

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

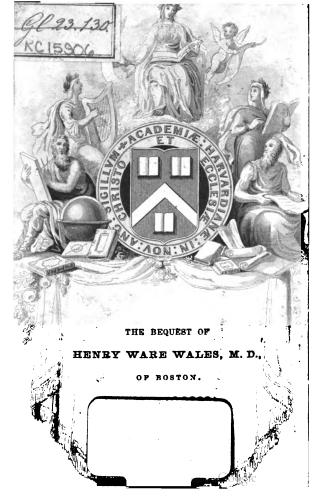
We also ask that you:

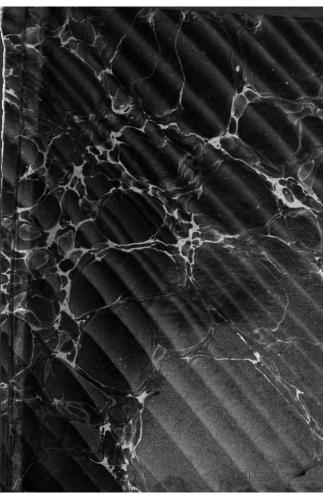
- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

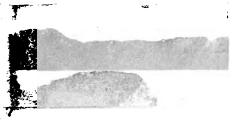
About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/









L U C I A N I

SAMOSATENSIS

0 P E R A.

AD
OPTIMORUM LIBRORUM FIDEM
ACCURATE EDITA.

EDITIO STEREOTYPA.

TOMUS. I.

LIPSIAE
SUMTIBUS ET TYPIS CAROLI TAUCHNITII.
1829.

603/36 KC15906

> HARVARD UNIVERSITY LIBRARY

A O Y K I A N O Y $\Sigma_{AMOZATE \Omega Z}$ $A I A A O \Gamma O I.$

LYCIAN, I.

A

Digitized by Google

AOYKIANOY

ZAMOZATE OZ

$A I A A O \Gamma O I$

MEPI TOT ENTINIOT, HTOI BIO 2
AOTKIANOT.

ARGVMBNTVM.

Lucianus pubertati proximus a patre, ob rei familiaris tenuitatem, a studiis avocatus, ut artem statuariam addisceret, avunculo tradebatur. Quum vero, tabula lapidea ob imperitiam fracta, vapulasset,
et lacrimans ad parentes recurrisset, per sonviium ei
apparebant duae mulieres, altera, artem statuariam repraesentans, altera pulchrior et honesta, dea
etudiorum ingenuorum; quae altera alteram eius
manum tenentes, et frustra eum ad se trahenses,
tandem puerum ipsum suo consilio uti iubent, utri
se tradere vellet. Statuaria persuadendi eius rationes inde adferebat, quod ars illa sit ipsi domeetica, et quaestuosa, quod corpus roboret, patriam
relinquere non cogat, etc. in qua qui excelluerint
artifices, nunc cum statuis suis ipsi adorentur; hac

arte et ipsum patremque et patriam celebrem fore. Contra Eruditio, puerum, si illam sequeretur, ni-hil esse futurum, inquit, nisi operarium obscurum, animi deiecti, parvae fortunae, eloquentis ludibrium; celeberrimos quoque statuarios tantummodo esse operarios; si se sequeretur, animum eius virtutibus ornatum iri, prudentem eum et doctum fore, omnibus invidendum, celebrem et honoribus insignem. Amicis, ait, et urbi utilis eris; admiraberis; immortalem te reddam doctrina, sicut Demosthenem, Aeschinem, Socratem, quorum quoque res familiaris parva fuerat, et genus ignobile. His auditis se ad Eruditionem transisse, atque in vehiculo quodam ab illa in altum evectum multas vidisse urbes et homines multos, atque ex alto aliquid ad eos demisisse, quod illi libenter acciperent; deinde splendida veste indutum ad patrem revectum esse. Tandem narrationem somnii sui Xenophontis exemplo excusat et consilio suo, ut iuvenes honae quidem indolis, licet pauperes, ad meliora studia capessenda excitaret.

ΑΡΤΙ μέν ἐπεπαύμην εἰς τὰ διδασκαλεῖα φοιτῶν,
ἤδη τὴν ἡλικίαν πρόςηβος ὤν ὁ δὲ πατὴρ ἐσκοπεῖτο
μετὰ τῶν φίλων, ὅ,τι καὶ διδάξαιτό με. Τοῖς πλείστοις οὖν ἔδοξε παιδεία μέν καὶ πόνου πολλοῦ, καὶ
χρόνου μακροῦ, καὶ δαπάνης οὖ σμικρῶς, καὶ τύχης
δεῖσθαι λαμπρῶς τὰ δὲ ἡμέτερα μικρὰ τε εἶναι, καὶ
ταχεῖάν τινα τὴν ἐπικουρίαν ἀπαιτεῖν. Εἰ δὲ τινα
τέχνην τῶν βαναύσων τοὐτων ἐκμάθοιμι, τὸ μὲν πρῶτον εὖθὺς ὢν αὐτὸς ἔχειν τὰ ἄρκοῦντα παρὰ τῆς τέ-

χνης, καὶ μηκέτι οἰκόσιτος εἶναι, τηλικοῦτος ὧν · οὖκ είς μακράν δε και τον πατέρα ευφρανείν, αποφέρων αεί τό γιγνόμενον. 2. Δευτέρας ούν σκέψεως αρχή προύτέθη, τίς ἀρίστη τῶν τεχνῶν, καὶ ἡάστη ἐκμαθεῖν, καὶ ανδρὶ έλευθέρω πρέπουσα, καὶ πρόχειρον έχουσα την χορηγίαν, καὶ διαρχή τὸν πόρον. Αλλου τοίνυν άλλην έπαινούντος, ως έκαστος γνώμης ή έμπειρίας είχεν, δ πατήρ είς τον θείον απιδών, (παρήν χάρ δ πρός μητρός θείος, άριστος έρμογλύφος είναι δοκών, καὶ λιθοξόος έν τοῖς μάλιστα εὐδόκιμος) οὐ θέμις, είπεν, άλλην τέχνην έπικρατείν, σου παρόντος · άλλα τούτον άχε, δείξας έμε, καὶ δίδασκε παραλαβών λίθων έργάτην άγαθύν είναι, καὶ συναρμουτήν, και έρμογλυφέα. δύναται γάρ, και τουτο φύσεως γε, ως οίσθα, έχων δεξιώς ετεκμαίρετο δέ ταϊς έκ του κηρού παιθιαϊς. δπότε γάρ άφεθείην από των διδασκάλων, αποξέων αν τον κηρόν, η βόας, η ιππους, η και νη Δι ανθρώπους ανέπλαττον, είκότως, ως εδόκουν τῷ πατρί · έφ' οἶς παρά μεν τῶν διδασκάλων πληγάς έλάμβανον τότε δε έπαινος ές την ευφυίαν και ταυτα ήν και χρηστάς είχον έπ' έμοι τας έλπίδας, ως έν βραχεί μαθήσομαι την τέγνην, απ' έκείνης γε της πλαστικής. 3. Αμα τε ούν επιτήδειος έδόκει ήμέρα τέχνης ένάρχεσθαι, κάγω παρεδεδόμην τῷ θείω, μὰ τὸν Δί οὐ σφόδρα τῷ πράγματι άχθόμενος · άλλά μοι καὶ παιδιάν τινα ούκ ατερπη έδόκει έχειν, και πρός τους ηλικιώτας έπίδειξιν, εί φαινοίμην θεούς τε γλύφων, καὶ άγαλμάτιά τινα μικρά κατασκευάζων έμαυτῷ τε, κάκείνοις, οίς προηρούμην. Καὶ τόγε πρώτον έχεῖνο καὶ σύνηθες τοῖς ἀρχομένοις έγίγνετο εγκοπέα γάρ τινά μοι δούς δ θείος, έκέλευσέ μοι ήρέμα καθικέσθαι πλακός εν μέσω κειμένης, έπειπών το κοινόν, Αρχή δέ τοι ημισυ παντός. Σκληρότερον δε κατεμεγκόντος ύπ ἀπειρίας, κατεάγη μέν ἡ πλάξ. δ δὲ ἄγανακτήσας, σκυτάλην τινά κειμένην πλησίον λαβών, οῦ πράως, οὐθὲ προτρεπτικῶς μου κατήρξατο, ώστε δάκουά μοι τὰ προοίμια τῆς τέχνης. 4. Αποδράς οὖν έχειθεν έπι την οικίαν αφικνούμαι, συνεχές αναλύζων, καὶ δακρύων τοὺς όφθαλμοὺς ὑπόπλεως καὶ διηγούμαι την σκυτάλην, καὶ τοὺς μώλωπας έδείκνυον. καὶ κατηγόρουν πολλήν τικα διιότητα, προσθείς, δτι υπό φθόνου ταυτα έδρασε, μή αυτύν ύπερβάλωμαι κατά την τέχνην. Αγανακτησαμένης δέ τῆς μητρός, καὶ πολλά τῷ ἀδελφῷ λοιδορησαμένης, έπει νύξ έπηλθε, κατέδαρθον έτι ένδακους, και την νύχθ' όλην έννοων. 5. Μέχρι μέν δή τούτων γελάσιμα καὶ μειρακιώδη τὰ εἰρημένα· τὰ μετὰ ταῦτα δὲ ουκέτι ευκαταφρόνητα, ω ανδρες, ακούσεσθε, αλλά καὶ πάνυ φιληκόων ἄκροατῶν δεόμενα. ἵνα γάρ καθ' "Ομηρον είπω, Θεϊός μοι ενύπνιον ήλθεν δνειρος, Αμβροσίην διά νύκτα, έναργής ούτως, ώστε μηδέν απολείπεσθαι της άληθείας. Ετι γούν και μετά τουοῦτον χρόνον τάτε σχήματά μοι τῶν φανέντων έν τοῖς ὖφθαλμοῖς παραμένει, καὶ ἡ φωνὴ τῶν ἀκουσθέντων εναυλος ούτω σαφή πάντα ήν. 6. Δό γυναϊκες λαβόμεναι ταϊν χεροϊν είλκον με πρός έαυτην έκατέρα μάλα βιαίως και καρτερώς μικρού γουν

με διεσπάσαντο πρός άλλήλας φιλοτιμούμεναι. καί yao apri uer ar f erioa inexparei, Ral naga uiπρόν όλον είχε με, άρτι δε άν αύθις ύπο της ετέρας είχόμην. έβόων δέ πρός άλλήλας έκατέρα, ή μέν, ώς αὐτῆς όντα με κεκτῆσθαι βούλοιτο · ή δέ, ώς μάτην των άλλοτρίων άντιποιοίτο. Ϋν δέ ή μέν έργατική, καὶ ανδρική, και αύχμηρα την κόμην, τω χείρε τύλων ανάπλεως, διεζωσμένη την έσθητα, τιτάνου καταγέμουσα, οίος ήν δ θείος, δπότε ξέοι τοὺς λίθους ή έτέρα δε μάλα εὖπρόσωπος, καὶ τὸ σχημα εὖπρεπής, καὶ κόσμιος τὴν ἀναβολήν. τέλος δ' οὖν έφιὰσι μοι δικάζειν, δποτέρα βουλοίμην συνείναι αὐτῶν. προτέρα δε ή σκλημά έκείνη και άνδρώδης έλεξεν. 7. Έγω, φίλε παϊ, Ερμογλυφική τέχνη είμι, ην χθές ήρξω μανθάνειν, οίκεια τέ σοι και συγγενής οίκοθεν ο, τε γάρ πάππος σου (εἰποῦσα τοῦνομα τοῦ μητροπάτορος) λιθοξόος ήν, και τω θείω αμφοτέρω και μάλα εύδοκιμείτον δι ήμας. εί δε θέλοις λήρων μέν και φληνάφων των παρά ταύτης απέχεσθαι (δείξασα την ετέραν), επεσθαι δέ και συνοικείν έμοι, πρώτα μέν θρέψη γεννικώς, και τούς ώμους έξεις καρτερούς, φθόνου δέ παντός άλλοτριος έση, καί ο υποτε απει έπλ την αλλοδαπήν, την πατρίδα καλ τούς οίχείους καταλιπών οὐδε έπι λόγοις έπαινέσονταί σε πάντες. - 8. Μή μυσαχθής δε τοῦ σώματος το ευτελές, μηδέ της έσθητος το πιναρόν: από γάρ των τοιούτων δρμώμενος και Φειδίας έκει-POC ESELES TOV Sia. Rul Holinkeitoc Thy Hour einγάσατο, καὶ Μύρων έπηνέθη, καὶ Πραξιτέλης έθαυ-

μάσθη · προσκυνούνται γούν ούτοι μετά των θεών. εί δή τούτων είς γένοιο, πῶς μέν οὐ κλεινός αὐιός παρά πᾶσιν ἀνθρώποις γένοιο; ζηλωτόν δέ καὶ τόν πατέρα αποδείζεις, περίβλεπτον δε αποφανείς καί την πατρίδα. ταυτα και έτι τούτων πλείονα διαπταίουσα, καὶ βαρβαρίζουσα πάντοθεν, εἶπεν ή Τέχνη, μάλα δή σπουδή συνείρουσα, καὶ πείθειν ue πειρωμένη· άλλ' οθκέτι μέμνημαι· τά πλείστα γαρ ήδη μου την μνήμην διέφυγεν. έπει δ' οδν έπαυσατο, ἄρχεται ή ετέρα ωδέ πως· 9. Έγο δέ, ω τέ-κνον, Παιδεία είμι ήδη συνήθης σοι, και γνωρίμη, εί και μηθέπω είς τέλος μου πεπείρασαι. ήλίκα μέν οὖν τὰ ἀγαθὰ ποριῆ λιθοξόος γενόμενος, αὐτὴ προείρηκεν οὐδεν γάρ ότι μη έργάτης έση, τῷ σώματι πονών, κών τούτω την απασαν έλπίδα του βίου τεθειμένος, άφανής μέν αὐτὸς ών, όλίγα καὶ άγεννη λαμβάνων, ταπεινός την γνώμην, εὖτελης δέ την πρόοδον, ούτε φίλοις έπιδικάσιμος, ούτε έχθροῖς φοβερός, ούτε τοῖς πολίταις ζηλωτός άλλ' αὐτό μόνον έργατης, καὶ τῶν έκ τοῦ πολλοῦ δήμου εἶς, άει τον προύχοντα υποπτήσσων, και τον λέγειν δυνάμενον θεραπεύων, λαγώ βίον ζων, καὶ τοῦ κρείττονος έρμαιον ών. εί δέ καὶ Φειδίας, ἢ Πολύκλειτος γένοιο, καὶ θαυμαστά πολλά έξεργάσαιο, την μέντέχνην απαντες έπαινέσονται, ουν έστι δε σστις των ίδόντων, εί νουν έχοι, εύξαιτ αν σοι υμοιος γενέσθαι· οίος γάρ αν ής, βάναυσος, και χειρώνας και αποχειφοβίωτος νομισθήση. 10. "Ην δέ μοι πείθη. πρώτον μέν σοι πολλά έπιδείξω παλαιών ανδρών

έργα, και πράξεις θαυμαστάς, και λύγους αὐτῶν απαγγέλλουσα, καὶ πάντων, ώς εἰπεῖν, ἔμπειρον ἀποφαίνουσα καὶ τὴν ψυχὴν, ὅπερ σοι κυριώτατόν έστι, κατακοσμήσω πολλοίς καὶ ἀγαθοίς κοσμήμασι, σωφροσύνη, δικαιοσύνη, εύσεβεία, πραότητι, έπιεικεία, συνέσει, καρτερία, τῷ τον καλῶν ἔρωτι, τῆ πρός τὰ σεμνότατα δρμή. ταῦτα γάρ έστιν δ τῆς ψυχής απήρατος ώς άληθως πόσμος. λήσει δέ σε οὔτε παλαιών οὐδεν, ούτε νῦν γενέσθαι δέον, αλλά καὶ τά δίοντα προύψει μετ' έμου · καὶ όλως, απαντα, δπόσα έστὶ τάτε θεία, τάτε άνθρώπινα, οὖκ εἰς μαπράν σε διδάξομαι. 11. Καὶ δ νῦν πένης δ τοῦ δείνος, δ βουλευσάμενός τι περί άγεννους ούτω τέχνης, μετ' όλίγον απασι ζηλωτός και έπιφθονος έση, τιμώμενος καὶ έπαινούμενος, καὶ έπὶ τοῖς ἄρίστοις εὐδοκιμών, και ύπο τών γένει και πλούτω προύχοντων αποβλεπόμενος, έσθητα μέν τοιαύτην αμπεχύμενος, (δείξασα την ξαυτής πάνυ δε λαμπράν έφθρει) άργης δε και προεδρίας άξιούμενος. κάν που άποδημής, οὐδ' ἐπὶ τῆς ἀλλοδαπῆς ἀγνώς οὐδ' ἀφανής ἔση. τοιαθτά σοι περιθήσω τα γνωρίσματα, ώστε των δρώντων έκαστος τον πλησίον κινήσας δείξει σε τω δακτύλω, ΟΥΤΟΣ ΕΚΕΙΝΟΣ, λέγων. 12. "Αν δέ τι σπουδής άξιον ή, καὶ τοὺς φίλους ή καὶ την πόλιν όλην καταλαμβάνη, είς σε πάντες αποβλέψονται μάν που τι λέγων τύχης; μεχηνότες οί πολλοί άκούσονται, θαυμάζοντες, καὶ εὐδαιμονίζοντές σε τῶν λόγων της δυνάμεως, καλ τον πατέρα της εθποτμίας. ο δε λέγουσιν, ώς άρα άθάνατοι γίγνονταί τινες έξ

ανθρώπων, τουτό σοι περιποιήσω. καὶ γάρ ήν αίτός έκ του βίου απέλθης, ούποτε παύση συνών τοις πεπαιδευμένοις, προσομιλών τοῖς ἀρίστοις. δράς τὸν Δημοσθένην έκεϊνον, τίνος υίον όντα ένω ήλικον έποίησα; δράς τον Αισχίνην, ος τυμπανιστρίας υίὸς ήν ; άλλ' όμως αυτόν δι' έμε Φίλιππος έθεραπευσεν. δ δε Σωκράτης και αὐτός ὑπό τῆ ξομογλυφική ταύτη τραφείς, έπειδή τάχιστα συνήκε του κρείττονος, καὶ δραπετεύσας παρ' αὐτῆς ηὐτομόλησεν ώς έμέ, ακούεις ώς παρα πάντων άδεται; 13. Αφείς δε αύτούς τηλικούτους καὶ τοιούτους ἄνδρας, καὶ πράξεις λαμποάς, καὶ λόγους σεμνούς, καὶ σχημα εὐπρεπές, καὶ τιμήν, καὶ δόξαν, καὶ ἔπαινον, καὶ προεδρίας, καὶ δύναμεν, καὶ ἀρχάς, καὶ τό ἐπὶ λόγοις εὐδοκιμείν, και το έπι συνέσει ευδαιμονίζεσθαι, χιτώνιον τε πιναρόν ενδύση, καὶ σχημα δουλοπρεπές αναλήψη, καὶ μοχλία, καὶ γλυφεῖα, καὶ κοπέας, καὶ κολαπτήρας έν ταϊν χεροϊν έξεις, κάτω νενευκώς είς τό έργον, χαμαιπετής, καὶ χαμαίζηλος, καὶ πάντα τρόπον ταπεινός · άνακύπτων δε οδδέποτε, οδδέ άνδρῶδες, οὐδὲ έλευθέριον οὐδὲν ἐπινοῶν, ἀλλά τὰ μέν ξογα όπως εύουθμα καὶ ευσχήμονα έσται σοι προνοών, όπως δε αυτός ευρυθμύς τε καλ κόσμιος έση, ηκιστα πεφροντικώς, αλλ' ατιμότερον ποιών σεαυτὸν λίθων. 14. Ταῦτα ἔτι λεγούσης αὐτῆς, οὐ περιμείνας έγω το τέλος των λόγων, αναστάς απεφηνάμην · καὶ τὴν ἄμορφον έκείνην καὶ έργατικήν ἀπολιπών, μετέβαινον πρός την Παιδείαν μάλα γεγη-€ نن≎ καὶ μάλιστα έπεί μοι καὶ εἰς νοῦν ἡλθεν ἡ

σπυτάλη, παὶ ὅτι πληγάς εὖθύς οὖκ δλίγας ἄρχομένω μοι χθές ένετρίψατο. ή δε απολειφθείσα το μέν πρώτον ήγανάκτει, καὶ τὰ χεῖρε συνεκρύτει, καὶ τοὺς οδόντας ἐνέπριε · τέλος δὲ, ὅσπερ την Σνιόβην κοινομεν, ἐπεπήγει, καὶ εῖς λίθον μετεβέβλητο. εἰ δε παράδοξα έπαθε, μή απιστήσητε · θαυματοποιοί γάρ οἱ ὄνειροι. 15. Ἡ ετέρα δὲ πρός με ἀπιδοῦσα, τοιγαρούν αμείψομαί σε, έφη, της δε της δικαιοσύνης, ότι καλώς την δίκην έδικασας. καλ έλθ ε ήδη, επίβηθι τούτου τοῦ ὀχήματος, (δείξασά τι ὀχημα υποπτέρων εππων τινών, τῷ Πηγάσφ ἐοικότων) υπως ίδης, οία καὶ ήλικα μη ακολουθήσας έμολ αγνοήσειν έμελλις. έπει δι ανήλθον, ή μεν ήλαυν, καὶ ὑφηνιύχει · ἀρθεὶς δὲ εἰς ΰψος έγω έπεσκόπουν, από της ξω αρξάμενος άχρι πρός έσπέραν, πύλεις, καλ έθνη, καὶ δήμους, καθάπερ δ Τριπτόλεμος άποσπείρων τι ές την γην. οθκέτι μέντοι μέμνημαι ό,τι τὸ σπειρόμενον έκεϊνο ήν· πλήν τοῦτο μόνον, ότι κάτωθεν άφορώντες οι άνθρωποι έπήνουν, και μετ' εθφημίας, καθ' ους γενοίμην τη πτήσει, παρέπεμπον.' 16. Δείξασα δέ μοι τὰ τοσαύτα, κάμε τοῖς έπαινούσιν έχείνοις, έπανήγαγεν αύθις, οὐκέτι τήν สบัรกุ๋ง อังอีทีุรส อังอย่งทุง อังอีออิบหอรส, ทุ๊ง อไหอง สัญเพรสμενος : άλλ' έμολ έδόκουν εὐπάρυφός τις έπανήκειν. καταλαβούσα ούν και τον πατέρα ξστώτα και περιμένοντα, έδείκνυεν αυτώ έκείνην την έσθητα, κάμέ, ολος ηχοιμι· και τι και ύπεμνησεν, ολα μικρού δείν περί έμου έβουλεύσατο. ταυτα μέμνημαι ίδων, αντίπαις έτι ών, έμοι δοκεί έκταραχθείς πρός τον τών

πληγών φόβον. 17. Μεταξύ δε λέγοντος, Ηράκλεις, ἔφη τις, ως μακρόν τὸ ἐνὑπνιον, καὶ δικανικόν. εἶτ $^{ au}$ άλλος δπέχρουσε, χειμερινός όνειρος, ότι μήχισταί είσιν αι νύκτες. ή τάχα που τριέσπερος, ώσπερ δ Ήρακλης καὶ αὐτός έστι. τι δ' οὖν έπηλθεν αὐτῷ ληρήσαι ταύτα πρός ήμας, καὶ μνησθήναι παιδικής νυπτός, και ονείρων παλαιών, και ήδη γεγηρακότων; ξωλος χάρ ή ψυχρολογία μή όνειρων ήμας ύποκριτάς τινας ὑπείληφεν; οὖκ ὧ γαθέ. οὖδὲ γὰο ὁ Ξενοφών ποτε διηγούμενος το ένυπνιον, ώς έδοκει αυτῷ καὶ ἐν τῆ πατρώα οἰκία, καὶ τὰ ἄλλα, (ἴστε χάρ) ούς υπόκρισιν την όψιν, ούδε ώς φλυαρείν έγνωκώς αὐτὰ διεξήει · καὶ ταῦτα έν τῷ πολέμῳ, καὶ ἀπογνώσει πραγμάτων, περιεστώτων πολεμίων πλλά τι καί γρήσιμον είχεν ή διήγησις. 18. Καὶ τοίνυν κάγὼ τούτον όνειρον ύμιν διηγησάμην έκείνου ένεκα, όπως οί νέοι πρός τα βελτίω τρέπωνται, καί παιδείας έχωνται· καὶ μάλιστα, εἴ τις αὐτῶν ὑπὸ πενίας έθελοκακεί, και πρός τα ήττω αποκλίνει, φύσιν οὐκ αγεννή διαφθείρων. επιρύωσθήσεται εδ οίδ ότι κάκείνος, ἀκούσας τοῦ μύθου, ίκανὸν ξαυτῷ παράδειγμα έμε προστησάμενος, έννοῶν οἶος μεν ῶν πρὸς τά κάλλιστα ωρμησα, και παιδείας έπεθύμησα, μηδεν αποδειλιάσας πρός την πενίαν την τότε, οίος δε πρός ύμας έπανελήλυθα, εί και μηδέν άλλο, ούδενός γοῦν τῶν λιθογλύφων ἀδοξύτερος.

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΕΙΠΟΝΤΑ, ΠΡΟΜΗΘΕΤΣ ΕΙ ΕΝ ΛΟΙΌΙΣ.

ARGVMENTVM.

Comparaverat quis Lucianum Prometheo. Hoc se accipere dicit, si sententia sit, opera sua esse lutea, non multi pretii. Si vero illa comparatione scriptorum suorum artificium laudaretur, in laude illa ironiam latere posse. Se non videre magnum in suis artificium. Multo magis iis cognomen Promethei convenire, qui in iudiciis egregie loquerentur. Sua scripta delectationis causa fucta et lusum quendam esse. Certam esse ironiam, si nomine Promethei attice ille uteretur. Athenienses enim ob luti et ignis usum figulos vocare Prometheos, quorum opera sint fragilia. Si cognomen illud datum sit, quia instar illius neminem imitatus nova invenerit, sibi hoc non satisfacere; non enim novitatem generis scribendi, sed venustatem laudandam esse; abolenda esse nova atque informia; quod quomodo Ptolemaeus, Aegypti rex, experientia didicerit, narrat. Miscuisse se in scriptis suis dialogum et comoediam ; sed si vel optima misceantur, "iusta proportione id fieri debere, ut boni quid oriatur. Dialogum vero et comoediam non parum inter se distare; illum gravem plerumque esse, hanc illusoriam; tamen se utrumque coniunxisse; itaque se et hanc ob causam vereri ne Prometheus videatur, quod masculinum et femininum commiscuerit. Hoc solum non vult, ut lectores putent, se alium imitatum esse. Quodsi vero iam alius hoc scribendi genere ueus sit, nunc tamen in via, quam ingressus sit, sibi manendum esse.

Οὐχοῦν Προμηθέα με εἶναι φής; εἶ μέν κατὰ τοῦ-το, ὧ ἄριστε, ὡς πηλίνων κάμολ τῶν ἔργων ὄντων, γνωρίζω την είκονα, και φημι δμοιος είναι αὐτῷ. οῦ δ' ἀναίνομαι πηλοπλάθος ἀκούειν, εἰ καὶ φαυλότερος έμοι δ πηλός, οίος έχ τριόδου, βόρβορός τις παρά μικρόν. εί δε ύπερεπαινών τούς λόγους ώς δη-· Θεν εθμηχάνους όντας, τον σοφώτατον τῶν Τιτάνων έπιφημίζεις αὐτοῖς, δρα μή τις εἰρωνείαν φή, καὶ μυκτήρα, οδον τον Αττικόν, προςείναι τῷ ἐπαίνοι. ἢ πόθεν γάρ εθμήχανον τοθμόν; τίς δ' ή περιττή σοφία καὶ προμήθεια έν τοῖς γράμμασιν; ὡς ἔμοιγε ίκανον, εί μη πάνυ σοι γήϊνα έδοξε, μηδέ κομιδή άξια του Καυκάσου. καίτοι πύσφ δικαιότερον υμείς αν είκαζοισθε τῷ Προμηθεῖ, δπόσοι ἐν δίκαις εὐδοκιμεττε, ξύν άληθεία ποιούμενοι τούς άγωνας; ζωντα οὖν ώς ἀληθῶς, καὶ ἔμψυχα ὑμῖν τὰ ἔργα· καὶ νή Δία, καὶ τό θερμόν αὐτῶν έστι διάπυρον. καὶ τουτο έκ του Προμηθέως αν είη, πλην εί μη διαλλάττοιτε, ότι μηδ' έκ πηλού πλάττετε, άλλά χουσά ύμὶν τοῖς πολλοῖς τὰ πλάσματα. 2. Ἡμεῖς δὲ οἱ ἐς τά πλήθη παριύντες, καὶ τάς τοιαίτας τῶν ἀκροάσεων επαγγελλοντες, είδωλα άττα επιδεικνύμεθα καὶ τὸ μέν όλον, ἐν πηλῷ, καθάπες ἔφην μικρὸν ἔμπροσθεν, ή πλαστική κατά ταὐτά τοῖς κοροπλάθοις. τά δ' άλλα, ούτε κίνησις δμοία πρόςεστιν, ούτε ψυχῆς δείγμα τι, άλλα τέρψις άλλως, καὶ παιδια τὸ ποίλγμα. ωστε μοι ένθυμείσθαι έπεισι, μή άρα ούτω με Προμηθέα λέγοις είναι, ώς δ Κωμικός τόν

Κλέωνά φησιν· οίσθα περί αὐτοῦ. Κλέων Προμηθεύς έστι μετά τὰ πράγματα. καὶ αὐτοὶ δὲ Αθηναῖοι τοὺς χυτρέας, καὶ ἰπνοποιοὺς, καὶ πάντας, ὅσοι πηλουργοί, Προμηθέας απεκάλουν, έπισκώπτοντες ές τον πηλόν, και την έν πυρι οίμαι των σκευών όπτησιν. καὶ είγε σοι τοῦτο βούλεται είναι ὁ Προμηθεύς, πάνυ εύστόχως αποτετόξευται, καί ές την Αττικήν δριμύτητα των σκωμμάτων, έπει και εύθρυπτα ήμιν τα έργα, ώσπερ έχείνοις τα χυτρίδια καί μικρόν τις λίθον έμβαλών, συντρίψειεν απαντα. 3. Καίτοι φαίη τις παραμυθούμενος, οὐ ταῦτα εἰκάσαι τῷ Προμηθεῖ, άλλιὰ τὸ καινουργόν τοῦτο έπαινών, καὶ μὴ πρός τι ἄλλο ἀρχέτυπον μεμιμημένον· ωσπερ έκεινος ουκ όντων άνθρώπων, τέως έννοήσας αὐτοὺς ἀνέπλασε τοιαῦτα ζῶα μορφώσας, καὶ διακοσμήσας, ώς εὐκίνητά τε είη, καὶ όφθηναι χαρίεντα. καὶ τὸ μέν όλον, ἀρχιτέκτων αὐτὸς ήν. συνειογάζετο δέ τι καὶ ἡ 'Αθηνᾶ έμπνέουσα τὸν πηλόν, καὶ ἔμψυχα ποιοῦσα εἶναι τὰ πλάσματα. δ μέν ταυτα αν είποι, πρός τε το ευφημότατον ίξηγούμε-νος το είρημένον. και ίσως ούτος ο νους ην τῷ λελεγμένω εμοί δε οῦ πάνυ ίκανον, εί καινοποκίν δοκοίην· μηδέ έχοι τι λέγειν, άρχαιότερόν τι τοῦ πλάσματος, ου τουτο απόγονόν έστιν · αλλα εί μή καί χάριεν φαίνοιτο, αἰσχυνοίμην ἂν, εὖ ἴσθι, ἐπੇ αὐτῷ, καὶ ξυμπατήσας αν, αφανίσαιμι. οὐδο αν ωφελήσειεν αὐτό, παρά γάρ έμολ, ή καινότης, μή οὐχλ συντετρίφθαι άμορφον όν. καὶ είγε μὴ οῦτω φρονοίην, άξιος άν μοι δοκώ ύπο έκκαίδεκα γυπών κεί-

ρεσθαι, οὐ συνιείς, ώς πολύ ἀμορφότερα τά μετά τοῦ ξένου ταὐτό πεπονθότα. 4. Πτολεμαῖος οὖν δ Δάγου δύο καινά ές Αϊγυπτον άγων, κάμηλόν τε Βακτριανήν παμμέλαιναν, καὶ δίχοωμον ἄνθοωπον, ώς το μέν ημίτομον αὐτοῦ, ἀκριβῶς μέλαν εἶναι, τὸ δ' έτερον, ές ύπερβολην λευκόν, έπίσης δε μεμερισμένον, ές το θέατρον συναγαγών τους Αίγυπτίους, έντεδείκνυτο αὐτοῖς ἄλλα τε πολλά θεάματα, καὶ τὸ. τελευταϊον καὶ ταῦτα, τὴν κάμηλον, καὶ τὸν ἡμίλευκον ανθρωπον· καὶ οιετο έκπλήξειν τῷ θεώματι. οί δὲ, πρός μὲν τὴν κάμηλον ἐφοβήθησαν, καὶ όλίγου δείν έφυγον αναθορόντες καίτοι χρυσώ πασα έκεκόσμητο, καὶ ἁλουργίδι ἐπέστρωτο, καὶ δ χαλινός ήν λιθοκόλλητος, Δαρείου τινός, ή Καμβύσου, ή Κύρου αὐτοῦ κειμήλιον. πρός δὲ τὸν ἄνθρωπον οί μέν πολλοιέγελων οί δέ τινες, ώς έπι τέρατι έμυσάττοντο. ωστε δ Πτολεμαΐος συνιείς στι ούκ εύδοκιμεί έπ' αὐτοῖς, οὐδε θαυμάζεται ὑπό τῶν Αίγυπτίων ή καινότης, άλλα πρό αύτης το εύρυθμον καὶ τὸ εὔμορφον πρίνουσι, μετέστησεν αὐτά καὶ τὸν άνθρωπον οὐκέτι διὰ τιμῆς ἦγεν ὡς πρὸ τοῦ · ἀλλ' ή μεν κάμηλος απέθανεν αμελουμένη. τον ανθοωπον δε τον διττον Θεσπιδι τῷ αὐλητῆ εδωρήσατο καλώς αθλήσαντι παρά τον πότον. 5. Δέδοικα δέ μή καὶ τουμόν, κάμηλος έν Αίγυπτίοις ή, οί δὲ αν-- Θρωποι, τον χαλίνον έτι αυτής θαυμάζωσι, και την άλουργίδα. ἐπεὶ δὲ οὐδὲ τὸ ἐχ δυοῖν τοῖν καλλίστοιν συγκεϊσθαι, διαλόγου καὶ κωμωδίας, οὐδὶ τουτο απύχρη είς εθμορφίαν, εί μη και ή μίζις έναρμόνιος, καὶ κατά τὸ σύμμετρον γίγνοιτο. ἔστι γοῦν έκ δύο καλών άλλόκοτον την ξυνθήκην είναι, οίον έκεῖνο τὸ προχειρότατον, ὁ ίπποκένταυρος. οὐ γάρ αν φαίης επέραστόν τι ζωον τουτί γενέσθαι, άλλα καὶ ὑβριστότατον, εἰ χρή πιστεύειν τοῖς ζωγράφοις έπιδεικνυμένοις τὰς παροινίας, καὶ σφαγάς αὐτῶν. τί οὖν; οὖχὶ καὶ ἔμπαλιν γένοιτ' ἄν εὔμορφόν τι έκ δυοίν αρίστοιν ξυντεθέν, ώσπερ έξ οίνου καὶ μέλιτος το ξυναμφότερον ήδιστον; φημί έγωγε · οὐ μήν περί γε των έμων έχω διατείνεσθαι ώς τοιούτων όντων, άλλα δέδια μη το έχατέρου χάλλος ή μίζις συνέφθειρεν. 6. Οὐ πάνυ γοῦν συνήθη καὶ φίλα έξ αυχης ήν δ διάλογος καὶ ή κωμωδία είγε δ μέν, οίκοι, καὶ καθ' ξαυτόν νη Δία έν τοῖς περιπάτοις μετ' όλίγων τας διατριβάς έποιεῖτο ή δέ, παραδούσα τῷ Διονύσω δαυτήν, θεάτρω ωμίλει, καὶ ξυνέπαιζε, καὶ έγελωτοποίει, καὶ έπέσκωπτε, καὶ έν ψυθμῷ ἔβαινε πρός αὐλόν. ένίστε καὶ τὸ ὅλον ἀναπαίστοις μέτροις έποχουμένη, τὰ πολλά τοὺς τοῦ διαλόγου έταίρους έχλεύαζε, φροντιστάς, και μετεωρολέσχας, καὶ τὰ τοιαῦτα προσαγορεύουσα καὶ μίαν ταύτην προέλευσιν έπεποίητο έκείνους έπισκώπτειν, καὶ την Διονυσιακήν έλευθερίαν καταχείν αὐτῶν : ἄρτι μέν αεροβατούντας δεικνύουσα, και νεφέλαις ξυνόντας. άρτι δε ψυλλών πηδήματα διαμετρούντας, ώς δήθεν τα αέρια λεπτολογουμένους. δ διάλογος δε σεμνοτάτας έποιείτο τας συνουσίας, φύσεώς τε πέρι καί άρετης φιλοσοφών · ώστε τὸ τῶν μουσικῶν τοῦτο, δὶς διά πασῶν, εἶναι τὴν άρμονίαν, ἀπὸ τοῦ ὀξυτά-

LVCIAN. I.

του είς το βαρύτατον καὶ όμως ετολμήσαμεν ήμεῖς τά οθτως έχοντα πρός άλληλα ξυναγαγείν, καί ξυναρμόσαι, οὐ πάνυ πειθόμενα, οὐδε εὐμαρῶς ἀνεχόμενα την κοινωνίαν. 7. Δέδια τοίνυν μη αὐθις ομοιόν τι τῷ Ποομηθεϊ τῷ σῷ πεποιηκώς φαίνωμαι, τὸ θήλυ τῷ ἄξιξενι έγκαταμίζας, καὶ δι' αὐτὸ δίκην ύπόσχω. μᾶλλον δὲ μή καὶ ἄλλο τι τοιοῦτο φανείην, έξαπατων ίσως τούς ακούοντας, και όστα παραθείς αὐτοῖς κεκαλυμμένα τῆ πιμελῆ, γέλωτα κωμικόν ὑπό σεμνότητι φιλοσύφω το γάρ της κλεπτικής (καί γώο κλοπτικός δ θεός) ἄπαγε· τοῦτο μόνον οὖκ ᾶν είποις ένειναι τοις ήμετέροις. ἢ παρά του γάρ αν έκλεπτομεν; εὶ μὴ ἄρα τις έμε διέλαθε τοιούτους πιτυοχάμπτας καὶ τραγελάφους καὶ αὐτός συντεθειχώς; πλην άλλα τι αν πάθοιμι; έμμενετέον γάρ οίς απαξ προειλόμην · έπεὶ τόγε μεταβουλεύεσθαι, Έπιμηθέως έργον, ου Προμηθέως έστί.

ΝΙΓΡΙΝΟΣ

η περί φιλοσόφου ήθους.

ARGVMENTVM.

Praemissa est epistola, quae huius libri missionis rationem explicat.

Quum Lucianus ex urbe repente immutatus inflatusque rediret, et causam quaereret amicus, ille se subito felicem factum respondet; oculorum quidem sanandorum causa se in urbem profectum esse, at quum ibi Nigrini, philosophi platonici sermones in laudem philosophiae divinos, atque irrisionem corum, quae vulgo pro bonis haberentur, audivisset. oculi et omnium humilium sic se esse oblitum, ut tantum videretur immutatus. Elatum se nunc esse, et illius sermonibus adsobrietatem evectum. audiendorum quum et amicus se cupidissimum esse asseruisset, illos se vel sua sponte expositurum fuisse respondet. Post multas tandem excusationes, quibus rhetores irridere videtur, incipit orationem Nigrini. Principium eius erat laudatio Graeciae et praecipue Atheniensium, quod sint philosophi as pauperes. Exemplo docet, eos non sinere quemquam luxuriam et voluptatem importare, et quomodo talem ridendo ad sobrietatem redigerent; exemple

confirmat, eos paupertatem confiteri non erubescere, asseritque ei, qui philosophice vivere vellet, ibi vivendum esse; qui vero omnia poneret in divitiis et honoribus, atque totum se voluptatibus addixerit, et Romae vivendum esse, ubi omnia hacc cum sceleribus inde natis abunde reperiantur. Quare se quum Romam venisset, secum consultasse, quid ibi faceret, et domi se continere statuisse, ibique philosophiae operam dare, ea quae gerantur, contemplantem ae vel deridentem vel iisdem constantiam suam tentantem. Nam si mala essent laudanda, et haec urbs, minimam laudem non esse, quod iis et in illa virtus tentetur, philosophiae mirandae occasio praebeatur, atque donorum fortunae contemnendorum. Deridendos vero esse divites ipsos; magis adhuc eorum adulatores et parasitos, quorum utrorumque mores describuntur; maxime vero eos philosophos, qui adulatorum gregi sese immisceant. Praecipue invehebatur in eos philosophos, qui pacta mercede divitias contemnendas esse docerent: ipse contrarium agens, nec agrum quidem suum visitans, quia natura nemo istarum rerum dominus sit. (Hac occasione laudatur Nigrinus propter multas res bonas.) Invehebatur etiam in aliorum philosophorum methodum corruptissimam iuvenes formandi. Mox vero transibat ad alia reliquorum Romanorum scelera castiganda, praecipue luxum in equis, in funeribus, insaniam in testamentis, in ornatu, coenis, balneis et servorum usu. Huc usque plurima verba sunt Nigrini. Narrat nunc Lucianus, quantum hac oratione affectus fuerit, et videri sibi animum humanum similem scopo, in quem multi quidem imperite, pauci vero sagittarii huic Nigrino similes bene perspecto scopo, bene uncta sagitta mordi-cante quidem sed dulci tamen medicamento ita sagittam mittant , ut infixa maneat et medicamentum animum subeat. Verum a philosophorum orationibus eos tantum, qui natura in philosophiam inclinent, ita affectos discedere. Fatetur amicus, sa quoque hac oratione repetita vehementer affectum esse: similem illam esse morsui canis rabiosi, quo pressi si alios mordeant, insaniam propagent. Monet igitur Lucianus amicum, ut utrique ab eo medicinam petant, qui ipsos vulnerarit.

ΠΡΟΣ ΝΙΓΡΙΝΟΝ ΕΠΙΣΤΟΛΗ.

Λουκιανός Νιγοίνω εὖ πράττειν.

Η μεν παροιμία φησὶ, Γλαῦκα εἰς Αθήνας, ὡς γελοῖον ὂν, εἴ τις ἐκεῖ κομίζοι γλαῦκας, ὅτι πολλαὶ παρ αὐτοῖς εἰσίν. ἐγὼ δὲ εἰ μεν δύναμιν λόγων ἐπιποξιάσθαι βουλόμενος, ἔπειτα Νιγρένω γράψας βιβλίον ἔπεμπον, εἰχόμην ἀν τῷ γελοίω, γλαῦκας ὡς ἀληθῶς ἐμπορευόμενος. ἐπεὶ δὲ μόνην σοι δηλῶσαι τὴν ἐμὴν γνώμην ἐθέλω, ὅπως τε νῦν ἔχω, καὶ ὅτι μὴ παρέργως εἰλημμαι πρὸς τῶν σῶν λόγων, ἀποφεύγοιμ ἀν εἰκότως καὶ τὸ τοῦ Θουκυδίδου λέγοντος, ὅτι ἡ ἀμαθία μὲν θρασεῖς, ὀκνηροὺς δὲ τὸ λελογισμένον ἀπεργάζεται. δῆλον γὰρ ὡς οὐχ ἡ ἀμαθία μοι μόνη τῆς τοιαὐτης τόλμης, ἀλλὰ καὶ ὁ πρὸς τοὺς λόγους ἔρως αἴτιος. ἔρρωσο.

ETAIPOS, AOTKIANOS.

1. ΕΤΑΙ. Ως σεμνός ήμιν σφόδοα, καὶ μετεω-

ρος έπανελήλυθας; οὖ τοίνυν προςβλέπειν ἡμᾶς ἔτι ἀξιοῖς, οὖθ' ὁμιλίας μεταδίδως, οὖτε κοινωνεῖς τῶν ὁμοίων λόγων, ἀλλ' ἄφνω μεταβέβλησαι, καὶ ὅλως ὑπεροπτικῷ τινι ἔοικας; ἡθέως δ' ἄν παρὰ σοῦ πυθοίμην, ὅθεν οὖτως ἀτόπως ἔχεις, καὶ τὶ τοὐτων αἴτιον;

ΛΟΤΚ. Τὶ γὰο ἄλλο γε, ὧ εταῖοε, ἢ εὖτυχία;

ΕΤΑΙ. Πῶς λέγεις;

ΔΟΤΚ. Οδοῦ πάρεργον ήκω σοι εὐδαίμων τε καὶ μακάριος γεγενημένος, καὶ τοῦτο δὴ τὸ ἀπὸ τῆς σκηνῆς ὄνομα, τριςόλβιος.

ΕΤΑΙ. Ἡράκλεις, υΰτως ἐν βραχεῖ;

ΛΟΤΚ. Καὶ μάλα.

ETAI. Τί δὲ τὸ μέγα τοῦτό ἐστιν, ἐφ' ὅτο, καὶ κομᾶς, ἵνα μὴ ἐν κεφαλαίο μόνο εὖφραινώμεθα, ἔχωμεν δέ τι καὶ ἀκριβῶς εἰδέναι τὸ πᾶν ἀκούσαν-τες;

ΑΟΤΚ. Οὖ θαυμαστὸν εἶναί σοι δοκεῖ πρὸς Διὸς, ἀντὶ μὲν δοὐλου με ἐλεὐθερον, ἀντὶ δὲ πένητος ὡς ἀληθῶς πλούσιον, ἀντὶ δὲ ἀνοήτου τε καὶ τετυφωμένου γενέσθαι μετριώτερον;

2. ΕΤΑΙ. Μέγιστον μέν οἶν ἀτάρ οὔπω

μανθάνω σαφῶς ὅ,τι καὶ λέγεις.

ΑΟΤΚ. Εστάλην μέν εὖθὺ τῆς πύλεως βουλύμενος ἰατρον ὀφθαλμῶν θεάσασθαί τινα· τὸ γάρ μοι πάθος τὸ ἐν τῷ ὀφθαλμῷ μᾶλλον ἐπετείνετο.

ΕΤΑΙ. Οίδα τούτων έκαστα, και ηύξάμην σέ

τινὶ σπουδαίω ἐπιτυχεῖν.

ΑΟΤΚ. Δόξαν οὖν μοι διὰ πολλοῦ προςειπεῖν

Νιγοίνον τον Πλατωνικόν φιλόσοφον, ξωθεν έξαναστάς ως αὐτὸν ἀφικόμην, καὶ κόψας την θύραν, τοῦ παιδός εἰςαγγείλαντος, ἐκλήθην· καὶ παρελθών είσω, παταλαμβάνω τον μέν έν χερσί βιβλίον έχοντα, πολλάς δὲ εἰκόνας παλαιῶν, σοφῶν ἐν κὐκλω κειμένας. προύκειτο δε έν μέσω και πινάκιον τι των από γεωμετρίας σχημάτων καταγεγραμμένον, καί σφαίρα καλάμου πρός το του παντός μίμημα, ώς έδόκει, πεποιημένη. 3. Σφόδοα οὖν με φιλοφούνως ασπασάμενος, ήρωτα, ό,τι και πράττοιμι. γω πάντα διηγησάμην αὐτῷ καὶ δῆτα έν μέρει καὶ αὖτὸς ήξίουν εἰδέναι, ὅ,τι τε πράττοι, καὶ εἰ αὖθις αὐτῷ έγνωσμένον είη στέλλεσθαι την έπὶ τῆς Ελλάδος. δ δε απαρξώμενος, ὧ εταῖρε, περὶ τούτων λέγειν, καὶ τὴν ἐαυτοῦ γνώμην διηγεῖσθαι, τοσαύτην τινά μου λόγων αμβυοσίαν κατεσκέδασεν, ώστε καί τάς Σειρηνας έχείνας, εί τινες άρα έγένοντο, καὶ τὰς αηδόνας, καὶ τὸν Ομήρου λωτὸν αρχαῖον αποδείξαι. ούτω θεσπέσια έφθέγξατο. 4. Προήχθη γάρ αὐτήν τε φιλοσοφίαν έπαινέσαι, και την από ταύτης έλευθερίαν, καὶ τῶν δημοσία νομιζομένων άγαθῶν καταγελάσαι, πλούτου, καὶ δόξης, καὶ βασιλείας, καὶ τιμής, έτι τε χουσού, καὶ πορφύρας, καὶ τῶν πάνυ περιβλέπτων τοῖς πολλοῖς, τέως δὲ κάμοὶ δοκούντων. απερ έγωγε ατενεί και αναπεπταμένη τη ψυχη δεξάμενος, αὐτίκα μεν οὐδε είχον είκασαι οπερ έπεπόνθειν, αλλά παντοίος έγιγνόμην καὶ ἄρτι μέν έλυπουμην, έληλεγμένων μοι των φιλτάτων, πλούτου પદ, મલો લીભૂ પણાંવપ, મલો ઉંલેફ્યુક મલો μόνον વર્ષમ દેઉલે-

κουον έπ' αύτοις καθηρημένοις. άρτι δε αύτα μεν έδόκει μοι ταπεινά καὶ καταγέλαστα: έχαιρον δ' αὖ, ώσπερ ἐκ ζοφεροῦ τινος ἀέρος τοῦ βίου τοῦ πρόσθεν, ές αίθρίαν τε καὶ μέγα φῶς ἀναβλέπων . ὡς ε δή (τὸ καινότατον) τοῦ οφθαλμοῦ μέν, καὶ τῆς πεοὶ αὐτόν ἀσθενείας ἐπελανθανόμην· τὴν δὲ ψυχήν όξυδερκέστερος κατά μικρόν έγιγνόμην. έλελήθειν γάρ τέως αὐτὴν τυφλώττουσαν περιφέρων. 5. Προϊων δε ές τύδε περιήχθην, όπερ άρτίως ήμιν έπεκάλεις. γαυρός τε γαρ υπό του λόγου και μετέωρός είμι, καὶ όλως μικοόν οὐκέτι οὐδεν ἐπινοώ. δοκῶ γάρ μοι όμοιόν τι πεπονθέναι πρός φιλοσοφίαν, οξόν περ καὶ οἱ Ἰνδοὶ πρὸς τὸν οἶνον λέγονται παθεῖν, ύτε πρώτον έπιον αὐτοῦ. Θερμότεροι γάρ όντες φύσει, πιόντες ισχυρόν οθτω ποτόν, αθτίκα μάλα έξεβακχεύθησαν, καὶ διπλασίως ὑπὸ τοῦ ἀκράτου έξεμάνησαν. ούτω σοι καὶ αὐτὸς ἔνθεος, καὶ μεθύων ύπὸ τῶν λόγων περιέρχομαι.

6. ETAI. Καὶ μὴν τοῦτό γε, οὖ μεθὐειν, ἀλλὰ νήφειν τε καὶ σωφορνεῖν ἐστιν. ἐγὰ δὲ βουλοίμην ἄν, εἰ οἶύν τε, αὐτῶν ἀκοῦσαι τῶν λόγων. οὐδὲ γὰρ οὖδὲ καταφρονεῖν αὐτῶν οἶμαι θέμις, ἄλλως τε εἰ καὶ φίλος, καὶ περὶ τὰ ὅμοια ἐσπουδακὼς ὁ βουλόμενος ἀκοὐειν εἴη.

ΑΟΤΚ. Θάζόει, ω γαθέ. τοῦτο γάρ τοι τό τοῦ Ομήρου, σπεύδοντα καὶ αὐτὸν παρακαλεῖς. καὶ εἰγε μὴ ἔφθης, αὐτὸς ἂν ἐδεἡθην ἀκοῦσαί μου διηγουμένου. μάρτυρα γάρ σε παραστήσασθαι πρὸς τοὺς πολλοὺς ἐθέλω, ὅτι οὐκ ἀλόγως μαίνομαι· ἄλ-

λως τε καὶ ἡδύ μοι το μεμνησθαι αὐτῶν πολλάκις. καὶ ταύτην ήδη μελέτην έποιησάμην : έπεὶ κάν τις μή παρών τύχη, καὶ οὕτω δὶς ή τρὶς τῆς ἡμέρας άνακυκλώ πρός έμαυτόν τα είρημένα. 7. Καὶ ώσπερ οί έρασταί, των παιδικών ού παρόντων, έργ άττα καὶ λόγους, εἰρημένους αὐτοῖς, διαμνημονεύουσι, καὶ τούτοις ἐνδιατρίβοντες ἐξαπατῶσι τὴν νόσον, ὡς παρόντων σφίσι των άγαπωμένων ένιοι γοῦν αὐτοις και προςλαλείν οδονται, και ώς άρτι λεγομένων πρός αὐτούς, ών τότε ήκουσαν, ήδονται, καὶ προςάψαντες την ψυχην τη μνήμη των παρεληλυθότων σχολήν ουκ άγουσιν έπι τοῖς έν ποσιν άνιᾶσθαι. οθτω δή και αὐτός, φιλοσοφίας οὐ παρούσης, τοὺς λόγους, ούς τότε ήκουσα, συναγείρων, καὶ πρός έμαυτόν ανατυλίττων, ού μικράν έχω παραμυθίαν. καὶ όλως, καθάπερ έν πελάγει καὶ νυκτὶ πολλή φερόμενος, ές πυρσόν τινα τουτον αποβλέπω, πασιμέν παρείναι τοῖς ὑπὰ ἐμοῦ πραττομένοις τὸν ἄνδρα ἐκεῖνον οίσμενος. ἀεὶ δὲ ὤυπερ ἀχούων αὐτοῦ τὰ αὐτὰ πρός με λέγοντος, ένίστε δέ, καὶ μάλιστα όταν ένερείσω την ψυχην, καὶ τὸ πρόσωπον αὐτοῦ μοι φαίνεται, και της φωνης δ ήχος έν ταϊς ακοαϊς παραμένει. καὶ γάρ τοι κατά τόν κωμικύν, ώς άληθῶς έγματέλιπε το κέντρον τοῖς ἀκούουσι.

ΕΤΑΙ. Παῦε, ὧ θαυμάσιε, μικρὸν ἀνακρουόμενος, καὶ λέγε έξ ἄρχῆς, ἀναλαβών ἦδη τὰ εἰρημένα ὡς οὖ μετρίως με ἀποκναίεις περιάγων.

ΔΟΤΚ. Εὖ λέγεις, καὶ οὖτω χρή ποιείν. άλλ' ἐκείνο, ὧ εταίρε, ἤδη τραγικούς, ἢ καὶ νὴ Δία κω-

μικούς φαύλους ξώρακας δποκριτάς, τῶν συριττομένων λέγω τούτων, καὶ διαφθειρόντων τὰ ποιήματα, καὶ τὸ τελευταῖον ἐκβαλλομένων καίτοι τῶν δραμάτων πολλάκις εὖ ἐχόντων τε, καὶ νενικηκότων;

ΕΤΑΙ. Πολλούς οἶδα τοιούτους. αλλά τί τοῦτο: ΑΟΤΚ. Δέδοικα μή σοι μεταξύ δόξω γελοίως αθτά μιμείσθαι· τά μέν άτάκτως συνείρων, ένίστε δέ καλ αθτόν υπ' ασθενείας τον νουν διαφθείρων. κάτα προαχθής ήρεμα καὶ αὐτοῦ καταγνώναι τοῦ δράματος. και το μεν έμον, ου πάνυ άχθομαι · ή δε ύπόθεσις οὐ μετρίως με λυπήσειν ἔοικο συνεκπίπτουσα, καὶ, τὸ έμὸν μέρος, ἄσχημονοῦσα. οὖν παρ' όλον μέμνησό μοι τὸν λόγον, ὡς ὁ μὲν ποιητής ήμιν των τοιούτων αμαρτημάτων ανεύθυνος, καὶ τῆς σκηνῆς πόρρω ποι κάθηται, οὐδέν αὖτῷ μέλον τῶν ἐν θεάτρο πραττομένων. ἐγὰ δὲ ἐμαυτοῦ σοι πείραν παρέχω, όποιος τις εἰμὶ τὴν μνήμην ύποκριτής, οὐδεν αγγείου τα άλλα τραγικοῦ διαφέρων. ωστε κάν ενδεέστερον τι δοκώ λέγειν, έκείνο μέν ἔστω πρόχειρον, ως ἄμεινον ἦν καὶ ἄλλως δ ποιητής ίσως διεξήει ε έμε δε καν έκσυρίττης, ού πάνυ τι λυπήσομαι.

10. ETAI. 12ς εὖγε, νη τὸν Ερμην, καὶ κατά τὸν τῶν ἡητόρων νόμον πεπροοιμίασται σοι. ἔοικας γοῦν κἀκεῖνα προςθήσειν, ὡς δι ἀλίγου τε ὑμῖν ἡ συνουσία ἐγένετο, καὶ ὡς οὐδ' αὐτὸς ἤκεις πρὸς τὸν λόγον παρεσκευασμένος, καὶ ὡς ἄμεινον εἶχεν αὐτοθ ταῦτα λέγοντος ἀκοὐειν σὺ γὰρ ὀλίγα, καὶ ὅσα οἰόν τε ἡν, τυγχάνεις τῆ μνήμη συγκεκομισμένος.

ού ταῦτ' έρεῖν ἔμελλες; οὖδέν ἄν οὖν αὐτῶν ἔτι σοι δεῖ πρὸς έμε νόμισον δὲ τούτου γε ἔνεκα πάντα σοι ετροειρῆσθαι, ὡς έγὼ καὶ βοᾶν καὶ κροτεῖν ἕτοιμός εἰμι. ἢν δὲ διαμέλλης, μνησικακήσω γε παρὰ τὸν ἀγῶνα, καὶ δξύτατα συρίξομαι.

11. ΔΟΤΚ. Καὶ ταῦτα μέν, α σὺ διῆλθες, έ-Βουλόμην αν είρησθαί μοι πάκεινα δέ, δτι γε ούχ **έξης, οὐθὲ ώς ἐκεῖνος ἔλεγε, όῆσίν τινα περὶ πάντων** έρῶ. πάνυ γὰρ τοῦθ' ἡμῖν ἀδύνατον. οὐδ' αὖ έκείνω περιθείς τούς λόγους, μή και κατ' άλλο τι γένωμαι τοις δποκριταίς έκείνοις δμοιος, οδ πολλάκις ή Αγαμέμνονος, η Κρέοντος, η και Ήρακλέους αὐτοῦ πρόςωπον ανειληφότες, χρυσίδας ημφιεσμένοι, καλ δεινόν βλέποντες, καὶ μέγα κεχηνότες, μικρόν φθέγγονται, καὶ ἰσχνὸν, καὶ γυναικῶδες, καὶ τῆς Εκάβης η Πολυξένης πολύ ταπεινότερον. Εν' ούν μη καλ αύτος έλεγχωμαι, πάνυ μείζον της έμαυτου πεφαλής προςωπείον περικείμενος, καὶ την σκευήν καταισχύνων, από γυμνοῦ σοι βούλομαι τουμοῦ προσώπου προςλαλείν, ίνα μή συγκατασπάσω που πεσών τον ήρωα, · δν υποχρίνομαι.

ETAI. Οὖτος ἀνής οὐ παύσεται τήμεςον πρός με πολλῆ τῆ σκηνῆ καὶ τῆ τραγωδία χρώμενος.

ΔΟΥΚ. Καὶ μὴν παύσομαί γε πρός έκεινα δὲ ἦδη τρέψομαι. Ἡ μὲν ἀρχὴ τῶν λόγων ἔπαινος ἦν Ἑλλάδος, καὶ τῶν Δθήνησιν ἀνθυώπων, ὅτι φιλοσοφία καὶ πενία σύντροφοί εἰσι, καὶ οὔτε τῶν ἀστῶν, οὔτε τῶν ξένων οὖδένα τέρπονται ὁρῶντες, ὡς ῶν τρυφὴν εἰςάγειν εἰς αὐτοὺς βιάζηται ἀλὶ εἰ καὶ

τις ἀφίκηται παρ' αὐτοὺς οὕτω διακείμενος, ἡρέμα εε μεθαρμόττουσι, καὶ παραπαιδαγωγοῦσι, καὶ πρός τό καθαρόν της διαίτης μεθιστάσιν. μνητο γοῦν τινος τῶν πολυχρύσων, ος ἐλθών 'Αθήναζε μάλα επίσημος, καὶ φορτικός ακολούθων όχλω, καὶ ποικίλη έσθητι, καὶ χουσῷ, αὐτός μέν ομετο ζηλωτός είναι πάσι τοῖς Αθηναίοις, καὶ ὡς αν εὐδαίμων αποβλέπεσθαι. τοῖς δ' ἄρα δυςτυχεῖν έδόκει τὸ ἀνθρώπιον · καὶ παιδεύειν έπεχείρουν αὐτὸν, οὐ πικρώς, ούδ' άντικρυς άπαγορεύοντες έν έλευθέρα τῆ πόλει, καθ' ὄν τινα τρόπον βούλοιτο, βιοῦν · ἀλλ' έπει κάν τοῖς γυμνασίοις και λουτροῖς όχληρος ήν, θλίβων τοῖς οἰχέταις, καὶ στενοχωρῶν τοὺς ἀπαντῶντας, ἡσυχή τις ὢν ὑπεφθέγξατο, ποοςποιούμενος λανθάνειν, ώσπες οὖ πρός αὖτόν έκεῖνον ἀποτείνων. Δέδοικε μή παραπόληται μεταξύ λουόμενος. καὶ μήν εἰρήνη γε μακρά κατέχει το βαλανείον οὐθέν οὖν δεί στρατοπέδου. ο δε ακούων α ήν, μεταξύ έπαιδεύετο. την δε έσθητα την ποικίλην, και τας πορφυρίδας έχείνας ἀπέδυσαν αὐτόν, ἄστείως πάνυ τό ανθηρόν επισκώπτοντες των χρωμάτων, έαρ ήδη, λέγοντες, καὶ, πόθεν δ ταὼς οὖτος; καὶ, τάχα τῆς μητρός έστιν αὐτοῦ· καὶ τὰ τοιαῦτα. καὶ τὰ ἄλλα δε ούτως απέσκωπτον, ή των δακτυλίων το πλήθος, ἢ τῆς κόμης τὸ περίεργον, ἢ τῆς διαίτης τὸ ἀκόλαώστε κατά μικοδν έσωφορνίσθη, καὶ παραπολύ βελτίων ἀπηλθε, δημοσία πεπαιδευμένος. 14. "Οτι δ' οὐκ αἰσχύνονται πενίαν δμόλογοῦντες, έμέμνητο πρός με φωνής τινος, ήν ακούσαι πάντων έφη

κοινή προεμένων έν τω άγωνι των Παναθηναίων. ληφθέντα μέν γάρ τινα τῶν πολιτῶν ἄγευθαι παρά τον αγωνοθέτην, δτι βαπτον έχων ιμάτιον έθεώρει. τούς δέ, ιδόντας έλεησαί τε, καί παραιτείσθαι, καί τοῦ κήρυκος ἀνειπόντος, ὅτι παρὰ τὸν νόμον έποίησε, τοιαύτη έσθητι θεώμενος, αναβοήσαι μια φωνή πάντας, ώσπερ έσκεμμένους, συγγνώμην απονέμειν αὐτῷ τοιαῦτά γε άμπεχομένο μη γάρ έχειν αὐτόν έτερα. ταῦτά τε οὖν ἐπήνει, καὶ προς έτι τὴν έλευθερίαν την έκει, και της διαίτης το άνεπίφθονον, ήσυχίαν τε καὶ ἀπραγμοσύνην, ἃ δή ἄφθονα παρ αὐτοῖς έστιν, ἀπεφαίνετό τε φιλοσοφία συνωθόν την παρά τοις τοιούτοις διατριβήν, και καθαρόν ήθος φυλάξαι δυναμένην, σπουδαίω τε ανδρί καί πλούτου καταφρονείν πεπαιδευμένω, καὶ τῷ πρός τά φύσει καλά ζην προαιρουμένω τον έκει βίον ως μάλιστα πομοσμένον. 15. Θστις δὲ πλούτου ἐρᾶ. καὶ χουσώ κεκήληται, καὶ πορφύρα, καὶ δυναστεία μετρεί τὸ εὐδαιμον, ἄγευστος μεν έλευθερίας, ἀπείρατος δε παρόησίας, άθεατος δε άληθείας, κολακεία τὰ πάντα καὶ δουλεία σύντροφος ή δατις ήδονή πασαν την ψυχην έπιτρέψας, ταύτη μόνη λατρεύειν διέγνωκε, φίλος μέν περιέργων τραπεζών, φίλος δέ πότων, καὶ ἀφροδισίων, ἀνάπλεως γοητείας, καὶ άπάτης, καὶ ψευδολογίας ή δστις ακούων τέρπεται προυμάτων τε, καὶ τερετισμάτων, καὶ διεφθορότων ασμάτων, τοις δή τοιούτοις πρέπειν την ένταυθα διατριβήν. 16. Μεσταί γαρ αυτοίς των φιλτάτων κῶσαι μέν ἀγυιαὶ, πῶσαι δὲ ἀγοραί· πάριστι δὲ πάσαις πύλαις την ήδονην καταδέχεσθαι τοῦτο μέν δι όφθαλμῶν τοῦτο δὲ δι ἄτων τε, καὶ ξινῶν τοῦτο δὲ δι ἄτων τε, καὶ ξινῶν τοῦτο δὲ καὶ διὰ λαιμοῦ, καὶ δι ἀφροδισίων ὑφὶ, ης δη ξεούσης ἀεννάω τε καὶ θολερῷ ξεύματι, πᾶσαι μὲν ἀνευρύνονται όδοι συνεις έρχεται γὰρ μοιχεία, καὶ φιλαργυρία, καὶ ἐπιορκία, καὶ τὸ τοιοῦτο φῦκλον [τῶν ἡδονῶν] παρασύρεται δὲ, τῆς ψυχῆς ὑποκλυζομένης πάντοθεν, αἰδώς, καὶ ἀρετὴ, καὶ δικαιοσύνη τῶν δὲ ἔρημος ὁ χῶρος γενόμενος, δίψας ἀεὶ πιμπλάμενος, ἀνθεῖ πολλαῖς τε καὶ ἀγρίαις ἐπρθυμίαις. τοιαὐτην ἀπέφαινε τὴν πόλιν, καὶ τοσούτων διδάσκαλον ἀγαθῶν. 17. Έγωγ οὖν, ἔφη, ὅτο τὸ πρῶτον ἐπανήειν ἀπὸ τῆς Ελλάδος, πλησίον που γενόμενος, ἐπιστήσας ἐμαυτὸν λόγον ἀπήτουν τῆς δεῦρο ἀφιξεως, ἐκεῖνα δὴ τὰ τοῦ Ομήρου λέγων.

Τίπτ αὖτ, ὧ δύστηνε, λιπών φάος ἡελίοιο,
τὴν Ελλάδα, καὶ τὴν εὐτυχίαν ἐκείνην, καὶ τὴν ἐλευθερίαν, ἤλυθες, ὄφρα ἔδης τὸν ἐνταῦθα θόρυβον,
συκοφάντας, καὶ προςαγορεὐσεις ὑπερηφάνους, καὶ
δεῖπνα, καὶ κόλακας, καὶ μιαιφονίας, καὶ διαθηκῶν
προςδοκίας, καὶ φιλίας ἐπιπλάστους; ἢ τὶ καὶ πράξειν διέγνωκας, μήτ ἀπαλλάττεσθαι, μήτε χρῆσθαι
τοῖς καθεστῶσι δυνάμενος; 18. Οὕτω δὴ βουλευσάμενος, καὶ, καθάπερ ὁ Ζεὺς τὸν Εκτορα, ὑπεξαγαγὼν ἐμαυτὸν ἐκ βελέων, φασὶν, ἔκ τ' ἀνδροκτασίης, ἔκθ αίματος, ἔκτε κυδοιμοῦ, τολοιπὸν οἰκουρεῖν εἰλόμην, καὶ βίον τινὰ τοῦτον γυναικώδη, καὶ
ἄτολμον τοῖς πολλοῖς δακοῦντα προτιθέμενος, αὐτῆ
φιλοσοφία, καὶ Πλάτωνι, καὶ ἀληθεία προςλαλῶ.

καὶ καθίσας έμαυτόν, ώσπες έν θεάτρο μυριάνδρο. σφόδρα που μετέωρος έπισκοπώ τα γιγνόμενα, τουτο μέν πολλήν ψυχαγωγίαν καὶ γέλωτα παρέχειν δυνάμενα, τουτο δε πείραν ανδρός ως αληθως βεβαίου λαβείν. 19. Εὶ γάρ χρή και κακών έπαινον είπειν, μη υπολάβης μεζόν τι γυμνάσιον άρετης, η της ψυχης δοχιμασίαν άληθεστέραν της δε της πόλεως, καὶ της ένταυθα διατριβης. ού γάρ μικρόν άντισχείν τοσαύταις μέν έπιθυμίαις, τοσούτοις δέ θεάμασί τε καὶ ἀκούσμασι πάντοθεν Ελκουσι, καὶ ἀντιλαμβανομένοις, άλλ' ἀτεχνῶς δεῖ τὸν 'Οδυσσέα μιμησάμενον παραπλείν αὐτά, μη δεδεμένον τω χείρε, δειλόν γάς, μηδέ τα ώτα κηρώ φραξάμενον, αλλ' ακούοντα, καὶ λελυμένον, καὶ άληθῶς ὑπερήφανον. 20. Ένεστι δέ καὶ φιλοσοφίαν θαυμάσαι, παραθεωφούντα την τοσαύτην άνοιαν, καὶ τῶν τῆς τύχης άγαθων καταφρονείν, δρώντα, ώσπερ έν σκηνή καλ πολυπροσώπω δράματι, τον μέν έξ οικέτου δεσπότην προϊόντα, τύν δ' άντὶ πλουσίου, πένητα · τὸν δέ, σατράπην έχ πένητος, η βασιλέα τον δε φίλον τούτου τον δε έχθρον τον δε φυγάδα. τοῦτο γάρ τοι καί τὸ δεινότατόν έστιν, ότι καίτοι μαρτυρουμένης τῆς τύχης παίζειν τα των ανθρώπων πράγματα, καὶ δμολογούσης μηδέν αὐτῶν είναι βέβαιον, ὅμως ταῦθὸ δσημέραι βλέποντες, δρέγονται καὶ πλούτου, καὶ δυναστείας · καὶ μεστοί περιίασι πάντες οὐ γιγνομένων έλπίδων. 21. Ο θε δή έφην, ότι και γελάν έν τοις γιγνομένοις ένεστι, καὶ ψυχαγωγείσθαι, τουτο ήδη σοι φράσω. πως γαρ ου γελοίοι μέν οι πλοντούντες αὐτοί, καὶ τὰς πορφυρίδας προφαίνοντες, καὶ τοὺς δακτύλους προτείνοντες, καὶ πολλήν κατηγορούντες απειροκαλίαν; το δε καινότατον, τους έντυγχάνοντας άλλοτοία φωνή προςαγορεύοντες, άγαπαν άξιουντες, ότι μόνον αυτούς προςέβλεψαν. οδ δε σεμνότεροι, και προςκυνείσθαι περιμένοντες, ου πόψοωθεν, ούδ ως Πέρσαις νόμος, άλλα δεί προςελθόντα, και ύποκύψαντα, και πόζιωθεν την ψυγην ταπεινώσαντα, καὶ τὸ πάθος αὐτῆς έμφανίσαντα τη του σώματος δμοιότητι, τὸ στηθος, η την δεξιάν καταφιλείν, ζηλωτόν καὶ περίβλεπτον τοίς μηδί τούτου τυγχάνουσιν. οδ έστηκε παρέχων ξαυτόν είς πλείω χρόνον έξαπατώμενον. ἐπαινῶ δέ γε ταύτης αὐτοὺς τῆς ἀπανθρωπίας, ὅτι μηδὲ τοῖς στόμασιν ήμᾶς προςίενται. 22. Πολύ δὲ τούτων οἱ προςιόντες αύτοι και θεραπεύοντες γελοιότεροι · νυκτός μέν έξανιστάμενοι μέσης, περιθέοντες δε έν κύκλω την πόλιν, καὶ πρός τῶν οἰκετῶν ἀποκλειόμενοι, κύνες, καὶ κόλακες καὶ τὰ τοιαῦτα ἀκούειν ὑπομένοντες. γέρας δε της πικράς ταύτης αυτοίς περιόδου, τό φορτικόν έκεινο δείπνον, και πολλών αίτιον συμφορών. έν ῷ πόσα μέν έμφαγόντες, πόσα δὲ παμά γνώμην έμπιόντες, πόσα δέ, ων οὐκ έχοῆν, ἀπολαλήσαντες, η μεμφόμενοι τὸ τελευταΐον, η δυςφορούντες απίασιν, η διαβάλλοντες τὸ δεῖπνον, η υβριν, η μικρολογίαν έγκαλουντες, πλήφεις δε αυτών έμουντων οί στενωποί, καὶ πρὸς τοῖς χαμαιτυπείοις μαχομένων. καὶ μεθ' ημέραν οι πλείονες αὐτῶν κατακλιθέντες, εατροίς παρέχουσιν άφορμας περιύδων. ένιοι μέν γαρ,

τὸ καινότατον, οὐδε νοσείν σχολάζουσιν. 23. Έγω μέντοιγε πολύ τῶν κολακευομένων έξωλεστέρους τοὺς κόλακας υπείληφα · καὶ σχεδύν αὐτοῖς έκείνους καθίστασθαι τῆς ὑπερηφανίας αἰτίους. ὅταν γὰρ αὐτων την περιουσίαν θαυμάσωσι, και τον χρυσόν έπαινέσωσι, καὶ τοὺς πυλώνας ξωθεν έμπλήσωσι, καὶ προςελθύντες ωσπερ δεσπότας προςείπωσι, τί καὶ φρονήσειν έκείνους είκός έστιν; εἰ δέ γε κοινῷ δόγματι κάν πρός όλίγον απέσχοντο τήςδε τής έθελοδουλείας, οὐχ ὢν οἴει τοὐναντίον αὐτοὺς έλθεῖν ἐπὶ τας θύρας των πτωχών δεομένους τούς πλουσίους, μή άθέατον αὐτῶν μηδ' ἀμάρτυρον την εὐδαιμονίαν καταλιπείν, μηδ ανόνητόν τε καὶ άχοηστον τῶν τραπεζών τὸ κάλλος, καὶ τών οἴκων τὸ μέγεθος; οὖ γάρ ούτω του πλουτείν έρωσιν, ώς του διά το πλουτεῖν εὐδαιμονίζεσθαι. καὶ οῦτω δὲ ἔχει, μηδὲν ὄφελος είναι περικαλλούς οίκίας τῷ οίκοῦντι, μηδέ χρυσοῦ καὶ ἐλέφαντος, εἰ μή τις αὐτὰ θαυμάζοι. έχρῆν οὖν ταύτη τοι καθαιρείν αὐτῶν, καὶ ἀπευωνίζειν τὴν δυναστείαν, έπιτειχίσαντα τῷ πλούτῳ τὴν ὑπεροψίαν. νῦν δὲ λατρεύοντες, εἰς ἀπόνοιαν ἄγουσι. 24. Καὶ τὸ μέν ἄνδρας ἰδιώτας, καὶ ἀναφανδόν τὴν ἀπαιδευσίαν δμολογούντας τα τοιαύτα ποιείν, μετριώτερον αν είκότως νομισθείη. το δέ και των φιλοσοφείν προςποιουμένων, πολλώ έτι τούτων γελοιότερα δράν, τουτ ήθη το δεινότατον έστι. πώς γάρ οίει την ψυχην διατεθείσθαί μοι, όταν ίδω τούτων τινά μάλιστα τῶν προβεβηκότων ἀναμεμιγμένον κολάκων ύχλω, και των έπ' άξιας τινά δορυφορούντα, και LVCIAN. L

τοῖς ἐπὶ τὰ δεῖπτα παραγγέλλουσι κοινολογούμενον, ἐπισημότερον δὲ τῶν ἄλλων ἀπό τοῦ σχήματος ὄντα, καὶ φανερώτερον; καὶ, δ μάλιστα άγανακτῶ, ὅτι μή καὶ τὴν σκευὴν μεταλαμβάνουσι, τὰ ἄλλα γε δμοίως υποκρινόμενοι του δράματος. 25. 4 μεν γάρ εν τοίς συμποσίοις έργάζονται, τίνι τῶν καλῶν εἰκάσομεν, οὖκ έμφοροῦνται μὲν ἀπειροκαλώτερον, μεθύσκον-ται δὲ φανερώτερον, έξανίστανται δὲ πάντων ὕστατοι, πλείω δε αποφέρειν των άλλων άξιουσιν; οι δε αστειότεροι πολλάκις αὐτῶν καὶ ἄσαι προήχθησαν. καὶ ταῦτα μὲν οὖν γελοῖα ἡγεῖτο. μάλιστα δὲ ἐμέμνηντο τῶν ἐπὶ μισθῷ φιλοσοφούντων, καὶ τὴν ἄφετὴν ὥνιον ὥσπερ έξ ἀγορᾶς προτιθέντων. ἐργαστήρια γοῦν ἐκάλει καὶ καπηλεῖα τὰς τοὐτων διατριβάς. ήξίου γάρ τὸν πλούτου καταφρονεῖν διδάξοντα, πρῶτον ξαυτόν παρέχειν υψηλότερον λημμάτων. 26. Αμέλει καὶ πράττων ταῦτα διετέλει οὐ μόνον προῖκα τοῖς ἀξιοῦσι συνδιατρίβων, ἀλλά καὶ τοῖς δεομένοις έπαρκῶν, καὶ πάσης περιουσίας καταφρονῶν τοσούτου δέων δρέγεσθαι τῶν οὐδέν προςηκόντων, ώστε μηδε των εαυτού φθειοομένων ποιείσθαι πρόνοιαν ος γε και άγρον ου πόρξω της πόλεως κεκτημένος, ουδε επιβήναι αυτού πολλών ετών ήξίωσεν, άλλ οὐδὲ τὴν ἄρχὴν αὐτοῦ εἶναι διωμολόγει. ταῦτ' οἶμαι διειληφώς, ότι τούτων μέν φύσει ούδενός έσμεν κύοιοι, νόμω δε και διαδοχή την χρησιν αὐτων εἰς ἀόριστον παραλαμβάνοντες, όλιγοχρόνιοι δεσπόται νομιζόμεθα, κάπειδάν ή προθεσμία παρέλθη, τηνικαῦτα παραλαβών ἄλλος ἀπολαύει τοῦ ὀνόματος. Οὐ

μικρά δε έκεινα παρέχει τοις ζηλούν έθελουσι παραδείγματα, της τροφής το απέριττον, και των γυμνασίων το σύμμετρον, και του προσώπου το αιδίσιμον, καὶ τῆς ἐσθῆτος τὸ μέτριον εφ' ἄπασι δὲ τούτοις, της διανοίας το ήρμοσμένον, και το ήμερον του τρόπου. 27. Παρήνει δε τοῖς συνοῦσι μήτ ἀναβάλλεσθαι τὸ ἀγαθὸν, ὅπες τοὺς πολλοὺς ποιείν, προθεπμίας δριζομένους έορτας, ή πανηγύρεις, ώς απ' έκείνων αρξαμένους του μή ψεύσασθαι, και του τώ δέοντα ποιήσαι. ήξίου γαρ αμέλλητον είναι την πρός το καλόν δομήν. δήλος δέ ήν και των τοιούτων κατεγνωκώς φιλοσόφων, οξ ταύτην άσκησιν άρετης ύπελάμβανον, ην πολλαϊς ανάγκαις, καὶ πόνοις τοὺς νέους αντέχειν καταγυμνάσωσι. τοῦτο μέν δείν οί πολλοί κελεύοντες, άλλοι δέ μαστιγούντες · οί δέ χαριέστεροι, και σιδήρω τας έπιφανείας αὐτῶν καταξύοντες. 28. Ήγειτο γάρ χρηναι πολύ πρότερον έν ταϊς ψυχαϊς τὸ στεύθὸν τοῦτο καὶ ἀπαθές κατασκευώσαι, καὶ τὸν ἄριστα παιδεύειν ἀνθρώπους προαιρούμενον, τοῦτο μέν ψυχής, τοῦτο δὲ σώματος, τούτο δε ήλικίας τε και της πρότερον άγωγης έστοχῶσθαι, ίνα μή τὰ παρά δύναμιν ἐπιτάττων ἐλέγχηται. πολλούς γουν και τελευτάν έφασκεν ούτως άλόγως έπιταθέντας. ένα δέ και αὐτός είδον, ος καί γευσάμενος τῶν παρ' ἐκείνοις κακῶν, ἐπειδή τάχιστα λόγων άληθων επήκουσεν, άμεταστρεπτί φεύγων ώς αὐτὸν ἀφίκετο, καὶ δῆλος ἦν ὁᾶον διακείμενος. 29. Ήδη δε τούτων αποστάς, των άλλων αθθις άνθρώπων εμεμνητο, καὶ τὰς εν τῆ πόλει ταραχάς διεξήει,

καὶ τὸν ὦθισμὸν αὖτῶν, καὶ τὰ θέατρα, καὶ τὸν ίππόδρομον, καὶ τὰς τῶν ἡνιόχων εἰκόνας, καὶ τὰ των ίππων ονόματα, καὶ τοὺς έν τοῖς στενωποῖς πεοί τούτων διαλόγους. πολλή γάο ως άληθως ή ίππομανία, και πολλών ήδη σπουδαίων είναι δοκούντων έπείληπται. 30. Μετά δὲ ταῦτα, έτέρου δράματος ηπτετο των άμφι την νεκυιάν τε και διαθήκας καλινδουμένων, προςτιθείς, δτι μίαν φωνήν οί 'Ρωμαίων παιδες άληθη παρ' όλον τον βίον προϊενται, την έν ταϊς διαθήκαις λέγων, ίνα μη απολαύσωσι της σφετέρας άληθείας. ά δε και μεταξύ λέγοντος αὐτοῦ γελάν προήχθην, ὅτι καὶ συγκατορύττειν ξαυτοῖς ἀξιοῦσι τὰς ἀμαθίας, καὶ τὴν ἀναλγησίαν ἔγγοαφον δμολογούσιν. οί μέν έσθητας έαυτοίς κελεύοντες συγκαταφλέγεσθαι, οί δ' άλλο τι.τών παρά τον βίον τιμίων · οί δε καὶ παραμένειν τινάς οἰκέτας τοῖς τάφοις : ἔνιοι δὲ καὶ στέφειν τὰς στήλας ἄνθεσιν, εὐήθεις ἔτι καὶ παρά την τελευτην διαμένοντες. 31. Εἰκάζειν οὖν ήξίου, τί πέπρακται τούτοις παρά τὸν βίον, εἶ τοιαῦτα περὶ τῶν μετὰ τὸν βίον ἐπισκήπτουσι. τούτους γάρ είναι τοὺς τὸ πολυτελές ὄψον ώνουμένους, καὶ τὸν οἶνον ἐν τοῖς συμποσίοις μετά κοόκων τε καὶ ἄρωμάτων έκχέοντας, τοὺς μέσου χειμώνος έμπιπλαμένους δόδων, καὶ τὸ σπάνιον αὐτών καὶ τὸ παράκαιρον ἀγαπῶντας, τὸ δὲ ἐν καιρῷ, καὶ κατά φύσιν, ως ευτελές υπερηφανουντας τούτους είναι τούς καὶ τὰ μύρα πίνοντας. ὅ καὶ μάλιστα διέσυρεν αὐτῶν, ὅτι μηδὲ χρῆσθαι ἴσασι ταῖς ἐπιθυuίαις. άλλά κάν ταύταις παρανομούσι, καὶ τοὺς ὅοους συγχέουσι, πάντοθεν τη τουφή παραδόντες αὐτῶν τὰς ψυχὰς πατεῖν, καὶ τοῦτο δὲ τὸ ἐν ταῖς τραγωδίαις τε καὶ κωμωδίαις λεγόμενον, ήδη καὶ παρά θύραν είςβιαζόμενοι. Σολοικισμόν οθν έκάλει τό τοιουτον των ήδονων. 32. Από δὲ τῆς αὐτῆς γνώμης κάκεινα έλεγεν, άτεχνως του Μώμου τον λόγον μι**μησάμενος** · ώς γάρ έχεῖνος έμέμφετο τοῦ ταύρου τον δημιουργόν θεόν, οὐ προθέντα τῶν ὀφθαλμῶν τὰ κέρατα, οθτω δή καὶ αὐτὸς ήτιᾶτο τῶν στεφανουμένων, ότι μη ζοασι τοῦ στεφάνου τὸν τόπον. εἰ γώρ τοι, ἔφη, τῆ πνοή τῶν ἴων τε καὶ ὑόδων χαίρουσιν, ὑπό τῆ ἱινὶ μάλιστο έχρῆν αὖτοὺς στέφεσθαι, πας αὐτὴν ώς οἶόν τε τὴν ἀναπνοὴν, ἵν ώς πλεῖστον ανέσπων της ήδονης. 33. Καὶ μην κιλκείνους διεγέλα, τοὺς θαυμάσιον τινα τὴν σπουδὴν περὶ τά δείπνα ποιουμένους, χυμών τε ποικιλίαις καὶ πεμμάτων περιεργίαις. καὶ γάρ αὖ καὶ τούτους ἔφασκεν όλιγοχρονίου τε καὶ βραχείας ήδονης έρωτι, πολλάς πραγματείας δπομένειν. δπέφαινε γουν τεσσάρων δακτύλων αύτοις είνεκα πάντα πονείσθαι τὸν πόνον. έφο οσους δ μήκιστος ανθρώπου λαιμός έστιν. οίτε γάο, ποίν έμφαγείν, απολαύειν τι των έωνημένων, ούτε βρωθέντων, ήδίω γενέσθαι την από των πολυτελεστέρων πλησμονήν · λοιπόν οδν είναι την έν τη παρόδφ γιγνομένην ήδονην τοσούτων ώνεισθαι χυημάτων. εἰκότα δὲ πάσχειν ἔλεγεν αὐτοὺς, ὑπ' ἀπαιδευσίας τὰς άληθεστέρας ἡδονὰς άγνοοῦντας, έν άπασῶν φιλοσοφία χορηγός έστι τοῖς πονεῖν πυοαιφουμένοις. 34. Πεοί δε των έν τοις βαλανείοις δόω...

μένων πολλά μέν διεξήει, το πληθος των επομένων, τώς υβρεις, τους έπικειμένους τοῖς οἰκέταις, καὶ μιπρού δείν έκφερομένους. Εν δέ τι καὶ μάλιστα μισείν έώκει, πολύ δ' έν τη πόλει τοῦτο καὶ τοῖς βαλανείοις έπιχωριάζον. προϊόντας γάρ τινας των οίκετων δεί βοάν, καὶ παραγγέλλειν προοράσθαι τοῖν ποδοῖν, ην υψηλόν τι η κοϊλον μέλλωσιν υποβαίνειν, καὶ ύπομιμνήσκειν αὐτούς, τὸ καινότατον, ὅτι βαδίζουσι. δεινόν οὖν ἐποιεῖτο, εἰ στόματος μὲν άλλοτρίου δειπνούντες μή δέονται, μηδέ χειρών, μηδέ των ώτων ακούοντες, όφθαλμων δε ύγιαίνοντες άλλοτρίων δέονται προοφομένων, καὶ ἀνέχονται φωνάς ακούοντες δυςτυχέσιν ανθρώποις πρεπούσας, καλ πεπηρωμένοις. ταῦτα γάρ αὐτά πάσχουσιν έν ταῖς αγοραίς ήμέρας μέσης και οί τας πόλεις έπιτετραμμένοι. 35. Ταῦτά τε καὶ πολλά έτερα τοιαῦτα διελθών κατέπαυε τον λόγον. έγω δε τέως μεν ήκουον αὖτοῦ τεθηπώς, μη σιωπήση πεφοβημένος. ἐπειδή δε επαύσατο, τουτο δή το των Φαιάκων πάθος επεπόνθειν. πολύν γάρ δή χρύνον ές αὖτὸν ἄπέβλεπον κεκηλημένος εἶτα πολλή συγχύσει καὶ ἰλίγγω κατειλημμένος, τοῦτο μέν ίδοῶτι κατεφόεόμην, τοῦτο δè φθέγξασθαι βουλόμενος έξέπιπτόν τε καὶ άνεκοπτόμην καὶ ήτε φωνή έξέλιπε, καὶ ή γλῶττα διημάρτανεκαλ τέλος, έδακουον απορούμενος. οὐ γαρ έξεπιπολης, ουδ' ώς έτυχεν ήμων ο λόγος καθίκετο. βαθεία δε καὶ καίριος ή πληγή έγένετο καὶ μάλα εὖστόχως ένεχθείς δ λόγος αὐτήν, εἶ οἶόν τε εἶπεῖν, διέκοψε τήν ψυχήν. εί γάο τι δεί κάμε ήδη φιλοσόφων προςάψα-

σθαι λόγων, ώδε περί τούτων ύπείληφα. 36. Δοκεί μοι ανδρός εύφυους ψυχή μάλα σκοπώ τινι άπαλώ προςεοικέναι. τοξόται δέ πολλοί μέν ανα τον βίον, καὶ μεστοί τὰς φαρέτρας ποικίλων το καὶ παντοδαπων λόγων, ου μήν πάντες εύστοχα τοξεύουσιν άλλ οί μέν αὐτῶν σφόδρα τὰς νευράς ἐπιτείναντες, εὐτονώτερον του δέοντος άφιᾶσι καὶ απτονται μέν καὶ ούτοι της όδου, τα δε βέλη αθτών οθ μένει έν τώ σκοπώ, αλλ' ύπο της σφοδρότητος διελθόντα καί παροδεύσαντα κεγηνυζαν μόνοντω τραύματι την ψυγην απέλιπεν. άλλοι δε πάλιν τούτοις απεναντίως. ύπο γαρ ασθενείας τε και ατονίας ούδε αφικνείται τα βέλη αὐτοῖς ἄχρι πρός τὸν σκοπόν ἀλλ ἐκλυθέντα καταπίπτει πολλάκις έκ μέσης τῆς όδου την δέ ποτε καὶ ἄφίκηται, ἄκρον μέν ἐπιλίγδην ἄπτεται, βαθεΐαν δε ούκ εργάζεται πληγήν ού γάρ απ' ίσχυρας έμβολης απεστέλλετο. 37. Όστις δε αγαθός τοξότης, καὶ τούτω δμοιος, πρῶτον μὲν ἀκριβῶς ὄψεται τὸν σκοπὸν, εἰ μὴ σφύδοα μαλακὸς, εἰ μὴ στεόφότερος του βέλους · γίγνονται γάρ δή καὶ ἄτρωτοι σχοποί. ἐπειδών δὲ ταῦτα ἴδη, τηνικαῦτα χρίσας το βέλος ούτε ὶω, καθάπερ τὰ Σκυθων χρίεται, ούτε όπω, καθάπες τα Κουρήτων, αλλ' ήρεμα δηκτικῷ τε καὶ γλυκεῖ φαρμάκω τοῦτο χρίσας ἀτεχνῶς ἐτόξευσε. το δε ένεχθεν εὖ μάλα εὖτόνως, καὶ διακόψαν άχρι τοῦ διελθεῖν, μένει τε, καὶ πολύ τοῦ φαρμάκου αφίησιν. δ δή σκιδνάμενον όλην έν κυκλω τήν ψυχήν περιέρχεται. τουτό τοι καὶ πδονται καὶ δακρύουσι μεταξύ ακούοντες, όπερ καὶ αὐτός ἐπασχον,

ήσυχη άρα τοῦ φαρμάκου την ψυχην περιθέοντος. ἐπήει δ' οὖν μοι πρὸς αὐτὸν τὸ ἔπος έκεῖνο λέγειν,

Βάλλ ο υτως, αί κέν τι φόως ἄνδρεσσι γένηαι. Παπερ γὰρ οι τοῦ Φρυγίου αὐλοῦ ἀκοὐοντες ο ο πάντες μαίνονται, ἀλλ ὁπόσοι αὐτῶν τῆ Ρέα λαμβάνονται, ο ὑτοι δὲ πρὸς τὸ μέλος ὑπομιμνήσκονται τοῦ πάθους, ο ῦτω δὲ καὶ φιλοσόφων ἀκούοντες, ο ο πάντες ἔνθεοι καὶ τραυματίαι ἀπίασιν, ἀλλ οἶς ὑπῆν τι ἐν τῆ φύσει φιλοσοφίας συγγενές.

38. ΕΤΑΙ. Ως σεμνά, καὶ θαυμάσια, καὶ θεῖά γε, ὧ έταῖρε, διελήλυθας ε έλελήθεις τέ με πολλῆς δς ἀληθῶς τῆς ἀμβροσίας, καὶ τοῦ λωτοῦ κεκορεσμένος. ὥστε καὶ μεταξύ σοῦ λέγοντος ἔπασχόν τι ἐν τῆ ψυχῆ καὶ παυσαμένου, ἄχθομαι καὶ μὴ θαυμάσης οἰσθα γὰρ ὅτι καὶ οἱ πρὸς τῶν κυνῶν τῶν λυσσώντων δηχθέντες, οὐκ αὐτοὶ μόνοι λυσσῶσιν, ἀλλὰ κἄν τινας ἐτέρους [καὶ αὐτοὶ] ἐν τῆ μανία τὸ αὐτὸ τοῦτο διαθῶσι, καὶ αὐτοὶ ἔκφρονες γίγνονται. συμμεταβαίνει γάρ τι τοῦ πάθους ἄμα τῷ δήγματι, καὶ πολυγονεῖται ἡ νόσος, καὶ πολλὴ γίγνεται τῆς μανίας διαδοχή.

ΑΟΤΚ. Οὐκοῦν καὶ αὖτὸς ἡμῖν ἐρῷν δμολογεῖς; ΕΤΑΙ. Πάνυ μέν οὖν, καὶ προςέτι δέομαι γέ σου κοινήν τινα τὴν θεραπείαν ἐπινοεῖν.

ΑΟΤΚ. Τὸ τοῦ ἄρα Τηλέφου ἀνάγκη ποιείν. ΕΤΑΙ. Ποϊον αὖ λέγεις:

ΑΟΤΚ. Ἐπὶ τὸν τρώσαντα ἐλθόντας ἰᾶσθαι παρακαλεῖν.

...

$\Delta IKH \Phi \Omega NHENT \Omega N.$

ARGVMENTVM.

Quia ται multis in verbis a Graecis pro σίγμα adhibebatur, fictus est a Luciano hic libellus, simillimus orationibus, quas accusatores Athenis coram iudicious habere solcbant, in quo, archonte Aristarcho, celeberrimo homericorum carminum critico, coram iudicibus vocalibus Z accusat T, quod sibi locum suum adimere studeret. orationis hic est: 2, ob moderationem meam, inquit, parvam iniuriam tuli, nunc vero nimis aucta iniuria magnum mihi metum iniecit, ne denique prorsus e litterarum numero eiiciar. Omnium interest litterarum, ne hanc iniuriam patiantur, et a principio in aliis quoque litteris reprimenda fuerat. Cuivis litterae in loco, quem primum sortita est, manendum; transscendere in alium iniquum est. Cuivis litterarum ab inventore, quisquis sit, locus suus tributus est, quem a vobis, primis inter omnes, conservari decet. T vero non solum e quibusdam vocibus dudum conatum est, sed nunc adeo e multis me expellere conatur. (Adduntur exempla.) Vnde in maximo versor periculo. Ego nulli nocere cupio; numquam enim et 5 et \$ et 6, e quibusdam me expellentia accusavi. T vero natura violentum est, et non me solum, sed alias multas litteras sedibus suis expulit, ex. c. d, 9 et ζ , quod exemplis probatur. At ne satis quidem habet nos laedere, sed lacessit etiam homines ipsos, linguam eorum ita constringens, ut τ pronuncient, ubi nolint. Et tyranni, ad figuram eus ligna fabricari iusserunt, in quibus homines suspendunt. Quapropter meritam eius poenam eam censeo, ut in sua ipsum figura suspendatur.

Επὶ ἄρχοντος Αριστάρχου Φαληρέως, Πυωνεψιώνος έβδόμη ἱσταμένου, γραφὴν ἔθετο τὸ Σίγμα πρὸς τὸ Ταῦ ἐπὶ τῶν ἐπτὰ Φωνηέντων, βίας ὑπαρχόντων, καὶ ἀρπαγῆς, ἀφηρῆσθαι λέγον πάντων τῶν ἐν δι

πλῷ ταῦ ἐκφερομένων.

2. Μέχοι μέν, ὧ Φωνήεντα δικασταὶ, όλιγα ἡδικούμην ὑπό τουτουὶ τοῦ ταῦ, καταχρωμένου τοῖς ἐμοῖς, καὶ καταίροντος ἔνθα μὴ δεῖ, οὐ βαρέως ἔφερον τὴν βλάβην, καὶ παρήκουον ἔνια τῶν λεγομένων ὑπὸ τῆς μετριότητος, ἣν ἴστε με φυλάσσοντα πρός τε ὑμᾶς, καὶ τὰς ἄλλας συλλαβάς. ἐπεὶ δὲ ἐς τοσοῦτον ῆκει πλεονεξίας, καὶ ἀνοίας, ὥστε ἐφ᾽ οἰς ἡσὑτασα πολλάκις οὖκ ἀγαπῶν, ἤδη καὶ πλείω προςβιάζεται, ἀναγκαίως αὐτὸ εὐθύνω νῦν παρὰ τοῖς ἀμφότερα εἰδόσιν ὑμῖν. δέος δὲ οὖ μικρύν μοι ἐπὶ τῆς ἀποθλίψεως ἐπέρχεται τῆς ἐμαυτοῦ. τοῖς γὰρ προπεπραγμένοις ἀεί τι μεῖζον προςτιθὲν, ἄρδην με τῆς οἰκείας ἀποθλίψει χώρας, ὡς ὀλίγου δεῖν ἡσυχίαν ἀγαγόντα μηδὲ ἐν γράμμασιν ἀριθμεῖσθαι, ἐν ἴσω δὲ κεῖσθαι τοῦ φόβου. 3. Δίκαιον οὖν οὐχ ὑμᾶς,

οι δικάζετε κύν, αλλά και τά λοιπά γράμματα της πείρας έχειν τινά φυλακήν· εί γάρ έξέσται τοῖς βουλουένοις από τῆς καθ' αύτα τάξεως ές άλλοτρίαν Βιάζεσθαι, και τοῦτο ἐπιτρέψετε ὑμεῖς, ὧν χωρὶς ούδεν καθόλου τι γράφεται, ούχ δρώ τίνα τρόπον αί συντάξεις τα νόμιμα, έφ' οίς έταχθη τα κατ' άρχάς, έξουσιν. άλλ' οὖτε υμᾶς οἶμαι ποτέ ές τοσοῦτον αμελείας τε καὶ παροράσεως ήξειν, ωστε έπιτρέψαι τινά μη δίκαια. ούτε, εί καθυφήσετε τον άγωνα ύμεις, έμοι παραλειπτέον έστιν άδικουμένω. 4. Ως εἶϑε xal τῶν ἄλλων ἀνεκόπησαν τότε αί **₺**λμαι εὖθύς άρξαμένων παρανομείν και ούκ αν έπολέμει μέχοι νύν τὸ λάμβδα τῷ όౖῶ, διαμφισβητούν περί τῆς πισσήρεως, καὶ πεφαλαλγίας οὖτε τὸ γάμμα τῷ κάππα διηγωνίζετο, καὶ ές χεῖρας μικροῦ δεῖν ήρχετο πολλάκις εν τῷ κναφείῳ ὑπέο γναφάλων ἐπέπαυτο δ' αν καὶ πρός τὸ λάμβδα μαχόμενον, τὸ μόγις αφαιρούμενον αὐτοῦ, καὶ μάλιστα παρακλέπτον, καὶ τα λοιπά δ' αν ήρεμει συγχύσεως άρχεσθαι παρανόμου. καλόν γάρ έκαστον μένειν έφ' ής τετύχηκε τάξεως. τὸ δὲ ὑπερβαίνειν ἐς ἃ μὴ χρὴ, λύοντός ἐστι τὸ δίκαιον. 5. Καὶ όγε πρώτος ήμιν τοὺς νόμους τοὺτους διατυπώσας, είτε Κάδμος ο νησιώτης, είτε Παλαμήδης δ Ναυπλίου, (καὶ Σιμωνίδη δὲ ἔνιοι προςείπτουσι την προμήθειαν ταύτην,) ούκ εν τη τάξει μόνη, καθ' ην αί προεδρείαι βεβαιούνται, διώρισαν, τί πρώτον έσται, ή δεύτερον, αλλά καὶ ποιότητας, ας εκαστον ήμων έχει, και δυνάμεις συνείδον. ύμιν μέν. ὧ δικασταί, την μείζω δεδώκασι τιμην,

ότι καθ' αύτά δύνασθε φθέγγεσθαι. ήμιφώνοις δέ, την έφεξης, ότι προςθήκης είς το άκουσθηναι δείται. πασών δε έσχάτην ένόμισαν έχειν μοῖραν ένια των πάντων, οίς οὐδὲ φωνή πρόςεστι καθ' αὐτά. τά μέν οὖν φωνήεντα φυλάσσειν ἔοικε τοὺς νόμους τούτους. 6. Τὸ δὲ Τ' τοῦτο, (οὖ γὰρ ἔχω αὐτό χείρονε ονομάσαι ψήματι, ἢ ὧ καλεῖται,) δ μα τούς θεούς, εί μή έξ ύμων δύο συνηλθον άγαθοί και καθήκοντες δραθήναι, τό, τε άλφα, και τό Τ, ούκ αν ήκουσθη, μόνον τουτο οὖν ετόλμησεν άδικεῖν με πλείω των πώποτε βιασαμένων, ονομάτων με και δημάτων απελασαι πατρώων, έκδιωξαι δε δμού συνδέσμων άμα καὶ προθέσεων, ώς μηκέτι φέρειν την ἔκτοπον πλεονεξίαν. όθεν δε, και από τινων αρξάμενον, ωρα λέγειν. 7. Επεδήμουν ποτέ Κυβέλω. (τὸ δέ έστι πολίχνιον οθα αηδές, αποικον, ως έπέχει λόγος, Αθηναίων,) έπηγύμην δέ καὶ τὸ κράτιστον όῶ, γειτόνων το βέλτιστον. κατηγόμην δε παρά κωμοδιών τινι ποιητή, Αυσίμαχος έκαλείτο, Βοιώτιος μέν, ώς έφαίνετο, το γένος ανέκαθεν, από μέσης δε αξιούντι λέγεσθαι τῆς Άττικῆς. παρά τούτω δή τῷ ξένω τὴ» του ταυ τούτου πλεονεξίαν έφώρασα. μέχοι μέν γάρ όλίγοις έπεχείρει τετταράκοντα λέγειν, αποστερούν με των συγγεγενημένων μοι, συνήθειαν ώμην συντεθραμμένων γραμμάτων έτι δε τήμερον και τά δμοια επισπώμεμον, ίδια ταυτί λέγειν, και οίστον ήν μοι τὸ ἄκουσμα, καὶ οὐ πάνυ τι έδακνόμην ἐπὶ αὐτοῖς. Οπότε δε και έκ τουτων αοξάμενον ετόλμησε καττίτερον είπεϊν, καὶ κάττυμα, καὶ πίτταν, είτα άπερυ.

θριάσαν, καὶ βασίλιτταν ἀνομάζειν, οὐ μετρίως Επί τούτοις άγανακτώ, καὶ πίμπραμαι, δεδιός μὴ τώ χρόνω καὶ τὰ σῦκα τῦκά τις ὀνομάση. καὶ μοι πρὸς Διός άθυμουντι, καὶ μεμονωμένω τῶν βοηθησόντων, σύγγνωτε της δικαίας δογης. ού γάρ περί τα μικρά καὶ τὰ τυχόντα έστὶν ὁ κίνδυνος, ἀφαιρουμένο τῶν συνήθων καὶ συνεσχολακότων μοι γραμμάτων. κίσσαν μου, λάλον δονεον, έχ μέσων, ως έπος είπεῖν, των κόλπων άρπάσαν κίτταν ώνόμασεν. άφείλετο δέ μου φάσσαν άμα νήσσαις τε, καὶ κοσσύφοις, άπαγορεύοντος Αριστάρχου. περιέσπασε δέ καὶ μελισσῶν ουκ όλίγας, έπ' Αττικήν δε ήλθε, και έκ μέσης αυτης ανήρπασεν ανόμως Τμηττόν, δρώντων ύμων καὶ τῶν ἄλλων συλλαβῶν. 9. Αλλά τί λέγω ταῦτα; Θεσσαλίας με έξέβαλεν όλης. Θετταλίαν άξιουν λέγειν, καὶ πᾶσαν ἀποκέκλεικέ μοι τὴν θάλατταν, οὐδέ τῶν έν κήποις φεισάμενον σεύτλων : ώς , τὸ δὴ λεγόμενον, μηδέ πασσαλόν μοι καταλιπείν. ὅτι δὲ ἀνεξίκα--χόν εἰμι γράμμα, μαρτυρεῖτέ μοι καὶ αὐτοὶ μηδέποτε έγκαλέσαντι τῷ ζῆτα σμάραγδον ἀποσπάσαντι, καὶ πᾶσαν ἀφελομένο την Σμύοναν : μήτε τῷ ξῦ πᾶσαν παραβάντι συνθήκην, καὶ τὸν συγγραφέα τῶν τοιούτων έχοντι Θουκυδίδην σύμμαχον. τω μέν γάο γείτονί μου δω νοσήσαντι συγγνώμη, και παρ αὐτῷ φυτεύσαντί μου τάς μυββίνας, καὶ παίσαντί με ποτέ ύπο μελαγχολίας έπὶ κόθύης. κάγω μέν τοιούτον. 10. Το δε ταῦ τοῖτο σκοπωμεν ως φύσει βίαιον καὶ πρός τὰ λοιπά. ὅτι δὲ οὐδὲ τῶν ἄλλων ἀπέσχετο γραμμάτων, άλλά καὶ τὸ δέλτα, καὶ τὸ Θῆτα, καὶ

το ζήτα, μικρού δείν πάντα ήδίκησε τὰ στοιχεία, αὐτά μοι κάλει τα άδικηθέντα γράμματα. Ακούετε, φωνήεντα δικασταί, τοῦ μέν δ λέχοντος, ἄφείλετό μου τήν ένδελέχειαν, έντελέχειαν άξιοῦν λέγεσθαι παρά πάντας τους νόμους του θητα κουύοντος, και της κεφαίης τας τρίχας τίλλοντος έπὶ τῷ τῆς κολοκύνθης ἐστερῆσθαι τοῦ ζήτα, τὸ συρίζειν, καὶ σαλπίζειν, ώς μηκέτ' αὐτῷ έξεῖναι μηδὲ γούζειν· τίς ἂν τούτων ἀνάσχοιτο; ή τίς εξαρχέσειε δίκη πρός το πονηρότατον τουτί ταῦ; 11. Τὸ δὲ ἄρα οὖ τὸ δμόφυλον τῶν στοιχείων μόνον άδικεῖ γένος, άλλ ήδη καὶ πρός τὸ ἀνθρώπειον μεταβέβηκε, τουτονὶ τὸν τρόπον. οὖ γὰρ ἐπιτρέπει γε αὐτοὺς κατ' εὐθὸ φέρεσθαι ταῖς γλώσσαις μάλλον δὲ, ὧ δικασταί μεταξὸ γάρ με πάλιν τὰ τῶν ἀνθρώπων πράγματα ἀνέμνησε περί τῆς γλώσσης, ὅτι καὶ ταὐτης με τὸ μέρος ἀπήλασε, καὶ γλώτταν ποιεί την γλώσσαν, ὧ γλώσσης άλη θῶς νόσημα ταῦ. άλλὰ μεταβήσομαι πάλιν ἐπ' ἐκεῖνο, ααλ τοις ανθρώποις συναγορεύσω ύπερ ών είς αὐτούς πλημμελεί. δεσμοίς γώς τισι στρεβλούν καί σπαράττειν αυτών την φωνήν έπιχειρεί. καὶ δ μέν τι καλόν ίδων, καλόν είπειν βούλεται το δέ παρειςπεσόν ταλόν είπεϊν αθτούς άναγκάζει, έν απασι προεδρίαν έχειν άξιουν. πάλιν έτερος περί κλήματος διαλέγεται το δε (τλημον γαο έστιν αληθώς) τλημα πεποίηκε το κλημα. και ού μόνον γε τους τυχόντας αδικεί, άλλ' ήδη και τῷ μεγάλω βασιλεί, ὧ και γην και θάλατταν είξαι φασί, και της αὐτῶν φύσεως έκστήναι, το δέ και τούτω έπιβουλεύει και Κίωον

αυτόν όντα, Τυρόν τινα απέφηνεν. 12. Ουτω μέν οὖν οσον ές φωνήν ἀνθρώπους ἀδικεῖ ἔργω δὲ πῶς; **κ**λάουσιν άνθρωποι, καὶ την αὐτῶν τύχην όδύρονται, καὶ Κάδμω καταρώνται πολλάκις. ὅτι τὸ ταῦ ές το των στοιχείων γένος παρήγαγε. τῷ γάρ τούτου σώματι φασί τούς τυράννους ακολουθήσαντας, καί μιμησαμένους αὐτοῦ τὸ πλάσμα, ἔπειτα σχήματι τοιούτω ξύλα τεκτήναντας ανθρώπους ανασκολοπίζειν επ' αὐτά. ἀπό δή τούτου καὶ τῷ τεχνήματι τῷ πονηρώ την πονηράν έπωνυμίαν συνελθείν. τούτων οὖν ἀπάντων Ενεκα, πόσων θανάτων τὸ ταῦ ἄξιον είναι νομίζετε; έγω μέν γαρ οίμαι δικαίως τουτο μόνον ές την του ταυ τιμωρίαν υπολείπεσθαι, το τώ σχήματι τῷ αὐτοῦ τὴν δίκην ὑποσχεῖν. ὁ δὴ σταυρός είναι ὑπὸ τούτου μέν ἐδημιουργήθη, ὑπὸ δὲ ἀνθρώπων δνομάζεται.

ΤΙΜΩΝ, Η ΜΙΣΑΝΘΡΩΠΟΣ.

ARGVMENTVM.

In principio libri invehitur Timon acerbe in Iovem, tanquam nullius amplius iniuriae ultorem;

non enim amplius peieraturos fulmen eius vereri, et Salmoneum adeo tonitru imitatum esse; seni eum videri similem. Nam quum fuisset iuvents, indefessum eum scelerum punitorem fuisse, quod praeter alia et Deucalionis diluvium testaretur. Iam ipsum socordiae suae fructus cernere; neminem enim nisi obiter illi sacra facere, et multos iam templa et statuas eius violasse impunitos. Sed, ut de his taceat, quum universas ipse opes suas in homines ingratos effudisset, et nunc adeo ab omnibus relictus victus causa terram exercere coactus esset, quando tandem iniuriam hanc puniturus sit? rogat. Quae Iupiter, quum forte audisset, a Mercurio de infortunio Timonis certior factus, hominem pium quondam non censet negli-gendum, Mercuriumque iubet, Plutum et Thesau-rum ad Timonem adducere, qui apud illum maneant. Ingratos illos alio tempore poenas daturos. Plutus negat se iturum; rogat ut saltem ad eos mittatur, quibus in pretio sit. Miratur Iupiter, eum, quondam non immerito de carceribus, in quibus ab avaris inclusus teneatur, conquestum, nunc ad Timonem, apud quem libere ei circum-vagari liceret, ire nolle. At Plutus utrumque hominum genus bene de se mereri negat; cos se laudare, qui mediam teneant viam. Sed illorum censet Iupiter Plutz ruram non esse debere; iuetas eam ipsam ob lem poenas illos dare; et Ti-monem, si iterum divitias profudisset, facile ad terram exercendam rediturum. Dum igitur progrediuntur, narrat Plutus Mercurio, se alatum et avibus celeriorem esse, quum discedendum sit; quum vero a love ad aliquem mittatur, se ire coecum et claudum; quum a Plutone, celerem; eosque ad quos celeriter veniat, se uti nescire. Si a Iove mittatur, se circumvagari, donec imprudens

tn aliquem incidisset, eumque plerumque hominem malun, quia bonorum perquam pauci sint. Cae-terum mirum non esse, si a tot hominibus ame-tur; eos enim solummodo splendidam suam personam videre, non ipsum; et quum ab hominibus recipiatur, una secum in doinos ingredi liberos suos, Arrogantiam, Dementiam, Mollitiem etc. qui quum hominem invasissent, patrem expelli non sinant. Miratur Mercurius, quam lubricus Plutus, et Paupertas contra quam tenacissima sit. Interim venerant in Atticam; et, Pluto Mercurii vestem tenente, ad Timonem, saxosum agrum fodientem. Cedit Paupertas, si aliquem probum fecisset, Plutum redire et eum Arrogantiae etc. reddere questa. At Timon paupertate contentus, Plutum multorum olim malorum suorum, ut putabat, auctorem, primum ne voluit quidem recipere, donec tandem suam ipsius, non Pluti culpam fuisse edoctus Iovis consilio cederet. Discedunt Mercurius et Plutus, Thesauro, qui Pluto solummodo obedit, sub Timonis ligonem vocato. Ingentem effodit Timon thesaurum, et consilium, multo coemto agro turrim auro asservando exstruendi, homines omnes despiciendi, fugiendique, morumque asperitate et inhumanitate excellendi capit. Nuncio vero de Timonis divitiis in urbem perlato denuo iam eum pristini assentatores visum veniunt, quorum primum Gnathonidem ligone caedit, sicut et secundum Philiaden et tertium Demeam, rhetorem, psephisma insanis laudibus plenum praelegentem, et quartum, Thrasyclem, philosophum, omnium pessimum. Reliquorum turbam lapidibus expellit.

ΤΙΜΩΝ. ΖΕΤΣ. ΕΡΜΗΣ. ΠΛΟΤΤΟΣ. ΠΕ-ΝΙΛ. Ι ΝΛΟΩΝΙΔΗΣ. ΦΙΛΙΑΔΗΣ. ΔΗΜΕΛΣ. ΘΡΑΣΤΚΛΗΣ.

TIM. ^{5}Q Zeũ φίλιε, καὶ ζένιε, καὶ εταιρείε, καὶ έφεστιε, καὶ ἀστεροπητά, καὶ ὅρκιε, καὶ νεφεληγεοέτα, καὶ ἐρίγδουπε, καὶ εἴ τι σε ἄλλο οἱ ἐμβρόντητοι ποιηταί καλούσι, και μάλιστα όταν απορώσι πρός τὰ μέτρα · τότε γὰρ αὐτοῖς πολυώνυμος γινόμενος υπερείδεις το πίπτον του μέτρου, και αναπληροίς το κεχηνός του φυθμού που σοι νύν ή ερισμάραγος αστραπή, καὶ ή βαρύβρομος βροντή, καὶ δ αίθαλόεις, καὶ άργήεις, καὶ σμερδαλέος κεραυνός; άπαντα γάς ταῦτα λῆςος ἤδη ἀναπέφηνε, καὶ καπνός ποιητικός ἀτεχνῶς, ἔξω τοῦ πατάγου τῶν όνομάτων. το δε αοίδιμον σου, και εκηβόλον οπλον, καὶ πρόχειρον, οὐκ οἶδ' ὅπως τελέως ἀπέσβη, καὶ ψυχρόν έστι, μηδε όλίγον σπινθήρα όργης κατά τῶν άδικούντων διαφυλάττον. 2. Θάττον γοῦν τῶν ἐπιορκείν τις έπιχειρούντων ξωλον θρυαλλίδα φοβηθείη αν, ή την του πανδαμάτορος κεραυνού φλόγα ούτω δαλόν τινα επανατείνασθαι δοκείς αὐτοίς, ώς πύρ μεν ή καπνόν ἀπ' αύτοῦ μη δεδιέναι · μόνον δε τοῦτο οἴεσθαι ἀπολαύειν τοῦ τραύματος, ὅτι ἀναπλησθήσονται τῆς ἀσβόλου. ώστε ἤδη διὰ ταῦτά σοι καλ δ Σαλμωνεύς άντιβροντάν ετόλμα, ού πάνυ τοι άπίθανος ών, πρός ούτω ψυχρόν την δργην Δία, θερμουργός άνηρ, καὶ μεγαλαυχούμενος, πῶς γάρ; οπου γε καθάπες ύπο μανδραγύρα καθεύδεις, υς

อบัระ รณีท อักเออูลอบีทรณท ณีลอบ่อเร, อบัระ รอบร นี้อีเลอบิทτας έπισχοπεῖς· λημᾶς δέ, καὶ αμβλυώττεις πρὸς τὰ γιγνόμενα καὶ τὰ ὧτα ἐκκεκώφωσαι, καθάπες οἱ παρηβηκότες. 3. Επεί νέος γε έτι, καὶ όξύ θυμος ών, καὶ ἀκμαῖος τὴν ὀργὴν, πολλά κατά τῶν ἀδίκων καὶ βιαίων έποίεις, καὶ οὐδέποτε ήγες τότε πρός αὐτοὺς έκεχειρίαν, αλλ' ἀεὶ ένεργός πάντως δ κεραυνός ήν, καὶ ή αίγις έπεσείετο και ή βροντή έπαταχείτο, και ή άστραπή συνεχές, ώσπες είς ακροβολισμόν, προηκοντίζετο οί σεισμοί δέ, κοσκινηδόν, και ή χιών, σωρηδόν, καί ή χάλαζα, πετρηδόν. καὶ ίναι σοι φορτικώς διαλέγωμαι, θετοί τε ραγδαΐοι, και βίαιοι, ποταμός έκάστη σταγών. ωστε τηλικαύτη έν ακαρεί χρόνου ναυαγία έπὶ τοῦ Δευκαλίωνος έγένετο, ὡς ὑποβουχίων άπαντων καταδεδυκότων, μόγις εν τι κιβώτιον περισωθήναι προςοκείλαν τῷ Λυκωρεί, ζώπυρόν τι τοῦ ανθρωπίνου σπέρματος διαφυλώττον είς έπιγονήν κακίας μείζονος. 4. Τοιγώρτοι ακόλουθα τῆς όαθυμίας ταπίχειρα κομίζη παρ' αὐτων, οὔτε θύοντος έτι σοι τινός ούτε στεφανούντος, εί μή τις άρα πάοέργον Ολυμπίων και ούτος, ού πάνυ άναγκαϊα ποιείν δοκών, αλλ' είς έθος τι αρχαίον συντελών. καὶ κατ όλίγον Κρόνον σε, ω θεων γενναιότατε, αποφαίνουσι, παρωσάμενοι της τιμης. έω λέγειν δποσάκις ήδη σου τον νεών σεσυλήκασιν οί δε καί αὐτῷ σοι τὰς χεῖρας 'Ολυμπιάσιν ἐπιβεβλήκασι. καὶ σὺ ὁ ὑψιβρεμέτης ὧκνησας, ἢ ἀναστῆσαι τοὺς κύνας, η τους γείτονας επικαλέσασθαι, ως βοηδρομήσαντες αυτούς συλλάβωιεν, έτι συσκευαζομένους πρός την

φυγήν. αλλ' δ γενναΐος, και Γιγαντολέτως, και Τιτανοκράτωρ, έκάθησο, τούς πλοκάμους περικειρόμενος υπ' αυτών, δεκάπηχυν κεραυνόν έχων έν τη δεξιά. ταύτα τοίνυν, ω θαυμάσιε, πηνίκα παύσεται ούτως άμελως παρορώμενα; η πότε κολάσεις την τοσαύτην άδικίαν; πόσοι Φαέθοντες, η Δευκαλίωνες, ίκανοὶ πρός οὖτως ὑπέραντλον ὕβριν τοῦ βίου ; 5. Ίνα γάο τὰ κοινά ἐάσας, τάμὰ εἴπω, τοσούτους Αθηναίων είς ύψος ἄρας, καὶ πλουσίους έκ πενεστάτων άποφήνας, καὶ πᾶσι τοῖς δεομένοις ἐπικουρήσας. μαλλον δε άθρόον ες εθεργεσίαν των φίλων έχχεας τον πλούτον, έπειδή πένης διά ταύτα έγενόμην, ούκ έτι οὐδε γνωρίζομαι πρός αὐτῶν, οὔτε προσβλέπουσι οί τέως υποπτήσσοντες και προςκυνούντες, κάκ τοῦ έμοῦ νεύματος άνηστημένοι. άλλ ήν που καί όδο βαδίζων έντυχοιμι τινί αὐτῶν, ωσπερ τινά στήλην παλαιοῦ νεκροῦ ὑπτίαν, ὑπὸ τοῦ χρόνου ἀνατετραμμένην, παρέρχονται, μηδε άναγνόντες οί δε καὶ πύζοωθεν ιδόντες, ετέραν έκτρεπονται, δυςάντητον, καὶ ἀποτρόπαιον θέαμα ὄψεσθαι ὑπολαμβάνοντες, τὸν οὖ πρὸ πολλοῦ σωτῆρα, καὶ εὖεργέτην αὐτῶν γεγενημένον. 6. ΤΩςτε ὑπό τῶν κακῶν έπὶ ταύτην τὴν έσχατιὰν τραπόμενος, έναψάμενος διφθέραν, έργάζομαι την γην, ύπύμισθος όβολων τεσσάρων, τη έρημία και τη δικέλλη προςφιλοσοφών ένταῦθα. τοῦτο γοῦν μοι δοκῶ κερδανεῖν, μηκέτι όψεσθαι πολλούς παρά την άξίαν εξ πράττοντας. άνιαρότερον γάρ τοῦτό γε. ήδη ποτε οὖν, ὧ Κρόνου καὶ Ρέας υίὲ, τὸν βαθύν τοῦτον υπνον ἀποσεισάμενος, και νήδυμον, (ύπιο τον Ἐπιμενίδην γὰρ κκοίμησαι,) και ἀναφύιπίσας τον κεραυνόν, ἢ ἐκ τῆς Οἴτης ἐναυσάμενος, μεγάλην ποιήσας τὴν φλόγα, ἐπιδείξαιό τινα χολὴν ἀνδρώδους καὶ νεανικοῦ Διὸς, εἰ μὴ ἀληθῆ ἐστι τὰ ὑπὸ Κρητῶν περὶ σοῦ, καὶ τῆς σῆς ταφῆς μυθολογούμενα.

7. ΖΕΤΣ. Τίς οὐτός ἐστιν, ὧ Ἑομῆ, ὁ κεκραγώς ἐκ τῆς Αιτικῆς παρὰ τὸν Τμηττὸν ἐν τῆ ὑπωρεἰα; πιναρὸς ὅλος, καὶ αὐχμῶν, καὶ ὑποδίφθερος. σκάπτει δὲ οἶμαι ἔπικεκυφώς · λάλος ἄνθρωπος, καὶ θρασύς. ἦπου φιλόσοφός ἐστιν · οὐ γάρ ἀν οὕτως

ἀσεβεῖς τοὺς λύγους διεξήει καθ' ἡμῶν.

EPM. Τί φης, ὧ πάτες; ἀγνοεῖς Τίμωνα τὸν Έχεκρατίδου, τὸν Κολυττέα; οὖτός ἐστιν ὁ πολλάκις ἡμᾶς καθ' ἱερῶν τελείων ἐστιάσας, ὁ νεόπλουτος, ὁ τὰς ὅλας ἐκατόμβας παρ' ὧ λαμπρῶς εἰώ-θαμεν ἑορτάζειν τὰ Διάσια.

ΖΕΤΣ. Φεῦ τῆς ἀλλαγῆς · ὁ καλὸς ἐκεῖνος , ὁ πλούσιος, περὶ ὃν οἱ τοσοῦτοι φίλοι; τί παθών οὖν τοιοῦτός ἐστιν; αὐχμηρὸς, ἄθλιος, καὶ σκαπανεὺς, καὶ μισθωτὸς, ὡς ἔοικεν, οῦτω βαρεῖαν καταφέρων τὴν δίκελλαν.

8. ΕΡΜ. Ούτωσὶ μέν εἰπεῖν, χρηστότης ἐπετριψεν αὐτὸν, καὶ φιλανθρωπία, καὶ ὁ πρὸς τοὺς δεομενους ἄπαντας οἶκτος. ὡς δὲ ἀληθεῖ λόγφ, ἀνοια, καὶ εὐηθεια, καὶ ἀκρισία περὶ τοὺς φίλους δς οὐ συνίει κύραξι καὶ λύκοις χαριζόμενος. ἀλλ' ὑπὸ γυπῶν τοσούτων ὁ κακοδαίμων κειρόμενος τὸ ἦπαρ, φίλους εἶναι αὐτοὺς, καὶ εταίρους ἄετο ὑπ' εὐνοίας τῆς

πρός αὐτόν, χαιροντας τῆ βορᾶ. οἱ δὲ τὰ ὀστᾶ γυμνώσαντες ἀκριβῶς, καὶ περιτραγόντες, εἴ τις καὶ
μυελὸς ἐνῆν, ἐκμυζήσαντες καὶ τοῦτον εὖ μάλα ἐπιμελῶς, ἄχοντο, αὖον αὐτόν, καὶ τὰς ρίζας ὑποτετμημένον ἀπολιπόντες, οὐδὲ γνωρίζοντες ἔτι, οὐδὲ
προςβλέποντες, πόθεν γάρ; ἢ ἐπικουροῦντες, ἢ
ἐπιδιδόντες ἐν τῷ μέρει. διὰ ταῦτα δικελλίτης, καὶ
διφθερίας, ὡς δρᾶς, ἀπολιπὼν ὑπ αἰσχύνης τὸ ἄστυ, μισθοῦ γεωργεῖ, μελαγχολῶν τοῖς κακοῖς ο ὅτι
οἱ πλουτοῦντες παρ ἀὐτοῦ, μάλα ὑπεροπτικῶς παρἐρχονται, οὐδὲ τοὔνομα εἰ Τίμων καλοῖτο εἰδότες.

9. ΖΕΤΣ. Καὶ μὴν οὖ παροπτέος ἀνὴρ, οὖδὲ άμελητέος, είκότα γάρ ήγανάκτει δυςτυχών · έπεὶ καὶ όμοια ποιήσομεν τοῖς καταράτοις κόλαξιν έκείνοις, επιλελησμένοι ανδρός, τοσαύτα μηρία ταύρων τε, και αίγων πιότατα καύσαντος ήμιν έπι των βωμών. Ετι γούν εν ταϊς δισί την κνίσσαν αὐτών έχω. πλην ὑπὰ ἀσχολίας τε, καὶ θορύβου πολλοῦ τῶν ἐπιορχούντων, καὶ βιαζομένων, καὶ άρπαζόντων, ἔτι δέ καὶ φόβου τοῦ παρά τῶν ἱεροσυλούντων, πολλοὶ γάρ οὖτοι, καὶ δυςφύλακτοι, καὶ οὐδὲ ἐπ' όλίγον καταμύσαι ήμιν έφιασι, πολύν ήδη χρόνον οὐδ απέβλεψα είς την Αττικήν · καὶ μάλιστα έξ οὖ φιλοσοφία, καὶ λόγων ἔριδες ἐπεπόλασαν αὐτοῖς. μαχομένων γάο πρός άλλήλους, καὶ κεκραγότων, οὐδὲ έπακούειν έστι των εύχων. ωστε ή έπιβυσάμενον χρή τὰ ὧτα καθησθαι, η ἐπιτριβηναι πρὸς αὐτῶν, ἀρετήν τινα, καὶ ἀσώματα, καὶ λήρους μεγάλη τή φωνή ξυνειρόντων. διά ταῦτά τοι καὶ τοῦτον άμεληθηναι συνέβη πρός ήμων, ού φαύλον όντα. 10. Όμως δε τον Πλοῦτον, ὧ Έρμῆ, παραλαβών, ἄπιθι παρ' αὐτὸν κατά τάχος τάγετω δε δ Πλοῦτος καὶ τον Θησαυρόν μετ' αυτού, και μενέτωσαν αμφω παρά τῷ Τίμωνι, μηδὲ ἀπαλλαττέσθωσαν οῦτω ὑαδίως, καν ότι μάλιστα ύπο γρηστότητος αθθις έκδιώκη αὖτοὺς τῆς οἰκίας. περί δὲ τῶν κολάκων έκείνων, καὶ τῆς ἀχαριστίας, ῆν ἐπεδείξαντο πρός αὐτόν, καὶ αὖθις μέν σκέψομαι, καὶ δίκην δώσουσιν, έπειδάν τόν κεραυνόν έπισκευάσω κατεαγμέναι γάρ αύτοῦ καὶ ἀπεστομωμέναι είσὶ δύο ἀκτίνες αι μέγισται, δπότε φιλοτιμότερον ήκοντισα πρώην έπὶ τὸν σοφιστην Αναξαγόραν δς έπειθε τοὺς δμιλητάς μηδε όλως είναι τινας ημάς τους θεούς. άλλ έκείνου μέν διήμαρτον (ὑπερέσχε γάρ αὐτοῦ τὴν χεῖρα Περικλης). δ δε κεραυνός είς το ανάκειον παρασκήψας, έκεινό τε κατέφλεξε, και αὐτός όλίγου δείν συνετρίβη περί τῆ πέτρα. πλην ίκανη έν τοσούτω και αὐτή τιμωρία έσται αυτοῖς ὑπερπλουτοῦντα τὸν Τίμωνα δρῶσι.

11. ΕΡΜ. Οἷον ήν το μέγα κεκραγέναι, καὶ οιληρον εἶναι, καὶ θρασύν; οὐ τοῖς δικαιολογοῦσι μόνοις, ἀλλὰ καὶ τοῖς εὐχομένοις τοῦτο χρήσιμον τοῦο γὰρ αὐτίκα μάλα πλούσιος ἐκ πενεστάτου καταστήσεται ὁ Τίμων, βοήσας, καὶ παιξήποιασάμενος ἐν τῆ εὐχῆ, καὶ ἐπιστρέψας τὸν Δία. εἰ δὲ σιωπῆ ἔσκαπτεν ἐμελούμενος.

ΠΛΟΤΤ. 'All' έγω οὐκ αν ἀπέλθοιαι, ὧ Ζεῦ, ταο αὐτόν.

ZETZ. Διατὶ, ὧ ἄριστε Πλοῦτε, και ταυτα, ἐμοῦ κελεύσαντος;

12. ΠΛΟ Τ. "Οτι νη Δία υβριζεν ες εμε, καὶ εξεφόρει, καὶ ες πολλά κατεμέριζε, καὶ τα υτα, πατρώρο αὐτῷ φίλον ὄντα καὶ μόνον οὐχὶ δικράνοις με εξεώθει τῆς οἰκίας, καθάπερ οἱ τὸ πῦρὶ ἐκ τῶν χειρῶν ἀποξιξιπτοῦντες. αὐθις οὖν ἀπέλθω παρασίτοις καὶ κόλαξι καὶ εταίροις παραδοθησόμενος; ἐπὶ ἐκείνους, ὡ Ζεῦ, πέμπε με, τοὺς αἰσθησομένους τῆς δωρεᾶς, τοὺς περιέψοντας, οἰς τίμιος ἐγὼ, καὶ περιπόθητος. οὐτοι δὲ οἱ λάροι τῆ πενία ξυνέστωσαν, ἡν προτιμῶσιν ἡμῶν, καὶ διφθέραν παρὶ αὐτῆς λαβόντες, καὶ δίκελλαν, ἀγαπάτωσαν ἄθλιοι, τέτταρας ὁβολοὺς ἀποφέροντες, οἱ δεκαταλάντους δωρεάς ἀμελητὶ προϊέμενοι.

13. ΖΕΤΣ. Οὐδὲν ἔτι τοιοῦτον ὁ Τίμων ἐργάσεται περὶ σέ. πάνυ γὰρ αὐτὸν ἡ δίκελλα πεπαιδαγώγηκεν, εἰ μὴ παντάπασιν ἀνάλγητός ἐστι τὴν όσφὰν, ὡς χρῆν σε ἀντὶ τῆς πενίας προαιρεῖσθαι. σὰ μέντοι πάνυ μεμψίμοιρος εἶναί μοι δοκεῖς, ὡς νῦν μὲν τὸν Τίμωνα αἰτιᾳ, διότι σοι τὰς θύρας ἀναπετάσας, ἡφίει περινοστεῖν ἐλευθέρως, οὕτε ἀποκετάσας, ἡφίει περινοστεῖν ἐλευθέρως, οὕτε ἀποκετάων, οὕτε ζηλοτυπῶν. ἄλλοτε δὲ τοὐναντίον ἡγανάκτεις κατὰ τῶν πλουσίων, κατακεκλεῖσθαι λέγων πρὸς αὐτῶν ὑπὸ μοχλοῖς, καὶ κλεισὶ, καὶ σημείων ἐπιβολαῖς. ὡς μηδὲ παρακύψαι σοὶ ἐς τὸ φῶς δυνατὸν εἶναι. ταῦτα γοῦν ἀπωδύρου πρός με, ἀποπνίγεσθαι λέγων ἐν πολλῷ τῷ σκότῳ· καὶ διὰ τοῦτο ὡχρὸς ἡμῖν ἐφαίνου, καὶ φροντίδος ἀνάπλεως.

συνεσπακώς τους δακτύλους πρός τὸ έθος των συλλογισμών, καὶ ἀποδράσεσθαι ἀπειλών, εἰ καιροῦ λάβοιο, παρ αὐτῶν. καὶ ὅλως, τὸ πρᾶγμα ὑπέρδεινον έδόκει σοι, έν χαλκῷ ή σιδηροῦ θαλάμω, καθάπερ την Δανάην, παρθενεύεσθαι υπ' ακριβίσι καὶ παμπονήροις παιδαγωγοῖς ἀνατρεφόμενον, τῷ Τόκω, καὶ τῷ Λογισμῷ. 14. ἄτοπα γοῦν ποιείν έφασκες αὐτοὺς, έρῶντας μέν ές ὑπερβολήν, έξὸν δε απολαύειν, ου τολμώντας, ουδε έπ άδείας χρωμένους τῷ ἔρωτι, κυρίους γε ὄντας, αλλά φυλάττειν έγοηγορότας, ές τὸ σημεῖον, καὶ τὸν μοχλὸν ἀσκαρδαμυκτί βλέποντας, ίκανην απόλαυσιν οδομένους. οὖ τὸ αὖτοὺς ἀπολαύειν ἔχειν, ἀλλὰ τὸ μηδενὶ μετα-΄ διδόναι της απολαύσεως, καθάπες την έν τη φάτνη πύνα, μήτε αὐτὴν ἐσθίουσαν τῶν κριθῶν, μήτε τῷ εππφ πεινώντι επιτρέπουσαν. και προςέτι γε καί κατεγέλας αὐτῶν φειδομένων, καὶ φυλαττόντων παὶ τὸ καινότατον, αὐτοὺς ζηλοτυπούντων, άγνο-οὐκτων δὲ ὡς κατάφατος οἰκέτης, ἢ οἰκονόμος, ἢ παιδότριψ υπειςιών λαθραίως έμπαροινήσει, τον **πακοδαίμονα, καὶ ἀνέραστον δεσπότην, πρός ἀμαυ**ρόν τι καὶ μικρόστομον λυχνίδιον, καὶ διψαλέων θουαλλίδιον έπαγουπνείν έώσας τοϊς τόκοις. πῶς οὖν οθα άδικα ταθτά σου, πάλαι μέν έκεινα αιτιασθαι, νυν δε τῷ Τίμωνι έναντία έπικαλειν;

15. ΠΛΟΤΤ. Καὶ μὴν είγε τὰληθῆ έξετάζοις, ἄμφω σοι εὐλογα δόξω ποιείν. τοῦ τε γὰο Τίμωνος τὸ πάνυ τοῦτο ἀνειμένον, ἄμελὲς καὶ οὖκ εὖγοϊκὸν, ὡς πρὸς ἐμὲ, εἰκότως ἂν δοκοίη τοὺς τε αὖ κατά-

κλειστον εν θύραις καὶ σκότω φυλάττοντας, δπως αὐτοῖς παχύτερος γενοίμην, καὶ πιμελής, καὶ ὑπέρογκος, επιμελουμένους, ούτε προςαπτομένους αύτούς, ούτε ές το φως προάγοντας, ώς μηδε όφθείην πρός τινος, ανοήτους ένόμιζον είναι, και ύβριστας, καὶ οὐδὲν ἄδικοῦντά με ὑπό τοσούτοις δεσμοῖς κατασήποντας ουκ είδότας ώς μετά μικρόν απίασιν άλλω τινί των εὐδαιμόνων με καταλιπόντες. 16. Ουτ' ουν εκείνους, ουτε τους πάνυ προχείρους είς έμε τούτους έπαινῶ, ἀλλὰ τοὺς, ὅπερ ἄριστόν ἐστι, μέτρον έπιθήσοντας τῷ πράγματι, καὶ μήτε ἀφεξομένους τοπαράπαν, μήτε προησομένους τὸ όλον. σκόπει γάρ, ω Ζεῦ, πρός τοῦ Διὸς, εἴ τις νόμω γήμας γυναϊκα νέαν, καὶ καλήν, ἔπειτα μήτε φυλάττοι, μήτε ζηλοχυποί τοπαράπαν, αφιείς και βαδίζειν ένθα αν έθέλοι νύκτως, και μεθ' ήμέραν, και ξυνείναι τοῖς βουλομένοις, μᾶλλον δὲ αὐτός ἀπάγοι μοιχευθησομένην, άχοίγων τὰς θύρας, καὶ μαστροπεύων, καὶ πάντας ἐπ' αὐτὴν καλῶν, ἄρα ὁ τοιοῦτος έραν δόξειεν άν, ού σύ γε, ώ Ζευ, τουτο φαίης αν, έρασθείς πολλάκις. 17. Εί δέ τις έμπαλιν έλευθέραν γυναϊκα εἰς τὴν οἰκίαν νόμω παραλαβών ἐπὶ άρότω παίδων γνησίων, δ δε μήτε αὐτός προςύπτοιτο ακμαίας καὶ καλης παρθένου, μήτε άλλω προςβλέπειν έπιτρέποι, άγονον δε και στεϊραν κατακλείσας παρθενεύοι, καὶ ταῦτα έρᾶν φάσκων, καὶ δηλος ών από της χρόας, και της σαρκός έκτετηπυίας, και των όφθαλμων ύποδεδυκότων, έσθ' όπως ό τοιούτος οὐ παραπαίειν δόξειεν αν, δέον παιδοποιεϊσθαι, καὶ ἀπολαύτιν τοῦ γάμου, καταμαραίνων εὐπρόσωπον οὖτω καὶ ἐπέραστον κόρην, καθάπερ ἱέρειαν τῆ Θεσμοφόρω τρέφων διὰ παντὸς τοῦ βίου; ταῦτα καὶ αὐτὸς ἀγανακτῶ, πρὸς ἐνίων μὲν ἀτίμως λακτιζόμενος καὶ λαφυσσόμενος, καὶ ἐξαντλούμενος ὑπ' ἐνίων δὲ, ὧσπερ στιγματίας δραπέτης πεπεδημένος.

18. ΖΕΤΣ. Τι οὖν ἀγανακτεῖς κατ' αὐτῶν; διδόασι γὰρ ἄμφω καλὴν τὴν δίκην οἱ μὲν, ῶσπερ δ
Τὰνταλος, ἄποτοι καὶ ἄγευστοι, καὶ ξηροὶ τὸ στόμα,
ἐπικεχηνότες μόνον τῷ χρυσίῳ οἱ δὲ, καθάπερ δ
Φινεὺς, ἀπὸ τῆς φάρυγγος τὴν τροφὴν ὑπὸ τῶν άρπυιῶν ἀφαιρούμενοι. ἀλὶ' ἄπιθι ἤδη σωφρονεστέρῳ
παραπολὺ τῷ Τίμωνι ἐντευξόμενος.

ΠΑΟΤΤ. Έκεἴνος γὰρ πότε παύσεται ὧσπερ ἐκ κοφίνου τετρυπημένου, πρὶν ὅλως εἰςρυῆναί με, κατὰ σπουδὴν έξαντλῶν, φθάσαι βουλόμενος τὴν ἐπιξροὴν, μὴ ὑπέραντλος εἰςπεσῶν ἐπικλύσω αὐτόν; ὧςε ἐς τὸν τῶν Δαναϊδων πίθον ὑδροφορήσειν μοι δοκῶ, καὶ μάτην ἐπαντλήσειν, τοῦ κὐτους μὴ στέγοντος ἀλλὰ πρὶν εἰςρυῆναι, σχεδόν ἐκχυθησομένου τοῦ ἔπιξόἐοντος οῦτως εὐρὐτερον τὸ πρὸς τὴν ἔκτχυσιν κεχηνὸς τοῦ πίθου, καὶ ἀκώλυτος ἡ ἔξοδος.

19. ΖΕΤΣ. Οὐκοῦν εἰ μὴ ἐμφράξηται τὸ κεχηνός τοῦτο, καὶ ἐς τὸ ἄπαξ ἀναπεπταμένον, ἐκχυθέντος ἐν βραχεῖ σου, ῥαδίως εῦρἡσει τὴν διφθέραν αὐθις, καὶ τὴν δίκελλαν ἐν τῆ τρυγὶ τοῦ πίθου. ἀλλ' ἄπιτε ἦδη, καὶ πλουτίζετε αὐτόν τὸ δὲ μέμνησο, ὧ Έρμῆ, ἐπανιών, πρὸς ἡμᾶς ἄγειν τοὺς Κύκλων

πας έκ τῆς Αἴτνης, ὅπως τὸν κεραυνὸν ἀκονήσαντες έπισκευάσωσιν, ώς ήδη γε τεθηγμένου αὐτοῦ δεησομεθα.

20. ΕΡΜ. Ποοΐωμεν, ὦ Πλοῦτε. τί τοῦτο; ὑποσκάζεις; έλελήθεις με, ὧ γεννάδα, οὐ τυφλός μό-

νον, άλλά καὶ χωλός ών.

ΠΛΟΤΤ. Οὐκ ἀεὶ τοῦτο, ὧ Εομη, ἀλλ' δπόταν μεν απίω παρά τινα πεμφθείς υπό του Διός, ουκ οίδ' ϋπως βραδύς είμι καὶ γωλὸς αμφοτέροις, ώς μύγις τελείν έπὶ τὸ τέρμα, προγηράσαντος ένίστε τοῦ περιμένοντος. δπόταν δε απαλλάττεσθαι δέη, πτηνὸν ὄψει, πολὺ τῶν ὄρνέων ὧκύτερον. ἄμα γοῦν ἔπεσεν ή υσπληγξ, κάγω ήδη άνακούττομαι νενικηκώς, ύπερπηδήσας το στάδιον, οὐδε ιδόντων ένίστε τῶν θεατών.

ΕΡΜ. Οὖκ ἀληθη τα τα φής. έγω δε καὶ πολλούς αν είπειν Ιχοιμί σοι, χθές μέν ούδε όβολόν, ως ε πρίασθαι βρόχον, έσχηκότας, ἄφνω δὲ τήμερον πλουσίους, καὶ πολυτελεῖς, ἐπὶ λευκοῦ ζεύγους έξελαὐνοντας, οξς οὐδὲ κᾶν ὄνος ὑπῆρξε πώποτε. καὶ ὅμως πορφυροί και χρυσόχειρες περιέρχονται, οὐδ' αὐτοί πιστεύοντες οίμαι δτι μή όνας πλουτούσιν.

21. ΠΛΟΤΤ. Έτεροϊον τοῦτ' ἐυτὶν, ὧ Έρμη, καὶ οὐχὶ τοῖς έμαυτοῦ ποσὶ βαδίζω τότε. οὐδὲ δ Ζεύς, άλλ' δ Πλούτων αποστέλλει με παρ' αὐτούς, **άτε πλουτοδότης, καὶ μεγαλόδωρος καὶ αὐτός ὧν.** δηλοί γουν και τις ονόματι. Επειδών τοίνυν μετοικισθηναι δέη με πας ετέρου πρός ετερον, ές δέλτον έμβαλόντες με. καὶ κατασημηνάμενοι έπιμελώς. πορηδόν αράμενοι μετακομίζουσι. καὶ ὁ μέν νεκρός έν σχοτεινώ που της οίκίας πρόκειται, υπέρ τὰ γόνατα παλαιά τη όθόνη σκεπόμενος, περιμάχητος ταϊς γαλαϊς. έμε δε οι επελπίσαντες έν τη άγορα περιμένουσι κεχηνότες, ωσπερ την χελιδόνα προςπετομένην τετριγότες οί νεοττοί. 22. Επειδάν δε τό σημείον ἀφαιρεθή, καὶ τὸ λίνον έντμηθή, καὶ ἡ δέλτος ανοιχθή, και ανακηρυχθή μου δ καινός δεσπότης, ήτοι συγγενής τις, η κόλαξ, η καταπύγων οίκέτης, έκ παιδικών τίμιος, ὑπεξυρημένος ἔτι τὴν γνάθον, αντί ποικίλων και παντοδαπών ήδονών, ώς ήδη έξωρος ών ύπηρέτησεν αὐτῷ, μέγα τὸ μίσθωμα δ γενναίος απολαβών, έκεῖνος μέν, ὅστις αν ή ποτε, άρπασάμενός με αὐτῆ δέλτω, θέει φέρων, άντί τοῦ τέως Πυβρίου, η Δρόμωνος, η Τιβίου, Μεγακλης, η Μεγάβυζος, η Πρώταρχος μετονομασθείς τους μάτην κεχηνότας έκείνους ές άλληλους αποβλέποντας καταλιπών, άληθές άγοντας το πένθος, οίος αὖτοὺς δ θύννος έκ μυχοῦ τῆς σαγήνης διέφυγεν, οὐκ όλίγον το δέλεας καταπιών. 23. Ο δέ, έμπεσών άθρόως ές έμε απειρόκαλος και παχύδερμος άνθρωπος, έτι την πέδην πεφρικώς, καὶ εἰ παριών άλλος μαστίξειε τις, δοθιον έφιστας το ούς, και τον μυλωνα ωσπερ το Ανάκτορον προςκυνών, οθκ έτι φορητός έστι τοῖς έντυγχάνουσιν : άλλά τούς τε έλευθέρους ύβρίζει, καὶ τοὺς δμοδούλους μαστιγοῖ, ἀποπειρώμενος εί και αὐτῷ τὰ τοιαῦτα ἔξεστιν · ἄχρις αν η ές πορνίδιον τι έμπεσων, η ίπποτροφίας έπιθυμήσας, ή κόλαξι παραδούς ξαυτόν δανύουσιν, ή μήν εὖμορφότερον μέν Νιρέως εἶναι αὐτόν, εὖγενέστερον δὲ τοῦ Κέκροπος, ἢ Κόδρου, συνετώτερον δὲ τοῦ Όδυσσέως, πλουσιώτερον δὲ συνάμα Κροίσων ἑκκαίδεκα, ἐν ἀκαρεῖ τοῦ χρόνου ἄθλιος ἐκχεη τὰ κατ ὀλίγον ἐκ πολλῶν ἐπιορκιῶν, καὶ ἀρπαγῶν, καὶ πανουργιῶν συνειλεγμένα.

24. ΕΡΜ. Αυτά που σχεδόν φης τὰ γιγνόμενα. δπόταν δ' οὖν αὐτόπους βαδίζης, πῶς οῦτω τυφλός ῶν εὑρίσκεις την δδόν; ἢ πῶς διαγινώσκεις ἐφ' οῦς ἄν σε δ Ζεὺς ἀποστείλη, κρίνας εἶναι τοῦ πλουτεῖν

άξίους;

ΠΛΟΤΤ. Οἴει γὰρ εὐρίσκειν με οῖ τινες εἰσί; ΕΡΜ. Μὰ τὸν Δία οὐ πάνυ. οὐ γὰρ Αριστείδην καταλιπών, Ἱππονίκω καὶ Καλλία προςήεις, καὶ πολλοῖς ἄλλοις Αθηναίων οὐδὲ ὀβολοῦ ἀξίοις. πλην άλλὰ τί πρώττεις καταπεμωθείς:

ΠΛΟΥΤ Άνω καὶ κάτω πλανῶμαι περινοστῶν; ἄχρις ᾶν λώθω τινὶ έμπεσών. ὁ δὲ, ὅστις ᾶν πρῶτός μοι περιτύχη, ἀπαγαγών ἔχει, σὲ τὸν Ἑρμῆν ἐπὶ τῷ παραλόγω τοῦ κέρδους προςκυνῶν.

25. EPM. Οὐκοῦν έξηπάτηται δ Ζεὺς, οἰόμενός σε κατά τὰ αὐτῷ δοκοῦντα πλουτίζειν, ὅσους ἃν

οίηται του πλουτείν άξίους;

ΠΛΟΤΤ. Καὶ μάλα δικαίως, ὧ 'γαθέ, δεγε τυφλόν ὅντα εἰδως, ἔπεμπεν ἀναζητήσοντα δυςεύρετον οῦτω χρῆμα, καὶ προπολλοῦ ἐκλελοιπός ἐκ τοῦ βίου· ὅπερ οὐδ' ὁ Λυγκεὺς ὄν ἔξεύροι ἐκδίως, ἀμαυρὸν οῦτω καὶ μικρὸν ὄν. τοιγαροῦν ἄτε τῶν μὲν ἀγα-Θῶν ὀλίγων ὄντων, πονηρῶν δὲ πλείστων ἐν ταῖς πόλεσι τὸ πῶν ἐπεχόντων έιξον ἐς τοὺς τοιούτους εμπίπτω περιϊών, καὶ σαγηνεύομαι πρός αὐτῶν.

ΕΡΜ. Είτα πῶς, ἐπειδάν καταλίπης αὐτούς. φαδίως φεύγεις, οὖκ εἶδώς τὴν δδόν;

ΙΙΛΟΥΤ. 'Οξυδερκής τότε πως καὶ ἀρτίπους γί-

γνομαι πρός μόνον τον καιρόν της συγης.

- 26. ΕΡΜ. Ετι δή μοι καὶ τοῦτο ἀπόκριναι, πῶς τυφλός ῶν, εἰρήσεται γάρ, καὶ προςέτι ὡχρὸς, καὶ βαρύς έκ τοῦν σκελοῖν, τοσούτους έραστας ἔχεις, ώστε πάντας ἀποβλέπειν είς σέ; καὶ τυχόντας μέν, εὐδαιμονεῖν οἴεσθαι εἰ δὲ ἀποτύχοιεν, οὐκ ἀνέχεσθαι ζώντας; οίδα γούν τινας ούκ όλίγους αὐτών ούτω σου δυςέρωτας όντας, ωστε καλ ές βαθυκήτεα πόντον φέροντες ἔφριψαν αὐτούς, καὶ πετρών κατ ηλιβάτων, υπερορασθαι νομίζοντες υπό σου, δτιπερ οὐδὲ τὴν ἄρχὴν ξώρας αὐτούς. πλὴν ἄλλά καὶ σύ αν εὖ οίδα ὅτι δμολογήσειας, εἴτι ξυνίης σαυτοῦ, πορυβαντιάν αὐτούς, έρωμένω τοιούτω έπιμεμηνότας.
- 27. ΠΑΟΥΤ. Οἴει γάρ τοιοῦτον οἶός εἰμι δρᾶσθαι αὐτοῖς, χωλόν ἢ τυφλόν, ἢ ὄσα ἄλλα μοι πρόςεστιν ;

ΕΡΜ. Άλλά πῶς, ὧ Πλοῦτε, εἰ μὴ τυφλοὶ καὶ αὐτοὶ πάντες εἰσί;

ΠΛΟΤΤ. Οὐ τυφλοὶ, ὦ ἄριστε, ἀλλ' ἡ ἄγνοια, καὶ ἡ ἀπάτη, αίπες νῦν κατέχουσι τὰ πάντα, ἐπισκιάζουσιν αὐτούς. ἔτι δὲ καὶ αὐτός, ὡς μὴ παντάπασιν ἄμορφος είην, προσωπείον περιθέμενος έρασμιώτατον, διάχρυσον, καὶ λιθοκόλλητον, καὶ

ποικίλα ένδυς, εντυγχάνω αυτοῖς. οἱ δὲ, αὐτοπρόσωπον οἰόμενοι δράν τὸ κάλλος, ἐρῶσι, καὶ ἀπόλλυνται μη έντυγχάνοντες. ως εί γε τις αὐτοῖς, ὅλον απογυμνώσας, επέδειξέ με, δήλον ως κατεγίνωσκον αν αύτων, αμβλυώττοντες τα τηλικαυτα, και έρωντες άνεράστων καὶ ἀμόρφων πραγμάτων.

28. ΕΡΜ. Τί οὖν ὅτι καὶ ἐν αὐτῷ ἔδη τῷ πλουτείν γενόμενοι, και το προσωπείον αυτό περιθέμενοι, έτι έξαπατωνται; καὶ ήν τις άφαιοήται αὐτούς, θάττον αν την κεφαλήν ή το προσωπείον πρόοιντο; ου γώο δή και τύτε άγνοειν είκος αυτούς, ως έπίχριστος ή ευμορφία έστιν, ένδοθεν τα πάντα δρώντας.

ΠΑΟΤΤ. Οὐκ όλίγα, ὧ Έρμη, καὶ πρὸς τοῦτό μοι συναγωνίζεται.

ΕΡΜ. Τὰ ποῖα:

ΠΛΟΤΤ. Έπειδάν τις έντυχών τοπρώτον, άναπετάσας την θύοαν, είςδέχηταί με, συμπαρειςέρχεται μετ' έμοῦ λαθών δ τύφος, καὶ ἡ ἄνοια, καὶ ἡ μεγαλαυχία, καὶ ἡ μαλακία, καὶ εβρις, καὶ ἀπάτη, καὶ ἄλλα ἄττα μυρία. ὑπὸ δὴ τοὑτων ῶπάντων καταληφθείς την ψυχήν, θαυμάζει τε τά ου θαυμαςά, και δρέγεται των φευκτών κάμε τον πάντων έκε:νων πατέρα των είζεληλυθότων κακών τέθηπε, δοουφορούμενον ύπ' αὐτῶν, καὶ πάντα πρότερον πάθοι αν, η έμε προέσθαι υπομείνειεν αν.

29. ΕΡΜ. Ως δὲ λεῖος εἶ, ὧ Πλοῦτε, καὶ όλισθηρός, και δυςκάθεκτος, και διαφευκτικός, ουδεμίαν αντιλαβήν παρεχόμενος βεβαίαν, αλλ' ώσπερ

αί έγχέλεις, ἢ οί ὄφεις, διά τῶν δακτύλον δραπετεύεις οὖκ οἶδα ὅπως· ἡ Πενία δ' ἔμπαλιν ἰξώδης
τε, καὶ εὐλαβὴς, καὶ μυρία τὰ ἄγκιστρα ἐκπεφυκότα ἐξ ἄπαντος τοῦ σώματος ἔχουσα, ὡς πλησιάσαντας εὐθὺς ἔχεσθαι, καὶ μὴ ἔχειν ῥαδίως ἀπολυθῆναι. ἀλλὰ μεταξὺ ἦδη φλυαροῦντας ἡμῶς πρᾶγμα
οὐ μικρὸν διέλαθε.

ΠΛΟΥΤ. Το ποίον;

ΕΡΜ. "Οτι τὸν Θησαυρόν οὖκ έπηγαγόμεθα, οὖπερ ἔδει μάλιστα.

30. ΠΑΟΤΤ. Θάβός τούτου γε ένεκα. έν τῆ γῆ αὐτὸν καταλείπων, ἀνέρχομαι παρ ὑμᾶς, ἐπισκήψας ἔνδον μένειν ἐπικλεισάμενον τὴν θύραν, ἀνοίγειν δὲ μηδενὶ, ἢν μὴ ἐμοῦ ἀκούση βοήσαντος.

EPM. Οὐκοῦν ἐπιβαίνωμεν ἦδη τῆς Αττικῆς. καί μοι ἕπου ἐχόμενος τῆς χλαμύδος, ἄχρις ἂν πρὸς

την έσχατιών αφίκωμαι.

ΠΛΟΤΤ. Εὖ ποιεῖς, ὧ Έρμῆ, χειραγωγῶν, ἐπεὶ
ην γε ἀπολίπης με, 'Τπερβόλω τάχα η Κλέωνι ἐμπεσοῦμαι περινοστῶν. ἀλλὰ τἰς ὁ ψόφος οὖτός ἐςι,
καθάπερ σιδήρου πρὸς λίθον.

31. ΕΡΜ. Ο Τίμων ούτοσὶ σκάπτει πλησίον ορεινόν καὶ ὑπόλιθον γήδιον. παπαὶ, καὶ ἡ Πενία πάρεστι, καὶ ὁ Πόνος ἐκεϊνος ἡ Καρτερία δὲ, καὶ ἡ Σοφία, καὶ ἡ Άνδρία, καὶ ὁ τοιοῦτος ὅχλος τῶν ὑπὸ τῷ λιμῷ ταττομένων ἀπάντων, πολὺ ἀμείνους τῶν σῶν δορυφόρων.

ΠΛΟΤΤ. Τι οδν ουν απαλλαττόμεθα, ὧ Έςμη, την ταχίστην; ου γάς αν τι ήμεις δράσαιμεν ở-Lycian, L Ειόλογον πρός ἄνδρα ύπο τηλικούτου στρατοπέδου περιευχημένον.

EPM. Allog έδυξε τῷ Δί $^{\circ}$ μὴ ἀποδειλιῶμεν $^{\circ}$ οὖν.

32. ΠΕΝ. Ποῖ τοῦτον ἀπάγεις, ὧ Αργειφόντα, γειραγωγῶν;

EPM. Έπὶ τουτονὶ τὸν Τίμωνα επιμφθημεν ὑπὸ τοῦ Διός.

ΠΕΝ. Νῦν ὁ Πλοῦτος ἐπὶ Τἰμωνα, ὁπότε αὐτὸν ἐγὼ κακῶς ἔχοντα ὑπὸ τῆς Τουσῆς παραλαβοῦσα, τουτοισὶ παραδοῦσα, τῆ Σοφία καὶ τῷ Πόνῳ, γενναῖον ἄνδρα καὶ πολλοῦ ἄξιον ἀπέθειξα; οὕτως ἄρα εὐκαταφρόνητος ὑμῖν ἡ Πενία δοκῶ, καὶ εὐαδικητος, ῶσθ' ὁ μόνον κτῆμα εἶχον, ἀφαιρεῖσθε με, ἀκριβῶς πρὸς ἀρετὴν ἐξειργασμένον, ἵν' αὖθις ὁ Πλοῦτος παραλαβὼν αὐτὸν "Τβρει καὶ Τὑφῳ ἐγχειρίσας ὅμοιον τῷ πάλαι, μαλθακὸν, καὶ ἀγεννῆ, καὶ ἀνόητον ἀποφήνας, ἀποδῶ πάλιν ἐμοὶ ζύκος ἤδη νεγενημένον;

ΕΡΜ. Εδοξε ταῦτα, ὧ Πενία, τῷ Δίί.

33. ΠΕΝ. Απέρχομαι καὶ ὑμεῖς δὲ, ὧ Πόνε, καὶ Σοφία, καὶ οἱ λοιποὶ, ἀκολουθεῖτέ μοι. οἱτος δὲ τάχα εἔσεται, οἵαν με οὖσαν ἀπολείψει, ἀγαθὴν συνεργόν, καὶ διδάσκαλον τῶν ἀρίστων ἡ συκών, ὑγιεινὸς μὲν τὸ σῶμα, ἐἤωμένος δὲ τὴν γνώμην διετέλεσεν, ἀνδιὸς βίον ζῶν, καὶ ποὸς αὐτὸν ἀποβλέπων τὰ δὲ περιττὰ καὶ πολλὰ ταῦτα, ὥσπερ ἐστὶν, ἀλλότρια ὑπολαμβάνων.

ΕΡΜ. Απέρχονται ήμεῖς δε προςίωμεν αὐτῷ.

34. TIM. Tives fort, & naturator: n ti Bovλόμενοι δεύρο ήπετε, άνδρα έργατην και μισθοφόρον ένοχλήσοντες; αλλ' ου χαίροντες απιτε, μιαφοί πάντες όντες : έγω γαρ υμας αυτίκα μάλα, βάλλων ταῖς βώλοις καὶ τοῖς λίθοις, συντρίψω.

ΕΡΜ. Μηδαμῶς, ὦ Τίμων, μὴ βάλης οὐ γὰο ανθρώπους όντας βαλείς. αλλ' έγω μέν Ερμης είμι, ούτος δέ, δ Πλούτος. ἔπεμψε δέ δ Ζεὺς ἐπακούσας των εύχων · ωστε άγαθη τύχη δέχου των ύλβον, άπο-

στὰς τῶν πόνων.

ΤΙΜ. Καὶ ύμεῖς οἰμώξεσθε ήδη, καίτοι θεοί όντες, ώς φατέ πάντας γώρ αμα καί θεούς καί άνθρώπους μισώ, τουτονί δε τον τυφλόν, υστις αν ή, καὶ έπιτρίψειν μοι δοκῶ τῆ δικέλλη.

ΠΛΟΥΤ. Απίωμεν, δ Έρμη, πρός του Διός, μελαγχολάν γάο δ άνθρωπος ού μετρίως μοι δοκεί, μή

τι κακύν απέλθω προςλαβών.

35. ΕΡΜ. Μηδέν σααιόν, ὧ Τίμων, ἄλλὰ τὸ πάνυ τοῦτο ἄγριον, καὶ τραχύ καταβαλών, προτείνας τω χείζε, λάμβανε την άγαθην τύχην, καὶ πλούτει πάλιν, και ίσθι Αθηναίων τα πρώτα, και ύπερόρα τῶν ἀχαρίστων ἐκείνων, μόνος αὐτὸς εὐδαιμοvõv.

ΤΙΜ. Οὐδεν ὑμῶν δεομαι· μὴ ἐνοχλεῖτέ μοι· ίκανος έμοι πλούτος ή δίκελλα. τα δ' άλλα, εὐδαιμονέστατός είμι, μηδενός μοι πλησιάζοντος.

ΕΡΜ. Ουτως, ω των, απανθρώπως;

Τύνδε φέρω Διὶ μῦθον ἀπηνέα τε, κοα-

τερόν τε;

Καὶ μὴν εἰκὸς ἦν μισάνθρωπον μὲν εἶναί σε, τοσαῦτα ὑπ' αὐτῶν δεινὰ πεπονθότα, μισόθεον δὲ μηδαμῶς, οὖτως ἐπιμελουμένων σου τῶν θεῶν.

36. ΤΙΜ. Αλλά σοὶ μέν, ὧ Ερμῆ, καὶ τῷ Δίὶ πλείστη χάρις τῆς ἐπιμελείας. τουτονὶ δὲ τὸν Πλοῦ-

τον οὖκ ἂν λάβοιμι.

EPM. Ti δή;

ΤΙΜ. Ότι καὶ πάλαι μυρίων κακῶν μοι αἴτιος ούτος κατέστη, κόλαξί τε παραδούς, και επιβούλους · έπαγαγών, καὶ μῖσος έπεγείρας, καὶ ἡδυπαθεία καταφθείρας, καὶ επίφθονον αποφήνας τέλος δὲ, ἄφνω zαταλιπών ούτως απίστως καὶ προδοτικώς. ἡ βελτίστη δε Πενία, πόνοις με τοῖς ανδοικωτάτοις καταγυμνάσασα, καὶ μετ' άληθείας καὶ παξέησίας προςομιλούσα, τάτε άναγκαΐα κάμνοντι παρείχε, καὶ των πολλων έκείνων καταφρονείν έπαίδευεν, έξ αύτοῦ έμοῦ τὰς έλπίδας ἀπαρτήσασά μοι τοῦ βίου, και δείξασα όστις ην δ πλούτος δ έμος, δν ούτε κόλαξ θωπεύων, ούτε συκοφάντης φοβών, οὐ δημος παροξυνθείς, οὐκ ἐκκλησιαστής ψηφοφορήσας, οὐ τύραννος επιβουλεύσας άφελεσθαι δύναιτ άν. 37. Εψέωμένος τοιγαρούν ύπο των πόνων, τουτονί τον άγρον φιλοπόνως έπεργαζόμενος, οὐθεν δρών τών έν άστει κακών, ίκανά καὶ διαρκή έχω τὰ άλφιτα παρά της δικέλλης. ωστε παλίνδρομος απιθι, δ Έρμη, τὸν Πλοῦτον ἀπαγαγών τῷ Δά. έμοὶ δὲ τοῦτο ίκανὸν ην πάντας ἀνθρώπους ήβηδον οἰμώζειν ποιηoar-

ΕΡΜ. Μηδαμώς, ω γαθέ ου γάρ πάντες εξ-

σὶν ἐπιτήδειοι πρὸς οἰμωγήν · ἀλλ' ἔα τὰ δργίλα ταῦτα, καὶ μειρακιώδη, καὶ τὸν Πλοῦτον παράλαβε. οὕτοι ἀπόβλητά εἰσι τὰ δῶρα τὰ παρὰ τοῦ Διός.

ΠΛΟΤΤ. Βούλει, ὧ Τίμων, δικαιολογήσουαι πρός σέ; ἢ χαλεπαίνεις μοι λέγοντι;

ΤΙΜ. Λέγε, μὴ μακρά μέντοι, μηδέ μετά προοιμίων, ως περ οί ἐπίτριπτοι ἡήτορες · ἀνέξομαι γάρ σε ὀλίγα λέγοντα, διὰ τὸν 'Ερμῆν τουτονί.

38. ΠΛΟΤΤ. Έχρην μέντοι έσως καὶ μακρά είπεϊν, ούτω πολλά ύπό σου κατηγορηθέντα · όμως δε δρα εί τι σε, ώς φής, ήδίκηκα · δς των μέν ήδίςων άπαντων αξτιός σοι κατέστην, τιμής, καλ προεδρίας, καὶ στεφάνων, καὶ τῆς ἄλλης τρυφῆς περίβλεπτος δέ τοι καλ αιοίδιμος δι' έμε ήσθα, καλ περισπούδαστος εί δέ τι γαλεπόν έκ των κολάκων πέπονθας, άναίτιος έγώ σοι· μάλλον δέ αὐτὸς ήδίκημαι τοῦτο ύπο σου, διότι με ουτως ατίμως ύπέβαλλες ανδράσι καταράτοις, έπαινοῦσι, καὶ καταγοητεύουσι, καὶ πάντα τρόπον επιβουλεύουσί μοι καὶ τόγε τελευταϊον έφησθα, ώς προδέδωκά σε τοθναντίον δε αθτὸς έγχαλέσαιμί σοι πάντα τρόπον ἄπελαθεὶς ὑπό σοῦ, καὶ ἐπὶ κεφαλήν έξωσθεὶς τῆς οἰκίας τοιγαρουν αντί μαλακής χλαμύδος, ταύτην την διφθέραν ή τιμιωτάτη σοι Πενία περιτέθεικεν. ώστε μάρτυς δ Ερμής ούτοσὶ, πῶς ίκετευον τὸν Δία μηκεθ' ηκειν παιρά σέ, οθτω δυςμενώς μοι προςενηνεγμένον.

39. EPM. Άλλὰ νῦν δορές, ὧ Πλοῦτε, οἶος ἦδη γεγένηται ; ὧστε θαβέων ξυνδιάτοιβε αὐτῷ ΄ καὶ σὺ

μέν σκάπτε ως έχεις. σύ δὲ τὸν Θησαυρόν υπάγαγε

τη δικέλλη · υπακούσεται γάς έμβοήσαντί σοι.

ΤΙΜ. Πειστέον, ὧ Ερμη, καὶ αὖθις πλουτητέον. τι γάς αν και πάθοι τις, δπόταν οι θεοι βιάζοιντο; πλην δοα γε, είς οδά με ποάγματα έμβαλείς τον κακοδαίμονα, ος άχρι νῦν εὐδαιμονέστατα διάγων, χουσόν άφνω τοσούτον λήψομαι οὐδεν άδικήσας, καὶ τοσαύτας φροντίδας ἄναδέξομαι.

40. ΕΡΜ. Τπόστηθι, ω Τίμων, δι έμε, καλ εί χαλεπόν τουτο, και ούκ οίστόν έστιν, όπως οί κόλακες έκεϊνοι διαφφαγώσιν ύπο του φθόνου είνω δε ύπες την Αίτνην ές τον οδρανον αναπτήσομαι.

ΠΛΟΥΤ. Ο μέν απελήλυθεν. ως δοκεί : τε**μμαίρομαι γάρ τη είρεσία των πτερών· σύ δέ αὐτοῦ** περίμενε · ἀναπέμψω γάρ σοι τον Θησαυρον ἀπελθών · μᾶλλον δὲ παῖε · σέ φημι, Θησαυρὲ χρυσοῦ, ύπακουσον Τίμωνι τουτωί, και παρασχε σεαυτό» ανελέσθαι. σκάπτε, ὧ Τίμων, βαθείας καταφέρων. έγω δε υμίν αποστήσομαι.

41. ΤΙΜ. Άγε δη, ὧ δίκελλα, νῦν μοι ἐπίοδωσον σεαυτήν, καὶ μή κάμης έκ τοῦ βάθους τὸν Θησαυρόν ές τουμφανές προκαλουμένη. ὧ Ζεῦ τεράστιε, καὶ φίλοι Κορύβαντες, καὶ Ερμή κερδῶε, πόθεν χουσίον τοσούτον; ή που όναρ τα υτά έστι; δέδια γοῦν μη ἄνθρακας εθρω, ἀνεγρόμενος · άλλα κήν χουσίον έστιν έπίσημον, υπέρυθρον, βαρύ, καί την πρόςοψιν υπερήδιστον.

🕰 χουσε, δεξίωμα κάλλιστον βοοτοίς: Αίθόμενον γάρ πυρ ατε διαπρέπεις, και νύκτωρ,

καὶ μεθ' ημέραν. έλθε, δ φίλτατε, καὶ έρασμιώτατε. νύν πείθομαί γε καί Δία ποτέ γενέσθαι γουσόν. τίς γάο οὖχ ἄν παρθένος ἄναπεπταμένοις τοῖς χόλποις ύποδέξαιτο οΰτω καλόν έφαστήν διά τοῦ τέγους καταφφέοντα: 42. Ω Μίδα, καὶ Κροῖσε, καὶ τὰ ἐν Δελφοῖς ἀναθήματα, ώς οὐδὲν ἄρα ἦτε ὡς πρὸς Τίμωνα, καὶ τὸν Τίμωνος πλοῦτον, ὧχε οὐδὲ ὁ βασιλεύς ό Περσών έσος δ δίκελλα, καὶ φιλτάτη διφθέρα, ύμας μέν τῷ Πανὶ τούτῷ ἀναθεῖναι καλόν. αὐτὸς δὲ ἦδη πᾶσαν πριάμενος την έσχατιάν, πυργίον οίκοδομησάμενος ύπερ του θησαυρού, μόνω έμοι ίκανον ένδιαιτασθαι. τον αυτόν και τάφον άποθανών έξειν μοι δοκώ. Δεδόχθω δέ ταῦτα, καὶ νενομοθετήσθω πρός τον επίλοιπον βίον, αμιζία πρός απαντας, καὶ άγνωσία, καὶ ὑπεροψία φίλος δέ, η ξένος, η έταιρος, η Ελέου βωμός, υθλος πολύς. καὶ τὸ οἰκτεῖραι δακρύοντα, ἡ ἐπικουρῆσαι δεομένω, παρανομία, καὶ κατάλυσις τῶν ἐθῶν · μονήρης δὲ ἡ δίαιτα καθάπερ τοις λύκοις, καὶ φίλος εἶς Τίμων. 43. Οἱ δὲ ἄλλοι πάντες έχθροὶ, καὶ ἐπίβουλοι καὶ τὸ προςομιλησαί τινι αὐτῶν, μίασμα. καὶ ην τινα ίδω μόνον, αποφράς ή ήμέρα. και όλως ανδριάντων λιθίνων, ή χαλκών, μηδέν ήμιν διαφερέτωσαν. καὶ μήτε κήρυκα δεχώμεθα παρ' αὐτῶν, μήτε σπονδάς σπενδώμεθα ή έρημία δέ, δρος έστω πρός αὐτούς. φυλέται δέ, καὶ φράτορες, καὶ δημόται, καὶ ή πατρίς αὐτή, ψυχρά, καὶ ἀνωφελή ὀνόματα, καὶ ανοήτων ανδοών φιλοτιμήματα· πλουτείτω δέ Tiμων μόνος, καὶ ὑπεροράτω ἀπάντων, καὶ τρυφάτω

μόνος καθ' ξαυτόν, κολακείας καὶ έπαίνων φορτικων απηλλαγμένος και θεοίς θυέτω, και εύωχείσθω μόνος, ξαυτῷ γείτων καὶ ὅμορος, ἐκσείων τῶν άλλων, καὶ απαξ έαυτον δεξιώσασθαι δεδόχθω, ην δέη αποθανείν, η αυτώ στέφανον έπενεγκείν. 44. Καὶ ὄνομα μὲν ἔστω ὁ Μισάνθρωπος ήδιστον. τοῦ τρόπου δὲ γνωρίσματα, δυςκολία, καὶ τραχύτης, καὶ σκαιότης, καὶ ὀργή, καὶ ἀπανθρωπία εἰ δέ τινα ζδοιμι έν πυρί διαφθειρόμενον, και σβεννύναι ίκετεύοντα, πίττη καὶ έλαίω κατασβεννύναι. καὶ ήν τινα του χειμώνος δ ποταμός παραφέρη, δ δέ, τάς χεϊρας δρέγων, αντιλαβέσθαι δέηται, ώθεϊν καλ τούτον επί κεφαλήν βαπτίζοντα, ώς μηδέ άνακύψαι δυνηθείη· ούτω γάρ ᾶν την ἴσην ἀπολάβοιεν. Είςηγήσατο τον νόμον Τίμων Έχεκρατίδης Κολυττεὺς, έπεψήφισε τῆ έκκλησία Τίμων δ αὐτός εἶεν. ταῦτα ημίν δεδόχθω, καὶ ἀνδοικῶς έμμενωμεν αὐτοῖς. Πλην αλλά περί πολλοῦ ἂν ἐποιησάμην ἄπασι γνώριμα πως ταυτα γενέσθαι, διότι υπερπλουτώ. άγχόνη γάρ αν τό πραγμα γένοιτο αὐτοῖς καίτοι τί τοῦτο; φεῦ τοῦ τάχους. πανταχόθεν συνθέουgi หะหองเµย่งอเ, หลโ กายบบาเฉีงาะc, องี่ห อไปล อีปะง อัσφραινόμενοι τοῦ χουσίου. πότερον οὖν ἐπὶ τὸν πάγον τουτον αναβάς απελαύνω αὐτούς τοῖς λίθοις, έξ ὑπερδεξίων ἀκροβολιζόμενος, ἢ τόγε τοσοῦτον παρανομήσωμεν, εἰςάπαξ αὐτοῖς δμιλήσαντες, ὡς πλέον ανιώντο ύπερορώμενοι τοῦτο οίμαι καὶ αμεινον, ωστε δεχώμεθα ήδη αυτούς, υποστάντες. Ψέρε ίδω, τίς δ πρώτος αὐτών οῦτός ἐστι; Γναθωνίδης δ κόλαξ, δ πρώην ἔρανον αἰτήσαντί μοι δρέξας τὸν βρόχον, πίθους δλους παρ' έμοὶ πολλάκις ἐμημεκώς· ἀλλ' εὐγε ἐποίησεν ἀφικόμενος. οἰμώξεται γὰρ πρὸ τῶν ἄλλων.

46. ΓΝΑΘ. Οὐκ ἐγὼ ἔλεγον ὡς οὖκ ἄμελήσουσε Τίμωνος ἀγαθοῦ ἀνδρὸς οἱ θεοί; χαῖρε Τίμων εὐμορφύτατε, καὶ ἤδιστε, καὶ συμποτικώτατε.

TIM. Νή καὶ σύγε, ὧ Γναθωνίδη, γυπῶν ἄπάντων βορώτατε, καὶ ἀνθρώπων ἐπιτριπτότατε.

ΓΝΑΘ. 'Αεὶ φιλοσκώμμων σύγε· ἀλλὰ ποῦ τὸ συμπόσιον; ὡς καινόν τι σοι ἔσμα τῶν νεοδιδάκτων διθυράμβων ἦκω κομίζων.

ΤΙΜ. Καὶ μὴν ἐλεγεῖά γε ἄση μάλα περιπα-

θῶς ὑπό ταὑτη τῆ δικέλλη.

ΓΝΑΘ. Τί τοῦτο ; παίεις, ὧ Τίμων ; μαρτύρομαι· ὧ Ήρακλεις, ἰοὺ, ἰοὺ, προκαλοῦμαί σε τραίματος εἰς Άρειον πάγον.

ΤΙΜ. Καὶ μὴν ἄν γε μικρον ἐπιβραδύνης, φό-

νου τάχα προκεκλήση με.

ΓΝΑΘ. Μηδαμώς· άλλὰ σὐ γε πάντως τὸ τραῦμα ἴασαι, μικρὸν ἐπιπάσας τοῦ χρυσίου· δεινῶς γὰρ ἴσχαιμόν ἐστι τὸ φάρμακον.

ΤΙΜ. "Ετι μένεις;

Ι'ΝΑΘ. Απειμι, σύ δὲ ού χαιρήσεις οῦτω σκαιός

έκ χρηστοῦ γενόμενος.

47. TIM. Τίς οὖτός έστιν δ προςιὼν, δ ἀναφαλαντίας; Φιλιάδης, κολάκων ἀπάντων ὁ βδελυφύτατος. οὖτος δὲ παςς ἐμοῦ ἀγρὸν ὅλον λαβὼν, καὶ τῆ θυγατοὶ προϊκα δύο τάλαντα, μισθὸν τοξ

επαίνου, δπότε ἄσαντά με, πάντων σιωπώντων, μόνος ὑπερεπήνεσεν, επομοσάμενος ῷδικώτερον εἶναι
τῶν κὐκνων, ἐπειδή νοσοῦντα πρώην εἶδέ με, καὶ
προςῆλθον ἐπικουρίας δεόμενος, πληγάς δ γενναῖος
προςενέτεινε.

48. ΦΙΛ. Ὁ τῆς ἀναισχυντίας, νῦν Τίμωνα γνωρίζετε; νῦν Γναθωνίδης φίλος καὶ σιμπότης; τοιγαροῦν δίκαια πέπονθεν οῦτως ἀχάρωτος ὧν. ήμεῖς δὲ οἱ πάλαι ξυνήθεις, καὶ ξυνέφηβοι, καὶ δημόται, ὅμως μετριάζομεν, ὡς μὴ ἐπιπηδῆν δοκῶμεν. χαῖρε, ὡ δέσποτα, καὶ ὅπως τοὺς μιαροὺς τοὐτους πόλακας φυλάξη, τοὺς ἐπὶ τῆς τραπέζης μόνον, τὰ ἄλλα δὲ κοράκων οὐδὲν διαφέροντας. οὐκ ἔτι πιστευτέα τῶν νῦν οὐδεν! πάντες ἀχάριστοι, καὶ πονηροί! ἐγὼ δὲ τάλαντόν σοι κομίζων, ὡς ἔχοις πρὸς τὰ κατεπείγοντα χρῆσθαι, καθ δόδν ἤδη πλησίον ἤκουσα, ὡς πλουτοίης ὑπερμεγέθη τινὰ πλοῦτον. ἢκω τοιγαροῦν ταῦτά σε νουθετήσων καίτοι σὐ γε οὕτω σοφὸς ὢν, οὐδὲν ἴσως δεήση τῶν παρ² ἐμοῦ λόγων, ὡς καὶ τῷ Νέστορι τὸ δέον παραινέσειας ἄν.

ΤΙΜ. "Εσται ταῦτα, ὧ Φιλιάδη · πλην άλλὰ πρόςιθι, ὡς καὶ σὲ φιλοφρονήσομαι τῆ δικέλλη.

- ΦΙΛ. Άνθρωποι, κατέαγα τοῦ κρανίου ὑπό τοῦ ἀχαρίστου, διότι τὰ συμφέροντα ένουθέτουν αὐτόν.
- 49. ΤΙΜ. Ίδοὺ τρίτος οὖτος ὁ ἡήτως Δημέας προςέρχεται, ψήφισμα ἔχων ἐν τῆ δεξιᾳ, παὶ συγγενής ἡμέτερος εἶναι λέγων. οὖτος ἐκκαίδεκα παρἐἐμοῦ τάλαντα μιᾶς ἡμέρας ἐκτίσας τῆ πόλει (καταν

δεδίκαστο γάρ, και εδίδετο, οὖκ ἀποδιδούς, κάγοὶ εἰεήσας εἰυσάμην αὐτόν) έπειδή πρώην εἰσχε τῆ Ερεχθηΐδι φυλῆ διανέμειν τὸ θεωρικόν, κάγὸ προς-ῆλθον αἰτῶν τὸ γιγνόμενον, οὖκ ἔφη γνωρίζειν πολίτην ὅντα με.

50. ΔΗΜ. Χαΐρε, ὧ Τίμων, τὸ μέγα ὅφελος τοῦ γένους, τὸ ἔφεισμα τῶν Αθηναίων, τὸ πρόβλημα τῆς Ἑλλάδος καὶ μὴν πάλαι σε ὁ δῆμος ξυνειλεγμένος, καὶ αἱ βουλαὶ ἄμφότεραι περιμένουσι πρότερον δὲ ἄκουσον τὸ ψήφισμα, ϐ ὑπὲρ σοῦ γέγραφα , Επειδή Τίμων ὁ Εχεκρατίδου, Κολυττεὺς, ἀνὴρ οὖ μόνον καλὸς κἤγαθὸς, ἀλλά καὶ σοφὸς, ὡς οὖκ ἄλλος ἐν τῆ Ἑλλάδι, παρὰ πάντα χρόνον διατελεῖ τὰ ἄριστα πράττων τῆ πόλει νενίκηκε δὲ πὺξ, καὶ πάλην, καὶ δρόμον, ἐν Όλυμπία μιᾶς ἡμέρας, καὶ τελείω ἄρματι καὶ συνωρίδι πωλικῆ."

ΤΙΜ. Άλλ οὐδε έθεώρησα έγω πώποτε είς

'Ολυμπίαν.

ΔΗΜ. Τι οὖν; θεωρήσεις ὖστερον τὰ τοιαῦτα δὲ πολλὰ προςκεῖσθαι ἄμεινον. ,,καὶ ἦρίςευσε δὲ ὑπὲρ τῆς πόλεως πέρυσι πρὸς Δχαρτέας, καὶ κατέκοψε Πελοποννησίων δύο μοίρας."

51. ΤΙΜ. Πῶς; διὰ γὰο τὸ μὴ ἔχειν ὅπλο, οὖδὲ προεγράφην ἐν τῷ καταλόγῳ.

ΔΗΜ. Μέτρια τὰ περὶ σαυτοῦ λέγεις, ἡμεῖς δὲ ἀχάριστοι ἂν εἴημεν ἀμνημονοῦντες. ,, ἔτι δὲ καὶ ψηφίσματα γράφων καὶ συμβουλεύων, καὶ στρατηγῶν, σὖ μικρὰ ἀφέλησε τὴν πόλιν : ἐπὶ τοὐτοις ἄ-

πασι, Δέδοκται τῆ βουλῆ, καὶ τῷ δήμω, καὶ τῆ
"Ηλιαία κατὰ φυλὰς, καὶ τοῖς δήμοις ἰδία, καὶ κοινῆ
πᾶσι, χρυσοῦν ἀναστῆσαι τὸν Τίμωνα παρὰ τὴν Δθηνᾶν ἐν τῆ ἀκροπόλει, κεραυνὸν ἐν τῆ δεξιᾳ ἔχοντα, καὶ ἀκτῶνας ἐπὶ τῆ κεφαλῆ καὶ στεφανῶσαι
αὐτὸν χρυσοῖς στεφάνοις ἑπτὰ, καὶ ἀνακηρυχθῆναι
τοὺς στεφάνους σήμερον Διονυσίοις τραγωδοῖς καινοῖς (ἀχθῆναι γὰρ δὶ αὐτὸν δεῖ τήμερον τὰ Διονὐσια) εἶπε τὴν γνώμην Δημέας ὁ ἐἡτωρ, συγγενὴς αὐτοῦ ἀγχιστεὺς, καὶ μαθητὴς αὐτοῦ ἄν καὶ
γὰρ ἡτωρ ἀριστος ὁ Τίμων, καὶ τὰ ἄλλα πάντα
δπόσα ὰν ἐθέλοι." 52. Τουτὶ μὲν οὖν σοι τὸ ψήφισμα εἰγὰν δέ σοι καὶ τὸν υἱον ἐβουλόμην ἀγαγεῖν παρὰ σὲ, ον ἐπὶ τῷ σῷ ὀνόματι Τίμωνα ἀνόμακα.

ΤΙΜ. Πῶς, ὧ Δημέα, ος οὐδὲ γεγάμηκας, ὅσα-

γε καὶ ἡμᾶς εἰδέναι;

ΔΙΙΜ. Άλλα γαμῶ, ἢν διδῷ θεὸς, ἐς νέωτα, καὶ παιδοποιήσομαι, καὶ τὸ γεννηθησόμενον (ἄξὐεν γὰς ἔσται) Τίμωνα ἤδη καὶῶ.

ΤΙΜ. Οὖκ οἶδα εἶ γαμήσεις ἔτι, ὧ οὖτος, τη-

λικαύτην παρ' έμου πληγήν λαμβάνων.

ΔΗΜ. Οἴμοι τί τοῦτο; τυραννίδι Τίμων ἐπιχειρεῖς, καὶ τὐπτεις τοὺς ἐλευθέρους, οὖ καθαρῶς ἐλεύθερος, οὖδ' ἀστὸς ὧν; ἀλλὰ δώσεις ἐν τάχει τὴν δίκην τάτε ἄλλα, καὶ ὅτι τὴν ἀκρόπολιν ἐνέπρησας.

53. TIM. Άλλ' οὖκ ἐμπέπρησται, ὧ μιαςὶ, ἡ ἀκρόπολις, ὧστι δῆλος εἶ συκοφαντῶν.

ΔΗΜ. 'Διλά καὶ πλουτεῖς, τὸν ὅπισθόδομον διορύξας.

TIM. Οὐ διώρυκται οὐδὲ οὖτος · ὧστε ἀπίθανά σου καὶ ταῦτα.

gov xai tauta.

ΔΗΜ. Διορυχθήσεται μέν υστερον· ήδη δέ σὺ πάντα τὰ έν αὐτῷ ἔχεις.

ΤΙΜ. Οὐχοῦν καὶ ἄλλην λάμβανε.

ΔΗΜ. Οίμοι το μετάφφενον.

ΤΙΜ. Μή κέκραχθι κατοίσω γάρ σοι καὶ τρίτην. έπεὶ καὶ γελοῖα πάμπαν πάθοιμι, δύο μέν Δαπεδαιμονίων μοίρας παταπόψας ανοπλος, εν δε μιαρόν ανθρώπιον μή επιτρίψας. μάτην γάρ αν είην καὶ νενικηκώς 'Ολύμπια πύξ, καὶ πάλην. 54. 'Αλλά τί τοῦτο; οὐ Θρασυκλής δ φιλόσοφος οὖτός έστιν; οῦ μὲν οὖν ἄλλος· ἐκπετάσας γοῦν τὸν πώγωνα, καὶ τας όφους ανατείνας, και βρενθυόμενός τι πρός αύτον, ἔρχεται, τιτανῶδες βλέπων, ἀνασεσοβημένος την έπὶ τῷ μετώπω κόμην, Αὐτοβορέας τις, η Τρίτων, οίους δ Ζεῦξις ἔγραψεν. ούτος ό τὸ σχημα εὐσταλής, καὶ κόσμιος τὸ βάδισμα, καὶ σωφρονικός την ἀναβολην, ξωθεν μυρία όσα περί ἀρετης διεξιών, καὶ τῶν ἡδονῆ χαιρόντων κατηγορῶν, καὶ τὸ όλιγαρκές έπαινών, έπειδή λουσάμενος άφίκοιτο έπὶ τὸ δεῖπνον, καὶ ὁ παῖς μεγάλην τὴν κύλικα ὀρέξειεν αὐτῷ (τῷ ζωροτέρω δὲ χαίρει μάλιστα) καθάπερ τὸ Λήθης υδωρ έχπιων, έναντιώτατα έπιδείχνυται τοῖς έωθινοϊς έκείνοις λόγοις, προαρπάζων ώσπερ έκτίνος τά όψα, καὶ τὸν πλησίον παραγκωνιζύμενος, καρύτης τὸ γένειον ἀνάπλεως, κυνηδον έμφορούμενος,

έπικεκυφώς, καθάπες έν ταϊς λοπάσι την άρετην εύρησειν προςδοκών, ἀκριβώς τὰ τρυβλια τῷ λιχανῷ ἀποσμήχων, ὡς μηθὲ ἀλίγον τοῦ μυττωτοῦ καταλίποι. 55. Μεμψίμοιρος ἀεὶ, ὡς τὸν πλακοῦντα όλον ή τον σύν μόνος των άλλων λάβοι, ό,τι πεο λιχνείας και απληστίας όφελος, μέθυσος, και πάροι νος, οὖκ ἄχρις ὦδῆς καὶ ὄρχηστύος μόνον, ἄλλὰ καὶ λοιδορίας, και δργής προςέτι. και λόγοι πολλοί έπι τη κύλικι, τότε δή καὶ μάλιστα, περί σωφροσύνης καὶ κοσμιότητος καὶ ταῦτα φησὶν ήδη ὑπό τοῦ ακράτου πονήρως έχων, καὶ ὑποτραυλίζων γελοίως. είτα έμετος έπι τούτοις, και τό τελευταΐον, αράμενοί τινες έχφέρουσιν αυτόν έχ του συμποσίου τῆς αθλητρίδος αμφοτέραις έπειλημμένον πλήν αλλά και νήφων ούδενι των πρωτείων παραχωρήσειεν αν ψεύσματος ένεκα, η θρασύτητος, η φυλαργυρίας. αλλά καὶ κολάκων έστὶ τὰ πρώτα, καὶ έπιυρκεῖ προχειρότατα, καὶ ή γοητεία παρομαρτεί, καὶ ή άναισχυντία προηγείται καὶ όλως πάνσοφον τὸ χοῆμα, καὶ πανταχόθεν ακριβές, καὶ ποικίλως έντελές οιμώξεται τοιγαρούν ούκ είς μακράν χρηστός ών. Τί τούτο; παπαί, χρόνιος ήμιν Θρασυκίης.

56. ΘΡΑΣ. Οὐ κατά ταὖτὰ, ὧ Τίμων, τοῖς πολλοῖς τοὐτοις ἀφῖγμαι, ὥσπες οἳ τὸν πλοῦτόν σου τεθηπότες, ἀργυρίου, καὶ χουσίου, καὶ δείπνων πολυτελῶν ἐλπέδι συνδεδραμήκασι, πολλὴν τὴν κολυκείαν ἐπιδειξόμενοι πρὸς ἄνδρα, οἶόν σε, ὧπλοϊκόν, καὶ τῶν ὅντων κοινωνικόν. οἶσθα γὰς ὡς μάζα μὲν ἐμοὶ δεῖπνον ἱκανὸν. ὄψον δὲ ἤδιστον θύμον, ἢ

κάρδαμον, η είποτε τουφώην, ολίγον των άλων: ποτόν δε ή εννεάκρουνος. δ δε τρίβων ούτος ής βούλει πορφυρίδος αμείνων. το χουσίον μέν γαρ ούδεν τιμιώτερον των έν τοις αιγιαλοίς ψηφίδων μοι δοκεί. σοῦ δὲ αὐτοῦ χάριν ἐστάλην, ὡς μὴ διαφθείρη σε τὸ κάκιστον τοῦτο καὶ ἐπιβουλότατον κτῆμα δ πλοῦτυς, δ πολλοίς πολλάκις αίτιος άνηκέστων συμφορών γεγενημένος εί γάρ μοι πείθοιο, μάλιστα όλον ές την θάλατταν έμβαλείς αὐτόν, οὐδεν άναγκαῖον άνδρὶ ἀγαθῷ ὄντα, καὶ τὸν φιλοσοφίας πλοῦτον δρῷν δυναμένω. μη μέντοι ές βάθος, ω γαθέ, αλλ οσον ές βουβώνας έπεμβάς όλίγον πρό της χυματωγής, έμου δοωντος μόνου. 57. Εὶ δὲ μὴ τοῦτο βούλει, σὺ δὲ ἄλλον τρόπον ἀμείνω κατὰ τάχος ἐκφύρησον αὐτὸν ἐκ τῆς οἰκίας, καὶ μηδο όβολὸν αὐτῷ ἀνῆς, διαδιδούς απασι τοις δεομένοις, ώ μέν, πέντε δραγμάς, ὧ δέ, μνᾶν, ὧ δέ, ἡμιτάλαντον. εἰ δέ τις φιλόσοφος εἴη, διμοιρίαν, ἢ τριμοιρίαν φέρεσθαι δί-καιος · έμοὶ δὲ, καίτοι οὐκ ἐμαυτοῦ χάριν αἰτῶ, ἀλλὶ όπως μεταδώ των εταίρων τοῖς δεομένοις, εκανόν εἰ ταυτηνί την πήραν έμπλήσας παράσχοις, οὐδὲ όλους δύο μεδίμνους χωροῖισαν Αίγινητικούς. όλιγαορή δέ καὶ μέτριον χρή είναι τον φιλοσοφούντα, καὶ μηδέν ύπερ την πήραν φρονείν.

ΤΙΜ. Έπαινῶ ταῦτά σου, ὧ Θοασύκλεις· ποὐ γοῦν τῆς πήρας, εἶ δοκεῖ, φέρε σοι τὴν κεφαλὴν ἐμπλήσω κονδύλων, ἐπιμετρήσας τῆ δικέλλη.

ΘΡΑΣ. ⁵Ω δημοκρατία, καὶ νόμοι, παιόμεθα ὑπὸ τοῦ καταράτου ἐν ἐλευθέρα τῆ πόλειΤΙΜ. Τι άγανακτείς, ω γαθέ Θρασύκλεις; μων παρακέκρουσμαί σε; καὶ μὴν έπεμβαλω χοίνικας ὑπέρ τὸ μέτρον τέτταρας. 58. Άλλα τί τοῦτο; πολλοὶ ξυνέρχονται Βλεψίας έκεῖνος, καὶ Λάχης, καὶ Γνίφων, καὶ ὅλως τὸ σύνταγμα τῶν οἰμωξομένων. ῶστε τί οὖκ ἐπὶ τὴν πέτραν ταὐτην ἀνελθών, τὴν μὲν δίκελλαν ὀλίγον ἀναπαύω πάλαι πεπονηκυίαν, αὐτὸς δὲ ὅτι πλείστους λίθους ξυμφορήσας, ἐπιχαλαζῶ πόρξωθεν αὐτούς;

ΒΛΕΨ. Μὴ βάλλε, ὧ Τίμων· ἄπιμεν γάρ. ΤΙΜ. Άλλ' οὖκ ἀναιμωτί γε ὑμεῖς, οὖδὲ ἄνευ τραυμάτων.

$A \quad A \quad K \quad Y \quad \Omega \quad N$

η περί Μεταμορφώσεως.

ARGVMENTVM.

Chaerephon slebilem vocem, quam audit, Halcyonis esse a Socrate edoctus, quam dii marini mortem lugentem in avem mutarint, et a qua dies halcyonii nomen traxerint, a Socrate quaerit, qua tandem re ei sides haberi possit, qui aves ex mulieribus suctas esse narret, quod minime sieri posse videatur. Respondet Socrates, homines omnia pro facultate humana aestimare aemodum exili, eosque qui devrum vires ignorent, utrum tale quid fieri possit nec ne, diudicare non posse. Non minus incredibile videri, post tempestatem ingentem reddi posse coelum serenum. Deo, cum nostris ne comparandas quidem vires habenti, haec forte facilia esse. Quam iam inter homines, viros praecipue et infantes, tanta sit differentia, probabile esse, vires dei tanto maiores esse viribus hominum, quanto mundus maior singulis koninibus. Litterarum expertibus aeque difficile esse legere, quam aves ex mulieribus facere, quum contra deus ex incondito animalculo apem sapientem, ex inanimatis ovis tot genera animantium procreet. Deoram igitur vires nescientes, de transformationibus exploratum aliquid statuere nequimus.

Hic Dialogus nec est Luciani, nec Plutonis, ut quidam opinabantur, sed Leonis Academici, at non indignus, qui inter opera Luciani locum

habeat.

ΧΑΙΡΕΦΩΝ, ΣΩΚΡΑΤΊΙΣ.

ΧΑΙΡ. Τίς ή φωνή προςέβαλεν ήμιν, ὧ Σώκρατες, πόρρωθεν ἀπό των αίγιαλών και της ἄκρας ἐκείνης; ὡς ἡδεῖα ταις ἀκοαίς. τὶ ποτ ἄρ ἐστὶ τὸ φθεγγόμενον ζώον; ἄφωνα γιὰρ δὴ τὰ γε καθ ΰδατος διαιτώμενα.

ΣΩ. Θαλαττία τις, ὧ Χαιφεφῶν, ὅορις Αλκυἐν ὀνομαζομένη, πολύθρηνος καὶ πολύθακους περὶ
ἡς δὴ παλαιὸς ἀνθρώποις μεμύθευται λόγος φαοὶ
γυναϊκά ποτε οἱσαν Αἰόλου τοῦ Ελληνος θυγατέρα,
κουρίδιον ἄνδρα τὸν ἐαυτῆς τεθνεῶτα θρήνειν πό-

LYCIAN. I.

θο φιλίας, Κήϋκα τον Τραχίνιον, τον Εωσφόρο σ τοῦ ἀστέρος, καλοῦ πατρός καλόν υίον εἶτα δὴ πτερωθεῖσαν διά τινα δαιμονίαν βούλησιν, εἰς ὄρνιθος τρόπον περιπέτεσθαι τὰ πελάγη, ζητοῦσαν ἐκεῖνον : ἐπειδὴ πλαζομένη γῆν περὶ πᾶσων, οὐχ οῖατ ἦν εὑρεῖν.

2. ΧΑΙΡ. Άλκυων τοῦτ ἐστὶν, ὁ σὐ φής; οὖ πώποτε πρόσθεν ἠκηκόειν τῆς φωνῆς, ἀλλά μοι ξένη τις τῷ ὅντι προςέπεσε. γοώδη γοῦν ὡς ἀληθῶς τὸν ἡχον ἀφίησι τὸ ζῶον πηλίκον δὲ τι καὶ ἐστὶ, ὧ Εώκρατες;

ΣΙΔ. Οὖ μέγα μεγάλην μέντοι διὰ τὴν φιλανδρίαν εἴληφε παρὰ θεῶν τιμήν ἐπὶ γὰρ τῆ τοὐτου
νεοττεία καὶ τὰς Αἰκυονίδας προςαγορευομένας ἡμέρας ὁ κόσμος ἄγει, κατὰ χειμῶνα μέσον διαφεροδσας
ταῖς εὐδίαις, ὧν ἐστι καὶ ἡ τήμερον παντὸς μᾶλλον.
οὖχ ὁρῆς ὡς αἴθρια μὲν τὰ ἄνωθεν, ἀκύμαντον δὲ
καὶ γαλήνιον ἄπαν τὸ πέλαγος, ὅμοιον ὡς εἰπεῖν
κατόπτρω;

ΧΑΙΡ. Λέγεις δοθώς. φαίνεται γὰο Αλκυονίς ἡ τήμερον ὑπάρχειν ἡμέρα, καὶ χθές θὲ τοιαὑτη τις ἡν. ἀλλὰ πρὸς Φεῶν, πῶς πώποτε χρὴ πεισθῆναι τοῖς ἐξ ἀρχῆς, ὧ Σώκρατες, ὡς ἐξ ὀρνίθων γυναῖκές ποτε ἐγένοντο, ἢ ὄφνιθες ἐκ γυναικῶν; παντὸς γὰο μᾶλλοκ ἀδὐνατον φαίνεται πᾶν τὸ τοιοῦτον.

3. ΣΩ. Ω φίλε Χαιρεφῶν, ἐοἰκαμεν ἡμεῖς τῶν δυνατῶν τε καὶ ἀδυνάτων ἀμβλυωποί τινες εἶναι κριταὶ. παντελῶς. δοκιμάζομεν γὰρ δἡ κατὰ δύναμιν ἀνθρωπίνην ἄγνωστον οὐσαν, καὶ ἄπιστον, καὶ ἀόρατον· πολλὰ οὖν φαίνεται ἡμῖν καὶ τῶν εὐπόρων

απορα, καὶ τῶν ἐφικτῶν ἀνέφικτα. συχνά μέν καὶ δι' απειρίαν, συχνά δε και διά νηπιότητα φρενών: τῷ ὄντι γὰρ νήπιος ἔοικεν είναι πᾶς ἄνθρωπος, καὶ δ πάνυ γέρων, έπείτοι μικρός πάνυ καὶ νεογιλός δ τοῦ βίου χρόνος πρός τὸν πάντα αἰῶνα. τί δ' αν, ὦ γαθέ, οἱ ἀγνοοὖντες τὰς τῶν θεῶν καὶ δαιμονίων δυνάμεις έχοιεν αν είπειν, πότερον δυνατόν ή άδύνατόν τι τῶν τοιούτων; ἐώρακας, Χαιρεφῶν, τρίτην ημέραν όσος ην ό χειμών; καὶ ένθυμηθέντι γάρ τοι δέος έπέλθοι καὶ τὰς ἀστραπὰς ἐκείνας καὶ βροντὰς, ανέμων τε έξαίσια μεγέθη. ὑπέλαβεν αν τις την οίκουμένην απασαν καί δή συμπεσείσθαι. 4. Μετά μικρών δε θαυμαστή τις κατάστασις ευδίας έγενετο, και διέμεινεν αθτη γε έως του νυν πότερον οθν οίει μεϊζάν τι καὶ έργωδέστερον είναι, τοιαύτην αἰθρίαν έξ έκείνης της άνυποστάτου λαίλαπος και ταραχής μεταθείναι, καὶ εἰς γαλήνην ἀναγαγείν τὸν ἄπαντα κόσμον, ή γυναικός είδος μεταπλασθέν είς όρνιθύς τινος ποιήσαι; τό μέν γάς τοιούτο, καὶ τὰ παιδάσια τὰ παρ' ἡμῖν, τὰ πλάττειν ἐπιστάμενα, πηλὸν ἡ κηούν όταν λάβη, φαδίως έκ του αυτου πολλάκις όγκου μετασχηματίζει πολλάς ίδεων φύσεις. τω δαιμονίω δή μεγάλην καὶ οὐ συμβλητήν ὑπεροχήν έχοντι πρός τώς ήμετέρας δυνάμεις, εύχερη τυχόν απαντα τα τοιαύτα, και λεία επεί τον όλον ουρανόν πόσω τινὶ σαυτοῦ δοκεῖς εἶναι μείζω, φρώσαις ἄν; 5. ΧΑΙ. Τίς δ' ἀνθρώπων, ὧ Σώκρατες, νοῆ-

ΧΑΙ. Τίς δ' ἀνθιώπων, ώ Σώκρατες, νοῆσαι δύναιτ' ἀν, ἢ ὀνομάσαι τι τῶν τοιούτων; οὐδὶ γὰρ εἰπεῖν ἐφικτόν.

ΣΩ. Οὐκοῦν δή θεωροῦμεν ἀνθρώπων πρός άλλήλους συμβαλλομένων μεγάλας τινάς ὑπεροχάς έν ταϊς δυνάμεσε καὶ άδυναμίαις ύπαρχούσας; ή γάρ τῶν ἀνδρῶν ἡλικία, πρὸς τὰ νήπια παντελῶς βρέφη, τά πεμπταΐα έκ γενετής, ή δεκαταΐα, θαυμαστήν υσην έχει την διαφοράν δυνάμεώς τε, καὶ άδυναμίας, έν πάσαις σχεδόν ταῖς κατά τὸν βίον πράξεσι, καὶ όσα διά των χειρών τούτων ούτω πολυμηχάνων, καὶ όσα διὰ τοῦ σώματος καὶ τῆς ψυχῆς ἐργάζονται. ταύτα γάρ τοις νέοις, ώς άν είπον, παιδίοις, οὐδ' είς νουν έλθειν δυνατά φαίνεται. 6. Καὶ τῆς ἰσχύος δε της ενός ανδρός τελείου το μέγεθος, αμέτρητον οσην έχει την υπεροχήν πρός έκεινα, μυριάδας γάρ τῶν τοιούτων είς ἀνήρ πάνυ πολλάς χειρώσαιτ ἂν δαδίως ή γάρ ήλικία παντελώς άπορος δήπου πάντων, καὶ ἀμήχανος έξαρχῆς παρακολουθεῖ τοῖς ἀνθρώποις κατά φύσιν. δπηνίκ' οὖν ἄνθρωπος ώς ἔοικεν ανθρώπου τοσούτω διαφέρει, τι νομίσομεν τον σύμπαντα οδοανόν πρός τας ήμετέρας δυνάμεις φανησαι αν τοις τα τοιαυτα θεωρείν εφικνουμένοις; πιθανόν οὖν ἴσως δόξει πολλοῖς, δσην ἔχει τὸ μέγεθος του κόσμου την υπεροχήν πρός το Σωκράτους η Χαιρεφώντος είδος, τηλικούτον και την δύναμιν αυτου, και την φρόνησιν, και διάνοιαν, ανάλογον διωφέρειν της περί ήμας διαθέσεως. 7. Σοί μέν οὖν καὶ έμοὶ καὶ ἄλλοις πολλοίς τοιούτοις οὐσι, πόλλ' αττ αδύνατα των ετέροις πανυ φαδίων. έπει και αιλήσαι τοῖς ἀναύλοις, καὶ ἀναγνῷσαι, ἡ γρώψαι τοῖς έγραμμάτοις γραμματικόν τρόπον, άδυνατώτερόν

έστι τέως, έως αν ώσιν ανεπιστήμονες, του ποιήσαι ขบานเหตุ เรี อีอาเอิญา , ที่ อีอาเอินร เห ขบานเหตุ . ที่ อิย φύσις έν κηρίω σχεδόν παραβάλλουσα ζῶον ἄπουν, καὶ απτερον, πόδας ύποθείσα, καὶ πτερώσασα, ποικιλία τε φαιδρύνασα πολλή καὶ καλή καὶ παντοδαπή γρωμάτων, μέλιτταν σοφήν απέδειξε θείου μέλιτος έργατιν έχ τε ωων αφώνων, και αψύχων, πολλά γένη πλάττει πτηνών τε, καὶ πεζών, καὶ ἀνύδρων ζώων, ώς λόγος, τέχναις τινών ίεραϊς αίθέρος μεγάλου προςγοωμένη. 8. Τάς οὖν άθανάτων δυνάμεις μεγάλας ούσας, θνητοί καὶ σμικροί παντελώς όντες, καὶ ούτε τὰ μεγάλα δυνάμενοι καθοράν, οὖτ' οὖν τὰ σμικρά. τά πλείω δ' ἀπορούντες καὶ τῶν περὶ ἡμᾶς συμβαινόντων παθών, οὐκ ᾶν ἔχοιμεν εἰπεῖν βεβαίως οὖτ' 'Αλκυόνων πέρι, ουτ' Αηδόνων κλέος δε μύθων, οίον παρέδοσαν πατέρες, τοιούτο καὶ παισίν έμοῖς, ὧ όρνι θρήνων μελωθέ, παραθώσω τῶν σῶν υμνων πέρι καί σου τον εύσεβη και φίλανδρον έρωτα πολλάκις υμνήσω, γυναιξί τ' έμαϊς, Σανθίππη τε καί Μυρτοϊ λέγων τα τ' αλλα, πρός δέ, καὶ τιμής οίας έτυχες παρά θεών. άρά γε καὶ σύ ποιήσεις τι τοιοῦτον, ὧ Χαιρεφοίν;

ΧΑΙ. Πρέπει γοῦν, ὧ Σώκρατες καὶ τὰ ὑπὸ σοῦ ἐηθέντα διπλασίαν ἔχει τὴν παράκλησιν πρὸς γυναικῶν τε καὶ ἀνδρῶν δμιλίαν.

ZΩ. Οὖκοῦν ἀσπασαμένοις τὴν Άλκυόνα, προάγειν ἦδη πρὸς ἄστυ καιρὸς ἐκ τοῦ Φαληρικοῦ.

XAI. Harv ner ποιώμεν οί τως.

$\Pi P O M H \Theta E Y \Sigma$

η Καύκασος.

ARGVMENTVM.

Quum Vulcanus, iubente Iove, Prometheur Caucaso alligasset, quod et in convivio quondam, quum carnes distribueret, pro carnibus ossa adipe tecta Iovi obtulisset, et homines finxisset, et ignem dies subreptum hominibus dedisset, Prometheus multis de iniuria Iovis conquestus hunc in modum se defendit. Primum, quod ad carnis distributionem pertineat, ob parvulam illam fraudem suc-censere puero non love esse dignum, et omnino in conviviis iocos non esse aegre ferendos; atque si omnem etiam Iovis partem subripuisset, id tam gravi poena multare, iam animum humilem patefacere. Hac in re iam homines se praebere aequiores. Deinde, quod ad hominum fabricationem, inde nullum diis damnum accidere; nunc potius adesse, quibuscum dii se comparantes perspiciant, quam sint feliciores. At Iovem ita succensere, quasi dii nunc minus dii sint, quum tamen ab hominibus Diis nihil unquam mali illatam sit, sicut a Gigantibus. Magno potius eos esse diis usui; in terra, nunc culta, ubique esse aras et

steri sacra; templa condita esse maxime Iovi A-pollini et Mercurio, sibi vero nuspiam; feliciores adeo esse deos, quod nunc habeant testes felici-tatis, quibus antea caruissent. Maleficos quidem esse in terra, sed etiam in coelo; et si dii nunc cura hominum negotiis implicentur, id praebere gratam aliquam occupationem, quum aliam ne haberent quidem; et quo tandem modo hominum fubricationem incusare possent ii, qui tanto mulierum amore flagrarent? Ceterum se hominibus formam dedisse pulcherrimam, et rationem, qua deos venerentur; ut etiam hac de re dii iure queri nequeant. Denique, quod ad furtum, ignem eius naturae esse, ut nihil minuatur, si quis ex eo lumen accenderit. Deos igitur, quos bonos esse oporteret, et quibus igni prorsus non opus, prae invidia hominibus ignem concedere nolle, quibus sit pernecessarius, ad ipsa adeo sacrificia. Gratulatur Mercurius Prometheo, Iovem haec non audiese. At praevidet Prometheus, aquilam illam ab Hercule sugitta confixum, et se a love ipso pro mercede non exigua solutum iri.

ΕΡΜΙΙΣ, ΗΦΑΙΣΤΟΣ, ΠΡΟΜΗΘΕΤΣ.

ΕΡΜ. Ο μέν Καύκασος, δ Πφαιστε, ούτος, δ τον άθλιον Τιτάνα τουτονί προςηλώσθαι δεήσει περισκοπώμεν δὲ ἤδη κρημνόν τινα ἐπιτήδειον, εἶ που τῆς χιόνος γυμνός ἐστιν, ὡς βεβαιότερον καταπαγείη τὰ δεσμὰ, καὶ οὐτος ἄπασι περιφανής εἶη κρεμάμενος.

ΠΦΑΙ. Περισκοπώμεν, ώ Γρμή ο ότε γάρ τα-

πεινόν κωὶ ποδεγειον έστανοβασθαι χοὴ, ως μὴ ἐπαμύνειεν αὐτῷ τὰ πλάσματα αὐτοῦ οἱ ἄνθρωποι, οἴτε μὴν κατὰ τὸ ἄκρον (ἀφανὴς γὰρ ἄν εἴη τοῖς κάτω), ἀλλ εἰ δοκεῖ, κατὰ μέσον ἐνταῦθὰ που ὑπὲρ
τῆς φάραγγος ἀνεσταυρώσθω, ἐκπετωθεὶς τὰ χεῖρε
ἀπό τουτουῦ πρός τὸ ἐναντίον.

EPM. Εὖ λέγεις, ἀπόξυροί τε γὰρ αἱ πέτραι, καὶ ἀπρώςβαιοι, πανταχόθεν ἦρέμα ἐπινενευκυῖαι καὶ τῷ ποδὶ στενὴν ταὐτην ὁ κρημνὸς ἔχει τὴν ἐπίβασιν, ὡς ἀκροποδιτί που μόλις ἐστάναι καὶ ὅλως ἐπικαιρότατος ὁ σταυρὸς ἄν γένοιτο. μὴ μέλλε οὖν, ὡ Προμηθεῦ, ἀλλὰ ἀνήβαινε, καὶ πάρεχε σεαυτὸν καταπαγησόμενον πρὸς τὸ ὅρος.

2. ΠΡΟΜ. Άλλ ύμεις γοῦν, δ'Ήφαιστε, καὶ Ερμη, κατελεήσατε με παρά την άξιαν δυςτυχοῦντα.

ΓΡΜ. Τοῦτ' ἔψης, ὧ Προμηθεῦ, [τὸ κατελεήσατε,] ἀντὶ τοῦ ἀνασκολοπισθήναι αὐτίκα μάλα παρακούσαντας τοῦ ἐπιτώγματος; ἢ οὐχ ἱκανὸς εἶναὶ σοι δοκεῖ ὁ Καὐκασος καὶ ἄλλους ἂν χωρῆσαι δὐο προςπατταλευθήναι; ἀλλ' ὅρεγε τὴν δεξιάν· σὺ δὲ, ὧ Ἰιφαιστε, κατάκλειε, καὶ προςήλου, καὶ τὴν σφύραν ἐξψωμένως κατάφερε. δὸς καὶ τὴν ἐτέραν· κατειήφθω εὖ μάλα καὶ αὐτή· εὖ ἔχει. καταπτήσεται δὲ ἤδη καὶ ὁ ἀετὸς ἄποκερῶν τὸ ἦπαρ, ὡς πάντα ἔχοις ἀντὶ τῆς καλῆς καὶ εὖμηχώνου πλαστικῆς.

3. ΠΡΟΜ. 12 Κρόνε, καὶ Ίαπετε, καὶ σὺ Γῆ μῆτερ, οἰα πέπονθα δ κακοδαίμων, οὐδεν δεινόν εἰργασμένος:

ΕΡΜ. Οὐδέν δεινόν εἰργάσω, ὦ Προμηθεῦ, δς

πρώτα μέν τὴν νομὴν τῶν κρεῶν ἐχειρισθεὶς, οὖτως ἄδικον ἐποιήσω, καὶ ἀπατηλὴν, ὡς αὐτῷ μὲν τὰ κάλλιστα ὑπεξελέσθωι, τὸν Δία δὲ παραλογίσασθαι όστᾶ,,καλὑψας ἀργέτι δημῷ; " μέμνημαι Ἡσιόδου, νὴ Δί, οὖτως εἰπόντος. ἔπειτα δὲ τοὺς ἀνθρώπους ἀνέπλασας, πανουργότυτα ζῶα, καὶ μάλιστά γε τὰς γυναϊκας ἐπὶ πᾶσι δὲ τὸ τιμιώτατον κτῆμα τῶν θεῶν τὸ πῦρ κλέψας, καὶ τοῦτο ἔδωκας τοῖς ἀνθρώποις. τοσαῦτα δεινὰ εἰργασμένος, φὴς μηδέν ἀδικήσας δεδέσθαι;

4. ΠΡΟΜ. Έοικας, ὧ Έρμη, καὶ σὺ κατά τὸν ποιητὴν ἀναίτιον αἰτιῶσθαι· ος τὰ τοικῦτα προφερεις, ἐφ οἰς ἔγωγε τῆς ἐν Πρυτανείω σιτήσεως, εἰ τὰ δίκαια ἐγίγιετο, ἐτιμησάμην ἂν ἐμαυτόν. εἰ γοῦν σχολή σοι, ἡδέως ἄν σοι καὶ δικαιολογησαίμην ὑπὲρ τῶν ἐγκλημάτων, ὡς δείξαιμι ἄδικα ἐγνωκότα περὶ ἐμοῦ τὸν Δία· σὰ δὲ, στωμύλος γὰρ εἰ, καὶ δικανκός, ἀπολόγησαι ὑπὲρ αὐτοῦ, ὡς δικαίαν τὴν ψῆφον ἔθετο, ἀνεσταυρῶσθαί με πλησίον τῶν Κασπίων τοὐτων πυλῶν, ἐπὶ τοῦ Καυκάσου, οἴκτιστον θέσμα πῶσι Σκύθαις.

ΕΡΜ. Έωλον μέν, ὧ Πορμηθεῦ, τὴν ἔφεσιν, ἀγωνιῆ, καὶ ἐς οὐθὲν θέον, ὅμως δ' οἰν λέγε καὶ γὰρ ἄλλως περιμένεω ἀναγκαῖον, ἔςτ αν ὁ ἀετὸς καταπτῆ ἐπιμελησόμενος σου τοῦ ἢπατος τὴν ἐν τῷ μέσῳ δὴ ταὑτην σχολὴν καλῶς αν εἴη ἔχον, εἰς ἀκρόσοιν καταχρήσασθαι σοφιστικὴν, οἰος εἶ σὺ πανουργότατος ἐν τοῖς λόγοις.

5. ΠΡΟΜ. Πούτερος οὖν, ὧ Εομη, λέγε, καὶ

υπως μου ως δεινότατα κατηγορήσης, μηδέ καθυφής τι των δικαίων του πατρός σε δε, ω Πφαιστε, δικαστην ποιούμαι έγωγε.

ΙΙΦΑΙ. Μά Δί, άλλα κατήγορον άντὶ δικαστοῦ ἔσθι με ἔξων ος τὸ πῦρ ὑφελόμενος, ψυχράν μοι

την κάμινον απολέλοιπας.

ΠΡΟΜ. Οὐκοῦν διελόμενοι την κατηγορίαν, σὸ μὲν περὶ τῆς κλοπῆς ἤδη σύνειρε · δ 'Ερμῆς δὲ καὶ την ἀνθρωποποιίαν καὶ την κρεανομίαν αἰτιάσεται ἄμφω δὲ τεχνῖται, καὶ εἰπεῖν δεινοὶ ἐοἰκατε εἶναι.

ΙΙΦΑΙ. Ο Ερμης καὶ ὑπέρ ἐμοῦ ἐρεῖ · ἐγὼ γὰρ οὐ πρός λόγοις τοῖς δικανικοῖς εἰμι, ἀλλ' ἄμφὶ τὴν κάμινον ἔχω ταπολλά · δ δὲ, ξήτωρ ἔστὶ, καὶ τὰ τοι-

αῦτα οὐ παρέργως μεμελέτηται αὐτῷ.

ΠΡΟΜ. Έγω μέν οὐκ ἄν ποτε ὅμην καὶ περὶ τῆς κλοπῆς τὸν Έριμῆν ἐθελῆσαι αν εἰπεῖν, οὐδὲ ὀνειδιεῖν μοι τὸ τοιοῦτο, ὁμοτέχνω ὄντι. πλὴν ἀλλ εἰκαὶ τοιοῦτον, ὧ Μαίας παῖ, ὑφίστασαι, καιρὸς ἤδη περαίνειν τὴν κατηγορίαν.

6. ΕΡΜ. Πάνυ γοῦν, ὧ Ποομηθεῦ, μακρῶν δεῖ λόγων, καὶ ἱκανῆς τινος παρασκευῆς, ἐπὶ τὰ σοὶ πεπραγμένα! — οὐχὶ δὲ ἀπόχοη μόνα τὰ κεφάλαια εἰπεῖν τῶν ἀδικημάτων; ὅτι ἐπιτραπέντι σοι μοιράσαι τὰ κρέα, σαυτῷ μὲν τὰ κάλλιστα ἐφύλαττες, έξηπάτησας δὲ τὸν βασιλέα, καὶ τοὺς ἀνθρώπους ἀνέπλασας, οὐδὲν δέον; καὶ τὸ πῦρ κλέψας παρ ἡμῶν ἐκόμισας παρ ἀὐτούς; καὶ μοι δοκεῖς, ὧ βέλτιστε, μὴ συνιέναι ἐπὶ τοῖς τηλικούτοις πάνυ φιλανθρώπου τοῦ Διὸς πεπειραμένος. εἰ μὲν οὖν ἔξαρνος εἶ, μὴ

εξογάσθαι αὐτὰ, δεήσει καὶ διελέγχειν, καὶ ὑῆσίν τινα μακρὰν ἀποτείνειν, καὶ πειρᾶσθαι ὡς ἔνι μάλιστα έμφανίζειν τὴν ἀλήθειαν εἰ δὲ φὴς τοιαὐτην
πεποιῆσθαι τὴν νόμην τῶν κρεῶν, καὶ τὰ περὶ τοὺς
ἀνθρώπους καινουργῆσαι, καὶ τὸ πῦρ κεκλοφέναι,
ἱκανῶς κατηγόρηταί μοι καὶ μακρότερα οὖκ ὢν εἴποιμι λῆρος γὰρ ἄλλως τὸ τοιοῦτον.

7. ΠΡΟΜ. Εὶ μέν καὶ ταῦτα λῆρός ἐστιν, α εἴρηκας, δψόμεθα μικοόν υστερον έγω δε καὶ ἐπεί περ ίκανά φής είναι τὰ κατηγορημένα, πειράσομαι ώς αν οδός τε ώ, διαλύσασθαι τα έγκλήματα. καὶ πρωτον μέν ακουσον τα περί των κρεών. καίτοι, νή τον ουρανόν, και νυν λέγων ταυτα, αισχύνομαι υπέρ τοῦ Διὸς, εἰ οῦτω μικρολόγος καὶ μεμψίμοιρός ἐστι, ως διότι μικρόν οστούν έν τη μερίδι είρεν, ανασκολοπισθησόμενον πέμπειν παλαιόν ούτω θεόν, μήτε τῆς συμμαχίας μνημονεύσαντα, μήτε αὐτὸ τῆς όργης το κεφάλαιον ο έστιν έννοήσαντα· καὶ ώς μειφακίου, τό τοιούτον δργίζεσθαι, καὶ άγανακτεῖν, εί μή το μείζον αὐτος λήψεται. 8. Καίτοι τάς γε απάτας, ὧ Έρμη, τὰς τοιαύτας συμποτικάς οὖσας, οὖ χοὴ, οἶμαι, ἀπομνημονεὐειν · ἀλλ' εἶ καἰ τι ἡμάυτηται μεταξύ εὐωχουμένων, παιδιάν ήγεῖσθαι, καὶ αὐτοῦ ἐν τῷ συμποσίῳ καταλιπεῖν τὴν ὀργήν · ές δὲ αΐριον ταμιεύεσθαι τό μίσος, καὶ μνησικακεῖν, καὶ τό ξωλόν τινα μνήμην διαφυλάττειν, ἄπαγε, ούτε θεοῖς πρέπον, οὖτε ἄλλως βασιλικόν. ἢν γοῦν ἀφέλη τις τῶν συμποσίων τὰς κομψείας ταὐτας, ἀπάτην, και σκώμματα, και το σιλλαίνειν, και έπιγελάν, το καταλειπόμενδη έστι μέθη, καὶ κύρος, καὶ σιωπή, σκυθρωπά καὶ ἀτερπῆ πράγματα, καὶ ῆκιστα συμποσίω πρέποντα · ώστε έγω οὐδε μνημονεύειν εἰς τὴν υστεραίαν έτι όμην τὸν Δία, οὐχ όπως καὶ τηλικαῦτα ἐπ' αὐτοῖς ἀγανακτήσειν, καὶ πάνδεια ἡγήσεσθαι πεπονθέναι, εί διανέμων τις κρέα, παιδιάν τινα έπαιζε, πειρώμενος εί διαγνώσεται το βέλτιον ό αίρουμενος. 9. Τίθει δέ, ὧ Ερμη, τό χαλεπώτερον, μη την ελάττω μοῖραν ἀπονενεμηκέναι τῷ Δι, την δ' θλην δφηρησθαι τι οδν διά τουτο έχρην, τὸ τοῦ λόγου, τῆ γῆ τὸν οὖρανὸν ἀναμεμίχθαι, καὶ δεσμά, καὶ σταυρούς, καὶ Καύκασον ὅλον ἐπινοεῖν, καὶ ἀετούς καταπέμπειν, καὶ τὸ ἦπαρ έκκόπτειν; όρα γάρ μη πολλήν ταυτα κατηγορή του άγανακτούντος αὐτοῦ μικροψυχίαν, καὶ ἀγέννειαν της γνώμης, καὶ πρός ὀργήν εὐχέρειαν. τί γὰρ ἂν ἐποίησεν ούτος όλον βουν απολέσας, εί κρεών όλίγων ένεκα τηλικαύτα δογίζεται; 10. Καίτοι πόσω οἱ ἄνθωωποι εθγνωμονέστερον διάκεινται πρός τὰ τοιαῦτα, οῦς εἰκὸς ἡν καὶ τὰ ές ὀργὴν ὀξυτέρους εἶναι τῶν θεων; αλλ' ομως έχείνων ούκ έστιν οστις τῷ μαγείρω σταυρού ών τιμήσαιτο, εἶ τὰ κρέα ξψων, καθεὶς τον δάκτυλον, τοῦ ζωμοῦ περιελιχμήσατο, ἢ οπτωμένων αποσπάσας των πρεών πατεβρύχθισεν. άλλα συγγνώμην απονέμουσιν κύτοις. εί δε και πάνυ δογισθείεν, η κονδύλους ένέτριψαν, η καὶ κατά κόρύης επάταξαν, άνεσκολοπίσθη δε ούδεις παρ' αὐτοῖς τῶν τηλικούτων Ενεκα. καὶ περί μέν τῶν κρεῶν τοσαυτα · αίσχοὰ μέν κάμοι ἀπολογείσθαι · πολύ δέ

αίσχίω κατηγορείν έκείνο. 11. Περί δέ της πλαστικης, και ότι τους άνθρώπους έποίησα, καιρύς ήδη λέγειν. τοῦτο δὲ, ὧ Ερμη, διττην ἔχον την κατηγορίαν, ούκ οίδα καθ' δπότερον αίτικοθέ με πότερα, ώς οὐδε όλως έχοῆν τοὺς ἀνθρώπους γεγονέναι, ἀλλ αμεινον ήν, ατρεμείν αὐτοὺς γην αλλως ὅντας ἀνέργαστον, η ώς πεπλάσθαι μεν έχοην, αλλον δέ τινα καὶ μὴ τοῦτον διεσχηματίσθαι τὸν τρόπον; έγὼ δέ ομως υπέρ αμφοϊν έρω. και πρωτόν γε, ώς ούδεμία τοῖς θεοῖς ἀπό τούτου βλάβη γεγένηται, τῶν ἀνθρώπων ές τον βίον παραχθέντων, πειράσομαι δεικνύειν· ἔπειτα δε, ώς καὶ συμφέροντα καὶ αμείνω ταῦτα αὐτοῖς παραπολύ, ἢ εἰ ἐρἡμην καὶ ἀπάνθρωπον συνέβαινε την γην μένειν. 12. Ην τοίνυν πάλαι (δάον γάρ οθτω δήλον αν γένοιτο, εξ τι ήδικησα έγω μετακοσμήσας, καὶ νεωτερίσας τὰ περὶ τοὺς ἀνθρώπους) το θείον μόνον και το επουράνιον γένος. ή γή δε, αγριών τι χρημα καὶ αμορφον, υλαις απασα, καὶ ταύταις ανημέροις λάσιος · οὖτε δὲ βωμοὶ θεῶν, η νεώς · πόθεν δε αγαλμα, η ξόανον, η τί άλλο τοιούτο, οία πολλά νύν άπανταχόθι φαίνεται μετά πάσης έπιμελείας τιμώμενα έγω δέ, (άε) γάρ τι προβουλεύω είς το κοινόν, και σκοπώ δπως αύξηθήσεται μέν τα των θεών, έπιδώσει δέ και τάλλα πάντα ές κόσμον, καὶ κάλλος,) ένενόησα, ώς άμεινον είη, όλίγον δοον τοῦ πηλοῦ λαβόντα, ζῶα τινά συστήσασθαι, και άναπλάσαι τὰς μορφάς μέν ἡμῖν αὐτοῖς προςεοικότα· καὶ γὰρ ἐνδεῖν τι ἄμην τῷ θείῳ, นที อังาาธุ าอบี ส่งลงน่อง ลงาญี, ผลโ ทออธุ อี ยันยโน้ยง ท์

εξέτασις γιγνομένη εδδαιμονέστερον αποφαίνειν αδτό. θνητόν μέντοι αὐτό είναι. εὐμηχανώτατον δ άλλως, καὶ συνετώτατον, καὶ τοῦ βελτίονος αἰσθανόμενον. 13. Καὶ δή, κατά τὸν ποιητικόν λόγον ,, γαΐαν ύδει φύρας " καὶ διαμαλάξας, ανέπλασα τοὺς ανθυώπους, καὶ την Αθηναν παρακαλέσας συνεπιλαβέσθαι μοι τοῦ ἔργου. ταῦτ' ἐστὶν, ἃ μεγάλα ἐγὼ τούς θεούς ήδίκηκα. καὶ τὸ ζημίωμα δοᾶς πηλίκον, εί έκ πηλού ζωα πεποίηκα, και το τέως ακίνητον, είς κίνησιν ήγαγον καὶ, ὡς ἔοικε, τὸ ἀπ' ἐκείνου ἡττον θεοί είσιν οί θεοί, διότι καὶ έπὶ γης θνητά ζωατινά γεγένηται, οθτω γάο καὶ άγανακτεῖ δ Ζεύς ωσπερ έλαττουμένων των θεων έκ της των ανθρώπων γενέσεως, εί μη άρα τουτο δέδιε, μη και ούτοι απόστασιν έπ' αὐτὸν βουλεύσωσι, καὶ πόλεμον έξενέγκωσι ποός τούς θεούς, ωσπες οί Γίγαντες. άλλ' ότι μέν δή οὐδεν ήδικησθε πρός έμου, οι Ερμή, και των έμων ἔργων, δήλον· ή σύ δεῖζόν τι καὶ εν τό μικρόκατον, κάγω σιωπήσομαι, και δίκαια έσομαι πεπονθώς πρός ύμων. 14. "Οτι δέ χρήσιμα ταύτα γεγένηται τοῖς θεοῖς, οῧτως αν μάθοις, εὶ ἐπιβλέψειας την γην οθκέτι αθχμηρών και ακαλλή οδοαν, άλλα πύλεσι, καὶ γεωργίαις, καὶ φυτοῖς ἡμέροις διακεκοσμημένην, καὶ τὴν θάλατταν πλεομένην, καὶ τὰς νήσους κατοικουμένας, άπανταχοῦ δὲ βωμούς, καὶ θυσίας, καὶ ναούς, καὶ πανηγύρεις : ,,μεσταὶ δὲ Διὸς πασαι μέν αγυιαί, πασαι δί ανθρώπων αγοραί." γάο εί μεν έμαυτο μόνω κτημα τούτο επλασάμην, έπλεονέκτουν αν της χρήσεως. τυν δ' είς το κοινόν

φέρων τέθεικα ύμιν αὐτοῖς: μᾶλλον δὲ Διός μεν καὶ Απόλλωνος, καὶ σοῦ δέ, ὧ Ερμη, νεώς ίδεῖν άπανταγοῦ έστι, Προμηθέως δέ, οὐδαμῶς, ὁρᾶς ὅπως τιλιαυτού μόνα σχοπώ, τα χοινά δε χαταπροδίδωμι. καὶ ελάττω ποιώ. 15. Ετι δέ μοι, & Ερμη, καὶ τόδε οίον έννδησον, εξ τι σοι δοκεξ άγαθον άμάρτυρος, ×τημα, η ποίημα, ο μηδείς όψεται, μηδε επαινέσεται, δμοίως ήδυ και τερπνόν έσεσθαι τῷ έγοντι. πρός δή τι τοῦτ' ἔφην; ὅτι, μη γενομένων τῶν ἀνθρώπων, αμάρτυρον συνέβαινε το κάλλος είναι των όλων καὶ πλοῦτόν τινα πλουτήσειν εμέλλομεν, οὔτε ύπ άλλου τινός θαυμασθησόμενον, ούτε ήμιν αύτοῖς δμοίως τίμιον. οὐδε γάρ ὢν εἴχομεν πρὸς ὅ, τι έλαττον παραθώμεν αὐτόν, οὐδ' αν συνίεμεν ήλικα εύδαιμονουμεν, ούχ δρώντες αμοίρους των ημετέρων τινάς, ούτω γάρ δή καὶ τὸ μέγα δειχθείη ἄν μέγα, εἰ τω μικρώ παραμετροϊτο : ύμεζς δέ, τιμάν έπὶ τω πολιτεύματι τούτω δέον, ανεσταυρώκατέ με, καὶ ταύτην μοι την άμοιβην άποδεδώκατε του βουλεύματος. 16. Αλλά κακούργοί τινες, φής, είσιν έν αὐτοίς, καί μοιχεύουσι, καὶ πολεμοῦσι, καὶ ἀδελφάς γαμοῦσι, καὶ πατράσιν έπιβουλεύουσι· παρ' ήμιν γάρ ούχὶ πολλή τούτων ἀφθονία; καὶ οὐ δήπου διά τοῦτο αἰτιάσαιτ' ἄν τις τὸν οὖρανὸν, καὶ τὴν γῆν, ὅτι ημας συνεστήσαντο : έπεί καί τοῦτο ίσως φαίης αν, ότι ἀνάγκη, πολλά ἡμᾶς ἔχειν πράγματα, ἐπιμελουμένους αὐτῶν. οὐκοῦν διά γε τοῦτο καὶ δ νομεὺς άχθόσθω έπὶ τῷ έχειν την άγέλην, διότι άναγκαῖον αὐτῷ ἐπιμελεῖαθαι αὐτῆς. καὶ, εἰ τούτιο γε έργῶθες,

τουτο και ήδύ · αλλως και ή φρουτίς ουκ άτερπής, έχουσα τινα διατριβήν. τί γαρ αν επράττομεν, ούλ έχοντες ών προνοούμεν; ήργούμεν άν, καὶ τὸ νέκταρ έπίνομεν, καὶ τῆς ἀμβροσίας ένεφορούμεθα, οὐδεν ποιούντες. 17. Ο δε μάλιστά με πνίγει, τουτ έστίν οί μεμφόμενοι την άνθρωποποιίαν, καὶ μάλιστα τάς γυναϊκας, όμως έματε αύτων, και ού διαλείπετε κατιόντες, άρτι μέν ταύροι, άρτι δέ σάτυροι καὶ κὐανοι γενόμενοι, καὶ θεούς έξ αὐτῶν ποιείσθαι άξιουντες. άλλ' έχρην, ζοως φήσεις, άναπεπλάσθαι τοὺς άνθρώπους, άλλον δέ τινα τρόπον, άλλα μη ήμιν έοικότας και τί άλλο παράδειγμα τούτου Εμεινον προεστησάμην, ο πάντως καλόν ηπιστάμην ; η ἀσύνετον καί θηριώδες έδει, καί άγριον άπεργάζεσθαι τὸ ζοιον; καὶ πῶς αν ἢ θεοῖς ἔθυσαν, ἢ τὰς ἄλλας ύμιν τιμάς απένειμαν, οθχί τοιούτοι γενόμενοι: άλλ ύμεζς όταν μέν ύμιν τας έκατόμβας προςάγωσιν, οὐκ όχνεῖτε, καν έπὶ τὸν Πικεανον έλθεῖν δέοι, μετ άμύμονας Αίθιοπηας τόν δε των τιμών ύμιν καί των θυσιών αίτιον άνεσταυρώκατε, περί μέν οξν των ανθρώπων και ταυτα ίκανά. 18. "Ηδη δέ, εί δοκεί, έπὶ τὸ πῦρ μέτειμι, καὶ τὴν έπονείδιστον ταὐτην κλοπήν. και πρός θεών τουτό μοι απόκριναι, μηδεν ομνήσας εσθ ό,τι ήμεις του πυρός επολωλέκαμεν, έξ ότου και παι άνθρώποις έστίν; οθκ άν εξποις. αυτη γάρ, οίμαι, φύσις τουτουί του κτήματος, οὐθέν τι ἔλαττον γίγνεται, εί καί τις ἄλλος αὐτοῦ μεταλάβοι · οὐ γὰρ ἀποσβέννυται έναυσαμένου τινός • φθόνος δή άντικρυς το τοιούτο, αφ' ώ»

μηθέν ύμεζο ήδίκησθε, τούτων κωλύειν μεταδιδόναι τοίς δεομένοις καίτοι θεούς γε όντας, άγαθούς χρή είναι, και δοτήρας έάων, και έξω φθόνου παντός ξστάναι. όπου γε εί καὶ τό πῶν τοῦτο πῦρ ὑφελόμενος κατεκόμισα είς την γην, μήδ όλως τι αὐτοῦ καταλιπών, ου μέγα υμάς ήδικουν ουδέ γαρ υμείς δείσθε αὐτοῦ, μήτε φιγοῦντες, μήτε ξψοντες την άμβροσίαν, μήτε φωτός έπιτεχνητοῦ δεόμενοι. 19. Οί δε ανθρωποι και είς τα άλλα μεν άναγκαίως χρών-«ται τῷ πυρί, μάλιστα δε είς τὰς θυσίας, ὅπως έχοιεν πνισσαν άγυιας, παὶ τοῦ λιβανωτοῦ θυμιαν, καὶ τὰ μηρία καίειν έπὶ τῶν βωμῶν. όρῶ δὲ ὑμᾶς μάλιστα χαίφοντας τῷ καπτῷ, καὶ τὴν εὐωχίαν ταὐτην ήδιστην ολομένους, δπόταν είς τον ούρανον ή πνίσσα γένηται ,, έλισσομένη περί καπνώ. · έναντιωτάτη τοίνυν ή μέμψις αν γένοιτο αθτη τη υμετέρα έπιθυμία. θαυμάζω δέ όπως οιχί και τον ήλιον жеκωλύκατε καταλάμπειν αύτούς καίτοι πῦρ οὐτός έστι πολύ θειότερον τε, και πυρωδέστερον. η κάκεινον αἰτιᾶσθε, ώς σπαθώντα ἡμών τὸ κτῆμα; εἴρηκα. σφώ δε, ὦ Έρμη καὶ Ήφαιστε, εἴ τι μή καλῶς είρησθαι δοκεί, διευθύνατε, και διελέγχετε κάγω αίθις απολογήσομαι.

20. ΕΡΜ. Οὐ ὁκάδιον, ὧ Προμηθεῦ, πρὸς οῦτω γενναῖον σοφιστὴν ἁμιλλᾶσθαι· πλὴν ἀλλὰ ὥνησο, διότι μὴ καὶ ὁ Ζεὺς ταῦτα ἐπήκουσε σου. εὖ γὰρ
οἶδα, ὡς ἔξ καὶ δίκα γὑπας ἂν ἐπέστησε σοι τὰ ἔγκατα ἐξαιρήσοντας· οῦτω δεινῶς αὐτοῦ κατηγύρηκας, ἀπολογεῖσθαι δοκῶν. ἐκεῖνο δέ γε θαυμάζω,

Lycian. L.

G

πώς μάντις ών οὖ προεγίνωσκες οὖτω κολασθησόμενος.

ΠΡΟΜ. Ἡπιστάμην, ὧ Ερμῆ, καὶ ταῦτα μὲν, καὶ δτι ἀπολυθήσομαι αὖθις οἶδα, καὶ ἤδη τις ἐκ Θηβῶν ἀφίξεται σὸς φίλος οὖκ εἰς μακρὰν, κατατοξεύσων ὧν φὴς ἐπιπτήσεσθαί μοι τὸν ἀετόν.

ΕΡΜ. Εὶ γὰρ γένοιτο, ὧ Προμηθεῦ, ταῦτα, καὶ ἐπίδοιμί σε λελυμένον, καὶ κοινῆ σὺν ἡμῖν εὐω-

χούμενον, οὐ μέντοι καὶ κρεανομοῦντά γε.

21. ΠΡΟΜ. Θάρδει καὶ συνευωχήσομαι υμίν, καὶ δ Ζευς λύσει με, οὐκ ἀντὶ μικρᾶς εὐδαιμονίας.

ΕΡΜ. Τίνος ταύτης; μη γαρ οκνήσης είπειν. ΠΡΟΜ. Οίσθα, ω Έρμη, την Θέτιν; αλλ' οὐ χρη λέγειν. φυλάττειν γαρ αμεινον το αποφόητον, ως μισθός είη, και λύτρα μοι αντί της καταδίκης.

EPM. Αλλά φύλαττε, ὧ Τιτάν, εἶ τοῦτ ἄμει...
νον. ἡμεῖς δὲ ἀπίωμεν, ὧ Ήφαιστε, καὶ γὰρ οὖτος
ἦδη πλησίον ὁ ἀετός. ὑπόμενε οὖν καρτερῶς · εἰη δέ
γε ἦδη σοι τὸν Θηβαῖον, ὄν φὴς, τοζότην ἐπιφα...
νῆναι, ὡς παὐσαιέ σε ἀνατεμόμενον ὑπὸ τοῦ ὀρνέου.

ΘΕΩΝ ΔΙΑΛΟΓΟΙ.

(SIVE: AIAAOFOI GEAN OTPANIAN.)

I.

ARGVMENTVM.

Prometheum Jupiter, quod fore praedixerat, ut, si cum Thetide rem habuisset, a filio inde natu reg no privaretur, poena gratus liberat.

ΠΡΟΜΗΘΕΩΣ ΚΑΙ ΔΙΟΣ.

 ΠΡΟΜ. Αυσόν με, ω Ζευ · δεινα γαρ ηδη πέπουθα.

ΖΕΤΣ. Αύσω σε φής, ὅν έχρῆν βαρυτέρας πέδας ἔχοντα, καὶ τὸν Καἰκασον ὅλον ὑπὲς κεφαλῆς
ἐπικεἰμενον, ὑπὸ ἐκκαἰδεκα γυπῶν μὴ μόνον κείρεσθαι τὸ ἦπαρ, ἀλλὰ καὶ τοὺς ὀφθαλμοὺς ἐξορὐττεσθαι, ἀνθ' ὧν ἡμῖν τοιαῦτα ζῶα, τοὺς ἀνθρώπους,
ἔπλασας, καὶ τὸ πῦς ἔκλεψας, καὶ τὰς γυναῖκας ἐδημιούργησας; ἄ μὲν γὰς ἐμὲ ἐξηπάτησας ἐν τῆ διανομῆ τῶν κρεῶν, ὀστὰ πιμελῆ κεκαλυμμένα μοι παραθεὶς, καὶ τὴν ἀμείνω τῶν μοιρῶν σεαυτῷ φυλάττων, τὶ χρὴ λέγειν;

ΠΡΟΜ. Οὐκοῦν ἱκανὴν ἦδη τὴν δἰκην ἐκτέτικα τοσυῦτον χρόνον τῷ Καυκάσω προςηλωμένος, τὸν

κάκιστα δονέων απολούμενον αλετόν τρέφων τῷ ἢπατι;

ZETΣ. Οὐδὲ πολλοστημόριον τοῦτο, ὧν σε δεῖ παθεῖν.

ΠΡΟΜ. Καὶ μὴν οὖκ ἄμισθί με λύσεις, ὧ Ζεῦ, ἀλλά σοι μηνύσω τι πάνυ άναγκαζον.

2. ΖΕΤΣ. Κατασοφίζη με, ω Προμηθεύ.

ΠΡΟΜ. Καὶ τι πλέον έξω; οὐ γὰρ ἀγνοήσεις αὖθις ἔνθα ὁ Καὐκασός ἐστιν, οὐδ' ἀπορήσεις δεσμῶν, ἤν τι τεχνάζων ἀλίσκωμαι.

ΖΕΤΣ. Είπε πρότερον ον τινα μισθόν ἀποτί-

σεις άναγκαῖον ἡμῖν ὄντα.

ΠΡΟΜ. Ἡν εἴπω έφ' ὅ,τι βαδίζεις νῦν, ἀξιόπιστος ἔσομαί σοι καὶ περὶ τῶν ὑπολοίπων μαντευόμενος;

ZETZ. Hốc yao oi;

ΠΡΟΜ. Παρά την Θέτιν, συνεσόμενος αὐτή.

ZETZ. Τουτὶ μέν ἔγνως. τί δ' οὖν τὸ ἐπὶ τοὐτῷ; δοκεῖς γάρ τι ἀληθές ἐρεῖν.

ΠΡΟΜ. Μηδέν, ὧ Ζεῦ, κοινωνήσης τῆ Νηρηίδι ἡν γὰρ αὐτὴ κυοφορήση ἐκ σοῦ, τὸ τεχθέν ἔσω ἐργάσεταὶ σε, οἶα καὶ σὺ ἔδρασας τὸν Κρόνον.

ZETZ. Τοῦτο φής, ἐκπεσεῖσθαί με τῆς ἀρχῆς;
ΠΡΟΜ. Μὴ γένοιτο, ὧ Ζεῦ. πλὴν τοιοῦτό τι ἡ μίξις αὐτῆς ἀπειλεῖ.

ΖΕΤΣ. Χαιρέτω τοιγαρούν ή Θέτις· σὲ δὲ δ Ἡφαιστος ἐπὶ τοὐτοις λυσάτω.

H.

Ar g. Ne deus quidem amatur, nisi iis rebus operam dederit, quibus feminarum amor conciliari potest.

EPATOE KAI AIOE.

 ΕΡΩΣ. Αλλ' εἰ καὶ τι ἢμαρτον, ὧ Ζεῦ, σύγγνωθὶ μοι· παιδίον γάρ εἰμι, καὶ ἔτι ἄφρων.

ΖΕΤΣ. Σὐ παιδίον, ὧ Ερως, ἀρχαιότερος ὧν πολὺ τοῦ Ἰαπετοῦ; ἢ διότι μὴ πώγωνα, μηδὲ πολικς ἔφυσας, διὰ ταῦτα καὶ βρέφος ἀξιοῖς νομίζεσαι, γέρων καὶ πανοῦργος ὧν;

ΕΡΩΣ. Τι δαί σε μέγα ήδικηκα δ γέρων, ώς

φής, έγω, διότι με καὶ πεδησαι διανοή;

ZETZ. Σχόπει, ὧ κατάρατε, εἰ μικρά, δς έμοὶ μέν οὖτως ἐντρυφᾶς, ὧστε μηδέν ἐστιν ὅ μὴ πεποίηκάς με, σάτυρον, ταῦρον, χρυσόν, κὐκνον, αἰετύν ἐμοῦ δὲ ὅλως οὐδεμίαν ἥντινα ἐρασθῆναι πεποίηκας, οὐδὲ συνῆκα ἡδὺς γυναικὶ διὰ σὲ γεγενημένος ἀλλά με δεῖ μαγγανεὐειν ἐπὰ αὐτὰς, καὶ κρὐπτειν ἐμαυτύν αὶ δὲ, τὸν μὲν ταῦρον, ἣ κὐκνον φιλοῦσιν, ἐμὲ δὲ ἢν ἴδωσι, τεθνᾶσιν ὑπὸ τοῦ δεους.

 ΕΡΩΣ. Εἰκότως. οὐ γὰρ φέρουσιν, ὧ Ζεῦ, Θηπταὶ οὖσαι τὴν σὴν πρόςοψιν.

ΖΕΤΣ. Πῶς οὖν τὸν Απόλλω ὁ Βράγχος καὶ ὁ

'Τάχινθος φιλούσιν;

EPUS. 'Aλλ' ή Δάφνη κάκεῖνον ἔφευγε, καίτοι κομήτην καὶ ἀγένειον ὅντα. εἰ δ' ἐθέλεις ἐπέφαστος εἶναι, μὴ ἐπίσειε τὴν αἰγίδα, μηδὲ τὸν κεφαυνόν φέ-

ρε, άλλ ως ήδιστον ποίει σεαυτόν, άπαλόν καλ καλόν όφθηναι έκατέρωθε καθειμένον βοστρύχους, τή μίτρα τούτους άνειλημμένους, πορφυρίδα έχε, ύποδέου χρυσίδας, ύπ' αὐλῷ καὶ τυμπάνοις εὖρυθμα βαῖνε, καὶ ὄψει ὅτι πλείους ἀκολουθήσουσί σοι τῶν Διονύσου Μαινάδων.

ZETZ. Άπαγε, οὖκ ἂν διξαίμην ἐπέραστος εἶναι τοιοῦτος γενόμενος.

ΕΡΩΣ. Οὐκοῦν, ὧ Ζεῦ, μηδὶ ἐρᾶν θέλε · ῥά-

διον γάρ τοῦτό γε.

ZETΣ. Οὔκ. ἀλλ' ἐρᾶν μὲν, ἀπραγμονέστερον δ' αὐτῶν ἐπιτυγχάνειν · ἐπὶ τούτοις αὐτοῖς ἀφίημί σε.

III.

Arg. Fabula de Ione. Δ10 Σ KAI EPMOT.

ZETS. $T_{\eta \nu}$ τοῦ Ἰνάχου παῖδα τὴν καλὴν οἶσο, ὧ Έρμῆ;

ΕΡΜ. Ναί. την Ἰω λέγεις.

ZETΣ. Οὐκ ἔτι παῖς ἐκείνη ἐστὶν, ἀλλὰ δάμαλις. ΕΡΜ. Τεράστιον τοῦτο. τῷ τρόπῳ δ' ἐνηλ-

λάγη;

ZETS. Ζηλοτυπήσασα ή "Ηρα, μετέβαλεν αὐτήν. ἀλλά καὶ καινὸν ἄλλο τι δεινὸν ἐπιμεμηχάνηται τῆ κακοδαίμονι· βουκόλον τινά πολυόμματον, Ἰογον τοῦνομα, ἐπέστησεν, ὅς νέμει τὴν δάμαλιν, ἄϋπνος ἄν. ΕΡΜ. ΤΙ ούν ήμας χρή ποιείν;

ΖΕΤΣ. Καταπτάμενος ές την Νέμεαν (ἐκεῖ δε που ὁ ἄργος βουκολεῖ) ἐκεῖνον μὲν ἀπόκτεινον, την δὲ Ἰὰ διὰ τοῦ πελάγους ἐς την Αἴγυπτον ἀπαγαγὰν, Ἰσιν ποίησον. καὶ τολοιπόν ἔστω θεός τοῖς ἐκεῖ· καὶ τὸν Νεῖλον ἀναγέτω, καὶ τοὺς ἀνέμους ἐπιπεμπέτω. καὶ σωζέτω τοὺς πλέοντας.

IV.

Arg. Fabula de raptu Ganymedis.

AIOZ KAI TANTMHAOTZ.

1. ZETΣ. Αγε, ὧ Γανύμηδες (ὅκομεν γὰο ἔνθα έχοῆν) φίλησον με ἦδη, ὅπως εἰδῆς, οὐκέτι ἐάμφος ἀγκύλον με ἔχοντα, οὐδο ὅνυχας ὁξεῖς, οὐδὸ πτερὰ, οἶς ἐφαινόμην σοι, πτηνός εἶναι δοκῶν.

ΓΑΝ. Άνθοωπε, οὖκ αἰετὸς ἄρτι ἦσθα, καὶ και ταπτάμενος ῆρπασάς με ἀπὸ μέσου τοῦ ποιμνίου; πῶς οὖν τὰ μέν πτερὰ ἐκεῖνά σοι ἔξεἰμὑηκε, σὸ δὰ ἄλλος ἤδη ἀναπέφηνας;

ZET Σ. 'Αλλ' ο ὖτε ἄνθρωπον δράς, ὧ μειράκιον, ο ὖτε αἰετὸν, δ δὲ πάντων βασιλεὺς τῶν θεῶν εἰμι,

πρός τον καιρον άλλάξας έμαυτόν.

ΓΑΝ. Τι φής; σὺ γας εἶ ὁ Πὰν ἐκεῖνος; εἶτα πῶς σύριγγα οὐκ ἔχεις, οὐδὲ κέρατα, οὐδὲ λάσιος εἶ τὰ σκέλη;

ΖΕΙ Σ. Μόνον γαρ ἐπεῖνον ἡγῆ θεόν;

ΓΑΝ. Ναί · καὶ θύομέν γι αὐτῷ ἔνορχιν τρά-

γον έπὶ το σπήλαιον άγοντες, ένθα είστήκει · σὐ δὶ άνδραποδιστής τις είναί μοι δοκείς.

2. ΖΕΤΣ. Εἰπε μοι, Διὸς [δε] οὖκ ἤκουσας ὅνομα, οὖδε βωμόν εἶδες ἐν τῷ Γαργάρῳ τοῦ ὕοντος,

καὶ βροντῶντος, καὶ ἀστραπάς ποιοῦντος;

1.4N. Σὺ, ὧ βέλτιστε, φής εἶναι, ὅς πρώην καττεχίας ἡμῖν τὴν πολλὴν χάλαζαν, ὁ οἰκεῖν ὑπεράινω λεγόμενος, ὁ ποιῶν τὸν ψόφον, ὧ τὸν κριὸν ὁ πατὴρ ἔθυσεν; εἶτα τὶ ἀδικήσαντά με ἀνήρπασας, ὧ βασιλεῦ τῶν θεῶν; τὰ δὲ πρόβατα ἴσως οἱ λὐκοι διαρπασονται ἦδη, ἐρἡμοις ἐπιπεσόντες.

ΖΕΤΣ. Έτι γάς μέλει σοι τῶν προβάτων άθανάτο γεγενημένο, καὶ ἐνταῦθα συνεσομένο μεθ'

ήμῶν ;

ΓΑΝ. Τὶ λέγεις; οὖ γὰρ κατάξεις με ἤδη ές τὴν Ἰδην τήμερον;

ΖΕΤΣ. Οὐδαμῶς · ἐπεὶ μάτην αἰετός αν είην

αντί θεου γεγενημένος.

ΓΑΝ. Οὐκοῦν έπιζητήσει με δ πατήρ, καὶ ἀγανακτήσει μὴ εὐρίσκων, καὶ πληγάς ῧστερον λήψομαι, καταλιπών τὸ ποίμνιον.

ΖΕΤΣ. Ποῦ γὰρ ἐκεῖνος ὄψεταί σε;

ΓΑΝ. Μηδαμώς · ποθώ γὰρ ἤδη αὐτόν. εἰ δ' ἀπάξεις με, ὑπισχνοῦμαί σοι καὶ ἄλλον πας αὐτοῦ κριὸν τεθύσεσθαι λύτρα ὑπὲρ ἐμοῦ. ἔχομεν δὲ τὸν τριετῆ, τὸν μέγαν, ὅς ἡγεῖται πρὸς τὴν νομήν.

3. ΖΕΤΣ. Ως ἀφελης ὁ παῖς ἐυτι, καὶ ἀπλοῖκὸς, καὶ αὐτὸ δη τοῦτο παῖς ἔτι. — ἀλλ', ὡ Γανυμηδες, ἐκεῖνα μὲν πάντα χαίρειν ἔα, καὶ ἐπελεθου

αὐτῶν, τοῦ ποιμνίου, καὶ τῆς Ἰδης. σὐ δὲ, ἦδη γὰρ ἐπουράνιος εἶ, πολλὰ εὖ ποιήσεις ἐντεῦθεν καὶ τὸν πατέρα, καὶ τὴν πατρίδα· καὶ ἀντὶ μέν τυροῦ καὶ γάλακτος ἀμβροσίαν ἔδη, καὶ νέκταρ πίη. τοῦτο μέντοι καὶ τοῖς ἄλλοις ἡμῖν αὐτὸς παρέξεις ἐγχέων. τὸ δὲ μέγιστον, οὐκέτι ἄνθρωπος, ἀλλὰ θεὸς ἀθάνατος γενήση, καὶ ἀστέρα σου φαίνεσθαι ποιήσω κάλλιστον, καὶ ὅλως, εὐδαίμων ἔση.

ΓΑΝ. Ἡν δὲ παίζειν ἐπιθυμήσω, τἰς συμπαίζεταί μοι ; ἐν γὰς τῆ Ἡδη πολλοὶ ἡλικιῶται ἡμεν.

ΖΕΤΣ. Εξεις κάνταῦθα τόν συμπαιξόμενόν σοι τουτονί τον Ερωτα, καὶ ἀστραγάλους μάλα πολλούς. Θάόξει μόνον, καὶ φαιδρός ἴσθι, καὶ μηδέν ἐπιπό-θει τῶν κάτω.

4. ΓΑΝ. ΤΙ δαὶ ύμιν χρήσιμος αν γενοίμην, η ποιμαίνειν δεήσει κάνταῦθα;

ZETS. Οἴκ· άλλ' οἰνοχοήσεις, καὶ ἐπὶ τοῦ νέπταρος τετάξη, καὶ ἐπιμελήση τοῦ συμποσίου.

I'AN. Τοῦτο μέν οὐ χαλεπόν. οἶδα γὰρ ὡς χρή ἐγχέαι τὸ γάλα, καὶ ἀναδοῦναι τὸ κισσύβιον.

ZETS. Ίδου, πάλιν οὖτος καὶ γάλακτος μνημονεύει, καὶ ἄνθρώποις διακονήσεσθαι οἴεται ταυτὶ δὲ ὁ οὖρανός ἐστι, καὶ πίνομεν, ὥςπερ ἔφην, τὸ νέκταρ.

ΓΑΝ. Ήδιον, ω Ζεῦ, τοῦ γάλακτος;

ΖΕΤΣ. Εξοη μετ' όλίγον, καὶ γευσάμενος οὖκ ξτι ποθήσεις το γάλα.

ΓΑΝ. Καὶ κοιμηθήσομαι δὲ ποῦ τῆς νυκτός; η μετά τοῦ ήλικιώτου Έρωτος;

ZETZ. Οὖκ· ἀλλὰ διὰ τοῦτό σε ἀνήρπασα, ὡς ἄμα καθεὐδοιμεν.

ΓΑΝ. Μόνος γάρ οὖκ ᾶν δύναιο, άλλ' ἤδιόν σοι καθεύδειν μετ' έμοῦ;

ZET Σ. Ναὶ, μετά γε τοιούτου, οἶος εἶ σὐ, ὧ Γανὑμηδες, οὖτω καλός.

5. ΓΑΝ. Τί γάρ σε πρός τον υπνον δνήσει το κάλλος;

ZETZ. Εχει τὶ θέλγητοον ήδὺ, καὶ μαλακώτεουν ἐπάγει αὐτόν.

ΓΑΝ. Καὶ μὴν ὅγε πατὴς ἦχθετό μοι συγκαθεύδοντι, καὶ διηγεῖτο εωθεν, ὡς ἀφεῖλον αὐτοῦ
τὸν ὅπνον στρεφόμενος, καὶ λακτίζων, καὶ τι φθεγγόμενος μεταξὺ ὁπότε καθεύδοιμι: ὡςτε παρὰ τὴν
μητέρα ἔπεμπέ με κοιμηθησόμενον τὰ πολλά. ὡρα
δή σοι, εἰ διὰ τοῦτο, ὡς φἢς, ἀνήρπασάς με, καταθεῖναι αὖθις ἐς τὴν γῆν, ἡ πράγματα ἔξεις ἀγρυπνῶν ἐνοχλήσω γάρ σε συνεχῶς στρεφόμενος.

ΖΕΤΣ. Τοῦτ' αὐτύ μοι τὸ ἥδιστον ποιήσεις, εἰ ἀγουπνήσαιμι μετὰ σοῦ. φιλῶν γὰρ διατελέσω πολλάκις, καὶ περιπτύσσων.

ΓΑΝ. Αὐτός ἃν εἰδείης έγω δε ποιμήσομαι, σοῦ καταφιλούντος.

ZET Σ. Εἰσόμεθα τότε, τι πρακτέον. νῦν δὲ ἄπαγε αὐτόν, ὧ Ερμῆ, καὶ πιόνια τῆς ἀθανασίας, ἄγε οἰνοχοήσοντα ἡμῖν, διδάξας πρότερον ὡς χρὴ ὀρίγειν τὸν σκύφον.

V.

Arg. Imago Junonis, Jovis amores aegre ferentis.

HPAZ KAI AIOZ.

1. ΗΡΑ. ^{*}Εξ οί το μειράκιον τοῦτο, ὧ Ζεῦ, το Φρύγιον, ἀπό τῆς ^{*}Ιδης άρπασας δεῦρο ἀνήγαγες. ἔλαττόν μοι προςέχεις τον νοῦν.

ZETZ. Καὶ τοῦτο γὰρ, ὧ Ἡρα, ζηλοτυπεῖς ἦδη, ἀφελὲς οὖτω καὶ ἀλυπότατον; έγὼ δὲ ϣμην ταῖς γυναιξὶ μόναις χαλεπήν σε εἶναι, ὅπόσαι ἃν ὅμιλήσωσιν ἐμοί.

2. ΗΡΑ. Οὐδ' έκείνα μέν εὖ ποιείς, οὐδὲ πρέποντα σεαυτώ, δς άπαντων θεών δεσπότης ών, απολιπών έμε την νόμω γαμετήν, έπλ την γην κάτει μοιχεύσων, χουσίον, η σάτυρος, η ταύρος γενόμενος. πλην αλλ' έκειναι μέν σοι κάν έν γη μένουσι το δ' Ιδαΐον τουτί παιδίον άρπάσας άνέπτης, ω γενναιότατε αετών, και συνοικεί νύν, έπι κεφαλήν μοι έπαχθέν, οίνοχοοῦν δή τῷ λόγω ο οὕτως ήπόρεις οίνογόων, καὶ ἀπηγορεύκασιν ἄρα ήτε Ἡβη καὶ ὁ Ἡφαιστος διακονούμενοι; σύ δέ και την κύλικα ούκ αν άλλως λάβοις παρ' αὐτοῦ, ἢ φιλήσας πρότερον αὐτον, απάντων δρώντων, και το φίλημα σοι ήδιον τοῦ νέκταρος. καὶ διὰ τοῦτο οὐδὲ διψῶν πολλάκις αίτεις πιείν ενίστε δέ και απογευσαμενος μόνον, έδωκας έκείνοι και πιόντος απολαβών την κύλικα, οσον υπόλοιπον έν αυτή, πίνεις, ύθεν και ό παις έπιε, καὶ ένθα προςήρμοσε τὰ χείλη, ἵνα καὶ πίνης αμα καὶ φιλής. πρώην δὲ ὁ βασιλεὺς, καὶ απάντων πατής, ἀποθέμενος την αίγίδα καὶ τὸν κεραυνόν ἐκάθησο ἀστραγαλίζων μετ αὐτοῦ, ὁ πώγωνα τηλικοῦτον καθειμένος. πάντα οὖν ὁρῶ ταῦτα, ἄςτε μὴ οἴου λανθάνειν.

3. ΖΕΤΣ. Καὶ τι δεινόν, ὧ Ἡρα, μειράκιον οῦτω καλόν μεταξὺ πίνοντα καταφιλεῖν, καὶ ἤδεσθαι ἄμφοῖν, καὶ τῷ φιλήματι, καὶ τῷ νέκταρι; ἢν γοῦν ἐπιτρέψω αὐτῷ κῷν ἄπαξ φιλῆσαί σε, οὐκέτι μέμψη μοι, ποτιμότερον τοῦ νέκταρος οἰομένω τὸ φίλημα εἶναι.

HPA. Παιδεραστών οὖτοι οἱ λόγοι. εγὼ δὲ μὴ οὖτω μανείην, ὡς τὰ χείλη προςενεγκεῖν τῷ μαλθα-κῷ τοὐτῳ Φρυγὶ, οὕτως έκτεθηλυμένω.

ZET Σ. Μη λοιδοροῦ, ὧ γενναιοτάτη, τοῖς παιδικοῖς. οὐτοσὶ γὰρ ὁ θηλυδρίας, ὁ βάρβαρος, ὁ μαλθακὸς, ἡδίων έμοὶ καὶ ποθεινότερος οὖ βοὐλομαι δὲ εἰπεῖν, μή σε παροξύνω ἐπιπλέον.

4. ΗΡΑ. Είθε καὶ γαμήσειας αὐτὸν έμοῦ γε ἔνεκα. μέμνησο δέ, οἶκ μοι διὰ τὸν οἰνοχόον τοῦτον έμπαροινεῖς.

ΖΕΥΣ. Οὖκ· ἀλλὰ τὸν Ἡραιστον ἔδει τὸν σόν υἱὸν οἰνοχοεῖν ἡμῖν χωλεὐοντα, ἐκ τῆς καμένου ἤκοντα, ἔτι τῶν σπινθ ήρων ἀνάπλεων, ἄρτι τὴν πυράγραν ἀποτεθειμένον; καὶ ἀπ' ἐκείνων αὐτοῦ τῶν δακτὐλων λαμβάνειν ἡμᾶς τὴν κὐλικα; καὶ ἐπισπασμένους φιλῆσαι μεταξὺ, ὅν οὐδ' ἄν ἡ μἡτηρ σὸ ἡδέως φιλήσειας ὑπὸ τῆς ἀσβύλου κατηθαλωμένον τὸ πρόςωπον; ἡδίω ταῦτα· οὐ γάρ; καὶ παρὰ πο-

λύ δ οἰνοχόος ἐκεῖνος ἐμπρέπει τῷ συμποσίῳ τῶν Θεῶν· ὁ Γανυμήδης δὲ καταπεμπτέος αὖθις ἐς τὴν Ἰδην· καθάριος γάρ, καὶ ἐοδοδάκτυλος, καὶ ἐπιςαμένως ὅρέγει τὸ ἔκπωμα, καὶ οι σε λυπεῖ μάλιστα, καὶ φιλεῖ ἦδιον τοῦ νέκταρος.

5. ΗΡΑ. Νύν καὶ χωλός, ω Ζεῦ, ὁ Ἡφαιστος, καὶ οἱ δάκτυλοι αὐτοῦ ἀνάξιοι τῆς σῆς κὐλικος, καὶ ἀσβόλου μεστός έστι, καὶ ναυτιᾶς ὁρῶν αὐτὸν, έξότου τὸν καλὸν κομήτην τοῦτον ἡ Ἦδη ἡμῖν ἀνέθρεψε· πάλαι δὲ οὐχ ἑώρας ταῦτα, οὐδὲ οἱ σπινθῆρες, οὐδὲ ἡ κάμινος ἀπέτρεπόν σε μὴ οὐχὶ πίνειν παρ' αὐτοῦ.

ΖΕΤΣ. Αυπείς, ὧ "Ηρα, σεαυτήν, οὐδέν ἄλλο, κάμολ ἐπιτείνεις τόν ἔρωτα ζηλοτυποῦσα. εἰ δὲ ἄχθη παρά παιδός ὡραίου δεχομένη τὸ ἔκτωμα, σοὶ μὲν ὁ υἰὸς οἰνοχοείτω· σὺ δὲ, ὧ Γανὑμηδες, ἐμοὶ μόνω ἀναδίδου τήν κύλικα· καὶ ἐφ' ἐκάστη δὶς φίλει με, καὶ ὅτε πλήρη ὀρέγεις, καὶ αὐθις ὁπότε παρ' ἐμοῦ ἀπολαμβάνεις. τὶ τοῦτο; δακρύεις; μὴ δέδιθε· οἰμώξεται γὰρ, ἥν τίς σε λυπεῖν ἐθέλη.

VI. Arg. Fabula de Ixione. ΗΡΑΣ ΚΑΙ ΔΙΟΣ.

1. ΗΡΑ. Τον Γείονα τοῦτον, (ὁρᾶς, ὡ Ζεῦ;) ποῖόν τινα τὸν τρόπον ἡγῆ; ΖΕΤΣ. Άνθρωπον εἶναι χρηστὸν, ὡ Ἡρα, και συμποτικόν. οὐ γὰρ ἄν συνῆν ἡμῖν, ἀνάξιος τοἶ συμποσίου ὧν.

ΗΡΑ. Αλλ' ἀνάξιος ἐστι, ὑβριστής γε ὧν · ὧστε

μηχέτι συνέστω.

ZET Σ. Τί δὲ υβρισε; χρη γάρ, οἶμαι, κάμε εἰδέναι.

HPA. Τί δ' άλλο καίτοι αἰσχύνομαι εἰπεῖν αὐτό · τοιοῦτόν έστιν δ έτόλμησε.

ZET Σ. Καὶ μὴν διά τοῦτο καὶ μᾶλλον εἶποις ἄν, ὅσω καὶ αἰσχοοῖς ἐπεχείρησε · μῶν οὖν ἐπείρα τινά; συνίημι γὰρ, ὁποῖόν τι τὸ αἰσχοὸν, ὅπερ ῶν σὺ ὀκνήσειας εἰπεῖν.

- 2. ΗΡΑ. Αὐτὴν ἐμὲ, οὖκ ἄλλην τινὰ, ὧ Ζεῖ, πολὺν ἤδη χρόνον. καὶ τὸ μὲν πρῶτον ἤγνόουν τὸ πρῶγμα, διότι ἀξενὲς ἀφεώρα ἐς ἐμὲ ὁ δὲ καὶ ἔςενε, καὶ ὑπεδάκρυε · καὶ εἴποτε πιοῦσα ἀποδοίην τῷ Γανυμήδει τὸ ἔκπωμα, ὁ δὲ ἤτει ἐν αὐτῷ ἐκεἰνῷ πιεῖν · καὶ λαβὼν, ἐφίλει μεταξὺ, καὶ πρὸς τοὺς ὀφθαλμοὺς προςῆγε, καὶ αὖτις ἀφεώρα ἐς ἐμἐι ταῦτα δὲ ἤδη συνίην ἐρωτικὰ ὄντα. καὶ ἔπιπολὰ μὲν ἤδοὑμην λέγειν πρὸς σὲ, καὶ ῷμην παὐσεσθαι τῆς μανίας τὸν ἄνθρωπον. ἐπεὶ δὲ καὶ λόγους ἐτύλμησε μοι προςενεγκεῖν, ἐγὼ μὲν ἀφεῖσα αὐτὸν ἔτι δακρύοντα, καὶ προκυλινδοὑμενον, μοῦ ἐπιφραξαμένη τὰ ὧτα, ὡς μηδὲ ἀκοὐσαιμι αὐτοῦ ὑβριστικὰ ἰκετεὐοντος, ἀπῆλθόν σοι φράσουσα. σὺ δὲ αὐτὸς ὅρα, ὅπως μέτει τὸν ἄνδρα.
 - 3. ΖΕΤΣ. Είγε ο κατάρατος έπ' έμε αὐτον, καί

μεχρι τῶν "Ηρας γάμων; τοσοῦτον ἐμεθύσθη τοῦ νέκταρος;

HPA. Μλ ήμεις τούτων αξτιοι, και πέρα τοῦ μετρίου φιλάνθρωποι, οι γε και συμπότας αὐτοὺς ἐποιησάμεθα.

ΖΕΓΣ. Συγγνωστοὶ οὖν, εἶ πιόντες ὅμοια ἡμῖν, καὶ ἰδόντες οὖράνια κάλλη, καὶ οἶα οὐδέποτε εἶδον ἐπὶ γῆς, ἐπεθύμησαν ἀπολαῦσαι αὐτῶν, ἔρωτι άλόντες ὁ δὲ ἔρως, βίαιόν τί ἐστι, καὶ οὖκ ἀνθρώπων μόνον ἄρχει, ἀλλὰ καὶ ἡμῶν αὐτῶν ἐνἰοτε.

ΗΡΑ. Σοῦ μὲν καὶ πάνυ οὖτός γε δεσπότης ἐςἰκαὶ ἄγει σε, καὶ φέρει, τῆς ρινός, φασικ, ἔλκων, καὶ σὺ ἔπη αὐτῷ, ἔνθα ἄν ἡγῆταὶ σοι καὶ ἀλλάττη ραδίως ἐς ὅ,τι ῶν κελεὐση καὶ ὅλως κτῆμα καὶ παιδιὰ τοῦ ἔρωτος σὐ γε. καὶ νῦν οἰδαέγω, καθύτι τῷ Ἰξίστι συγγνώμην ἀπονέμεις, ἄτε καὶ αὐτός μοιχεύσας ποτὲ αὐτοῦ τὴν γυναϊκα, ἢ σοι τὸν Πειρίθου ἔτεκεν.

4. ΖΕΤΣ. Έτι γάο σὺ μέμνησαι ἐκείνων, εἴ τι ἐγὼ ἔπαιξα ἐς γῆν κατελθών; — ἀτὰο οἶσθα, οι μοι δοκεῖ περὶ τοῦ Ἰξίονος; κολάζειν μὲν μηδαμῶς αὐτὸν, μηδ' ἀπωθεῖν τοῦ συμποσίου σκαιὸν γάρ ἐκεὶ δ' ἐρῷ, καὶ ὡς φὴς δακρύει, καὶ ἀφόρητα πάσσχει · · · ·

HPA. Τί, ὧ Ζεῦ; δέδια γάς, μήτι ὑβριστικόν καὶ σὺ εἴπης.

ZETZ. Οὐδαμῶς. ἀλλ' εἴδωλον ἐκ νεφέλης πλασάμενοι αὐτῆ ὅμοιον, ἐπειδάν λυθῆ τὸ συμπόσιον, κἀκεῖνος ἀγουπνῆ, (ὡς τὸ εἰκὸς, ὑπὸ τοῦ ἔοωτος,)

παρακατακλίνωμεν αὐτῷ φέροντες · οὖτω γὰρ ᾶν παὐσαιτο ἀνιώμενος, οἰηθεὶς τετυχηκέναι τῆς ἐπιθυμίας.

ΗΡΑ. Απαγε, μη ωραισιν ϊκοιτο, των υπέρ αὐ-

τὸν ἐπιθυμῶν.

ZETZ. Όμως δπόμεινον, ὧ Ποα. τί γὰς ἂν καὶ πάθυις δεινόν ἀπό τοῦ πλάσματος, εἰ νεφέλη ὁ Ἰξίων συνέσται;

5. ΗΡΑ. Άλλα ή νεφέλη έγοι είναι δόξω, και το

αλοχρόν έπ' έμε ήξει διά την δμοιότητα.

ZETZ. Οὐδέν τοῦτο φής · οὕτε γὰρ ἡ νεφέλη ποτὲ "Ηρα γένοιτ ἂν, οὕτε σὺ νεφέλη · ὁ δ' Ἰξίων μότον ἐξαπατηθήσετα».

HPA. Allà, οἶοι πάντες ἄνθρωποι ἀπειρόκαlol εἰσιν, αὐχήσει κατελθών ἴσως, καὶ διηγήσεται ἄπασι, λέγων συγγεγενῆσθαι τῆ Ἡρα, καὶ σύλλεκτρος
εἶναι τῷ Διῖ. καὶ που τάχα καὶ ἐρᾶν με φήσειεν αὐτοῦ, οἱ δὲ πιστεὐσουσιν, οὐκ εἰδότες ὡς νεφέλη
συνῆν.

ΖΕΤΣ. Οὖκοῦν, ἦν τι τοιοῦτον εἶπη, ἐς τὸν ᾳδην ἐμπεσών τροχῷ ἄθλιος προςδεθεὶς, συμπεριενεχθήσεται μετ' αὐτοῦ ἀεὶ, καὶ πόνον ἄπαυστον ἔξει, δίκην διδοὺς οὐ τοῦ ἔρωτος (οὐ γὰρ δεῖ δεινὸν τοῦτό γε), ἀλλὰ τῆς μεγαλαυχίας.

VII.

Arg. Fabulae de Mercurio puero. ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ ΚΑΙ ΗΦΑΙΣΤΟΤ.

1. ΗΦΑΙ. Έώρακας, ὅ Απολλον, τὸ τῆς Μαίας βρέφος τὸ ἄρτι τεχθέν, ὡς καλόν τέ έστι, καὶ προςγελά πάσι, καὶ δηλοί τι ῆδη ὡς μέγα ἀγαθὸν ἀποβησόμενον;

ΑΠ. Εκεϊνό γε φῶ βρέφος, ὧ Ήφαιστε, ἢ μέγα ἀγαθὸν, ὂ τοῦ Ίαπετοῦ πρεσβύτερον έστιν, ουον

έπὶ τῆ πανουργία;

ΗΦΑΙ. Καὶ τίνα αν αδικήσαι δύναιτο αρτίτο-

xov öv;

ΑΠ. Ἐφώτα τον Ποσειδώνα, οὖ τὴν τρίαιναν ἔκλεψεν· ἢ τὸν Ἅρη· καὶ τοὐτου γὰρ ἐξείλκυσε λατὸν τοῦ κουλεοῦ τὸ ξίφος, ἵνα μὴ ἐμαυτὸν λέγω, ὅν ἀφώπλισε τοῦ τόξου, καὶ τῶν βελῶν.

2. ΗΦΑΙ. Το νεογνόν ταῦτα, ὅ μόγις ἐκινεῖτο ἐν σοῖς σπαργάνοις ;

ΑΗ. Εΐση, ω ήφαιστε, ην σοι προςέλθη μόνον.

ΗΦΑΙ. Καὶ μὴν προςῆλθεν ήδη.

AΠ. Τί οὖν, πάντα ἔχεις τα έργαλεῖα, καὶ οὖδὲν ἀπόλωλεν αὐτῶν;

ΗΦΑΙ. Πάντα, δ Απολλον.

ΑΠ. "Ομως έπίσκεψαι ακριβώς.

ΗΦΑΙ. Νη Δία, την πυράγραν ουχ δρώ.

ΑΠ. Αλλ' όψει αὐτήν που έν σπαργάνοις τοῦ βρέφους.

LUCIAN. I.

ΗΦΑΙ. Οΰτως δξύχειο έστὶ, καθάπεο έν τῆγα-

στοι έκμελετήσας την κλεπτικήν;

3. AΠ. Οὐ γὰρ ἤκουσας αὐτοῦ καὶ λαλοῦντος ἤδη στωμύλα, καὶ ἐπίτροχα. ὁ δὲ καὶ διακονεῖσθαι ἡμῖν ἐθέλει. χθὲς δὲ προκαλεσάμενος τὸν Ἔρωτα κατεπάλαισεν εὐθὺς, οὐκ οἶδ' ὅπως ὑφέλκων τὰ πόδε· εἶτα μεταξὺ ἐπαινοὑμενος, τῆς Ἀφροδίτης μὲν τὸν κεστὸν ἔκλεψε, προςπτυξαμένης αὐτὸν ἐπὶ τῆ νίκη· τοῦ Διὸς δὲ γελῶντος, τὸ σκῆπτρον· εἰ δὲ μὴ βαρὐτερος ὁ κεραυνὸς ἦν, καὶ πολὺ τὸ πῦρ εἶχε, κἀκεῖνον ἀν ὑφείλετο.

ΗΦΑΙ. Γοργόν τινα τὸν παῖδα φής. ΑΠ. Οὖ μόνον, ἀλλ' ἤδη καὶ μουσικόν. ΗΦΑΙ. Τῷ τοῦτο τεκμαίρεσθαι ἔχεις:

4. ΑΠ. Χελώνην που νεκράν εύρων, ὔργανον ἀπ' αὐτῆς συνεπήξατο· πήχεις γὰρ ἐναρμόσας, καὶ ζυγώσας, ἔπειτα κολλάβους ἐμπήξας, καὶ μαγάδα ὑποθεὶς, καὶ ἐντεινάμενος [ἔπτὰ] χορδάς, ἐμελωδεῖ πάνυ γλαφυρόν, ὧ Ήφαιστε, καὶ ἐναρμόνιον, ὡς κἤμὲ αὐτῷ φθονεῖν τὸν πάλαι κιθαρίζειν ἀσκοῦντα. ἔλεγε δὲ ἡ Μαῖα, ὡς μηδὲ μένοι τὰς νὐκτας ἐν τῷ οὐρανῷ, ἀλλ' ὑπὸ περιεργίας ἄχρι τοῦ ἄδου κατίοι, κλέψων τὶ κἀκεῖθεν δηλαδή. ὑπόπτερος δ' ἐστί· καὶ ὑάβδον τινὰ πεποίηται θαυμασίαν τὴν δύναμιν, ἡ ψυχαγωγεῖ, καὶ κατάγει τοὺς νεκρούς.

ΗΦΑΙ. Έγω έκείνην έδωκα αὐτῷ παίγνιον είναι. ΑΠ. Τοιγαροῦν ἀπέδωκε σοι τὸν μισθὸν τὴν

πυράγραν.

ΗΦΑΙ. Εύγε ὑπέμνησας · ωστε βαδιούμαι α-

ποληψόμενος αυτήν, εί που ώς φής εύρεθείη έν τοις σπαργάνοις.

VIIL

Arg. Minerva e Jovis capite nata. ΗΦΑΙΣΤΟΥ ΚΑΙ ΛΙΟΣ.

ΗΦΑΙ. Τ΄ με, ὧ Ζεῦ, δεὶ ποιεῖν; ἢκω γὰς, ὡς ἐκέλευσας, ἔχων τὸν πέλεκυν ὀξύτατον, εἰ καὶ λί-Φον δέοι μιἄ πληγή διακόψαι.

ΖΕΤΣ. Είγε, ω "Ηφαιστε· αλλά δίελε μου την

μεφαλήν ές δύο κατενεγκών.

ΗΦΑΙ. Πειρά μου; ἢ μέμηνας; πρόςταττε δ'

οὖν τάληθές, ὅπερ θέλεις σοι γενέσθαι.

ZETS. Τοῦτ' αὐτὸ, διαιρεθηναί μοι τὸ κρανίον εἰ δὰ ἀπειθήσεις, οὐ νῦν πρῶτον ὀργιζομένου πειράση μου ἀλλὰ χρὴ καθικνεἴσθαι παντὶ τῷ θυμῷ, uŋδε μέλλειν ἀπόλλυμαι γὰρ ὑπὸ τῶν ἀδίνων, αῖ uoι τὸν ἐγκέφαλον ἀγαστρέφουσιν.

ΗΦΑΙ. "Ορα, ὧ Ζεῦ, μη κακύν τι ποιήσωμεν δξὺς γάρ δ πέλεκὺς έστι, καὶ οὖκ ἄναιμωτὶ, οὐδὲ κα-

τα την Είλείθυιαν μαιώσεταί σε.

ZETZ. Κατένεγκε μόνον, ω ηφαιστε, θαζέων.

οίδα γαρ έγω το συμφέρον.

Η ΦΑΙ. Άκων μέν, κατοίσω δέ· τί γὰς χοή ποιείν, σοῦ κελεθοντος; . . . τί τοῦτο; κόςη ἔνοπλος . μέγα, ὧ Ζεῦ, κακὸν είχες ἐν τῆ κεφαλῆ· εἰκότως γοῦ› δξύθυμος ἦσθα, τηλικαθτην ὑπὸ τῆ μήνυγγι παρθενον ζωογονών, καὶ ταῦτα ἔνοπλον· ἦπου στρατύπεδον, οὖ κεφαλὴν ἐλελήθεις ἔχων· ἡ δὲ πηδῷ, καὶ
πυξόμχίζει, καὶ τὴν ἀσπίδα τινάσσει, καὶ τὸ δόρυ
πάλλει, καὶ ἐνθουσιῷ· καὶ τὸ μέγιστον, καλὴ πάνυ
καὶ ἀκμαία γεγένηται ἦδη ἐν βραχεῖ· γλαυκῶπις μὲν,
ἀλλὰ κοσμεῖ καὶ τοῦτο ἡ κόρυς. ὧστε, ὧ Ζεῦ, μαίωτρά μοι ἀπόδος ἐγγυήσας ἦδη αὐτήν.

ZETZ. 'Αδύνατα αίτεῖς, ὧ 'Ηφαιστε · παρθένος γὰρ ἀεὶ θέλει μένεικ. ἐγώ γοῦν τό γε ἐπ' ἐμοὶ οὐδέν

ἀντιλέγω.

ΗΦΑΙ. Τοῦτ' ἐβουλόμην: ἐμοὶ μελήσει τὰ λοι-

πά· καὶ ἦδη συναρπάσω αὖτήν.

ZETZ. Εἴ σοι ράδιαν, οῦτω ποίει. πλην αίδα δτι ἀδυνάτων έρᾶς.

IX.

Arg. Fabula de Semele et Baccho bis nate.

HOZEIANNOZ KAI EPMOT.

1. NOS. $E_{\sigma au
u
u}$, $\tilde{\omega}$ Equi, vũ v erruxeir v ω ω ;

ΕΡΜ. Οὐδαμῶς, ὧ Πόσειδον.

ΠΟΣ. Όμως προςώγγειλον αὐτῷ.

EPM. Μή ένοχλει, φημί. ἄκαιφον γάφ, ώστε ούκ ἂν ἴδοις αὐτόν έν τῷ παφόντι.

ΠΟΣ. Μῶν τη Ἡρα σύνεστιν;

ΕΡΜ. Οὖκ άλλ' έτεροϊόν τι έστί.

ΠΟΣ. Συνίημι. δ Γανυμήδης ένδον.

ΕΡΜ. Οὐθε τοῦτο· ἀλλά μαλακῶς ἔχει αὖτός.

ΠΟΣ. Πόθεν, ο Ερμή, δεινόν γαο τούτο φής.

ΕΡΜ. Αισχύνομαι είπεϊν, τοιουτόν έστι.

ΠΟΣ. Άλλ' ου χρή πρός έμε θεϊόν γε όντα.

ΕΡΜ. Τέτοχεν άρτίως, ω Πύσειδον.

ΠΟΣ. Άπαγε, τέτοπεν έκεϊνος; έκ τίνος; οὖκοῦν
ἐλελήθει ἡμᾶς ἀνδρόγυνος ὧν; ἀλλ' οὐδε ἐπεσήμηνεν αὐτῷ ἡ γαστὴρ ὄγκον τινά.

ΕΡΜ. Εὖ λέγεις · οὐ γὰς ἐκείνη εἶχε τὸ ἔμβουον. ΠΟΣ. Οἶδα · ἐκ τῆς κεφαλῆς ἔτεκεν αὖθις, ὡς-

πες την Αθηνάν· τοχάδα γάς την κεφαλήν έχει.

ΕΡΜ. Οὔκ : ἀλλ' ἐν τῷ μηρῷ ἐκὐει τὸ ἐκ τῆς

Σεμέλης βρέφος.

. ΠΟΣ. Εὖγε ο γενναῖος, ώς ὅλος ἡμῖν πυοφορεῖ παὶ πανταχόθιτοῦ σώματος. ἀλλὰτίς ἡ Σεμέλη έστίν ;

2. ΕΡΜ. Θηβαία, τῶν Κάδμου θυγατέρων μία. ταὐτη συνελθών, ἐγκύμονα ἐποίησεν.

ΠΟΣ. Είται έτεκεν, ὧ Έρμῆ, ἀντ' έκείνης;

ΕΡΜ. Καὶ μάλα, εἶ καὶ παράδοξον εἶναὶ σοι δοκεῖ. τὴν μέν γὰρ Σεμέλην ὑπελθοῦσα ἡ "Ηρα, οἶσθα δὲ ὡς ζηλότυπός ἐστι, πείθει αἰτῆσαι παρὰ τοῦ Διὸς, μετὰ βροντῶν καὶ ἀστραπῶν ἤκειν παρ᾽ αὐτὴν ' ὡς δ᾽ ἐπεἰσθη, καὶ ἡκεν ἔχων καὶ τὸν κεραυνὸν, ἀνεφλέγη ὁ ὄροφος καὶ ἡ Σεμέλη μὲν διαφθείρεται ὑπὸ τοῦ πυρός. ἐμὲ δὲ κελεὐει ἀνατεμόντα τὴν γαστέρα τῆς γυναικὸς, ἀνακομίσαι ἀτελὲς ἔτι αὐτῷ τὸ ἔμβρυον ἔπταμηνιαῖον. καὶ ἐπειδὴ ἐποίησα, διελών τὸν ἔαυτοῦ μηρὸν, ἐντίθησιν, ὡς ἀποτελεσθείη ἐνταῦθα, καὶ νῦν τρίτῳ ἤδη μηνὶ ἐξειεκεν αὐτὸ, καὶ ιαλακῶς ἀπὸ τῶν ἀδίνων ἔγει.

ΠΟΣ. Νύν οὖν ποῦ τὸ βρέφος ἐστίν;

EPM. Ές την Νύσσαν αποκομίσας, παρέδωκα ταις Νύμφαις ανατρέφειν, Διόνυσον έπονομασθέντα.

ΠΟΣ. Οὐκοῦν ἀμφότερα, τοῦ Διονύσου τούτου

καὶ μήτης καὶ πατής δδέ έστιν;

EPM. "Εοικεν. ἄπειμι δ' οὖν ὕδωρ αὐτῷ πρός τὸ τραῦμα οἴσων, καὶ τἄλλα ποιήσων, ὅσ' ἂν νομίζηται, ὥσπερ λεχοῖ.

X.

Arg. Fabulosa de conceptione Herculis.

EPMOT KAI HAIOT.

1. EPM. 3Ω "Ηλιε, μη έλασης τημερον, δ Ζεύς φησι, μηδέ αὔριον, μηδ' ές τρίτην ημέραν, άλλ' ένδον μένε· καὶ τὸ μεταξύ μία τις ἔστω νὺξ μακρὰ, ωστε λυέτωσαν μέν αὶ Πραι αὖθις τοὺς ἵππους, σὸ δὲ σβέσον τὸ πῦρ, καὶ ἀνάπαυε διὰ μακροῦ σεαυτόν.

ΗΛ. Καινά ταῦτα, ὧ Εομῆ, καὶ ἀλλόκοτα ῆκεις παφαγγέλλων. ἀλλά μὴ παφαβαίνειν τι ἔδοξα ἐν
τῷ δρόμῳ, καὶ ἔξω ἐλάσαι τῶν ὅρων, κἔτά μοι ἄχθεται, καὶ τὴν νὑκτα τοιπλασίαν τῆς ἡμέρας ποιῆσαι
διέγνωκεν;

ΕΡΜ. Οὐδέν τοιοῦτον· οὐδ ές ἀεὶ τοῦτο ἔσται. δεῖται δέ τι νῦν αὐτὸς ἐπιμηκεστέραν γενέσθαι οἱ τὴν νὐκτα.

HA. Ποῦ δὲ καὶ ἐστὶν, $\ddot{\eta}$ πόθεν έξεπέμφθης \ddot{u} γγελών ταῦτ \dot{u} μοι;

EPM. Έκ Βοιωτίας, ὧ Ήλιε, παρά τῆς Ἰμφιτούωνος γυναικός, ἡ σύνεστιν, έρῶν αὐτῆς.

ΗΛ. Εἶτα οὐχ ἱκανὶ νὺξ μία;

ΕΡΜ. Οὐδαμῶς. τεχθήναι γάρ τινα δεῖ έκ τῆς δμιλέας ταύτης μέγαν, καὶ πολύαθλον θεόν. τοῦτον οὖν έν μιἄ νυκτὶ ἀποτελεοθήναι ἀδύνατον.

2. ΗΛ. Αλλά τελεσιουργείτω μέν ἀγαθη τύχη. Ταύτα δ οὖν, ὡ Έρμη, οὖκ έγίνετο έπὶ τοῦ Κρότου, (αὐτοὶ γὰρ ἡμεῖς έσμεν) οὖδ ἀπόκοιτός ποτε έκεῖνος παρὰ τῆς 'Pέας ἡν, οὖδ ἀπολιπὼν ῶν τὸν οὖρανὸν ἐν Θήβαις ἐκοιμῶτο· ἀλλὰ ἡμέρα μὲν ἦν ἡ ἡμέρα, νὺξ δὲ κατὰ μέτρον τὸ αὐτῆς ἀνάλογον ταῖς ὡραις· ξένον δὲ, ἢ παρηλλαγμένον οὐδέν. οὐδ ἂν ἐκοινώνησὲ ποτε ἐκεῖνος θνητῆ γυναικί. νῦν δὲ δυςτήνου γυναίου ἕνεκα χρὴ ἀνεστράφθαι τὰ πάντα, καὶ ἀκαμπεστέρους μὲν γενέσθαι τοὺς ἵππους ὑπὸ τῆς ἀργίας, δὐσπορον δὲ τὴν ὁδὸν, ἀτριβῆ μένουσαν τριῶν ἑξῆς ἡμερῶν, τοὺς δ' ἀνθρώπους ἀθλίως ἐν σκοτεινῷ διαβιοῦν. τοιοὐτων ἀπολαὐσονται τῶν Διὸς ἐρώτων, καὶ καθεδοῦνται περιμένοντες, ἔς τ' ῶν ἐκεῖνος ἀποτελέση τὸν ἀθλητὴν, ὅν λέγεις, ὑπὸ μακρῷ τῷ ζόφῳ.

ΕΡΜ. Σιώπα, ιδ Τίλιε, μή τι κακον ἀπολαύσης των λόγων εγώ δε παρά την Σελήνην ἀπελθών καὶ τον Τπνον, ἀπαγγελώ κἀκείνοις, ἄπερ δ Ζεὺς ἐπέστειλε, τὴν μὲν σχολή προβαίνειν, τὸν δὲ ὑπνον μὴ ἀνιέναι τοὺς ἀνθρώπους, ώς ἀγνοήσωσι μακρὰν

ούτω την νύκτα γεγενημένην.

XI.

Arg. Luna amat Endymionem.

ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ ΚΑΙ ΣΕΛΗΝΗΣ.

1. ΑΦΡ. Τι ταῦτα, ὧ Σελήνη, φασί ποιεῖν σε; ὅπότ ἀν κατὰ τὴν Καρίαν γένη, ἱστάναι μέν σε τὸ ζεῦγος ἀφορῶσαν ἐς τὸν Ἐνδυμίωνα καθεὐδοντα ὑπαίθριον, ἄτε κυνηγέτην ὅντα, ἐνιοτε δὲ καὶ καταβαίνειν ἐπὰ αὐτὸν ἐκ μέσης τῆς ὁδοῦ;

ΣΕΛ. Έρωτα, ω Αφροδίτη, τον σύν υίον, ος

μοι τούτων αἴτιος.

ΑΦΡ. "La. ἐκεῖνος ὑβριστής ἐστων ἐμὲ γοῦν αὐτοῦ τὴν μητέρα οἶα δέδρακεν, ἄρτι μὲν ἐς τὴν "Ιδην κατάγων, Άγχίσου ἕνεκα τοῦ Ἰλιέως, ἄρτι δ' ἐς τὸν Λίβανον ἐπὶ τὸ Ἀσσύριον ἐκεῖνο μειράκιον, ὅ καὶ τῷ Περσεφάττη ἐπέραστον ποιἡσας, ἐξ ἡμισείας ἀφείλετό με τὸν ἐρώμενον ωστε πολλάκις ἡπείλησα, εἰ μὴ παύσεται τοιαῦτα ποιῶν, κλάσειν μὲν αὐτοῦ τὰ τόξα, καὶ τὴν φάρετραν, περιαιρήσειν δὲ καὶ τὰ πτερώ ἡδη δὲ καὶ πληγάς αὐτῷ ἐνέτεινα εἰς τὰς πυγάς τῷ σανδάλῳ ὁ δ' οὐκ οἶδ' ὅπως τοπαφαντίκα δεδιώς, καὶ ἰκετεύων, μετ ὀλίγον ἐπιλέλησται ἀπάντων. 2. ἀπὰς εἰπέ μοι, καλὸς ὁ Ἐνδυμίων ἐστίν; εὐπαραμύθητον γὰρ οῦτω τὸ δεινόν.

ΣΕΛ. Ἐμοὶ μέν καὶ πάνυ καλός, ὧ Αφροδίτη, δοκεῖ, καὶ μάλιστα ὅταν ὑποβαλλόμενος ἐπὶ τῆς πέτρας τὴν χλαμὐδα καθεὐθη, τῆ λοιῷ μὲν ἔχων τὰ ἀκόντια, ἦδη ἐκ τῆς χειρὸς ὑποξόξοντα ἡ διξιὰ δέ, περὶ τὴν κεφαλὴν ἐς τὸ ἄνω ἐπικεκλασμένη, ἐπιπρέ-

πει τῷ προςώπω περικειμένη · δ δε ὑπό τοῦ ὖπνου λελυμένος, ἀναπνέει τὸ ἀμβρόσιον ἐκεῖνο ἀσθμα. τότε τοίνυν ἐγὼ ἀψοφητὶ κατιοῦσα, ἐπ' ἄκρων τῶν δακτὐλων βεβηκυῖα, ὡς ἂν μὴ ἀνεγρόμενος ἐκταραχθείη · οἶσθα · τὶ ἂν οὖν σοι λέγοιμι τὰ μετὰ ταῦτα · πλὴν ἀπόλλυμαί γε ὑπὸ τοῦ ἔρωτος.

XII.

Arg. Vis Cupidinis et Rhea Attidis amore capta.

ΑΦΡΟΛΙΤΗΣ ΚΑΙ ΕΡΩΤΟΣ.

1. ΑΦΡ. ³Ω τέχνον Έρως, δρα οία ποιείς. οὐ τὰ έν τη γη λέγω, δπόσα τοὺς ἀνθρώπους ἀναπείθεις καθ αυτών ή κατ αλλήλων έργάζεσθαι, αλλά καί τα έν τω οδρανώ. ός τον μέν Δία πολύμορφον έπιδειχνύεις, αλλάττων ές ό,τι αν σοι έπὶ τοῦ καιροῦ δοκή την Σελήνην δε καθαιρείς έκ του ουρανού, τον Ηλιον δε παρά τη Κλυμένη βραδύνειν ένίστε αναγκάζεις, επιλελησμένον της ίππασίας. ἃ μέν γαρ ές έμε την μητέρα ὑβρίζεις, θαροών ποιείς. ἀλλα σὸ, ω τολμηρότατε, καὶ τὴν Ρέαν αὐτὴν, γραῦν ήδη, καὶ τοσούτων μητέρα θεών, ανέπεισας παιδεραστείι, καὶ τὸ Φρύγιον μειράκιον έκεῖνο ποθεῖν καὶ νῦν έχείνη μέμηνεν ύπό σου, καὶ ζευξαμένη τούς λέοντας. παραλαβούσα καὶ τοὺς Κορύβαντας, ἄτε μανικοὺς καὶ αὐτοὺς ὄντας, ἄνω καὶ κάτω τὴν Ἰδην περιπολουσιν ή μέν, όλολύζουσα έπὶ τῷ Αττη οἱ Κορύ-Βαντες δέ, δ μέν αὐτῶν, τέμνεται ξίφει τὸν πῆχυν, δ δέ, άνεις την πόμην, ίεται μεμηνώς διά των δρών

δ δὲ, αὐλεῖ τῷ κέρατι · δ δὲ, ἐπιβομβεῖ τῷ τυμπάνῳ, ἢ ἐπικτυπεῖ τῷ κυμβάλῳ · καὶ ὅλως, θόρυβος
καὶ μανία τὰ ἐν τῆ Ἰδη ἄπαντά ἐστι. δέδια τοίνυν
ἄπαντα, δέδια τὸ τοιοῦτον ἡ τὸ μέγα σὲ κακὸν τεκοῦσα, μὴ ἀπομανεῖσά ποτε ἡ 'Ρέα, ἡ καὶ μᾶλλον
ἔτι ἐν αὐτῆ οὖσα, κελεὐση τοὺς Κορύβαντας συλλαβόντας σε διασπάσασθαι, ἢ τοῖς λέουσι παραβαλεῖν · ταῦτα δέδια κινδυνεὐοντά σε δρῶσα.

2. ΕΡΩΣ. Θάφψει μῆτες, ἐπεὶ καὶ τοῖς λέουσιν αὐτοῖς ἤδη ξυνήθης εἰμί. καὶ πολλάκις ἐπαναβάς ἐπὶ τὰ νῶτα, καὶ τῆς κόμης λαβόμενος, ἡνιοχῶ αὐτοὐς· οἱ δὲ, σαίνουσί με, καὶ τὴν χεῖρα δεχόμενοι ἐς τὸ στόμα, περιλιχμησάμενοι ἀποδιδύασί μοι· αὐτὴ μὲν γὰς ἡ Ῥάα, πότε ἀν ἐκείνη σχολὴν ἀγάγοι ἐπὰ ἐμὲ, ὅλη οὖσα ἐν τῷ Ἅττη; καίτοι τὶ ἐγὼ ἀδικῶ, δεικνὸς τὰ καλὰ οἶά ἐστιν; ὑμεῖς δὲ μὴ ἐφίεσθε τῶν καλῶν· μὴ τοίνυν ἐμὲ αἰτιῶσθε τοὐτων. ἡ θέλεις σὺ, ὡ μῆτες, αὐτὴ μηκέτι ἐρῷν, μἡτε σὲ τοῦ Ἅρεως, μἡτὰ ἐκεῖνον σοῦ;

ΑΦΡ. Ως δεινός εἶ, καὶ κρατεῖς ἀπάντων. ἀλλά μεμνήση μου ποτέ τῶν λόγων.

XШ.

Arg. Res gestae Herculis et Aesculapii. ΔΙΟΣ, ΑΣΚΛΗΠΙΟΤ, ΚΑΙ ΗΡΑΚΛΕΟΤΣ.

1. ΖΕΤΣ. Παύσασθε, ὧ Λοκληπιε και Πράκλεις, ερίζοντες πρός άλλήλους ώσπες άνθρωπο. ἀπρεπη γάς ταῦτα, και άλλότρια τοῦ συμποσίοι τῶν θεῶν. HPA. Άλλα έθέλεις, δ Ζεῦ, τουτονὶ τὸν φαρμακέα προκατακλίνεσθαί μου.

ΑΣΚ. Νή Δία, καὶ άμείνων γάρ είμι.

HPA. Κατά τἰ, ὧ έμβοδντητε; ἢ διότι σε δ Ζεὺς ἐκεραὐνωσεν, ἃ μὴ θέμις ποιοῦντα, νῦν δὲ κατ ἔλεον αὖθις ἀθανασίας μετείληφας;

ΑΣΚ. Ἐπιλέλησαι γὰς καὶ σὺ, ὧ Ἡρακλες, ἐν τῆ Οἴτη καταφλεγεὶς, ὅτι μοι ὀνειδίζεις τὸ πῦς;

ΗΡΑ. Οὖκουν ἴσα καὶ ὅμοια βεβίωται ἡμἴν· δς Διὸς μὲν υίός εἰμι, τοσαῦτα δὲ πεπόνηκα, ἐκκαθαίρων τὸν βίον, θηρία καταγωνιζόμενος, καὶ ἀνθρώπους ὑβριστὰς τιμωρούμενος. σὸ δὲ ὑιζοτόμος εἰ, καὶ ἀγθρόποις χρήσιμος ἐπιθήσειν τῶν φαρμάκων, ἀνδρῶδες δὲ οὐδὲν ἐπιδεδειγμένος.

2. ΑΕΚ. Εὖ λέγεις, ὅτι σου τὰ ἐγκαύματα ἰασάμην, ὅτε πρώην ἀνῆλθες ἡμίφλεκτος, ὑπ ἀμφοῦν διεφθαρμένος τῷ σώματι, τοῦ χιτῶνος, καὶ μετὰ τοῦτο, τοῦ πυρός. ἐγὰ δὲ εἰ καὶ μηδὲν ἄλλο, οῦτε ἐδούλευσα ὥσπερ σὺ, οῦτε ἔξαινον ἔρια ἐν Αυδία, πορφυρίδα ἐνδεδυκώς, καὶ παιόμενος ὑπὸ τῆς Ομφάλης χρυσῷ σανδάλῳ, ἀλλὶ οὐδὲ μελαγχολήσας ἀπέκτεινα τὰ τέκνα καὶ τὴν γυναϊκα.

HPA. Εἰ μὴ παύση λοιδορούμενός μοι, αὐτίκα μάλα εἴση, ὡς οὐ πολύ σε ὀνήσει ἡ ἀθανασία, ἔπεὶ ἀράμενός σε, ἱίψω ἐπὶ κεφαλὴν ἐκ τοῦ οὐρανος, ώστε μηδὲ τὸν Παιήσνα ἰὰσασθαί σε, τὸ κρανίον συντριβέντα.

ΖΕΤΣ. Παύσασθέ, φημι, καὶ μὴ έπιταράττετε

ήμιν την ξυνουσίαν, η άμφοτέρους άποπέμψομαι ' ύμας του ξυμποσίου καίτοι εθγνωμον, ω Ήμακλες, προκατακλίνεσθαί σου τον Ασκληπιόν, στε καλ πρότερον αποθανόντα.

XIV.

Arg. De Hyacintho.

EPMOT KAI AHOAAANOZ.

1. EPM: Ti συνθρωπός εὶ, ῷ Απολίον;

ΑΠ. Ότι, ὧ Έρμη, δυςτυχῶ ἐν τοῖς ἐρωτικοῖς. ΕΡΜ. Άξιον μέν λύπης τὸ τοιοῦτον οὐ δὲ τἰ

δυςτυχείς; η το κατά την Δάφνην σε λυπεί έτι;
ΑΠ. Ουδαμώς: ἀλλ' ερώμενον πενθώ τον Δά-

κωνα τον Οίβωλου. ΕΡΜ. Τέθνηκε γάς, είπε μοι, δ Τάκινθος;

ΕΕΝί. Γευνήχε γαρ, είπε μοί, ο Ταχίνθος; ΑΠ. Καὶ μάλα.

EPM. Πρός τίνος, ὧ΄ Απολλον; ἢ τίς οὖτως ἀνείραστος ἦν, ὡς ἀποκτεῖναι τὸ καλὸν ἐκεῖνο μειράκιον;

ΑΠ. Αὐτοῦ έμοῦ τὸ ἔργον.

ΕΡΜ. Οὐκοῦν εμάνης, ὧ Απολλον;

ΑΠ. Οὖκ, ἀλλὰ δυςτύχημά τι ἀκούσιον έγένετο.

ΕΡΜ. Πῶς; εθέλω γὰς ἀκοῦσαι τὸν τρόπον.

2. ΑΠ. Δισκεύειν έμάνθανε, κάγώ συνεδίσκευον αὐτῷ δ δὲ κάκιστα ἀνέμων ἀπολούμενος, δ Ζέφυρος, ῆρα μὲν ἐκ πολλοῦ καὶ αὐτὸς, ἀμελούμενος δὲ, καὶ μὴ φέρων τὴν ὑπεροψίαν. Ἐγώ μὲν ἀνέρξιψα, ὥς-περ εἰώθαμεν, τὸν δίσκον ἐς τὸ ἄνω· δ δὲ ἀπὸ τοῦ

Ταϋγέτου καταπνεύσας ἐπὶ κεφαλην τῷ ποιδὶ ἐγέσεισε φέρων αὐτόν, ιοτε ἀπὸ τῆς πληγῆς αἰμὰ τε ἔνῆναι πολὺ, καὶ τὸν παϊδα εὐθὺς ἀποθανεῖν. ἀλλὶ ἐγώ τὸν μὲν Ζέφυρον αὐτίκα ἡμυνάμην κατατοξεύσας, φεὐγοντι ἐπισπόμενος ἄχρι τοῦ ὅρους τῷ παιδὶ δὲ καὶ τάφον ἐχωσάμην ἐν Ἀμὐκλαις, ὅπου ὁ δίσκος αὐτόν κατέβαλε. καὶ ἀπὸ τοῦ αϊματος ἄνθος ἀναδοῦναι τὴν γῆν ἐποίησα, ἤδιστον, τῶ Ερμῆ, καὶ εὐανθέστατον ἀνθέων ἀπάντων, ἔτι καὶ γράμματα ἔχον, ἐπαιάζοντα τῷ νεκρῷ. Τορά σοι ἀλόγως λελυπῆσθαι δοκῶ;

EPM. Naì, & Anollov ήδεις γάρ θνητόν πεποιημένος τὸν έρώμενον ωστε μή άχθου ἀποθανόντος.

XV.

Arg. De Vulcani uxoribus, Venere et Charite, quas ei Mercurius et Apollo invident.

ΕΡΜΟΤ ΚΑΙ ΑΠΟΛΑΩΝΟΣ.

1. AII. Τό δέ καὶ χωλόν ωὐτόν ὅντα καὶ χαλκα τὴν τέχνην, τὰς καλλίστας γεγαμηκέναι, τὴν τε Αφροδίτην, καὶ τὴν Χάριν, εὐποτμία τις, ὧ Έρμη πλὴν ἐκεῖνό γε θαυμάζω, τὸ ἀνέχεσθαι συνούσας αὐτῶ, καὶ μάλιστα, ὅταν ὁρῶσιν ἱδρῶτι ψεόμενον, ἐς τὴν κάμινον ἐπικεκυφότα, πολλὴν αἰθάλην ἐπὶτοῦ προςώπου ἔχοντα. καὶ ὅμως τοιοῦτον ὅντα αὐτόν, περιβάλλουσί τε, καὶ φιλοῦσι, καὶ συγκαθεὐδουσι.

ΕΡΜ. Τοῦτο καὶ αὐτὸς ἀγανακτῶ, καὶ τῷ Ἡ.

φαίστω φθονώ, σύ δε κόμα, ω Απολλον, καὶ κιθάριζε, καὶ μέγα επὶ τῷ κάλλει φρόνει, κάγω επὶ τῆ εὐεξία, καὶ τῆ λύρα, εἶτα, ἐπειδάν κοιμᾶσθαι δέη,

μόνοι καθευδήσομεν.

2. AII. Έγω δε καὶ ἄλλως ἀναφρόδιτός εἰμι ες τὰ ἐρωτικὰ, καὶ δύο γοῦν, οῦς μάλιστα ὑπερηγάπησα, τὴν Δάφνην, καὶ τὸν Τάκινθον, ἡ μὲν Δάφνη οῦτως ἐμίσησέ με, ើστε εἴλετο ξύλον γενέσθαι μᾶλλον, ἢ ἐμοὶ ξυνεῖναι τὸν Τάκινθον δὲ ὑπὸ τοῦ δίσκου ἀπώλεσα, καὶ νῦν ἀντ' ἐκείνων στεφάνους ἔχω.

ΕΡΜ. Έγω δε ήδη ποτέ την Αφροδίτην

άλλ ου χρη αύχειν.

ΑΠ. Οίδα, καὶ τὸν Ερμαφρόδιτον ἐκ σοῦ λέγεται τετοκέναι πλην ἐκεῖνό μοι εἰπὲ, εἴ τι οἶσθα, πῶς οὐ ζηλοτυπεῖ ἡ Αφροδίτη την Χάριν, ἢ ἡ Χάρις ταὐτην;

3. ΕΡΜ. Ότι, ὧ Απολλον, έκείνη μέν αὐτῷ ἐντῆ Αἡμνω σύνεστιν, ἡ δ Αφροδίτη ἐν τῷ οὐρανῷ· ἄλλως τε, περὶ τὸν Αρη ἔχει ταπολλὰ, κὰκείνου ἐρῷ, ὅστε δλίγον αὐτῆ τοῦ χαλκέως τοὐτου μέλει.

ΑΠ. Καὶ ταῦτα οἶει τὸν Ἡφαιστον εἰδέναι;

EPM. Οἶδεν - ἀλλά τί ἂν δράσαι δύναιτο, γενναϊον δρῶν νεανίαν καὶ στρατιώτην αὖτόν ὤστε τὴν
ἡσυχίαν ἄγει · πλὴν ἀπειλεῖ γε δεσμά τινα ἐπιμηχανήσισθαι αὖτοῖς, καὶ συλλήψεσθαι, σαγηνεύσας ἐπὶ
τῆς εὖνῆς.

AII. Οὐκ οἶδα, εὖξαίμην δ' ἂν αὖτὸς ὁ ξυλληφθησόμενος εἶναι.

XVI.

Arg. De Diana et Apolline, et Iunonis ın Latonam invidia.

ΗΡΑΣ ΚΑΙ ΛΗΤΟΤΣ.

1. HPA. Καλά μὲν γάρ, ὧ Δητοῖ, καὶ τὰ τέκνα ἔτεκες τῷ Δίι.

ΑΗΤ. Οὐ πᾶσαι, ὧ Ἡρα, τοιούτους τίκτειν δυ-

νάμεθα, οίος ό Πφαιστός έστιν.

ΗΡΑ. 'Αλλ' ο υτος μεν δ χωλύς, δμως χρήσιμός γε έστὶ, τεχνίτης ων άριστος, καὶ κατακεκόσμηκεν ήμεν τον οδρανόν, και την Αφροδίτην έγημε, και σπουδάζεται πρός αὐτῆς οἱ δὲ σοὶ παῖδες, ἡ μέν αὐτῶν ἀξόενική πέρα τοῦ μέτρου, καὶ ὅρειος, καὶ τό τελευταΐον, ές την Σκυθίαν απελθούσα, πάντες ζαασιν οξα έσθίει ξενοκτονοῦσα, καὶ μιμουμένη τοὺς Σκύθας αὐτοὺς, ἀνθρωποφάγους ὅντας · δ δ' 'Απόλλων προςποιείται μέν πάντα είδεναι, καὶ τοξεύειν, καὶ κιθαρίζειν, καὶ ἰατρός εἶναι, καὶ μαντεύεσθαι, καὶ καταστησύμενος έργαστήρια τῆς μαντικής, τὸ μέν έν Δελφοῖς, τόδ' έν Κλάρω, καὶ έν Διδύμοις, έξαπατά τους χρωμένους αὐτώ, λοξά καὶ έπαμφοτερίζοντα πρός έκαιτερον της έρωτήσεως αποπρινόμενος, ώς απίνθυνον είναι το σφάλμα, παὶ πλουτει μέν ἀπό τοι τοιούτου · πολλοί γάο οι άνδητοι, καὶ παρέχοντες αύτοὺς καταγοητεύεσθαι πλήν οὐκ άγνοειταί γε ύπο των ξυνετωτέρων, τά πολλά τερατευόμενος αὐτός γοῦν ὁ μάντις ήγνόει, ὅτι φονεύσει μέν τὸν ἐρώμενον τῷ δίσκω, οὖ προεμαντεύσατο δὲ,

ώς φεύξεται αὐτόν ή Δάφνη, καὶ ταῦτα, σὖτω καλόν καὶ κομήτην ὄντα. ώστε οὐχ όρῶ καθότι καλλιτεκνοτέρα τῆς Νιόβης ἔθοξας.

2. ΔΗΤ. Ταύτα μέντοι τὰ τέκνα, ή ξενοκτόνος, καὶ ὁ ψευδόμαντις, οἶδα, ὅπως λυπεῖ σε, ὁρώμενα ἐν τοῖς Θεοῖς, καὶ μάλιστα ὅταν ἡ μέν ἐπαινῆται ἐς τὸ κάλλος, ὁ δὲ κιθαρίζη ἐν τῷ συμποσίῳ Θαυμαζόμενος ὑω ὑπάντων.

ΗΡΑ. Έγελασα, ὧ Αητοῦ ἐκεῖνος θαυμαστὸς, ον δ Μαρσύας, εἰ τὰ δίκαια αὶ Μοῦσαι δικάσαι ἢθελον, ἀπέδειρεν ἂν, αὐτὸς κρατήσας τῆ μουσικῆ; κῦν δὲ κατασοφισθεὶς ἄθλιος ἀπόλωλεν, ἀδίκως ἀλούς ἡ δὲ καλή σου παρθένος οῦτω καλή ἐστιν, ὥστε ἐπεὶ ἔμαθεν ὀφθεῖσα ὑπό τοῦ ἐκταίωνος, φοβηθεῖσα μὴ ὁ νεανίσκος ἔξαγορεὐση τὸ αἶσχος αὐτῆς, ἐπαφῆκεν αὐτῷ τοὺς κύνας · ἔῶ γὰρ λέγειν ὅτι οὐδὲ τὰς τεκούσας ἐμαιοῦτο, παρθένος γε καὶ αὐτὴ οὖσα.

ΑΗΤ. Μέγα, δ "Ηρα, φρονείς, ὅτι ξύνει τῷ Αἰὶ, καὶ συμβασιλεύεις αὐτῷ, καὶ διὰ τοῦτο ὑβρίζεις ἀδεῶς πλην ἀλλ' ὄψομαί σε μετ' όλίγον αὐθις δακρύουσαν, ὁπόταν σε καταλιπών ές την γῆν κατίη, ταῦρος ἢ κύκνος γενόμενος.

XVII.

Arg. Venus et Mars, in adulterio ab Vulcano vincti.

ΑΠΟΛΑΩΝΟΣ ΚΑΙ ΕΡΜΟΤ.

1. AII. Ti yelas, & Boun;

ΕΡΜ. Ότι γελοιότατα, ω Απυλλον, είδον.

ΑΠ. Είπε οὖν, ώς καὶ αὐτός ἀκούσας ἔχω ξυγγελάν.

EPM. Ἡ Αφροδίτη ξυνούσα τῷ Αρει κατείληπται, καὶ ὁ Ἡφαιστος ἔδησεν αὐτοὺς ξυλλαβών.

ΑΠ. Πῶς; ἡδὺ γάρ τι έρεῖν ἔοικας.

ΕΡΜ. Έκ πολλού, οίμαι, ταύτα εἰδώς ἐθήφενεν αὐτούς καὶ περι τήν εὐνήν ἀφανή δεσμά περιθείς, εἰργάζετο ἀπελθών ἐπὶ τήν κάμινον. εἶτα ὁ μὲν Αρης εἰςέρχεται λαθών, ὡς ϣετο καθορά δὲ αὐτόν ὁ Ἡλιος, καὶ λέγει πρὸς τὸν Ἡφαιστον. ἐπεὶ δὲ ἐπέβησαν τοῦ λέχους, καὶ ἐν ἔργω ἦσαν, καὶ ἐντὸς ἐγεγένηντο τῶν ἀρκύων, περιπλέκεται μὲν αὐτοῖς τὰ δεσμά, ἐφίσταται δὲ αὐτοῖς ὁ Ἡφαιστος. ἐκείνη μὲν οὖν, καὶ γὰρ ἔτυχε γυμνή οὖσα, οὐκ εἶχεν ὅπως ἐγκαλύψαιτο αἰδουμένη ὁ δὲ ἄρης τὰ μὲν πρῶτα διαφυγεῖν ἐπειρᾶτο, καὶ ἤλπιζε ξήξειν τὰ δεσμά επειτα δὲ συνεὶς ἐν ἀφύκτω ἐχόμενον ἑαυτὸν, ἑκέτευε.

2. ΑΠ. Τι ούν; ἀπέλυσεν αὐτοὺς ὁ Ἡφαιστος;

ΕΡΜ. Οὐδέπω, ἀλλὰ ξυγκαλέσας τοὺς θεοὺς, έπιδείκνυται τὴν μοιχείαν αὐτοῖς. οἱ δὲ γυμνοὶ ἀμφότεροι κάτω νενευκότες, ξυνδεδεμένοι έρυθριῶσι, καὶ τὸ θέαμα ἦδιστον έμοὶ ἔδοξε μονονουχὶ αὐτὸ γιγνύμενον τὸ ἔργον.

ΑΠ. Ο δε χαλκεύς έκεῖνος οὖκ αἰδεῖται καὶ αὖ-

τὸς ἐπιδειχνύμενος τὴν αἰσχύνην τοῦ γάμου;

EPM. Μὰ Δε, ός γε καὶ ἐπιγελῷ αὐτοῖς έφεστώς, έγὼ μέντοι, εἰ χρὴ τάληθές εἰπεῖν, έφθόνουν Lycian I.

Digitized by Google

τῷ તુરા, μη μόνον μοιχεύσαντι την καλλίστην Θεόν, αλλά και δεδεμένω μετ αὐτης.

ΑΠ. Οὐκοῦν καὶ δεδέσθαι αν ὑπέμεινας ἐπὶ

τούτω:

EPM. Σὺ δ' οὖκ ἃν, ὧ Απολλον; ἰδὲ μόνον ἐπελθών, ἐπαικέσομαι γάρ σε, ἢν μὴ τὰ ὅμοια καὶ αὐτὸς εὔξη ἰδών.

XVIII.

Arg. Laudes Bacchi.

ΗΡΑΣ ΚΑΙ ΔΙΟΣ.

1. HPA. Εγώ μέν ήσχυνόμην αν, δ Ζευ, εξ μοι τοιουτος ήν υίδς, θηλυς ουτω και διεφθαρμένος υπό της μέθης μίτρα μέν αναδεδεμένος την κόμην, τα πολλά δε μαινομέναις γυναιξί συνών, άβρότερος αυτών έκείνων, υπό τυμπάνοις και αύλοις και κυμβάλοις χορεύων και δλως παντί μαλλον έοικώς, η

σοὶ τῷ πατρί.

ΖΕΤΣ Καὶ μὴν ούτός γε δ θηλυμίτρης, δάβρότερος τῶν γυναικῶν, οὐ μόνον, ὧ Ήρα, τὴν Αυδίαν έχειρώσατο, καὶ τοὺς κατοικοῦντας τὸν Τμῶλον ἔλαβε, καὶ τοὺς Θράκας ὑπηγάγετο, ἀλλὰ καὶ ἐπ΄ Ἰνδοὺς ἐλάσας τῷ γυναικείῳ τοὐτῳ στρατιωτικῷ, τοὺς τε ἐλέφαντας εἶλε, καὶ τῆς χώρας ἐκράτησε, καὶ τὸν βασιλέα πρὸς ὀλίγον ἀντιστῆναι τολμήσαντα αἰχμάλωτον ἀπήγαγε καὶ ταῦτα ἄπαντα ἔπραξεν, ὀρχούμενος ἄμα, καὶ χορεύων, θύρσοις χρώμενος κεττίνοις, μεθύων, ὡς φὴς, καὶ ἐνθεάζων, εἰ δε τις ἐπε

χείρησε λοιδορήσασθαι αὐτῷ, ὑβρίσας ἐς τὴν τελετὴν, καὶ τοῦτον ἐτιμωρήσατο, ἢ καταδησας τοῖς κλήμασιν, ἢ διασπασθῆναι ποιήσας ὑπό τῆς μητρὸς ὡςπερ νεβρόν. ὁρῷς ὡς ἀνδρεῖα ταῦτα, καὶ οἰκ ἀνώξια
τοῦ πατρός; εἰ δὲ παιδιά καὶ τρυφὴ πρόςεστιν αὐτοῖς, οὐδεὶς φθόνος καὶ μάλιστα εἰ λογίσαιτό τις,
οἶος ἄν οὖτος ἦν νήφων, ὅπου ταῦτα μεθὑων ποιεῖ.

2. HPA. Σύ μοι δοκεῖς ἐπαινέσεσθαι καὶ τὸ εὖρεμα αὐτοῦ, τὴν ἄμπελον καὶ τὸν οἶνον, καὶ ταῦτα, ὁρῶν οἶα οἱ μεθυσθέντες ποιοῦσι σφαλλόμενοι,
καὶ πρὸς ῧβριν τραπόμενοι, καὶ ὅλως μεμήνότες ὑπὸ
τοῦ πότου τὸν γοῦν Ικάριον, ῷ πρώτο ἔδωκε τὸ
κλῆμα, οἱ ξυμπόται αὐτοὶ διέφθειραν, παίοντες
ταῖς δικέλλαις.

ZET>. Οὐδὰν τοῦτο φής · οὐ γὰρ οἶνος ταῦτα, οὐδὰ ὁ Διόνυσος ποιεῖ, τὸ δὰ ἄμετρον τῆς πόσεως, καὶ τὸ πέρα τοῦ καλῶς ἔχοντος ἐμφορεῖσθαι τοῦ ἀκράτου. ὅς δ' ἀν ἔμμετρον πίνη, ἱλαρώτερος μέν, καὶ ἡδίων γένοιτ ἄν · οἶον δὰ ὁ Ἰκώριος ἔπαθεν, οὐδὲν ἀν ἐργάσαιτο οὐδένα τῶν ξυμποτῶν · ἀλλὰ σὰ ἔτι ζηλοτυπεῖν ἔοικας, ὧ "Ηρα, καὶ τῆς Σεμέλης μνημονεύειν, εἴ γε διαβάλλεις τοῦ Διονύσον τὰ κάλλιστα.

XIX.

Arg. Cupido, sur non vulnerarit Minervam, Musas et Dianam?

APPOAITHE KAI EPATOZ,

1. ΑΦΡ. Τι δήποτε, δ΄ Έρως, τοὺς μὲν ἄλλους θεοὺς κατηγωνίσω ἄπαντας, τὸν Δία, τὸν Ποσειδώ, τον Απόλλω, την Ρέαν, έμε την μητέρα· μόνης δε απέχη της Αθηνάς, και επ εκείνης απυρος μέν σοι ή δάς, κενή δ' διστών ή φαρέτρα, σύ δε ατο-

ξος εἶ, καὶ ἄστοχος;

ΕΡ. Δέδια, ὧ μῆτερ, αὐτήν φοβερὰ γάρ ἐστι, καὶ χαροπή, καὶ δεινῶς ἀνδρική. ὁπόταν οὖν ἐντεινάμενος τὸ τόξον ἴω ἐπ΄ αὐτὴν, ἐπισείουσα τὸν λόφον ἐκπλήττει με, καὶ ὑπότρομος γίνομαι, καὶ ἀποὐδεῖ μου τὰ τοξεύματα ἐκ τῶν χειρῶν.

ΑΦΡ. Ο Αρης δε ου φοβερώτερος ήν; και ομως:

ἀφώπλισας αὐτόν, καὶ νενίκηκας.

ΕΡ. 'Αλλ' έχεινος ξκών προς εταί με, καὶ προςκαλείται: ἡ 'Αθηνα δε ὑφοραται ἀεὶ, καὶ ποτε έγώ
μεν ἄλλως παρέπτην, πλησίον ἔχων τὴν λαμπάδα ἡ
δε, εἴ μοι πρός ει, φησὶ, νὴ τὸν πατέρα, τῷ δορατίω σε διαπείρασα, ἢ τοῦ ποδὸς λαβομένη, καὶ ές
τὸν Τάρταρον ἐμβαλοῦσα, ἢ αὐτὴ διασπασαμένη,
διαφθερῶ. πολλὰ τοιαῦτα ἡπείλησε καὶ ὁρᾳ δὲ δριμὺ, καὶ ἐπὶ τοῦ στήθους ἔχει πρός ωπόν τι φοβερὸν,
ἐχίδναις κατάκομον, ὅπερ ἐγὼ μάλιστα δέδια · μορμολύττεται γάρ με, καὶ φεύγω, ὅταν ἔδω αὐτό.

2. ΑΦΡ. Αλλά την μέν Αθηνάν δίδιας, ώς φής, καὶ την Γοργόνα καὶ ταῦτα, μη φοβηθείς τον κεφαυνόν τοῦ Διός. αἱ δὲ Μοῦσαι διὰ τὶ σοι ἄτρωτοι, καὶ ἔξω βελών εἰσιν; ἢ κἀκεῖναι λόφους ἐπισεἰουσι,

καὶ Γοργόνας προφαίνουσι»;
ΕΡ. Αἰδοῦμαι αὐτάς, ὧ μῆτες · σεμναὶ γάρ εἶσι,

ΕΡ. Αισουμαι αυτας, ω μητες σεμναι γας ειο, καὶ ἀεί τι φροντίζουσι, καὶ περὶ ῷδὴν ἔχουσι, καὶ ἐγὼ παρίσταμαι πολλάκις αὐταῖς, κηλούμενος ὑπὸ τοῦ μέλους.

ΑΦΡ. Έω καὶ ταύτως, δτι σεμναί την δε Αρτι-; μιν τίνος ένεκα οὐ τιτρώσκεις;

EP. Το μέν όλον, οὐδε καταλαβεϊν αὖτήν οἶόν τε, φεύγουσαν ἀεὶ διώ τῶν όρῶν εἶτα καὶ ἴδιόν τινα ἔρωτα ἤδη ερᾶ.

ΑΦΡ. Τίνος, ὧ τέκνον;

ΕΡ. Θήρας, καὶ ελάφων, καὶ νεβρών, αίρειν τε διώκουσα, καὶ κατατοξεύειν, καὶ δλως πρὸς τῷ τοιούτω ἐστίν. ἐπεὶ τόν γε ἀδελφὸν αὐτῆς, καίτοι τοξότην καὶ αὐτὸν ὅντα, καὶ ἐκηβόλον.....

ΑΦΡ. Οίδα, ὧ τέκνον, πολλά έκεῖνον έτόξευσας.

XX.

Arg. Paridis iudicium de pulchritudine Iunonis, Minervae et Veneris.

OENN KPIZIZ.

ΖΕΤΣ, ΕΡΜΗΣ, ΗΡΑ, ΑΘΗΝΑ, ΑΦΡΟΔΙΤΗ, ΠΑΡΙΣ ἢ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ.

1. ZETS. Ερμη, λαβών τουτὶ μηλον, απιθι ές τὴν Φρυγίαν παρά τὸν Πριάμου παϊδα τὸν βουκόλον, (νέμει δὲ τῆς Ἰδης έν τῷ Γαργάρω,) καὶ λέγε πρὸς αὐτόν, ὅτι σε, ὡ Πάρι, κελεύει ὁ Ζεὺς, ἐπειδη καλός τε αὐτός εἶ, καὶ σοφὸς τὰ ἐρωτικὰ, δικάσαι ταῖς θεαῖς, ἢ τις αὐτῶν ἡ καλλίστη ἐστί· τοῦ δὲ ἀγῶνος τὸ ἄθλον ἡ νικῶσα λαβέτω τὸ μηλον. ὡρα δὶ ἤδη καὶ ὑμῖν αὐταῖς ἀπιέναι πρὸς τὸν δικαστήν ἐγὼ γὰς ἀπωθοῦμαι τὴν δίαιταν, ἐπίσης τε ὑμᾶς ἀγαπῶν, καὶ εἴ γε οἶόν τε ἦν, ἡδέως ἀν ἀπώσας νε-

νικηκυίας είδον - άλλως τε καὶ ἀνάγκη, μιᾶ το καλλιστίτον ἀποδόντα, πάντως ἀπεχθάνεσθαι ταῖς πλείοσι. διὰ ταῦτα μέν αὐτός οὐκ έπιτήδειος ὑμῖν δικαστής. ὁ δὲ νεανίας αὐτός ὁ Φρὺξ, ἐφὶ δν ἄπιτε, βασιλικός μέν ἐστι, καὶ Γανυμήδους τοὐτου ξυγγενής, τάλλα δὲ ἀφελής, καὶ δρειος, κούκ ἄν τις αὐτόν ἀπαξιώσειε τοιαύτης θέας.

2. AΦP. Έγω μέν, ω Ζεῦ, εἰ καὶ τὸν Μωμον αὐτὸν ἐπιστήσειας ἡμῖν δικαστήν, θαρρούσα βαδιούμαι πρὸς τὴν ἐπίδειξιν. τί γὰρ ἄν καὶ μωμήσαιτό μου; χρὴ δὲ καὶ ταὐταις ἄρέσκειν τὸν ἄνθρωπον.

HPA. Οὐδ' ἡμεῖς, ὧ Αφροδίτη, δεδίαμεν, οὐδ' αν δ Αρης δ σὸς ἐπιτραπῆ τὴν δίαιταν, ἀλλά δεχό-

μεθα καὶ τοῦτον, ὄστις ᾶν η, τὸν Πάριν.

ΖΕΤΣ. Ή καὶ σοὶ ταῦτα, ὧ θύγατερ, συνδοκεῖ; τὶ φής; ἀποστρέφη, καὶ ἐρυθριἄς; ἔστι μὲν ἴδιον, τὸ αἰδεῖσθαι τά γε τοιαῦτα, ὑμῶν τῶν παρθένων ἐπινεύεις δὲ ὅμως · ἄπιτε οὖν, καὶ ὅπως μὴ χαλεπήνητε τῷ δικαστῆ αἱ νενικημέναι, μηδὲ κακὸν ἐντρίψησθε τῷ νεανίσκῳ, οὐ γὰρ οἶόν τε ἐπίσης εἶναι καλὰς πάσας.

3. RPM. Προΐωμεν εὖθὺ τῆς Φρυγίας, έγὼ μὲν ἡγούμενος, ὑμεῖς δὲ μὴ βραδέως ἀκολουθεῖτέ μοι καὶ θαρόεῖτε, οἶδα έγὼ τὸν Πάριν, νεανίας ἐστὶ καλὸς, καὶ τἄλλα έρωτικὸς, καὶ τὰ τοιαῦτα κρίνειν ἱκανώτατος οὐκ ἂν ἐκεῖνος δικώσειε κακῶς.

ΑΦΡ. Τοῦτο μὲν ἄπαν ἀγαθόν καὶ πρός έμοῦ λέγεις, τὸ δίκαιον ἡμῖν εἶναι τὸν δικαστήν πότερα δὲ ἄγαμός ἐστιν οὖτος, ἢ καὶ γυνή τις αὐτῷ σὐνεστιν:

ΕΡΜ. Οὐ παντελώς ἄγαμός έστιν, ὧ Αφροδίτη.

ΑΦΡ. Πῶς λέγεις;

ΑΦΡ. Άλλως ήρομην.

4. ΑΘ. Παραποεσβεύεις, ω ούτος, ιδία ταύτη

ποινολογούμενος.

EPM. Οὐδέν, ὧ 249ηνᾶ, δεινόν, οὐδὲ καθ΄ ὑμῶν ἀλλά με ἥρετο, εἰ ἄγαμος ὁ Πάρις ἐστίν;

. ΑΘ. Ως δή τι τουτο πολυπραγμονούσα;

EPM. Οὐκ οἶδα. φησὶ δ' οὖν ὅτι ἄλλως ἐπελθον, οὖκ ἔξεπίτηδες, ἤρετο.

ΑΘ. Τὶ σὖν ἄγαμός ἐστιν;

EPM. Où donei.

ΑΘ. Τί δαί; τῶν πολεμικῶν ἐστιν αὖτῶν ἐπι-Ουμία, καὶ φιλόδοξός τις, ἢ το πῶν βουκόλος;

ΕΡΜ. Το μέν άληθές οὖκ ἔχω λέγειν, εἰκάζειν δὲ χρη νέον ὅντα καὶ τοὐτων ὀρέγεσθαι τυχεῖν, καὶ βοὐλεσθαι ἂν πρῶτον αὐτὸν εἶναι κατὰ τὰς μάχας.

ΑΦΡ. Όρᾶς; οὐθέν έγω μέμφομαι, οὐθέ προςεγκαλω σοι τό πρός ταύτην ίδία λαλείν. μεμφιμοί-

ρων γάρ, καὶ οὐκ Αφροδίτης τὰ τοιαῦτα.

ΕΡΜ. Καὶ αὖτη σχεδόν τὰ αὖτά με ἦρετο· διὸ μὴ χαλεπῶς ἔχε, μηδ οἴου μειονεκτεῖν, εἴ τι καὶ ταὐτη κατὰ τὸ ἀπλοῦν ἀπεκρινάμην. 5. Μλλά μεταξὺ λόγων ἦδη πολὺ, προϊόντες, ἀπεσπάσαμεν τῶν ἀστέρων, καὶ σχεδόν γε κατὰ τὴν Φρυγίαν ἐσμέν.

έγω δέ και την "Ιδην δρώ, και το Γάργαρον δίον ἀκριβώς, εί δέ μη έξαπατώμαι, και αὐτον υμών τον δικαστην τον Πάριν.

ΗΡΑ. Που δέ έστιν; ου γάρ καμοί φαίνεται.

ΕΡΜ. Ταύτη, ὅ "Ηρα, πρός τὰ λαιὰ σκόπει,
ιιὴ πρός ἄκρω τῷ ὄρει, παρὰ δὲ τὴν πλευράν, οὖ τὸ
ἄντρον καὶ τὴν ἀγέλην δρᾶς.

ΗΡΑ. 'Αλλ' οὐχ δοῶ τὴν ἀγέλην.

ΕΡΜ. Τί φής; οὖχ δοᾶς βοίδια κατά τὸν ἐμὸν δάκτυλον οὕτωσὶ ἐκ μέσων τῶν πετρῶνπροερχόμενα, καὶ τινα ἐκ τοῦ σκοπέλου καταθέοντα, καλαὐροπα ἔχοντα, καὶ ἀνείργοντα μὴ πρόσω διασκίδνασθαε τὴν ἀγέλην;

ΗΡΑ. Θοω νυν, εί γε έκεινός έστιν.

EPM. Aλλ' ἐκεῖνος. ἐπειδή δὲ πλησίον ἦδη ἐσμὲν ἐπλ τῆς γῆς, εἰ δοκεῖ, καταστάντες βαδίζωμεν, ἵνα μὴ διαταράξωμεν αὐτὸν ἄνωθεν ἐξ ἀφανοῦς καθιπτάμενοι.

ΗΡΑ. Εὖ λέγεις, καὶ οὕτω ποιῶμεν. ἐπεὶ δὲ καταβεβήκαμεν, ὧρα σοι, ὧ Αφροδίτη, προϊέναι, καὶ ἡγεῖσθαι ἡμῖν τῆς όδοῦ το τὰρ ὡς τὸ εἰκὸς, ἔμπειρος εἶ τοῦ χωρίου, πολλάκις, ὡς λόγος, κατελθοῦσα πρὸς Αγχίσην.

ΑΦΡ. Οὐ σφόδορα, ὧ Ήρα, τούτοις ἄχθομαι τοῖς σκώμμασιν.

6. EPM. 'All' οὖν έγὼ ὑμῖν ἡγἡσομαι· καὶ γὰρ αὐτὸς ἐνδιέτριψα τῆ 'Ιδη, ὁπότε ὁ Ζεὺς ἤρα τοῦ μειμακίου τοῦ Φουγὸς, καὶ πολλάκις δεῦρο ἦλθον ὑπ' ἐκείνου καταπεμφθεὶς ἐς ἐπισκοπὴν τοῦ παιδός. καὶ

οπότε ήθη εν τῷ ἀετῷ ἦν, συμπαριπτάμην αὖτῷ, καὶ συνεχούφιζον τον χαλόν. χαὶ εί γε μέμνημαι, από ταυτησί τῆς πέτρας αὐτὸν ἀνήρπασεν. δ μέν γάρ τότε έτυχε συρίζων πρός το ποίμνιον καταπτάμενος δε οπισθεν αὐτοῦ ὁ Ζεὺς, πούφως μάλα τοῖς ὄνυξι περιβαλών, καὶ τῷ στόματι τὴν ἐπὶ τῆ κεφαλή τιάραν δακών, ανέφερε του παϊδα τεταραγμένου, καί τῷ τραχήλω ἀπεστραμμένω ές αὐτὸν ἀποβλέποντα. τότε οὖν έγὼ τὴν σύριγγα ἔλαβον · ἀποβεβλήκει γὰρ αὐτην ὑπό τοῦ δέους. άλλά γάρ δ διαιτητής ούτοσὸ πλησίον, ώστε προςείπωμεν αὐτόν. Χαΐρε,ὧ βουκόλε.

7. ΠΑΡ. Νή καὶ σύ γε, ὧ νεανίσκε · τίς δὲ ῶν δεύρο ἀφίξαι πρός ήμᾶς; ἢ τίνας ταύτας ἄγεις τὰς γυναϊκας; οὐ γάρ ἐπιτήδειαι όρεοπολείν, οὕτω γε ούσαι καλαί.

ΕΡΜ. Άλλ' οὐ γυναϊκες εἰσίν. Ἡραν δὲ, ὧ Πάρι, καὶ Αθηναν, καὶ Αφροδίτην δράς, κάμε τὸν Ερμην άπέστειλεν δ Ζεύς. άλλα τί τρέμεις, καὶ ώχριζε; καὶ μή δέδιθι · χαλεπόν γάρ ούδέν · κελεύει δέ σε δικαστην γενέσθαι του κάλλους αὐτῶν έπειδή γάο, φησι, καλός τε αὐτὸς εἶ, καὶ σοφὸς τὰ έρωτικὰ, σοὶ τήν γνωσιν έπιτρέπω· του δ' άγωνος τὸ άθλον είση άνα-. γνούς το μῆλον.

ΠΑΡ. Φίο, ζδω τί καὶ βούλεται 'Η ΚΑΛΗ, φησὶ, ΛΑΒΕΤΩ. πῶς ἂν οὖν, ὧ δέσποτα Έρμῆ, δυνηθείην έγω θνητός αυτός, και άγροικος ων, δικαστής γενέσθαι παραδόξου θέας, καὶ μείζονος, η κατά βουκόλον; τὰ γὰρ τοιαῦτα κρίνειν, τῶν ಓβρῶν μαλλον, και άστικον· το δ' έμον, αίγα μέν αίγος

δποτέρα καλλίων, καὶ δάμαλιν άλλης δαμάλεως, τώς αν δικάσαιμι κατά την τέχνην. 8 Αυται δέ πασαί τε δμοίως καλαί, και ούκ οίδ οπως άν τις άπο τῆς ετέρας έπι την ετέραν μεταγάγοι την όψιν αποσπάσας · οὐ γάρ έθέλει ἀφίστασθαι ὑάδίως, άλλ' ἔνθα αν απερείση τοπρωτον, τούτου έχεται, καὶ τὸ παοὸν ἐπαινεῖ· κὰν ἐπὰ ἄλλο μεταβῆ, κὰκεῖνο καλὸν δοά, καὶ παραμένει, καὶ ὑπό τῶν πλησίον παραλαμβάνεται καὶ ὅλως περικέχυται μοι τὸ κάλλος αὖτων, καὶ όλον περιείληφέ με, καὶ ἄχθομαι, ότι μή καὶ αὐτὸς, ωσπερ 6 Αργος, όλω βλέπειν δύναμαι τω σώματι. δοχῶ δ ἄν μοι καλῶς δικάσαι, πάσαις ἀποδούς το μήλον, και γάρ αὖ και τόδε, ταύτην μέν εἶναι συμβέβηκε τοῦ Διός καὶ ἀδελφήν, καὶ γυναϊκα. ταύτας δέ, θυγατέρας πῶς οὖν οῦ γαλεπή καὶ οῦτως ή μοίσις;

ΕΡΜ. Οὖκ οἶδα· πλήν οὖχ οἶψν τε ἀναδῦναι

πρός του Διός κεκελευσμένον.

9. ΠΑΡ. Εν τοῦτο, ὧ Ερμη, πεῖσαι αὐτάς, μή χαλεπώς έχειν μοι τάς δύο τάς νενικημένας, άλλά μόνων των όφθαλμων ήγεισθαι την διαμαρτίαν.

ΕΡΜ. Ουτω φασί ποιήσειν· ωρα δέ σοι ήδη

περαίνειν την πρίσιν.

ΠΑΡ. Πειρασόμεθα τι γάρ αν καὶ πάθοι τις; έχεινο δε πρώτον είδεναι βούλομαι, πότερα έξαρχέσει σκοπείν αὐτάς ώς έχουσιν, ή καὶ ἀποδύσαι δεήυτι πρός το άχριβές της έξετάσεως;

ΕΡΜ. Τοῦτο μέν σὸν αν είη τοῦ δικαστοῦ · καὶ ngostutte; önn xal Beleic.

ΠΑΡ. Όπη καὶ θέλω; γυμνας ὶδεῖν βούλομαι.
ΕΡΜ. Απόθυνα, ὧ αὐται αὐδ ἐπισκόπει ἐγὼ δ ἀπεστράφην.

10. ΗΡΑ. Καλῶς, ὁ Πάρι καὶ πρώτη γε ἀποδύσομαι, ὅπως μάθης ὅτι μὴ μόνας ἔχω τὰς ὁλώνας λευκάς, μηθὲ τῷ βοῶπις εἶναι μέγα φρονῶ, ἐπίσης δὲ εἰμι πᾶσα καὶ ὁμοίως καλή.

ΠΑΡ. Απόδυθι καὶ σὺ, ω Αφροδίτη.

ΑΘ. Μὴ πρότερον αὐτὴν ἀποδύσης, ὧΠάρι, πρὶν ᾶν τὸν κεστὸν ἀπόθηται, (φαρμακὶς γάρ ἐστι) μή σεκαταγοητεύση δι αὐτοῦ καίτοι γε ἐχρῆν μηδὲ οὕτω κεκαλλωπισμένην παρεϊναι, μηδὲ τοσαῦτα ἐντετριμμένην χρώματα, καθάπερ ὡς ἀληθῶς εταϊράν τινα, ἀλλὰ γυμνὸν τὸ κάλλος ἐπιδεικνύειν.

ΠΑΡ. Εὐ λέγουσι το περί τοῦ κεστοῦ καὶ ἀπόθου.

APP. Τί οὖν οὖχὶ καὶ σὺ, ὧ Αθηνᾶ, τὴν κόρυν ἀφελοῦσα, ψιλὴν τὴν κεφαλὴν ἐπιδεικνὑεις, ἀλλὶ ἐπισείεις τὸν λόφον, καὶ τὸν δικαστὴν φοβεῖς; ἢ δέδιας μή σοι ἐλέγχεται τὸ γλαυκὸν τῶν ὁμμάτων ἄνευ τοῦ φοβεροῦ βλεπόμενον;

ΑΘ. Ιδού σοι ή κόρυς αθτη άφήρηται.

ΑΦΡ. Ίδού σοι καὶ δ κεστός.

ΗΡΑ. 'Αλλ' ἀποδυσώμεθα.

11. ΠΑΡ. ΤΩ Ζεῦ τεράστιε τῆς θέας, τοῦ κάλλους, τῆς ἡδονῆς; οῖα μὲν ἡ παρθένος; ὡς δὲ βασιλικὸν αὖτη καὶ σεμνὸν ἀπολάμπει, καὶ ἀληθῆς ἄξιον τοῦ Διός; ὡς δὲ ὁρῷ ῆδε ἡδέως; καὶ γλαφυρόν τι καὶ προςαγωγὸν ἐμειδίασεν ἀλὶ ἤδη μὲν ὅλις ἔχω τῆς εὐδαιμονίας εἰ δοκεῖ δὲ, καὶ ἰδία καθ ἐκά-

στην επιδείν βούλομαι, ώς νῦν γε ἀμφίβολός εἰμι, καὶ οὖκ οὖδα πρὸς ὅ,τι καὶ ἀποβλέψω, πάντη τὰς ἄψεις περισπώμενος.

ΑΦΡ. Ουτω ποιώμεν.

ΠΑΡ. "Απιτε οὖν αἱ δύο. σὰ δὲ, ὧ "Ηρα, περίμενε.

ΗΡΑ. Περιμένω. καπειδάν με ακριβώς ίδης, δρα σοι καὶ τάλλα ήδη σκοπεῖν, εἰ καλά σοι καὶ τὰ δῶρὰ τῆς ψήφου τῆς ἐμῆς. ἢν γάρ με, ὧ Πάρι, δικάσης εἶναι καλὴν, ἀπάσης ἔση τῆς Δαίας δεσπότης.

ΠΑΡ. Οὐκ ἐπὶ δώροις μέν τὰ ἡμέτερα· πλήν ἀλλὶ ἄπιθι, πεπράξεται γὰρ ἄπερ ἀν δοκή. 12. Σὶ

δὲ πρόςιθι, Αθηνα.

ΑΘ. Παρέστηκά σοι. κάτα ήν με, δ Πάρι, δικάσης καλήν, οὐποτε ήττων ἄπει έκ μάχης, αλλ άεὶ κρατών πολεμιστήν γάρ σε, καὶ νικηφόρον άπεργάσομαι.

ΠΑΡ. Οὐδέν, ὧ Αθηνᾶ, δεῖ μοι πολέμου καὶ μάχης εἰρήνη γὰρ, ὡς δρᾶς, τανῦν ἐπέχει τὴν Φρυγίαν τε καὶ Λυδίαν, καὶ ἀπολέμητος ἡμῖν ἡ τοῦ παγτρὸς ἀρχή · θάξοει δὲ, οὐ μειονεκτήσεις γὰρ, κᾶν μὶ ἐπὶ δώροις δικάζωμεν ἀλλ ἔνδυθι ἤδη, καὶ ἐπίθου τὴν κόρυν, ἱκανῶς γὰρ εἶδον · τὴν Αφροδίτην παρείναι καιρός.

13. ΑΦΡ. Αὐτή σοι έγω πλησίον, καὶ σκόπει καθ εν ἀκριβως, μηδεν παρατρέχων ἀλλ ἐνδιατρίβως καστου τῶν μελῶν. εἰ δὲ θέλεις, ὧ καλὲ, καὶ τάδε μου ἄκουσον ἐγω γὰρ πάλαι δρῶσά σε νέον ὄντα, καὶ καλὸν, ὁποῖον οὐκ οἶδα εἴ τινα ἕτερον ἡ Φρυ-

γία τρέφει, μακαρίζω μέν τοῦ κάλλους, αἰτιῶμαι δὲ τὸ μή ἀπολιπόντα τοὺς σκοπέλους, καὶ ταυτασὶ τὰς πέτρας, καὶ ἄστυ ζῆν, ἀλλὰ διαφθείρειν τὸ κάλλος έν ἐρημἰα· τὶ μὲν γὰρ ᾶν σὺ ἀπολαὐσειας τῶν ὀρῶν; τὶ δ' ᾶν ἀπόναιντο τοῦ σοῦ κάλλους αἱ βόες; ἔπρεπε δὲ ἤδη σοι γεγαμηκέναι, μὴ μέντοι ἄγροικόν τινα καὶ χωρῖτιν, οἶαι κατὰ τὴν Ἰδην αἱ γυναῖκες, ἀλλί τινα ἐκ τῆς Ἑλλάδος, ἢ ἀργόθεν, ἢ ἐκ Κορίνθου, ἢ Λάκαιναν, οῖα περ ἡ Ἑλένη ἐστὶ, νέα, καὶ καὶ ὰλὴ, καὶ κατὶ οὐδὲν ἐλάττων ἐμοῦ, καὶ τὸ δὴ μέγιστον, ἐρωτική, ἐκείνη γὰρ δὴ εἰ καὶ μόνον θεάσαιτό σε, κὸ οἶδ' ἐγὰ, πάντα ἀπολιποῦσα, καὶ παρασχοῦσα ἑαυτὴν ἔκδοτον, ἔψεται, καὶ συνοικήσει. πάντως δὲ καὶ σὺ ἀκήκοάς τι περὶ αὐτῆς;

ΠΑΡ. Οὐδεν, ὦ Αφροδίτη νῦν δὲ ἡδέως αν

απούσαιμί σου, τὰ πάντα διηγουμένης.

 14. ΑΦΡ. Αὖτη Φυγάτης μεν ἐστι Δήδας, ἐκεἰνης τῆς καλῆς, ἐφ' ῆν ὁ Ζεὺς κατέπτη κὐκνος γενόμενος.

ΠΑΡ. Ποία δὲ τὴν ὄψιν.

ΑΦΡ. Λευκή μέν, οἵαν εἶκὸς ἐκ κύκνου γεγενημένην άπαλή δὲ, ὡς ἐν ὡῷ εξαφεῖσα, γυμνὰς τὰ
πολλά, καὶ παλαιστική καὶ οὕτω δή τι περισπούδαστος, ὥστε καὶ πόλεμον ἄμφ ἀὐτῆ γενέσθαι, τοῦ
Θησέως ἄωρον ἔτι ἁρπάσαντος. οὖ μὴν ἀλλ ἐπειδήπερ ἐς ἀκμὴν κατέστη, πάντες οἱ ἄριστοι τῶν Αχαιῶν ἐπὶ τὴν μνηστείαν ἀπήντησαν, προεκρίθη δὲ
Μενέλαος τοῦ Πιλοπιδῶν γένους εἰ δὲ θέλεις, ἐγώ
σοι καταπράξομαι τὸν γάμον.

ΠΑΡ. Πώς φής; τον της γεγαμημένης;

ΑΦΡ. Νέος εἶ συ, καὶ ἄγροικος· έγὼ δὲ οἶδα τος χρη τὰ τοιαττα δράν.

ΠΑΡ. Πῶς; ἐθέλω γάρ καὶ αὐτὸς εἰδέναι.

15. AQP. Σὶ μεν ἀποδημήσεις ὡς ἐπὶ θέων δὴ τῆς Ελλάδος, κὰπειδών ἀφίκη ἐς τὴν Δακεδαίμονα, ὄψεταί σε ἡ Ἑλένη το ἔντεῦθεν δὲ ἐμὸν ἂν εἴη τὸ ἔργον, ὅπως ἐρασθήσεταί σου, καὶ ἀκολουθήσει.

ΠΑΡ. Τοῦτ' αὐτό καὶ ἄπιστον εἶναί μοι δοκεῖ, τὸ, ἀπολιποῦσαν τὸν ἄνδοα, ἐθελῆσαι βαρβάρω

καὶ ξένο συνεκπλεύσαι.

ΑΦΡ. Θαόξίει τούτου γε ένεκα. παϊδε γάς μοι εστόν δύω καλώ, "Ιμερος και "Ερως: τούτω σοι παραδώσω ήγεμόνε της όδοῦ γενησομένω. καὶ ὁ μέν "Ερως, όλος παρελθών ές αὐτην, ἀναγκάσει την γυναϊκα έραν ὁ δὲ "Ιμερος αὐτῷ σοι περιχυθείς, τοῦθ ὅπερ ἐστὶν, ἱμερτών τε θησει, καὶ ἐράσμιον καὶ αὐτὴ δὲ συμπαροῦσα δεησομαι καὶ τῶν Χαρίτων συνακολουθεῖν καὶ οὕτως ἄπαντες αὐτὴν ἀναπείσομεν.

ΠΑΡ. Όπως μέν ταθτα χωρήσει, ἄδηλον, ο Αφροδίτη πλην έφο γε ήδη της Ελένης, καὶ οὐκ οἰδ' ὅπως καὶ ὁρῆν αὐτην οἔομαι, καὶ πλέω εὐθὺ της Ελλάδος, καὶ τη Σπάρτη ἐπιδημῶ, καὶ ἐπάνειμι ἔχων την γυναϊκα, καὶ ἄχθομαι, ὅτι μη πάντα ταῦτα ήδη ποιῶ.

16. ΑΦΡ. Μή πρότερον έρασθης, δ Πάρι, πρὶν ἐμὲ τὴν προμνήστριαν, καὶ νυμφαγωγόν, ἀμείψασθαι τῆ κρίσει. πρέποι γὰρ ἄν κὰμὲ νικηφόρον ὑμῖν συμπαρείναι, καὶ ἐορτάζειν ἄμα καὶ τοὺς γάμους καὶ τὰ ἐπινίκια. πάντα γὰς ἔνεστί σοι, τὸν ἔρωτα, τὸ κάλλος, τὸν γάμον τουτούὶ τοῦ μήλου πρίασθαι.

ΠΑΡ. Δέδοικα μή μου αμελήσης μετά την

πρίσιν.

ΑΦΡ. Βούλει οὖν ἐπομόσωμαι;

ΠΑΡ. Μηδαμῶς, ἀλλ' ὑπόσχου πάλιν.

ΑΦΡ. Τπισχνούμαι δή, σοι την Ελένην παραδώσειν γυναϊκα, καὶ ἀκολουθήσειν γε σοι ἐπ' αὐτην, καὶ ἀφίζευθαι παρ' ὑμᾶς ἐς την Ἰλιον· καὶ αὐτη παρέσομαι, καὶ συμπράζω τὰ πάντα.

ΠΑΡ. Καὶ τὸν "Ερωτα, καὶ τὸν "Ιμερον, καὶ

τας Χάριτας άξεις;

ΑΦΡ. Θάζος, καὶ τον Πόθον καὶ τον Τμέναιον

έτι πρός τούτοις παραλήψομαι.

ΠΑΡ. Οὐκοῦν ἐπὶ τούτοις δίδωμί σοι τὸ μῆλον, [ἐπὶ τούτοις λάμβανε.]

XXI.

Arg. Ridetur iactantia Iovis de viribus suis.

APE O E KAI EPMOT.

1. AP. "Πκουσας, ω Έρμη, οἰα ἡπείλησεν ήμιν ο Ζεὺς, ως ὑπεροπτικὰ καὶ ἀπιθανα; ην έθελησω, φησὶν, έγω μέν έκ τοῦ οὐρανοῦ σειρὰν καθήσω, ὑμεῖς δ' ην ἀποκρεμασθέντες κατασπάν βιάζησθέ με, μάτην πονήσετε οὐ γὰρ δη καθελκύσετε. εἰ δὲ ἐγὸ θελήσαιμι ἀνελκύσαι, οὐ μόνον ὑμᾶς, ἀλλὰ καὶ την γην ἄμα, καὶ την θαλατταν συναρτησας

μετεωριώ. καὶ τάλλα ὅσα καὶ σὺ ἀκήκοας. ἐγὼ δέ, ὅτι μὲν καθ' ἔν' ἀπάντων ἀμείνων καὶ ἰσχυρότερός ἐστιν, οὐκ ἄν ἀρνηθείην ΄ όμοῦ δὲ τῶν τοσοὐτων ὑπερφέρειν ὡς μὴ καταβαρήσειν αὐτὸν, κἢν τὴν γῆν κἢν τὴν θάλασσαν προςλάβωμεν, οὐκ ᾶν πεισθείην

 EPM. Εὐφήμει, ὧ Αρες. οὐ γὰρ ἀσφαλές λέγειν τὰ τοιαῦτα, μὴ καί τι κακὸν ἀπολαὐσωμεν

της φλυαρίας.

ΑΡ. Οἷει γάο με πρός πάντας αν ταὕτα εἰπεῖν, οὐχὶ δὲ πρός μάνον σὲ, ὅν ἐχεμυθεῖν ἤπιστάμην; ὅ γοῦν μάλιστα γελοῖον ἔδοξέ μοι ἀκοὐοντι μεταξὺ τῆς ἀπειλῆς, οὐκ ἀν δυναίμην σιωπῆσαι πρός σέ. μέμνημαι γάρ οὐ πρό πολλοῦ, ὁπότε ὁ Ποσειδῶν, καὶ ἡ "Ηρα, καὶ ἡ 'Αθηνᾶ ἐπαναστάντες, ἐπεβούλευσαν ξυνδῆσαι αὐτόν λαβόντες, ὡς παντοῖος ἦν δεδιὼς, καὶ ταῦτα τρεῖς ὄντας· καὶ εἰ μή γε ἡ Θέτις κατελεήσασα ἐκαλεσεν αὐτῷ σύμμαχον Βριάρεων ἑκατόγχειρα ὄντα, κῷν ἐδέδετο αὐτῷ κεραυνῷ, καὶ βροντῆ. ταῦτα λογιζοιμένο ἐπῆει μοι γελῷν ἐπὶ τῆ καλλιρημοσύνη αὐτοῦ.

ΕΡΜ. Σιώπα εὐφήμει. οὐ γαο ἀυφαλές οὔτε

σοι λέγειν, ούτε έμοι ακούειν τα τοιαύτα.

XXII.

Arg. Fabulosa de Pane.

HANOZ KAI EPMOT.

1. ΠΑΝ. Χαίρε, ὧ πάτες Ερμῖ. ΕΡΜ. Νή καὶ σύ γε. ἀλλὰ πῶς έγὰ τὸς πατής; ΠΑΝ. Οὐχ ὁ Κυλλήνιος Έρμῆς ῶν τυγχώνεις. ΕΡΜ. Καὶ μάλα. πῶς οὖν υίὸς ἐμὸς εἶ;

ΠΑΝ. Μοιχίδιός είμι, εξ έρωτός σοι γενόμενος.

ΕΡΜ. Νη Δία, τράγου ἴσως τινός μοιχεύσαντος αίγα. έμος γας πως, κές ατα έχων, και ζίνα τοι αύτην, και πώγωνα λάσιον, και σκέλη δίχηλα, και τραγικά, καὶ οὐρὰν ὑπέρ τὰς πυγάς;

ΠΑΝ. Οπόσα αν αποσχώψης είς έμε, τὸν σεαυτοῦ υίον, ὧ πάτεο, επονείδιστον ἀποφαίνεις μᾶλλον δέ σεαυτόν, δς τοιαύτα γεννάς, καὶ παιδοποιεϊς · έγω δε αναίτιος.

ΕΡΜ. Τίνα δὲ καὶ φής σου μητέρα; ἡπου ἔλαθον αίγα μοιχεύσας έγωγε;

ΠΑΝ. Οὐκ αίγα έμοίχευσας, αλλ' αναμνησον σεαυτόν, είποτε εν Αρκαδία παϊδα έλευθέραν έβιασω. τί, δακών τον δάκτυλον, ζητεῖς, καὶ έπιπολὺ ἀπορεῖς; τὴν Ἰκαρίου λέγω Πηνελόπην.

ΕΡΜ. Είτα τι παθούσα έκεινη αντ' έμου τράγω σε όμοιον έτεκεν:

2. ΠΑΝ. Αὐτῆς έκείνης λόγον σοι έρῶ· ὅτε γάρ με έξέπεμπεν έπὶ την Αρκαδίαν, ὧ παῖ, μήτης μέν σοι, έφη, εγώ είμι, Πηνελόπη ή Σπαρτιάτις· τον πατέρα δε γίνωσκε θεόν έχων Έρμῆν τον Μαίας καὶ Διός. εί δε περασφόρος και τραγοσκελής εί, μή λυπείτω σε· δπότε γάρ μοι συνην δ πατηρ δ σὸς, τράγω δαυτόν απείκασεν, ως λάθοι· καὶ δια τοῦτο δμοιος απέβης τῷ τράγο.

ΕΡΜ. Νη Δία, μέμνημαι ποιήσας τι τοιούτον. έγω οὖν δ έπὶ κάλλει μέγα φρονών, ἔτι ἀγένειος αὐτὸς ὢν, σὸς πατής κεκλήσομαι, καὶ γέλωτα όφλήσω

παρά πασιν έπὶ τῆ εὐπαιδία;

3. ΠΑΝ. Καὶ μὴν οὖ καταισχυνῶ σε, ὧ πάτες μουσικός τε γάρ εἰμι, καὶ συρίζω πάνυ καπυρόν καὶ δ Λιόνυσος οὐδέν έμοῦ ἄνευ ποιεῖν δύναται, ἄλλὰ ἐταῖρον καὶ θιασώτην πεποίηκέ με καὶ ἡγοῦμαι αὐτῷ τοῦ χοροῦ. καὶ τὰ ποίμνια δὲ εἰ θεώσαιό μου, ὁπόσα περὶ Τέγεαν καὶ ἀνὰ τὸ Παρθένιον ἔχω, πάνυ ἡσθήση. ἄρχω δὲ καὶ τῆς Άρκαδίας ἀπάσης. πρώην δὲ καὶ Αθηναίοις συμμαχήσας, οῦτως ἡρίστευσα ἐν Μαραθῶνι, ὥστε καὶ ἀριστεῖον ἡρέθη μοι, τὸ ὑπὸ τῆ ἀκροπόλει σπήλαιον. ἢν γοῦν ἐς Άθηνας ἔλθης, εἴση ὅσον ἐκεῖ τοῦ Πανὸς ὄνομα.

4. ΕΡΜ. Είπε δε μοι, γεγάμηκας, ω Παν,

ήδη; τοῦτο γάρ, οἶμαι, καλοῦσί σε.

ΠΑΝ. Οὐδαμῶς, ὧ πάτες ' ἐρωτικός γάς εἰμι, καὶ οὖκ ἂν ἀγαπήσαιμι συνὼν μιᾳ.

ΕΡΜ. Ταῖς αἰξὶ δηλαδή ἐπιβαίνεις.

ΠΑΝ. Σὺ μὲν σκώπτεις ενώ δὲ τῆ τε μχοῖ καὶ τῆ Πίτυϊ σύνειμι, καὶ ἀπάσαις ταῖς τοῦ Διονύσου Μαινάσι, καὶ πάνυ σπουδάζομαι πρός αὐτῶν.

ΕΡΜ. Οἶσθα οὖν ὅ,τι χαρίση, ὧ τέκνον, τα-

ποωτα αίτουντί μοι;

ΠΑΝ. Πρόςταττε, ὧ πάτερ, ἡμεῖς δὲ ἴδωμεν ταῦτα.

EPM. Καὶ πρόςιθί μοι, καὶ φιλοφρονοῦ· πατέρα δὲ δρα μὴ καλέσης με, ἀκούοντός γε τινός.

XXIII.

Arg. De dissimilitudine trium Veneris filiorum, Cupidine, Hermaphrodito, et praecipue Priapo.

ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ ΚΑΙ ΔΙΟΝΤΣΟΤ.

1. ΑΠ. Tί ἂν λέγοιμεν; δμομητρίους, ὧ Διόνυσε, άδελφούς είναι Έρωτα, καί Έρμαφρόδιτον, καὶ Πρίαπον, ἀνομοιοτάτους ὅντας τὰς μορφάς, καὶ τὰ ἐπιτηδεύματα; δ μέν γὰρ πάγκαλος, καὶ τοξότης, καὶ δύναμιν οῦ μικράν περιβεβλημένος, ὑπάντων άρχων · δ δε θήλυς, και ήμιανδρος, και άμφίβολος την όψιν. ουκ αν διακρίναις, εξτ ξφηβός έστιν, είτε καὶ παρθένος. ὁ δὲ καὶ πέρα τοῦ εὖπρεποῦς ἀνδρικός δ Πρίαπος.

ΔΙΟ. Μηδέν θαυμάσης, ω Απολλον ου γάρ ή Αφροδίτη αίτία τούτου, άλλα οί πατέρες διάφοροι γεγενημένοι. όπου γε καὶ όμοπάτριοι πολλάκις έκ μιᾶς γαστρός, δ μέν ἄρσην, ή δε θήλεια, ὥσπερ ύμεις, γίνονται.

ΑΠ. Ναί αλλ ήμεις ομοιοι μέν έσμέν, καί τα αὐτα έπιτηδεύομεν · τοξόται γαρ αμφω.

ΔΙΟ. Μέχοι μέν τόξου τὰ αὐτὰ, ὧ Απολλον. έκεινα δε ούχ ομοια, ότι ή μεν Αρτεμις ξενοκτονεί έν Σκύθαις το δε μαντεύη, και ιά τους κάμνοντας.

ΑΠ. Οἴει γὰρ τὴν ἀδελφὴν χαίρειν τοῖς Σκύθαις, ήγε καὶ παρεσκεύασται, ήν τις Ελλην αφίκηταί ποτε ές την Ταυρικήν, συνεκπλεύσαι μετ αυτοῦ, μυσαττομένη τὰς σφαγάς;

2. ΔΙΟ. Εύγε έκείνη ποιούσα. Ο μέν τοι K 2

Πρίαπος.... (ridet) γελοΐον γάο τι σοὶ διηγήσομαι. Πρώην εν Λαμψάκω γενόμενος, εγώ μεν παςήειν τὴν πόλιν δ δε ὑποδεξάμενος με, καὶ ξενίσας
πας αὐτῷ, ἐπειδὴ ἀνεπαυσάμεθα ἐν τῷ συμποσίῳ
ἱκανῶς ὑποβεβρεγμένοι, κατ αὐτὰς που μέσας νὐκτας ἐπαναστὰς δ γενναῖος.... αἰδοῦμαι δὲ λέγειν.

ΑΠ. Ἐπείρα σέ;

ΔΙΟ. Τοιουτόν έστι.

ΑΠ. Σὺ δὲ τί πρὸς ταῦτα;

Δ10. Τί γὰο ἄλλο, ἢ ἐγέλασα;

ΑΠ. Εύγε, το μη χαλεπώς, μηδέ άγριως συγ-

γνωστός γάρ, εί καλόν σε ουτως όντα έπείρα.

AIO. Τούτου μέν οὖν ενεκα καὶ ἐπὶ σὲ ᾶν, ὧ Απολλον, ἀγάγοι τὴν πεῖραν καλὸς γὰρ σὺ, καὶ κομήτης, ὧς καὶ νήφοντα ἄν σοι τὸν Πρίαπον ἐπιχειρῆσαι.

ΑΠ. Άλλ' οὖκ ἐπιχειρήσει γε, ὧ Διόνυσε· ἔχω

γάρ μετά της κόμης καὶ τόξα.

XXIV.

Arg. Queritur Mercurius de innumeris suis negotiis.

EPMOT KAI MAIA Σ .

1. EPM. ${}^{"}\!E$ στι γάς τις, ὧ μῆτες, ἐν οὐςανῷ Θεὸς ἀθλιώτεςος ἐμοῦ;

ΜΑΙ. Μή λέγε, ὧ Έρμη, τοιούτον μηδέν.

EPM. Τι μη λέγω, δς τοσαϋτα πράγματα έχω, μόνδς κάμνων, και πρός τοσαϋτας υπηρεσίας διασπώμενος; ξωθεν μέν γάρ εξαναστάντα σαίρειν το συμπόσιον δεί καὶ διαστρώσαντα την κλισίαν, είτα ευθετήσαντα εκαστα, παρεστάναι τῷ Δίὶ, καὶ διαφέρειν τὰς ἀγγελίας τὰς παρ' αὐτοῦ, ἄνω καὶ κάτω ήμεροδρομούντα καὶ έπανελθόντα έτι κεκονιμένον παρατιθέναι την αμβροσίαν • πρίν δε τύν νεώνητον τούτον εύνοχόον ημειν, καὶ τὸ νέκταο έγω ένέχεον. τό δὲ πάντων δεινότατον, ὅτι μηδὲ νυκτός καθεύδω μόνος των άλλων, άλλα δεί με καλ τότε τω Πλούτωνι ψυχαγωγείν, καὶ νεκροπομπόν είναι, καὶ παρεστάναι τῷ δικαστηρίω, οὖ γὰρ ໂκανά μοι τὰ τῆς ημέρας έργα, έν παλαίστραις είναι, κάν ταίς έκκλησίαις κηρύττειν, καὶ ρήτορας έκδιδάσκειν, αλλ' έτι καὶ νεκρικά συνδιαπράττειν μεμερισμένον. 2. Καίτοι τὰ μέν τῆς Λήδας τέκνα παρ' ἡμέραν ξκάτερος ย้ง อบีอุดงตุ๊ ที่ ย้ง ผู้ชื่อบ ยโฮโง. ยุ้มอโ ชีย หลอ โหล่สาทุง ทุ้มย่ραν και ταυτα κάκεινα ποιείν άναγκαιον. και οί μέν Άλχμήνης καὶ Σεμέλης [υίολ], έχ γυναικών δυστήνων γενόμενοι, εὐωχοῦνται ἀφρόντιδες δ δε Μαίας της "Ατλαντος διακονούμαι αὐτοῖς. καὶ νῦν ἄρτι ηκοντά με ἀπό Σιδώνος παρά της Κάδμου θυγατρός, έφ ην πετομφέ με οψόμενον ό,τι πράττει ή παίς, μηδε αναπνεύσαντα, πέπομφεν αθθις ές το Αργος έπισκεψόμενον την Δανάην · είτ' έκειθεν ές Βοιωτίαν, φησίν, έλθων, έν παρόδω την Αντιόπην ίδέ. καὶ ὅλως ἀπηγόρευκα ήδη. εί γοῦν μοι δυνατόν ἦν, ήδίως αν ήξίωσα πεπρασθαι, ωσπερ οί έν γή κακώς δουλεύοντες.

ΜΑΙ. "Εα ταῦτα, ὧ τέκνον. χρὴ γὰς πάντα

ύπηρετείν τῷ πατρὶ, νεανίαν ὄντα. καὶ νῦν ὢσπερ ἐπέμφθης, σόβει ἐς Ἅργος, εἶτα ἐς τὴν Βοιωτίαν, μὴ καὶ πληγώς βραδύνων λάβης: ὀξύχολοι γάρ οἱ ἐρῶντες.

XXV.

Arg. De Phaëthonte.

AIOE KAI HAIOT.

1. ZETZ. Οτα πεποίηκας, δ Τιτάνων κάπιστε; ἀπολώλεκας τὰ ἐν τῆ γῆ ἄπαντα, μειρακίω ἀνοήτω πιστεύσας τὸ ἄρμα, ος τὰ μὲν κατέφλεξε, πρόςγειος ἐνεχθεὶς, τὰ δὲ ὑπὸ κρύους διαφθαρῆναι ἐποίησε, πολὺ αὐτῶν ἀποσπάσας τὸ πῦρ· καὶ ὅλως οὐδὲν ὅ,τι οὐ ξυνετάραξε, καὶ ξυνέχεε. καὶ εἰ μὴ ἐγὼ ξυνεὶς τὸ γιγνόμενον, κατέβαλον αὐτὸν τῷ κεραυνῷ, οὐδὲ λείψανον ἀνθρώπων ἐπέμεινεν ἄν, τοιοῦτον ἡμῦν τὸν καλὸν ἡνίοχον καὶ διφρηλάτην ἐκπέπομφας.

ΗΛ. Ἡμαοτον, ὧ Ζεῦ· ἀλλὰ μη χαλέπαινε, εἰ ἐπείσθην υίῷ πολλὰ ἱκετεύοντι· πόθεν γὰρ ἂν καὶ-

ήλπισα τηλικοῦτον γενήσεσθαι κακόν;

ΖΕΤΣ. Οὖκ ἤδεις, ὅσης ἐδεῖτο ἀκριβείας τὸ πρῶγμα, καὶ ὡς, εἰ βριχύ τις ἐκβαίη τῆς ὁδοῦ, οἴ-χεται πάντα; ἡγνόεις δὲ καὶ τῶν ἵππων τὸν θυμὸν, ὡς δεῖ ξυνέχειν ἀνάγκη τὸν χαλινόν· εἰ γὰρ ἐνδοίη τὶς, ἀφηνιάζουσιν εὐθύς· ὥσπερ ἄμέλει καὶ τοῦτον ἐξήνεγκαν, ἄρτι μὲν ἐπὶ τὰ λαιὰ, μετ' ὀλίγον δὲ ἐπὶ τὰ δεξιὰ, καὶ ἐς τὸ ἐναντίον τοῦ δρόμου ἐνίητε, καὶ ἄνω καὶ κάτω ὅλως ἔνθα ἐβούλοντο αὐτοί· ὁ δὲ οὖκ εἶχεν ὅ,τι χρήσαιτο αὐτοῖς.

- 2. Η Λ. Ταΰτα μέν πάντα ήπιστάμην, καὶ διά τούτο αντείχον έπιπολύ, και ούκ έπίστευον αὐτώ την έλασιν : έπεὶ δὲ κατελιπάρησε δακρύων, καὶ ή μήτης Κλυμένη μετ αυτού, αναβιβασάμενος έπὶ τὸ αρμα υπεθέμην, όπως μέν χρή βεβηκέναι αυτόν, έφ' δπόσον δε ές τὸ ἄνω ἀφέντα ὑπερενεχθῆναι, εἶτα ές το κάταντες αίθις έπινεύειν, καὶ ώς έγκρατῆ εἶναι των ήνιων, καὶ μὴ ἐφιέναι τῷ θυμῷ τῶν ἵππων. είπον δε και ήλικος δ κίνδυνος, εί μη δρθην έλαύνοι δ δε (παίς γάρ ήν) επιβάς τοσούτου πυρός, καὶ έπικύψας ές βάθος άχανες, έξεπλάγη, ώς το είκος οί δὲ ἵπποι, ως ήσθοντο οὐκ ἄντα έμὲ τὸν ἐπιβεβη πότα, καταφρονήσαντες του μειρακίου, έξετράποντο της όδου, καὶ τὰ δεινά ταῦτα ἐποίησαν. δ δὶ τὰς ήνίας άφεις, οίμαι, δεδιώς, μή έκπέση αὐτός, είχετο τῆς ἄντυγος. ἀλλα έκεῖνός τε ἤδη ἔχει τὴν δίκην, καμοί, ω Ζεῦ, ίκανὸν τὸ πένθος.
- 3. ΖΕΤΣ. 'Ικανόν λέγεις, τοιαῦτα τολμήσας; νῦν μὲν οὖν συγγνώμην ἀπονέμω σοι ' ἐς δὲ τὸ λοιπὸν, ἦν τι ὅμοιον παρανομήσης, ἢ τινὰ τοιοῦτον σεαυτοῦ διάδοχον ἐκπέμψης, αὐτίκα εἴση, ὁπόσον τοῦ σοῦ πυρὸς ὁ κεραυνὸς πυρωδέστερος. ὧστ ἐκεῖνον μὲν αἱ ἀδελφαὶ θαπτέτωσαν ἐπὶ τῷ 'Ηριδανῷ, ἵνα περ ἔπεσεν ἐκδιφρευθεὶς, ἤλεκτρον ἐπ' αὐτῷ δακρύουσαι, καὶ αἴγειροι γενέσθωσαν ἐπὶ τῷ πάθει· σὺ δὲ συμπηξάμενος τὸ ἄρμα (κατέαγε γὰρ καὶ ὁ ξυιμὸς αὐτοῦ, καὶ ἄτερος τῶν τροχῶν συντέτριπται) ἔλαυνε, ὑπαγαγὼν τοὺς ἵππους· ἀλλὰ μέμνησο τοὑτων ἀπίντων.

ı

XXVI.

Arg. De Castore et Polluce.

AHOAAANOZ KAI EPMOT.

1. ΑΠ. ${}^{"}E_{\chi e \iota \varsigma}$ μοι εἰπεῖν, ὧ Έρμῆ, πότερος δ Κάστωρ ἐστὶ τοὐτων, ἢ πότερος δ Πολυδεύκης; ἐγὼ γὰς οὐκ ἂν διακρίναιμι αὐτούς.

ΕΡΜ. Ο μεν χθες ημίν ξυγγενόμενος, εκείνος

Κάστωρ ήν, ούτος δέ Πολυδεύκης.

ΑΠ. Πῶς διαγιγνώσκεις; ὅμοιοι γάρ.

ΕΡΜ. Ότι οὖτος μέν, ὧ Απολλον, ἔχει ἐπὶ τοῦ προςώπου τὰ ἔχνη τῶν τρωυμάτων, ἃ ἔλαβε παρὰ τῶν ἀνταγωνιστῶν πυκτεύων, καὶ μάλιστα, ὁπόσα ὑπὸ τοῦ Βέβρυκος Αμὐκου ἐτρώθη, τῷ Ἰάσονι συμπλέων ἀτερος δὲ οὐδὲν τοιοῦτον ἐμφαίνει, ἀλλὰ καθαρός ἐστι, καὶ ἀπαθής τὸ πρόςωπον.

ΑΠ. Πνησας, δείξας τὰ γνωρίσματα ' έπεὶ τάγε ἄλλα πάντα ἴσα, τοῦ ἀοῦ τὸ ἡμίτομον, καὶ ἀστὴρ ὑπεράνω, καὶ ἀκόντιον ἐν τῆ χειρὶ, καὶ ἵππος έκατέρῳ λευκός · ὅστε πολλάκις ἐγὼ τὸν μὲν προςεἴπον Κάστωρα, Πολυδεύκην ὅντα · τὸν δὲ τῷ τοῦ Πολυδεύκους ὀνόματι · ἀτὰρ εἰπέ μοι καὶ τόδε, τὶ δήποτε οὖκ ἄμφω ξύνεισιν ἡμῖν, ἀλλ ἐξ ἡμισείας ἄρτι μὲν νεκρὸς, ἄρτι δὲ θέος ἐστιν ἄτερος αὐτῶν.

2. ΕΡΜ. Τπό φιλαδελφίας τοῦτο ποιοῦσιν ἐπεὶ γὰς ἔδει ἕνα μὲν τεθνάναι τῶν Λήδας υίεων, ἕνα δὲ ἀθάνατον εἶναι, ἐνείμαντο οῦτως αὐτοὶ τὴν ἰθανασίαν.

ΑΠ. Οὐ ξυνετήν, ὧ Έρμη, τήν νομήν οίγε

οὐδ' ὄψονται εὖτως ἀλλήλους, ὅπες ἐπόθουν, οἷμαι, μάλιστα· πῶς γὰς ὁ μὲν παρὰ θεοῖς, ὁ δὲ παρὰ τοῖς φθιτοῖς ἄν; πλὴν ἄλλά, ὧσπες ἐγὼ μαντεὐομαι, ὁ δὲ Ασκληπιὸς ἰᾶται, σὺ δὲ παλαἰειν διδάσκεις, παιδοτρίβης ἄριστος ῶν, ἡ δὲ Άρτεμις μαιεύται, καὶ τῶν ἄλλων ἕκαστος ἔχει τίνὰ τέχνην, ἢ θεοῖς ἢ ἀνθρώποις χρησίμην, οὖτοι δὲ τὶ ποιήσουσιν ἡμῖν; ἢ ἀργοὶ εὐωχήσονται, τηλικοῦτοι ὅντες;

ΕΡΜ. Οὐδαμῶς, ἀλλά προςτέτακται αὐτοῖν ὑπηρετεῖν τῷ Ποσειδῶνι, καὶ καθιππεὐειν δὴ τὸ πέλαγος, καὶ ἐἰκν που ναὐτας χειμαζομένους ἔθωσιν, ἐπικαθίσαντας ἐπὶτὸ πλοῖον, σώζειν τοὺς ἐμπλέοντας.

ΑΠ. Άγαθην, ὧ Έρμη, καὶ σωτήριον λέγεις την τέχνην.

ΕΝΑΛΙΟΙ ΔΙΑΛΟΓΟΙ.

T.

Arg. Descriptio Polyphemi, Galateam amantis.

ANPIAOZ KAI TAAATEIAZ.

ΔΩΡ. Kαλόν έραστην, $\tilde{\omega}$ Γαλάτεια, φασί, τον Σιμελόν τοῦτον ποιμένα, έπιμεμηνέναι σοί.

ΓΑΛ. Μὴ σκῶπτε, Δωρί· Ποσειδῶνος γὰρ υίδς ἐστιν, ὁποῖος ἂν ἦ. ΔΩΡ. Τι οὖν, εἶ καὶ τοῦ Διὸς αὐτοῦ παῖς ὧν ἄγριος οὖτω καὶ λάσιος έφαίνετο, καὶ, τὸ πάντων ἄμορφωτατον, μονόφθαλμος, οἴει τὸ γένος ὀνῆσαι ἄν τι αὐτὸν πρὸς τὴν μορφην;

ΓΑΛ. Οὐδὲ το λάσιον αὐτοῦ, καὶ, ὡς φῆς, ἄγριον ἄμορφόν ἐστιν ἀνδρῶδες γάρ ὅ,τε ὀφθαλμός ἐπιτρέπει τῷ μετώπῳ, οὐδὲν ἐνδεέστερον ὁρῶν, ἢ εἰ

δύ' ἦσαν.

ΔΩΡ. "Εοικας, ὧ Γαλάτεια, οὖκ έραστην, αλλ' ερώμενον έχειν τὸν Πολύφημον, οἶα έπαινεῖς αὐτόν.

2. ΓΑΛ. Οὖκ ἐρώμενον ἀλλὰ τὸ πάνυ ὀνειδιστικὸν τοῦτο οὖ φέρω ὑμῶν καὶ μοι δοκεῖτε ὑπὸ φθόνου αὐτὸ ποιεῖν, ὅτι ποιμαίνων ποτὲ, ἀπὸ τῆς σκοπῆς παιζούσας ἡμᾶς ἰδὼν ἐπὶ τῆς ἡἴόνος ἐν τοῖς πρόποσι τῆς Αἴτνης, καθὸ μεταξὺ τοῦ ὅρους καὶ τῆς θακάττης αἰγιαλὸς ἀπομηκύνεται, ὑμᾶς μέν οὐδὲ προςέβλεψεν ἐγὼ δ' ἔξ ἀπασῶν ἡ καλλίστη ἔδοξα ἦ καὶ μόνη ἐμοὶ ἐπεῖχε τὸν ὀφθαλμόν ταῦτα ὑμᾶς ἀνιᾳ ὁ δεῖγμα γὰρ, ὡς ἀμείνων εἰμὶ, καὶ ἀξιέραστος ὑμεῖς δὲ παρώφθητε.

ΔΩΡ. Εἰ ποιμένι, καὶ ἐνδεεῖ τὴν ὄψιν, καλὴ ἐδοξας, ἐπίφθονος οἴει γεγονέναι; καίτοι τί ἄλλο ἐν σοὶ ἐπαινέσαιεἶχεν, ἢ τὸ λευκὸν μόνον; καὶ τοῦτο, οἶμαι, ὅτι ξυνήθης ἐστὶ τυρῷ καὶ γάλακτι, πάντα εὐν τὰ ὅμοια τοὑτοις ἡγεῖται καλά. '3. Ἐπεὶ τάγε ἄλλα ὁπότ ἀν ἐθελήσης μαθεῖν, οῖα τυγχάνεις οὖσα τὴν ὄψιν, ἀπὸ πέτρας τινὸς, εἴποτε γαλήνη εἴη, ἐπικύψασα ἐς τὸ ὕδωρ, ἴδε σεαυτὴν οὐδὲν ἄλλο ἢ χρόων λευκὴν ἀκριβῶς · οὐκ ἐπαινεῖται δὲ τοῦτο, ἢν μὴ ἐπιπρέπη αὐτῷ καὶ τὸ ἐρὐθημα.

ΓΑΛ. Καὶ μὴν έγὼ μεν ἡ ἄκράτως λευκή ὅμως ἐραστὴν κῷν τοῦτον ἔχω· ὑμῶν δὲ οὖκ ἔστιν ῆν τινα ἢ ποιμὴν, ἢ ναὑτης, ἢ πορθμεὺς ἐπαινεῖ· ὁ δὲ Πολὑφημος τάτε ἄλλα καὶ μουσικός ἐστι.

4. ΔΩΡ. Σιώπα, δ Γαλάτεια ήκούσαμεν αὐτου άδοντος, δπότε έχώμασε πρώην έπὶ σέ. Αφροδίτη φίλη, όνον αν τις όγκασθαι έδοξε. καλ αθτή δε ή πηκτίς, οία; κρανίον ελάφου γυμνόν των σαρκών καὶ τὰ μέν κέρατα, πήχεις ωσπερ ήσαν ζυγώσας δὲ αὖτὰ, καὶ ἐνάψας τὰ νεῦρα, οὐδὲ κόλλοπι περιστρέψας, έμελώδει αμουσόν τι, καὶ απωδόν, άλλο μέν αὐτὸς βοῶν, άλλο δὲ ἡ λύρα ὑπήχει · ὧστε οὖδὲ κατέχειν τὸν γέλωτα έδυνάμεθα ἐπὶ τῷ έρωτικῷ ἐκείνῳ ἄσματι. ἡ μὲν γὰς Ἡχὼ οὐδ' ἀποκρίνεσθαι αὐτῷ ήθελεν, οὕτω λάλος οὖσα, βουχωμένω. άλλ ήσχύνετο, εί φανείη μιμουμένη τραχεΐαν ώδην, καὶ καταγέλαστον. 5. Εφερε δε δ έπεραστος έν ταῖς άγκάλαις άθυρμάτιον, άρκτου σκύλακα, καὶ τὸ λάσιον αὐτῷ προςεοικότα. τίς οὖν οὐκ ὢν φθονήσειε σοι, ω Γαλάτεια, τοιούτου έραστοῦ;

IAA. Οὐκοῦν σὰ , $\Deltaωρὶ$, δεῖξον ἡμῖν τὰν σεαυτῆς , καλλίω δηλονότι ὅντα , καὶ ἀδικώτερον , καὶ κι-

θαρίζειν αμεινον επιστάμενον.

ΔΩΡ. Δλλ έραστης μέν οὖδεὶς ἔστι μοι, οὖδέ σεμνύνομαι ἐπέραστος εἶναι. τοιοῦτος δὲ, οἶος ὁ Κὐκλωψ ἐστὶ, κινάβρας ἀπόζων ὥσπερ ὁ τράγος, ὡμοφάγος, ὧς φασι, καὶ σιτούμενος τοὺς ἐπιδημοῦντας τῶν ξένων, σοὶ γένοιτο, καὶ σὰ ἀντερώης αὐτοῦ.

11.

Arg. Polyphemus excaecatus ab Ulysse. ΚΥΚΛΩΠΟΣ ΚΑΙ ΠΟΣΕΙΛΩΝΟΣ.

1. ΚΤΚ. ΤΩ πάτερ, οἶα πέπονθα ὑπὸ τοῦ καταράτου ξένου · δς μεθύσας έξετυφλωσέ με, κοιμωμένω έπιχειρήσας.

ΠΟΣ. Τίς δε δ ταῦτα τολμήσας, ὦ Πολὺφημε; ΚΤΚ. Το μέν πρώτον Ούτιν ξαυτόν απεκάλει.

έπεὶ δὲ διέφυγε, καὶ έξω ην βέλους, 'Οδυσσεύς όνομάζεσθαι έφη.

ΠΟΣ. Οἶδα ον λέγεις, τον Ἰθακήσιον εξ Ἰλίου δ' ἀνέπλει. άλλα πῶς ταῦτ' ἔπραξεν, οὐδε πάνυ εὐθαρσής ὧν;

2. ΚΤΚ. Κατέλαβον έν τῷ ἄντρῷ, ἀπὸ τῆς νομης αναστρέψας, πολλούς τινας, έπιβουλεύοντας δηλονότι τοῖς ποιμνίοις : ἐπεὶ γὰρ ἐπέθηκα τῆ θύρα τὸ πῶμα (πέτρα δὲ ἔστι μοι παμμεγέθης) καὶ τὸ πῦρ ἀνέκαυσα, ἐναυσάμενος δ ἔφερεν δένδρον ἀπό τοῦ ὄρους, έφανησαν αποκρύπτειν αύτους πειρώμενοι έχω δε συλλαβών αὐτων τινας, ωςπερ εἰκὸς ἦν, κατέφαγον ληστάς όντας. ένταῦθα δ πανουργότατος έχεινος, είτε Ούτις, είτε Οδυσσεύς ήν, δίδωσί μοι πιείν φάρμακόν τι έγχέας, ήδύ μέν, καὶ εὖοσμον, έπιβουλότατον δέ, καὶ ταραχωδέστατον · απαντα γάρ εύθυς έδόκει μοι περιφέρεσθαι πιόντι, καὶ τὸ σπήλαιον αὐτὸ ἀνεστρέφετο, καὶ οὖκ ἔτι ὅλως ἐν ἐμαυτῷ ἦμην · τέλος δὲ ἐς ῧπνον κατεσπάσθην. ὁ δὲ, ἀποξύσας τὸν μοχλόν, καὶ πυρώσας προςέτι, έτύφλω3. ΠΟΣ. Ως βαθύν ἐκοιμήθης, ὧ τέκνον, δς οὖκ ἐξέθορες μεταξὺ τυφλούμενος. δ δὲ οὖν ᾿Οδυσσεὸς πῶς διέφυγεν; οὐ γὰρ ᾶν εὖ οἶδ᾽ ὅτι ἐδυνήθη ἀποκινῆσαι τὴν πέτραν ἀπό τῆς θύρας.

ΚΤΚ. 'Αλλ' έγω ἀφείλον, ως μάλλον αὐτόν λάβοιμι έξιόντα· καὶ καθίσας παρά την θύραν έθηφων τὰς χεῖρας ἐκπετάσας, μόνα παρεὶς τὰ πρόβατα
ἐς την νομήν, ἐντειλάμενος τῷ κριῷ, ὁπόσα ἐχυῆν
πράττειν αὐτὸν ὑπὲρ ἐμοῦ.

4. ΠΟΣ. Μανθάνω, ὑπ' ἐκείνοις ὅτι γε ἔλαθεν ὑπεξελθών σε · ἀλλὰ τοὺς ἄλλους γε Κύκλωπας

έδει έπιβοήσασθαι έπ' αὐτόν.

ΚΤΚ. Συνεκάλεσα, ὧ πάτερ, καὶ ἦκον. έπεὶ δὲ ῆροντο τοῦ ἐπιβουλεὐσαντος τοῦνομα, κάγω ἔφην ὅτι Οὕτις ἐστὶ, μελαγχολᾶν οἰηθέντες με, ῷχοντο ἀπιόντες. οῦτω κατεσοφίσατό με δ κατάρατος τῷ ὑνόματι. καὶ ὅ μάλιστα ἦνίασέ με, ὅτι καὶ ὁνειδίζων ἐμοὶ τὴν συμφοράν, οὐδὲ ὁ πατήρ, φησεν, δ Ποσειδῶν ἰάσεταί σε.

ΠΟΣ. Θάφόρι, δ τέκνον, αμυνούμαι γας αὐτὸν, ως μάθη, ὅτι, εἰ καὶ πήρωσίν μοι ὀφθαλμων
ἰᾶσθαι ἀδύνατον, τὰ γοῦν τῶν πλεόντων, τὸ σώζειν
αὐτοὺς καὶ ἀπολλύναι, ἐπὶ ἐμοὶ πρόςεστι· πλεῖ ἐἰ
ἔτι.

III.

Arg. Alphei amor Arethusae. ΑΛΦΕΙΟΤ ΚΑΙ ΠΟΣΕΙΔΩΝΟΣ.

1. ΠΟΣ. Τι τοῦτο, ὧ Αλφειέ, μόνος τῶν ἄλλων μπεσών ές τὸ πέλαγος οὖτε ἀναμίγνυσαι τῆ ἄλμη, ὡς ἔθος ποταμοῖς ἄπασιν, οὖτε ἀναπαὐεις σεαυτὸν διαχυθεὶς, ἀλλὰ διὰ τῆς θαλάττης ξυνεστώς, καὶ γλυκὺ φυλάττων τὸ ὁεῖθρον, ἀμιγὴς ἔτι καὶ καθαρὸς ἐπείγη, οὖκ οἶδ' ὅπου βύθιος ὑποδὺς, καθάπες οἱ λάροι καὶ ἐρωδιοί; καὶ ἔοικας ἀνακύψειν που, καὶ αὖθις ἀναφαίνειν σεαυτόν.

ΑΛΦ. Έρωτικόν τι το πράγμα έστιν, ὧ Ηόσειδον, ωςτε μὴ έλεγχε. ἡράσθης δε καὶ αὐτος πολ-

λάχις.

ΠΟΣ. Γυναικός, ὧ Αλφειέ, ἢ νύμφης ἐρᾳς, ἢ παὶ τῶν Νηρηϊδων αὐτῶν μιᾶς;

ΑΛΦ. Οὔκ · ἀλλὰ πηγῆς, ὧ Πόσειδον.

ΠΟΣ. Ἡ δὲ, ποῦ σοι γῆς αὖτη ὁεῖ;

ΑΛΦ. Νησιωτίς έστι Σικελική · Άρεθουσαν αὐτην καλούσιν.

2. ΠΟΣ. Οίδα οὖκ ἄμορφον, ὧ Άλφειἑ, την Αρέθουσαν, ἀλλα διαυγής τέ έστι, καὶ δια καθαροῦ ἀναβλυζει, καὶ τὸ ὖδωρ ἐπιπρέπει ταῖς ψηφίσιν, ὅ-λον ὑπὲρ αὖτῶν φαινόμενον ἄργυροειδές.

ΑΛΦ. Ως άληθῶς οἶσθα την πηγήν, ω Πόσει-

δον πας έκείνην οὖν ἀπέρχομαι.

ΠΟΣ. Άλλ ἀπιθι μέν, καὶ εὐτύχει έν τῷ ἔρωτι.
έκεϊνο δέ μοι εἰπὸ, ποῦ τὴν Αρέθουσαν εἰδες, αὐτὸς
αἐν Αρκάς ῶν, ἡ δὲ ἐν Συρακούσαις ἐστίν;

ΑΛΦ. Έπειγόμενόν με κατέχεις, οι Πόσειδον, περίεργα έρωτων.

ΠΟΣ. Εὖ λέγεις· χώρει παρὰ τὴν ἄγαπωμένην· καὶ ἀναδὺς ἄπὸ τῆς θαλάττης ξυναυλία μίγνυσο τῆ πηγῆ, καὶ ὧν ῧδωρ γίγνεσθε.

IV.

Arg. Incredibilia de Protei transformationibus. MENEAAOT KAI HPATEAZ.

1. MEN. 'Aλλά ὖδως μέν σε γίγνεσθαι, ὧ Πρωτεῦ, οὖκ ἀπίθανον, ἐνάλιόν γε ὄντα· καὶ δένδρον, ἔτι φορητόν· καὶ ές λέοντα εἴπως ἀλλαγείης, ὅμως οὖδὲ τοῦτο ἔξω πίστεως. εἰ δὲ καὶ πῦς γίνεσθαι δυνατόν ἐν τῆ θαλάττη οἰκοῦντά σε, τοῦτο πάνυθαυμάζω, καὶ ἀπιστῶ.

ΠΡΩΤ. Μὴ θαυμάσης, ὦ Μενέλαε γίγνομαν γάς.

MEN. Είδον καὶ αὐτός. ἀλλά μοι δοκεῖς, (εἰρήσεται γὰρ πρὸς σὲ,) γοήτειαν τινά προςάγειν τῷ
πράγματι, καὶ τοὺς ὀφθαλμοὺς έξαπατᾶν τῶν ὁρώντων, αὐτὸς οὐδὲν τοιοῦτόν τι γιγνόμενος.

2. ΠΡΩΤ. Καὶ τίς ἄν ἡ ἀπάτη ἐπὶ τῶν οὖτως ἐναργῶν γένοιτο, οὖκ ἀνεφγμένοις τοῖς ὀφθαλμοῖς εἶδες,
ἐς ὅσα μετεποίησα ἐμαυτόν; εἶ δὲ ἀπιστεῖς, καὶ τὸ
πρᾶγμά σοι ψευδὲς εἶναι δοκεῖ, καὶ φαντασία τις πρό
τῶν ὀφθαλμῶν ἱσταμένη, ἐπειδὰν πῦρ γένωμαι, προςένεγκαί μοι, ὧ γενναιότατε, τὴν χεῖρα ἐἴση γὰρ, εἶ ὁρῶμαι μόνον, ἡ καὶ τὸ κάειν τότι μοι πρόςεστιν.

ΜΕΝ. Οὐκ ἀσφαλής ἡ πεῖρα, ὧ Πρωτεύ.

ΠΡΩΤ. Σὺ δέ μοι, ὧ Μενέλαε, δοκεῖς οὐδε πολύπουν εωρακέναι πώποτε, οὐδε, ἃ πάσχει δ ἰχθυς οὖτος εἰδέναι.

ΜΕΝ. Άλλα τον μέν πολύπουν είδον. α δε πά-

σχει, ήδέως αν μάθοιμι παρά σου.

3. ΠΡΩΤ. Όποία αν πέτρα προςελθών άρμόση τὰς κοτύλας, καὶ προςφὺς ἔχηται κατά τὰς πλεκτάνας, ἐκείνη ὅμοιον ἀπεργάζεται ἐαυτόν, καὶ μεταβάλλει τὴν χρόαν, μιμούμενος τὴν πέτραν, ὡς αν λάθη τοὺς άλιέας, μὴ διαλλάττων, μηδὲ φανερὸς ὢν διὰ τοῦτο, ἀλλ ἐοικώς τῷ λίθω.

ΜΕΝ. Φασὶ ταῦτα· τὸ δὲ σὸν πολλῷ παραδο-

ξότερον, ὧ Πρωτεῦ.

ΠΡΩΤ. Οὐκ οἶδα, ὧ Μενέλαε, τίνι ἂν ἄλλφ πιστεύσειας, τοῖς σεαυτοῦ ὀφθαλμοῖς ἀπιστῶν;

MEN. Ἰδων εἶδον· ἀλλὰ τὸ πρᾶγμα τεριατιον, τὸν αὐτὸν πῦρ καὶ ὕδωρ γίγνεσθαι.

V.

Arg. Pomum Bridis in nuptiis Thețidis et Pelei.

ΠΑΝΟΠΗΣ ΚΑΙ ΓΑΛΗΝΗΣ.

 ΠΑΝ. Εἶδες, ὧ Γαλήνη, χθές, οἶα ἐποίησεν ἡ Ἦςς παρὰ τὸ δεῖπνον ἐν Θετταλία, διότι μὴ καὶ αὐτὴ ἐκλήθη ἐς τὸ συμπόσιον;

Γ.Α.Λ. Οὐ ξυνειστιώμην ὑμῖν ἔγωγε· ὁ γὰο Πυσειδῶν ἐκέλευσέ με, ὧ Πανόπη, ἀκύμαντον έν τοσούτφ φυλάττειν το πέλαγος. τί δ' οὖν έποίησεν ή Ερις μη παρούσα;

ΠΑΝ. Η Θέτις μέν ήδη και δ Πηλεύς απεληλύθεισαν ές τον θαλαμον, ύπο της Αμφιτρίτης καί τοῦ Ποσειδώνος παραπεμφθέντες. ἡ Ερις δ' έν τοσούτω λαθοῦσα πάντας, έδυνήθη δε ψαδίως, των μεν πινόντων, ένίων δέ κροτούντων, η τω Απόλλωνι κιθαρίζοντι, ή ταϊς Μούσαις άδούσαις προςεχόντων τον νουν, ενέβαλεν ές το ξυμπόσιον μηλόν τι πάγκαλον, χουσούν όλον, ώ Γαλήνη : ἐπεγέγοαπτο δὲ, 11 ΚΑΛΗ ΛΑΒΕΤΩ. Κυλινδούμενον δε τουτο, ωςπερ έξεπίτηδες, ήμεν ένθα Ήρα τε, καλ Αφροδίτη, καὶ Αθηνά κατεκλίνοντο. 2. Κάπειδή δ Ερμής ανελόμενος έπελέξατο τα γεγραμμένα, οι μέν Νηρηίδες ήμεις απεσιωπήσαμεν τι γαρ έδει ποιείν, έχεί-ของ παρουσών; ลโ ยิ่ะ สิทระพอเอบีทรอ อันต์อากุ, หลใ ลปีτης είναι το μηλον ήξίουν. και εί μή γε ο Ζεύς διέστησεν αὐτάς, καὶ ἄχοι χειρῶν ᾶν τὸ πρῶγμα προύγώρησεν. αλλ' έκεινος, αὐτὸς μέν οὐ δικάσω, φησί, περί τούτου, (καίτοι γε έκεῖναι ήροῦντο αὐτὸν δικάσαι) απιτε δε ές την Ίδην παρεί τον Πάριν τον Πριάμού παϊδα. ος οίδε τε διαγνώναι το κάλλιον, φιλό-. παλος ών, παὶ οὐπ ᾶν ἐπεῖνος διπάσειε παπῶς.

ΓΑΛ. Τί οὖν αί θεαὶ, ὧ Πανόπη;

ΠΑΝ. Τήμερον, οἶμαι, ἀπίασι ἐς τὴν Ἰδην.

ΓΑΛ. Καί τις ηξει μετά μικρόν διπαγγέλλων ημίν την κρατούσαν;

ΗΑΝ. Ἡδη σοί φημι, οὖς ἄλλη κρατήσει, τῆς ¾-Lycian. I. φροδίτης ανωνιζομένης, ην μή τι πάνυ δ διαιτητής αμβλυώττη.

VI.

Arg. Raptus Amymones.

ΤΡΙΤΩΝΟΣ, ΑΜΤΜΩΝΗΣ, ΚΑΙ ΠΟΣΕΙΔΩΝΟΣ.

 TPIT. Ἐπὶ τὴν Λέρναν, ὧ Πόσειδον, παραγίγνεται καθ' έκάστην ἡμέραν ὑδρευσομένη παρθένος, πάγκαλόν τι χρῆμα· οὐκ οἶδα ἔγωγε καλλίω παῖδα ἰδών.

ΠΟΣ. Έλευθέραν τινά, ὧ Τρίτων, λέγεις, η

θεράπαινά τις ύδροφόρος έστίν;

ΤΡΙΤ. Ο υμενουν άλλά του Δαναού έκείνου θυγάτης, μία των πεντήκοντα και αὐτή, Αμυμώνη το υνομα έπυθόμην γας, ήτις καιειται, και το γένος. ο Δαναός δε σκληραγωγεί τας θυγατέρας, και αὐτουργείν διδάσκει, και πέμπει ύδως τε άρυσομένας, και πρός τα άλλα παιδεύει άόκνους εἶναι αὐτάς.

2. ΠΟΣ. Μόνη δε παραγίνεται μακράν οὕτω

την δδόν έξ Αργους ές Λέρναν;

TPIT. Μόνη · πολυδίψιον δὲ τὸ Αργος, ὡς οἶσθα · ωςτε ἀνάγκη ἀεὶ ὑδροφορεϊν.

ΠΟΣ. Τρίτων, ου μετρίως με διετάραξας τὰ

περί της παιδός είπων . ώςτε ίωμεν έπ' αὐτήν.

TPIT. Πωμεν · ήδη γας καιρός της ύδροφορίας. καὶ σχεδόν που κατά μέσην την όδόν έστιν ἰοῦσα ές την Λέρναν.

ΠΟΣ. Οὐκοῦν ζεῦξον τὸ ἄρμα ἡ τοῦτο μὲν πολλήν ἔχει τὴν διατριβὴν, ὑπάγειν τοὺς ἵππους τῆ ζεὐγλη, καὶ τὸ ἄρμα ἐπισκευάζειν σὰ δὲ ἀλλὰ δελφύνά μοι τινὰ τῶν ἀκέων παράστησον ἐφιππάσωμαι γὰρ ἐπὰ αὖτοῦ τάχιστο.

ΤΡΙΤ. Ίδού σοι ούτοσί δ δελφίνων ωπύτατος.

ΠΟΣ. Εὖγε· ἀπελαύνωμεν· σὺ δὲ παρανήχου, ὧ Τρίτων. κάπειδη πάρεσμεν ές την Δέρναν, έγω μὲν λοχήσω ένταῦθά που, σὐδ ἀπουκόπει· ὁπόι ἄν αἴσθη προςιοῦσαν αὐτην.....

ΤΡΙΤ. Αυτη σοι πλησίον.

ΠΟΣ. Καλή, ὧ Τρίτων, καὶ ὡραία παρθένος ἀλλὰ συλληπτέα ἡμῖν ἐστιν.

ΑΜ. Άνθοωπε, ποι με ξυναρπάσας άγεις; ἀνδραποδιστής τις εί, καὶ ἔοικας ἡμιν ἀπ' Αιγύπτου τοῦ θείου ὑποπεμφθήναι· ὥςτε βοήσομαι τὸν πατέρα.

ΤΡΙΤ. Σιώπησον, ὧ Άμυμώνη, Ποσειδῶν έςι.

AM. Τί Ποσειδών λέγεις; τί βιάζη με, ὧ ἄν-Τρωπε, καὶ ές την θώλατταν καθέλκεις; έχὼ δὲ ἀποπνιγήσομαι ή ἀθλία καταδύσα.

ΠΟΣ. Θάζόει, ούδεν δεινόν οὖ μή πάθης: ἀἰκταὶ πηγήν ἐπώνυμόν σοι ἀναδοθήναι ποιήσω ένταῦθα, πατάξας τῆ τριαίνη τὴν πέτραν πλησίον τοῦ κλύσματος: καὶ σὰ εὐδαίμων ἔση, καὶ μόνη τῶν ἀδιφῶν οὖχ ὑδροφορήσεις ἀποθανοῦσα.

VII.

Arg. De Ione.

NOTOT KAI ZE OTPOT.

 NOT. Ταὐτην, ὧ Ζέφυρε, τὴν δάμακιν, ἥν διὰ τοῦ πελάγους ἐς Αἴγυπτον ὁ Ερμῆς ἄγει, ὁ Ζεὺς

διεκόρησεν άλους έρωτι;

ZEΦ. Ναλ, ὧ Νότε · οὐ δάμαλις δὲ τότε, ἄλλὰ παῖς ἡν τοῦ ποταμοῦ θυγάτης Ἰνάχου · νῦν δὲ ἡ ἸΙρα τοιαὐτην ἐποίησεν αὐτην ζηλοτυπήσασα, ὅτι καὶ πάνυ ἑώρα ἐρῶντα τὸν Δία.

ΝΟΤ. Νύν οἶν ἔτι ἐρῷ τῆς βοός;

ΖΕΦ. Καὶ μάλα· καὶ διὰ τοῦτο ἐς Αἶγυπτον αὐτὴν ἔπεμψε· καὶ ἡμῖν προςέταξε μὴ κυμαίνειν τὴν Θάλατταν ἔστ΄ ἂν διανήξηται, ὡς ἀποτεκοῦσα έκεῖ, (κὐει γὰρ ἤδη,) θεὸς γένοιτο καὶ αὐτὴ καὶ τὸ τεχθέν.

2. ΝΟΤ. Ἡ δώμαλις θεός;

ZEΦ. Καὶ μάλα, ὧ Νότε καὶ ὅρξει γὰρ, ὡς δ Ερμῆς ἔφη, τῶν πλεόντων, καὶ ἡμῶν ἔσται δέσποινα, ὅν τινα ἀν ἡμῶν ἐθελήσοι ἐκπεμψαι, ἢ κωλύσαι ἐπιπνεῖν.

NOT. Θεραπευτέα τοιγαρούν, ὧ Ζέφυρε, ἦδη δέσποινά γε οὖσα.

ΖΕΦ. Νή Δία, εὖνουστέρα γὰρ οὕτως ἄν γένοισο. 'Αλλ' ἤδη γὰρ διεπέρασε, καὶ ἔξέκευσεν ές τὴν γῆν. δρᾶς ὅπως οὖκέτι μὲν τετραποδιςὶ βαδίζει, ἀνορθώσας δ' αὖτὴν δ Έρμῆς γυναϊκα παγκάλην αὖθιε ἐποἰησε;

NOT. Παφάδοξα γοῦν ταῦτα, ὧ Ζέφυρε οὐκ ετι κέρατα, οὐδε οὐρά, καὶ διχηλὰ τὰ σκέλη, ἀλλ ἐπέραστος κόρη. ὁ μέν τοι Ερμῆς τί παθών μεταβέβληκεν εαυτόν, καὶ ἀντὶ νεανίου κυνοπρόςωπος γεγένηται;

ΖΕΦ. Μη πολυπραγμονώμεν, ότι έκεινος άμει-

νον οἶθε τὰ πρακτέα.

VIII.

Arg. De Arione.

ΠΟΣΕΙΔΩΝΟΣ ΚΑΙ ΔΕΛΦΊΝΩΝ.

1. ΠΟΣ. Εὖγε, ὧ Δελφῖνες, ὅτι ἀεὶ φιλάνθρωποι ἐστε· καὶ πάλαι μὲν τὸ τῆς Ἰνοῦς παιδίον ἐπὶ τὸν Ἰσθμὸν ἐκοιμίσατε, ὑποδεξάμενοι ἀπὸ τῶν Σκιρωνίδων μετὰ τῆς μητρὸς ἐμπεσόν· καὶ νῦν σὸ τὸν κιθαρφόδν τουτονὶ τὸν ἐκ Μηθύμνης ἀναλαβών, έξενήξω ἐς Ταίναρον αὐτῆ σκευῆ, καὶ κιθάρα· οὐδὲ περιεῖδες κακῶς ὑπὸ τῶν ναυτῶν ἀπολλύμενον.

ΔΕΛΦ. Μή θαυμάσης, ὧ Πόσειδον, εἰ τοὺς ἄνθρώπους εὖ ποιούμεν, εξ ἀνθρώπου γε καὶ αὐτοὶ

ίχθύες γενόμενοι.

ΠΟΣ. Καὶ μέμφομαί γε τῷ Διονύσω, ὅτι ὑμᾶς καταναυμοχήσας μετέβαλε, δέων χειρώσασθαι μόνον, ὡςπερ τοὺς ἄλλους ὑπηγάγετο. πῶς δ' οὖν τὰ κατὰ τὸν 'Αρίονα τοῦτον ἐγένετο, ὧ Δελφίν;

2. ΔΕΛΦ. Ο Περίανδρος, οἶμαι, ἔχαιρεν αὐτοῖ, καὶ πολλάκις μετεπέμπετο αὐτόν ἐπὶ τῆ τέχνη, καὶ τολλά ἐδωρήσατο. ὁ δὲ πλουτήσας παρὰ τοῦ τυς άν-

νου έπεθυμησε, πλεύσας οἴκαδε ές τὴν Μήθυμναν, έπιδείξασθαι τον πλοῦτον καὶ ἐπιβάς πορθμείου τινὸς κακούργων ἀνδρῶν, ὡς ἔδειξε πολὺν ἄγων χρυσόν, καὶ ἄργυρον, ἐπεὶ κατὰ μέσον τὸ Αἰγαῖον ἐγενοντο, ἐπιβουλεύουσιν αὖτῷ οῖ ναῦται. ὁ δὲ (ἡκροώμην γὰρ ἄπαντα παρανέων τῷ σκάφει) ἐπεὶ ταῦτα ὑμῖν δέδοκται, ἔφη, ἀλλὰ τὴν σκευὴν ἀναλαβόντα με, καὶ ἄσαντα θρῆνόν τινα ἐπ΄ ἐμαυτῷ, ἐκόντα ἐάσατε ὑίψαι ἐμαυτόν. ἐπέτρεψαν οἱ ναῦται, καὶ ἀνέλαβε τὴν σκευὴν, καὶ ἤσε πάνυ λιγυρόν καὶ ἔπεσεν ἐς τὴν θάλατταν, ὡς αὐτίκα πάντως ἀποθανούμενος. ἐγὼ δὲ ὑπολαβὼν, καὶ ἀναθέμενος αὐτὸν, ἐξενηξάμην ἔχων εἰς Ταίναρον.

ΠΟΣ. Έπαινῶ σε τῆς φιλομουσίας - ἄξιον γὰρ τὸν μισθὸν ἀποδέδωκας αὐτῶ ἀκροάσεως.

IX.

Arg. De Helle et Inone.

ΠΟΣΕΙΔΩΝΟΣ ΚΑΙ ΝΗΡΗΙΔΩΝ.

 ΠΟΣ. Τὸ μὲν στενὸν τοῦτο, ἔς ὅ ἡ παῖς κατηνέχθη, Ἑλλήσποντος ἀπ' αὐτῆς καλείσθω. τὸν δὲ νεκρὸν ὑμεῖς, ὡ Νηρηΐδες, παραλαβοῦσαι τῆ Τρωάδι προςενέγκατε, ὡς ταφείη ὑπὸ τῶν ἐπιχωρίων.

ΑΜΦ. Μηδαμῶς, ὧ Πόσειδον· ἀλλ ἐνταῦθα ἐν τῷ ἐπωνὑμω πελάγει τεθάφθω· ἐλεοῦμεν γὰρ αὖτὴν οἔκτιστα, ὑπὸ τῆς μητρυιᾶς πεπονθυῖαν.

ΠΟΣ. Τοῦτο μέν, δ. Άμφιτρίτη, οὐ θέμις. οὐδ΄ άλλως καλόν ένταῦθά που κεῖσθαι ὑπό τῆ ψάμμε-

αὐτὴν, ἀλλ' ὅπερ ἔφην έν τῆ Τρομάδι ἢ έν τῆ Χερρονήσω τεθάψεται. ἐκεῖνο δὲπαραμύθιονοῦ μικρὸν ἔσται αὐτῆ, ὅτι μετ' ὀλίγον τὰ αὐτὰ καὶ ἡ Ἰνω πείσεται, καὶ ἐμπεσεῖται, ὑπὸ τοῦ Ἀθάμαντος διωκομένη, ἐς τὸ πέλαγος ἀπ' ἄκρου τοῦ Κιθαιρῶνος, καθόπερ καθήκει ἐς τὴν θάλασσαν, ἔχουσα καὶ τὸν υἱὸν ἐπὶ τῆς ἄγκάλης. ἀλλὰ κἀκείνην σῶσαι δεήσει, χαρισομένους τῷ Διονὐσω τροφὸς γὰρ αὐτοῦ καὶ τίτθη ἡ Ἰνώ.

2. ΑΜΦ. Οὐκ έχοῆν, οὖτω πονηράν οὖσαν.

 $HO\Sigma$. Αλλά τῷ Διονύσῳ ἄχαριστεῖν, ὧ Αμφιτρίτη, οὖκ ἄξιον.

NHP. Αυτη δε άρα τι παθούσα κατέπεσεν από του κριου; δ άδελφος δε δ Φρίζος άσφαλως όχειται;

ΠΟΣ. Εἰκότως · νεανίας γὰο, καὶ δυνατὸς ἀντέχειν πρὸς τὴν φοράν · ἡ δὲ ὑπ ἀηθείας, ἐπιβᾶσα ὀχήματος παραδόξου καὶ ἄπιδοῦσα ἐς βάθος ἀχανὲς, ἐκπλαγείσα, καὶ τῷ θάλπει ἄμα συσχεθείσα, καὶ ἰλιγγιάσασα πρὸς τὸ σφοδρὸν τῆς πτήσεως, ἀκρατὴς ἐγένετο τῶν κεράτων τοῦ κριοῦ, ὧν τέως ἐπείληπτο, καὶ κατέπεσεν ἐς τὸ πέλαγος.

NHP. Οὖκοῦν έχοῆν τὴν μητέρα τὴν Νεφέλην Βοηθεῖν πιπτούση:

ΠΟΣ. Έχοην· άλλ' ή Μοΐοα της Νεφέλης πολλώ δυνατωτέρα.

X.

Arg. De Latona et Insula Delo.

ΙΡΙΔΟΣ ΚΑΙ ΠΟΣΕΙΔΩΝΟΣ.

1. IPIS. Την νήσον την πλανωμένην, ὧ Πόσειδον, την ἀποσπασθεϊσαν τῆς Σικελίας, ὕφαλον ἐπινήχεσθαι συμβέβηκε. ταὐτην, φησίν δ Ζεὺς, στῆσον ἤδη, καὶ ἀνάφηνον, καὶ ποίησον ἤδη δῆλον ἐν τῷ Αἰγαίω μέσω βεβαίως μένειν, στηρίζας πάνυ ἀσφαλῶς· δεῖται γάρ τι αὐτῆς.

ΠΟΣ. Πεπράζεται ταῦτα, ὧ Ίρι. τίνα δὲδμως παρέξει αὐτῷ τὴν χρείαν ἀναφανεῖσα, καὶ μηκέτι

πλέουσα ;

IPIΣ. Τὴν Αητώ ἐπ' αὐτῆς δεῖ ἀποκυῆσαι • ἤδη γὰο πονήρως ὑπὸ τῶν ὡδίνων ἔχει.

ΠΟΣ. Τί οὖν; οὖχ ίκανὸς ὁ οὖρανὸς ἐντεκεῖν; εἰ δὲ μὴ οὖτος, ἄλλά γε πᾶσα ἡ γῆ οὖκ ᾶν ὑποδέξασαι δὑναιτο τὰς αὐτῆς γονάς;

IPIΣ. Οὐκ, ὧ Πόσειδον· ἡ Ἡρα γὰρ ὅρκω μεγάλω κατέλαβε τὴν γῆν, μὴ παρασχεῖν τῆ Δητοί τῶν
ὧδίνων ὑποδοχήν. ἡ τοίνυν νῆσος αὐτὴ ἀνώμοτός
ἐστιν· ἀφανὴς γὰρ ἦν.

2. ΠΟΣ. Συνίημι. στηθι, & νησε, καὶ ἀνάδυθι [αὖθις] έκ τοῦ βυθοῦ, καὶ μηκέτι ὑποφέρου, ἀλλὰ βεβαίως μένε, καὶ ὑπόδεξαι, ὧ εὐδαιμονευτάτη,
τοῦ ἀδελφοῦ τὰ τέκνα δύο, τοὺς καλλίστους τῶν
θεῶν. καὶ ὑμεῖς, ὧ Τρίτωνες, διαπορθμεὐσατε τὴν
Αητὼ ἐς αὐτὴν καὶ γαληνὰ ἄπαντα ἔστω. τὸν δράκοντα δὲ, ὅς νῦν έξοιστρεῖ αὐτὴν φοβάν, τὰ νεογνὰ,

έπειδάν τεχθή, εὐθέως μετελεύσεται τε, και τιμωρήσει τή μητρί. σὺ δὲ ἀπάγγελε τῷ Δὰ πάντα είναι εὐτρεπή. Εστηκεν ἡ Δήλος ἡκέτω ἡ Λητώ καὶ τικτέτω.

XI.

Arg. Fabulosa narratio homerica de Xantho fluvio.

ΞΑΝΘΟΤ ΚΑΙ ΘΑΛΑΣΣΗΣ.

1. ΞΑΝΘ. Δέξαι με, δ θάλαττα, δεινά πεπονθότα, καὶ κατάσβεσόν μου τὰ τραύματα.

ΘΑΛ. Τι τοῦτο, ὧ Ζάνθε; τίς σε κατέκαυσεν; ΣΑΝΘ. Ὁ Ἡφαιστος. ἀλλ' ἀπηνθοάκωμαι ὅλως ὁ κακοδαίμων, καὶ ζέω.

ΘΑΛ. Διατί δέ σοι ένέβαλε το πύο;

ΕΑΝΘ. Διὰ τὸν νίον τῆς Θέτιδος ἐπεὶ γὰρ φονεύοντα τοὺς Φρύγας ἱκέτευσα, ὅδ' οὐκ ἐπαὐσατο τῆς ὀργῆς, ἀλλ' ὑπὸ τῶν νεκρῶν ἀπέφραττέ μοι τὸν ροῦν, ἔλεἡσας τοὺς ἀθλίους ἐπῆλθον, ἐπικλύσαι θέλων, ὡς φοβηθεὶς ἀπόσχοιτο τῶν ἀνδρῶν. 2. Ἐνταῦθα ὁ Ἡφαιστος, (ἔτυχε γάρ που πλησίον,) πῶν, οἰμαι, ὅσον ἐν τῆ καμίνω πῦρ εἶχε, καὶ ὅσον ἐν τῆ Αἴτνη, καὶ εἴποθι ἄλλοθι, φέρων ἐπῆλθέ μοι καὶ κατέκαυσε μὲν τὰς πτελέας, καὶ μυρίκας ὅπτησε ὁὲ καὶ τοὺς κακοδαίμονας ἰχθῦς, καὶ τὰς ἐγχέλεις αὐτὸν δὲ ἐμὲ ὑπερκαχλάσαι ποιήσας μικροῦ δεῖν ὅλον ξηρὸν εἴργασται. ὁρᾶς δ' οὖν, ὅπως διάκειμαι ὑπὸ τῶν ἐγκαυμάτων.

ΘΑΑ. Θολερός, ὧ Ξάνθε, καὶ θερμός, ὡς τἶκός τὸ αἶμα μὲν ἀπὸ τῶν νεκρῶν ἡ θέρμη δὲ, ὡς φης, ἀπὸ τοῦ πυρός. καὶ εἰκότως, ὧ Ξάνθε, ὅς ἐπὶ τὸν ἐμὸν υἱὸν ώρμησας, οὐκ αἰδεσθεὶς ὅτι Νηρηϊδος υἱὸς ἦν.

ΞΑΝΘ. Ούκ έδει οὖν έλεησαι γείτονας ὅντας

τοὺς Φούγας;

ΘΑΑ. Τον "Πφαιστον δε ουκ έδει έλεῆσαι Θέτιδος υίον ὄντα τον Αχιλλέα;

XII.

Arg. Danaë fluctibus a patre tradita.

ΔΩΡΙΔΟΣ ΚΑΙ ΘΕΤΊΔΟΣ.

1. ΔΩΡ. Τί δακούεις, ὧ Θέτι;

ΘΕΤ. Καλλίστην, ὧ Δωρί, κόρην είδον ές κιβωτόν ὑπό τοῦ πατρὸς ἐμβληθεῖσαν, αὐτήν τε, καὶ βρέφος αὐτῆς ἀρτιγέννητον ἐκέλευσε δὲ ὁ πατήρ τοὺς ναὐτας, ἀναλαβύντας τὸ κιβώτιον, ἐπειδὰν πολὺ τῆς γῆς ἀποσπάσωσιν, ἀφεῖναι ἐς τὴν θάλατταν, ὡς ἀπόλοιτο ἡ ἀθλία, καὶ αὐτή καὶ τὸ βρέφος.

ΔΩΡ. Τίνος δ' ένεκα, ὧ άδελφή; είπε, εί τι έ-

μαθες άχριβῶς, ἄπαντα.

ΘΕΤ. Ακρίσιος ο πατης αὐτης καλλίστην οδσαν έπας θένευεν, ές χαλκοῦν τινα θάλαμον έμβαλών. εἶτα, εἰ μὲν ἀληθὲς, οὐκ ἔχω εἰπεῖν, φασὶ δὲ τὸν Δία, χουσὸν γενόμενον, ψυῆναι διὰ τοῦ ὁρόφου ἐπ' αὐτήν δεξαμένην δ' ἐκείνην ἐς τὸν κόλπον καταζόμενος δ πα-θεὸν, ἐγκύμονα γενέσθαι. τοῦτ' αἰσθόμενος δ πα-

τής, ἄγριός τις καὶ ζηλότυπος γέρων, ήγανάκτησε καὶ ὑπό τινος μεμοιχεῦσθαι οἰηθεὶς αὐτὴν ἐμβάλλει ἐς τὴν κιβωτὸν ἄςτι τετοκυῖαν.

2. ΔΩΡ. Ἡ δὲ τί ἔπραττεν, ὧ Θέτι, δπότε κα-

θίετο;

ΘΕΤ. τπές μέν ξαυτῆς ἐσίγα, ὧ Δωςὶ, καὶ ἔφερε τὴν καταδίκην· τὸ βρέφος δὲ παρητεῖτο μὴ ἀποθανεῖν, δακρὐουσα καὶ τῷ πάππω δεικνύουσα αὐτὸ,
κάλλιστον ὄν· τὸ δὲ ὑπὰ ἀγνοίας τῶν κακῶν ὑπεμειδία πρὸς τὴν θάλατταν. ὑποπίμπλαμαι αὖθις τοὺς
όφθαλμοὺς δακρὑων, μνημονεύουσα αθτῶν.

ΔΩΡ. Κάμε δακούσαι εποίησας. άλλ ήδη τε-

θνᾶσιν ;

ΘΕΤ. Οὐδαμῶς· νήχεται γὰς ἔτι ἡ κιβωτὸς ἄμφὶ τὴν Σέριφον, ζῶντας αὐτοὺς φυλάττουσα.

ΔΩ P. Τι οὖν οὐχὶ σώζομεν αὐτὴν, τοῖς άλιεῦσι τοὐτοις ἐμβαλοῦσαι ἐς τὰ δίκτυα, τοῖς Σεριφίοις; οἱ δὲ ἀνασπάσαντες σώσουσι δηλονότι.

ΘΕΤ. Εὖ λέγεις, οὖτω ποιῶμεν. μή γὰο ἀπολέσθω μήτε αὐτή, μήτε τὸ παιδίον οὔτως ὂν καλόν.

XIII.

Arg. Tyro, a Neptuno decepta. ΠΟΣΕΙΔΩΝΟΣ ΚΑΙ ΕΝΙΠΕΩΣ.

1.ΕΙΝΙΠ. Οὐ καλὰ ταῦτα, ὧ Πόσειδον εἰρήσεται γὰρ τάληθές ὑπελθών μου τὴν ἐρωμένην, εἰκασθεὶς ἐμοὶ, διεκόρησας τὴν παϊδα ἡ δὲ ὧετο ὑπἐμοῦ ταῦτα πεπονθέναι, καὶ διὰ τοῦτο παρείχεν ἑαυτήν.

ΠΟΣ. Σὐ γὰς, ὧ Ἐνιπεῦ, ὑπεροπτικὸς ἦσθα, καὶ βραδὺς, ὃς κόρης οὖτω καλῆς φοιτώσης ὁσημέραι παρὰ σὲ, ἀπολλυμένης ὑπό τοῦ ἔρωτος, ὑπερεώρας, καὶ ἔχαιρες λυπῶν αὐτὴν · ἡ δὲ παρὰ τὰς ὅχθας
ἄλὐουσα, καὶ ἐπεμβαίνουσα, καὶ λουομένη ἐνίοτε,
εὕχετό σοι ἐντυχεῖν · σὐδ ἐθρὑπτου πρὸς αὐτὴν.

2. ENIII. Τι ούν; διά τουτο έχοην σε προαφπάσαι τον έρωτα, καὶ καθυποκρινεσθαι Ένιπεα άντὶ Ποσειδώνος είναι, καὶ κατασοφίσασθαι την Τυρώ, άφειη κόρην ούσαν.

ΠΟΣ. Όψε ζηλοτυπεις, ὧ Ένιπει, υπερόπτης πρότερον ών. ἡ Τυρώ δε ούδεν δεινόν πεπονθεν,

οιομένη ύπο σου διακεκορησθαι.

ΕΙΥΙΠ. Ο υμενουν εφης γλη απιών στι Ποσειδών ήσθα σο και μάλιστα ελύπησεν αυτήν και εγώ τουτο ήδικημαι, ότι τὰ εμὰ συ εὐφραίνου τότε, και περιστήσας πορφύρεον τι κύμα, οπερ ύμᾶς συνέκρυπτε άμα, συνήσθα τη παιδι ἀντ έμου.

ΠΟΣ. Σὺ γὰρ οὖκ ἔθελες, ὧ Ένιπεῦ.

XIV.

Arg. Persei res gestae et Andromedae fatum.

TPIT Ω NO Σ KAI NHPHIA Ω N (KAI I ϕ IANA Σ ZH Σ).

1. TPIT. Το κήτος ύμων, ω Νηρηίδες, ο έπε την του Κηφέως θυγατέρα την Ανδρομέδαν έπεμψατε, ούτε την παϊδα ήδικησεν, ως οίτσθε, και αὐτό ήδη τέθνηκε.

ΝΗΡ. Τπό τίνος, ὦ Τρίτων; ἢ ὁ Κηφεὺς, καθάπεο δέλεαρ προθείς την κόρην, απέκτεινεν έπιων, λοχήσας μετά πολλής δυνάμεως;

ΤΡΙΤ. Οὔκ άλλ ἴστε, οἶμαι, ω Ἰφιάνασσα, τὸν Περσέα, τὸ τῆς Δανάης ποιδίον, δ μετά τῆς μητρός έν τη πιβωτώ έμβληθέν ές την θείλατταν δπό τοῦ μητροπάτορος ἐσώσατε, οἰκτείρασαι αὐτό.

ΙΦ. Οἶδα ον λέγεις. εἰκὸς δε ήθη νεανίαν εἶ-

ναι, καὶ μάλα γενναϊόν τε καὶ καλὸν ἰδεῖν.

ΤΡΙΤ. Ούτος απέκτεινε το κήτος.

ΙΦ. Διατὶ, ὧ Τρίτων; οὐ γὰρ δὴ σῶστρα ἡμῖν τοιαύτα έκτίνειν αὐτὸν έχρῆν.

2. ΤΡΙΤ. Εγώ υμίν φρώσω το πάν, ώς εγένετο. έστάλη μέν ούτος έπὶ τὰς Γυργόνας, ἄθλόν τινα τούτον τω βασιλεί έπιτελων. έπει δε αφίκετο ές την Διβύην, [ἔνθα ήσαν]

ΙΦ. Πῶς, ὧ Τρίτων, μόνος, ἢ καί τινας ἄλλους

συμμάχους ήγεν; άλλως γάρ δύςπορος ή όδός.

ΤΡΙΤ. Δια του αέρος · υπόπτερον γαρ αυτόν ή ไปทุงณี รับทุมธง. รักรโ ชื่อขึ้น ที่มอน, อีกอบ อีเทรฉีนรอ, αί μεν εκάθευδον, οίμαι, ο δε αποτεμών της Μεδούσης την κεφαλήν ώχετ άποπτάμενος.

ΙΦ. ΙΙῶς ἰδών; ἀθέατοι γάρ εἰσιν. ἢ ος ἂκίδη,

οὖκ ἄν τι ἄλλο μετὰ ταῦτα ἔδοι.

ΤΡΙΤ. Ἡ Άθηνᾶ τὴν ἀσπίδα προφαίνουσα: τοιαύτα γάρ ήχουσα διηγουμένου αὐτοῦ πρός τήν Ανδρομέδαν, καὶ πρὸς τὸν Κηφέα υστερον ή Αθηνα δη έπι της ασπίδος αποστιλβούσης, ωςπερ έπι κατόπτρου, παρέσχεν αὐτῷ ίδεῖν τὴν εἰκόνα τῆς Μεδούσης - είτα λαβόμενος τη λαιά της κόμης, ένορων δὲ ἐς τὴν εἰκόνα, τῆ δεξιῷ τὴν ἄρπην ἔχων, ἀπέτεμε τήν κεφαλήν αὐτῆς. καὶ πρὶν ἀνέγρεσθαι τὰς ἀδελφάς ανέπτατο. 3. Επεί δε κατά την παράλιον ταύτην Αίθιοπίαν έγένετο, ήδη πρόςγειος πετόμενος, δρα την Ανδρομέδαν προκειμένην έπί τιγος πέτρας προβλήτος, προςπεπατταλευμένην, καλλίστην, ώθεολ καθειμένην τας κόμας, ημίγυμνον πολύ ένερθε των καὶ τὸ μέν πρῶτον, οἰκτείρας τὴν τύχην αὐτῆς, ἀνηρώτα τὴν αἰτίαν τῆς καταδίκης κατά μικρόν δε άλους έρωτι, έχρην γάρ σεσωσθαι την παίδα, βοηθείν διέγνω. καὶ ἐπειδή τὸ κῆτος ἐπήει μάλα φοβερόν, ώς καταπιούμενον την Ανδρομέδαν, ύπεραιωρηθείς δ νεανίσκος, πρόκωπον έχων την άρπην, τη μέν καθικνείται · τη δέ προδεικνύς την Γοργόνα λίθον εποίει αυτό. το δε τέθνηκεν όμου, καλ πέπηγεν αὐτοῦ τὰ πολλά, Θσα εἶδε τὴν Μέδουσαν. δ δέ λύσας τὰ δεσμά τῆς παρθένου, ὑποσχών τὴν χείρα, ύπεδέξατο αμφοποδητί κατιούσαν έκ της πέτρας, όλισθηρας ούσης. καὶ νῦν γαμεῖ ἐν τοῦ Κηφέως, καὶ ἀπάξει αὐτήν ές Αργος. ωςτε άντὶ θανάτου γάμον οὖ τὸν τυχύντα εὕρετο.

4. NHP. Έγω μέν οὖ πάνυ τῷ γεγονότι ἄχθομαι· τί γὰο ἡ παῖς ἡδίκει ἡμᾶς, εἴ τι ἡ μἡτηφ έμεγαλαύγει τότε, καὶ ἡξίου καλλίων εἶναι:

ΔΩΡ. "Οτι οὕτως αν ήλγησεν έπὶ τῆ θυγατοὶ

μήτης γε οδσα.

χάο ήμιν τιμωρίαν έδωκε, φοβηθείσα έπὶ τῆ παιδί. χαίρωμεν οὖν τῷ χάμῳ.

XV.

Arg. Raptus Europae.

ZEOTPOT KAI NOTOT.

1. ΖΕΦ. Οὐ πώποτε πομπήν έγω μεγαλοποεπεστέραν είδον έν τη θαλάττη, αφ' ού γε είμι, καί πνέω. σὺ δὲ οὖκ εἶδες, ὧ Νότε; ΝΟΤ. Τίνα ταὐτην λέγεις, ὧ Ζέφυφε, τὴν πομ-

πήν; η τίνες οι πέμποντες ήσαν;

ΖΕΦ. Ήδίστου θεάματος απελείφθης, οίονούκ

αν αλλο έδοις έτι. ΝΟΤ. Παρά την Ερυθράν γάρ θάλατταν ώς-

γαζόμην : ἐπέπνευσα δὲ καὶ μέρος τι τῆς Ἰνδικῆ;, όσα παράλια τῆς χώρας • οὐδεν οὖν οἶδα, ὧν λέγεις.

ΖΕΦ. Αλλά τον Σιδώνιον Αγήνορα οἶδας;

ΝΟΤ. Ναί τὸν τῆς Εὐρώπης πατέρα. τί μήν;

ΖΕΦ. Περὶ αὐτῆς έκείνης διηγήσομαί σοι.

ΝΟΤ. Μῶν ὅτι ὁ Ζεὺς ἐραστὴς ἐκ πολλοῦ τῆς

παιδός; τοῦτο γὰρ καὶ πάλαι ἦπιστάμην.

ΖΕΦ. Οὐχοῦν τὸν μὲν ἔρωτα οἶσθα· τὰ μετὰ τα τα δε ήδη ακουσον. 2. Η μεν Ευρώπη κατεληλύθει έπὶ τὴν ἢϊόνα παίζουσα, τὰς ἡλικιώτιδας παραλαβούσα δ Ζεύς δέ, ταύρω είκάσας ξαυτόν, συνέπαιζεν αὐταῖς, κάλλιστος φαινόμενος • λευκός τε γάρ ἦν ἄκριβῶς, καὶ τὰ κέρατα εὖκαμπής, καὶ τδ Βλέμμα ήμερος. έσκίρτα οὖν καὶ αὐτὸς έπὶ τῆς ἡϊόνος, καὶ εμυχατο ηδιστον, ώςτε την Εὐρώπην τολμῆσαι καὶ ἀναβῆναι αὐτόν. ὡς δὲ τοῦτ' ἐγένετο,
δρομαῖος μὲν ὁ Ζεὺς ὥρμησεν ἐπὶ την θάλατταν φέεων αὐτην, καὶ ἐνήχετο ἐμπεσών· ἡ δὲ πάνυ ἐκπλαγεῖσα τῷ πράγματι, τῆ λαιᾳ μἐν εἴχετο τοῦ κέρατος,
ὡς μὴ ἀπολισθείη· τῆ ἐτέρᾳ δὲ ἡνεμωμένον τὸν πέπλον ξυνεἴχε.

3. NOT. Ἡδύ τοῦτο θέαμα εἶδες, ὧ Ζέφυρε, καὶ ἐρωτικὸν, νηχόμενον τὸν Δία, φέροντα τὴν ἀγα-

πωμένην.

ΖΕΦ. Καὶ μὴν τὰ μετά ταῦτα ἡδίω παραπολύ, ω Νότε ή τε γάρ θάλαττα εὐθύς ἀκύμων έγένετο, καὶ την γαλήνην έπισπασαμένη λείαν παρείχεν έαυτήν. ήμεις δε πάντες ήσυχίαν άγοντες, οὐδεν άλλο ή θεαταί μόνον των γιγνομένων, παρηχολουθούμεν. Τρωτες δέ παραπετώμενοι μικρον έπερ την θάλατταν, ώς ένίστε ακροις τοῖς ποσὶν έπιψαὐειν τοῦ υδατος, ήμμένας τας δάδας φέροντες, ήδον άμα τον υμέναιον. αί Νηρηίδες δε άναδυσαι παρίππευον έπλ των δελφίνων, έπικροτούσαι, ημίγυμνοι αί πολλαί. τό, τε τῶν Τριτώνων γένος, καὶ εἴ τι ἄλλο μὴ φοβερον ίδειν των θαλαττίων, απαντα περιεχόρευε την παϊδα· δ μέν γάο Ποσειδών έπιβεβηκώς άρματος, παροχουμένην τε καὶ τὴν Αμφιτρίτην έχων, προηγε γεγηθώς, προοδοιπορών νηχομένω τω άδελφω. έπλ πασι δε την Αφροδίτην δύο Τρίτωνες έφερον, έπὶ κόγχης κατακειμένην, ανθη παντοΐα έπιπάττουσαν τη νύμφη. 4. Ταύτα έκ Φοινίκης άχρι της Κρήτης έγένετο. έπελ δε έπεβη τη νήσω, δ μέν ταυρος ούκ

DIALOGI DEORVM MARINORVM. 177

ἔτι ἐφαίνετο · ἐπιλαβόμενος δὲ τῆς χειρὸς ὁ Ζεὺς ἀπῆγε τὴν Εὐρώπην ἐς τὸ Δίκταιον ἄντρον, ἐρυθριῶσαν, καὶ κάτω ὁρῶσαν · ἡπίστατο γὰρ ἦδη, ἐφ' ὅ,τι ἄγοιτο. ἡμεῖς δ' ἐμπεσόντες, ἄλλος ἄλλο τοῦ πελάγους μέρος διεκυμαίνομεν.

NOT. ΤΩ μακάριε Ζέφυρε τῆς θέας, ἐγὼ δέγρὐπας, καὶ ἐλέφαντας, καὶ μέλανας ἀνθρώπους ἑώρων.

ΝΕΚΡΙΚΟΙ ΔΙΑΛΟΓΟΙ:

T.

Arg. Descriptio Memppi, et derisio vanitatis philosophorum, divitum, pulchrorum robusterumque, atque consolatio pauperum ea, quod intersiortuos nullum discrimen.

ΔΙΟΓΕΝΟΤΣ ΚΑΙ ΠΟΛΤΔΕΤΚΟΤΣ.

1. ΔΙΟΓ. ΔΟ Πολύδευπες, έντέλλομαί σοι, έπειδάν τάχιστα ἀνέλθης (σὸν γάρ έστιν, οἶμαι, τὸ ἀναβιώναι αὔριον) ἤν που ἔδης Μένιππον τὸν κύνα (εὔροις δ' ἄν αὐτὸν ἐν Κορίνθω κατὰ τὸ Κράνειον, ·ῆ
ἐν Δυκείω, τῶν ἐριζόντων πρὸς ἀλλήλους φιλοσόφων
καταγελῶντα) εἶπεῖν πρὸς αὐτὸν, ὅτι σοι, ὧ Μένιππε, κελεὐει δ Διογένης, εἴ σοι ἰκανῶς τὰ ὑπὲρ γῆς
καταγεγέλασται, ἤκειν ἐνθάδε πολλῷ πλείω ἐπιγελασόμενον ἐκεῖ μὲν γὰρ ἐν ἀμφιβόλφ σοι ἔτι δ γέλως

Digitized by Google

ην, καὶ πολύ τό, τίς γὰρ ὅλως οἶδε τὰ μετὰ τον βίον; ἐνταῦθα δὲ οῦ παύση βεβαίως γελῶν, καθάπερ ἐγὼ νῦν καὶ μάλιστα ἐπειδὰν ὁρᾶς τοὺς πλουσίους, καὶ σατράπας, καὶ τυράννους οῦτω ταπεινοὺς καὶ ἀσήμους, ἐκ μόνης οἰμωγῆς διαγινωσκομένους καὶ ἀσήμαλθακοὶ καὶ ἀγεννεῖς εἰσι, μεμνημένοι τῶν ἀνω. ταῦτα λέγε αὐτῷ καὶ προςέτι, ἐμπλησάμενον τὴν πήραν ῆκειν θέρμων τε πολλῶν, καὶ εἴ που εῦροι ἐν τῆ τριόδῷ Εκάτης δεῖπνον κείμενον, ἢ ὧὸν ἐκ καθαρσίου, ἤ τι τοιοῦτον.

2. ΠΟΛ. 'Αλλ' ἀπαγγελῶ ταῦτα, ὧ Διόγενες ·
ὅπως δὲ εἰδῶ μάλιστα, ὁποῖος τίς ἐστι τὴν ὕψιν;

ΔΙΟΓ. Γέρων, φαλαχρός, τριβώνιον ἔχων πολύθυρον, απαντι ἀνέμω ἀναπεπταμένον, καὶ ταῖς ἐπιπτυχαῖς τῶν ἑρακίων ποικίλον γελὰ δ' ἀεὶ, καὶ ταπολλὰ τοὺς ἀλαζόνας τοὐτους φιλοσόφους ἐπισκώπτει.

ΠΟΛ. Ράδιον εύρειν από γε τούτων.

ΔΙΟΓ. Βούλει και πρός αυτούς έκείνους έντείλωμαί τι τούς φιλοσόφους;

ΠΟΛ. Λέγε · οὐ βαρὺ γάρ οὐδὲ τοῦτο.

ΔΙΟΓ. Το μέν όλον, παύσασθαι αὐτοῖς παρεγγύα ληρούσι, καὶ περὶ τῶν όλων ἐρίζουσι, καὶ κέρατα φύουσιν ἀλλήλοις, καὶ κροκοδείλους ποιούσι, καὶ τοιαῦτα ἄπορα ἐρωτῷν διδάσκουσι τὸν νοῦν.

ПОЛ. All tue ฉีผลงกี หล่ ฉีกลเอียบาง ยีเขลง

φήσουσι, κατηγορούντα της σοφίας αὐτών.

ΔΙΟΓ. Σὰ δὲ οἰμώζειν αὐτοῖς παρ ἐμοῦ λέγε. ΠΟΛ. Καὶ ταῦτα, ὧ Διόγενες, ἀπαγγελῶ.

3. ΔΙΟΓ. Τοῖς πλουσίοις δὲ, ὧ φίλτατον Πολυδεύκιον, ἀπάγγελε ταῦτα πας ἡμῶν τί, ὧ μάταιοι, τὸν χουσὸν φυλάττετε; τί δὲ τιμωρεῖσθε ξαυτοὺς λογιζόμενοι τοὺς τόκους, καὶ τάλαντα ἐπὶ ταλάντοις συντιθέντες, οῦς χοὴ ἕνα ὀβολὸν ἔχοντας ἢπειν μετ ὀλίγον;

ΠΟΛ. Εἰρήσεται καὶ ταῦτα πρός ἐκείνους.

ΔΙΟΓ. Δίλα και τοις καιοις γε και ισχυροίς λέγε, Μεγίλλω τε τῷ Κορινθίω, και Δαμοξένω τῷ παιαιστῆ, ὅτι παρ ἡμῖν οὖτε ἡ ξανθὴ κόμη, οὖτε τὰ χαροπά, ἢ μέλανα ὄμματα, ἢ ἐρὐθημα ἐπὶ τοῦ προςώπου ἔτι ἐστὶν, ἢ νεῦρα εὖτονα, ἢ ὧμοι καρτεροί ἀλλὰ πάντα μία ἡμῖν κόνις, φασὶ, κρανία γυμνὰ τοῦ κάλλους.

ΠΟΛ. Οὐ χαλεπόν οὐδε ταῦτα εἰπεῖν πρός τοὺς

καλούς καὶ ἰσχυρούς.

4. ΔΙΟΓ. Καὶ τοῖς πένησιν, ὦ Λάκων, (πολλοὶ δ' εἰσὶ, καὶ ἀχθόμενοι τῷ πράγματι, καὶ οἰκτείροντες τὴν ἀπορίαν) λέγε μήτε δακρύειν, μήτ οἰμώζειν, διηγησάμενος τὴν ένταῦθα ἰσοτιμίαν καὶ ὅτι ὄψονται τοὺς ἐκεῖ πλουσίους οὐθὲν ἀμείνους αὐτῶν. καὶ ἸΛακεδαιμονίοις δὲ τοῖς σοῖς ταῦτα, εἰ δοκεῖ, παρ ἐμοῦ ἐπιτίμησον, λέγων ἐκλελύσθαι αὐτούς.

ΠΟΛ. Μηδέν, ὧ Διόγενες, περί Λακεδαιμονίων λέγε οῦ γὰρ ἀνέξομαί γε · ἃ δὲ πρός τοὺς ἄλλους

ἔφησθα, ἀπαγγελῶ.

ΔΙΟΓ. Εάσωμεν τούτους, επεί σοι δοκεί· σὸ δε οίς προείπον ἀπενεγκαι παρ εμού τους λόγους.

11.

Arg. Qui solummodo divitiis et voluptatibus sese dederant, etiam apud inferos infelices sunt.

ΠΛΟΤΤΩΝ, Η ΚΑΤΑ ΜΕΝΙΠΠΟΤ.

(Sive ex C. 2956:

ΠΛΟΤΤΩΝΟΣ, ΜΕΝΙΠΠΌΤ, ΜΙΔΟΤ, ΣΑΡ-ΔΑΝΑΠΑΛΟΤ ΚΑΙ ΚΡΟΙΣΟΤ.)

1. ΚΡΟΙΣ. Οὐ φέρομεν, ὧ Πλούτων, Μένιππον τουτονὶ τὸν κύνα παροικοῦντα· ὅστε ἢ ἐκεῖνόν
ποι κατάστησον, ἢ ἡμεῖς μετοικήσομεν εἰς ἔτερον
τόπον.

ΠΛΟΥΤ. Τίδ΄ ύμᾶς δεινόν εργάζεται όμόνεπρος ων;

ΚΡΟΙΣ. Ἐπειδάν ἡμεῖς οἰμώζομεν, καὶ στένομεν, ἐκείνων μεμνημένοι τῶν ἄνω, Μίδας μέν οῦτοι, τοῦ χρυσίου, Σαρδανάπαλος δὲ, τῆς πολλῆς τρυφῆς, ἐγὼ δὲ, Κροῖσος, τῶν θησαυρῶν, ἐπιγελᾳ, καὶ ἐξονειδίζει, ἀνδράποδα καὶ καθάρματα ἡμᾶς ἀποκαλῶν ἐνίστε δὲ καὶ ἄδων ἐπιταράττει ἡμῶν τὰς οἰμωγάς καὶ δίως, λυπηρός ἐστι.

ΠΛΟΤΤ. Τί ταῦτα φασίν, ὧ Μένιππε;

MEN. Άληθη, ὧ Πλούτων. μισῶ γὰο αὐτοὺς ἀγεννεῖς καὶ ὀλεθοίους ὅντας · οἶς οὐκ ἀπέχρησε βιίωται κακῶς, ἀλλὰ καὶ ἀποθανόντες ἔτι μέμνηνται, καὶ περιέχονται τῶν ἄνω. χαίρω τοιγαροῦν ἀνιῶν αὐτοὺς.

ΠΑΟΤΤ. 'Δλλ' οὖ χρή · λυποῦνται γάρ οὖ μιαρῶν στερούμενοι.

MEN. Καὶ σὰ μωραίνεις; ὁ Πλούτων; ὁμόψηφος ῶν τοῖς τοὐτων στεναγμοῖς; ΠΛΟΤΤ. Οὐδαμῶς. ἀλλ' οὐκ ᾶν έθελήσαιμι

στασιάζειν ύμᾶς.

2. MEN. Καὶ μὴν, ὧ κάκιστοι Δυδῶν, καὶ Φρυγῶν, καὶ Ἰσσυρίων, οὖτω γινώσκετε, ὡς οὐδὶ παυσομένου μου Ενθα γὰρ ᾶν ἴητε, ἀκολουθήσω ἀνιῶν, καὶ κατάδων, καὶ καταγελῶν.

ΚΡΟΙΣ. Ταῦτα οὐχ ἔβοις;

MEN. Οὖκ · ἀλλ' ἐκείνα ὖβρις ἦν, α ὑμεῖς ἐποιεῖτε, προςκυνεῖσθαι ἀξιοῦντες, καὶ ἐλευθέροις ἀνδράσιν ἐντρυφῶντες, καὶ τοῦ θανάτου τὸ παράπαν οὖ μνημονεὐοντες. τοιγαροῦν οἰμώζετε, πάντων ἐκείνων ἀφηρημένοι.

ΚΡΟΙΣ. Πολλών γε, & θεοί, καὶ μεγάλων

πτημάτων.

ΜΙΔ. "Οσου μέν έγω χουσοῦ. ΣΑΡΔ. "Οσης δ' έγω τουφῆς.

ΜΕΝ. Εύγε οῦτω ποιείτε · οδύρεσθε μεν ύμείς. εγώ δε, το ΓΝΩΘΙ ΣΑΓΤΟΝ πολλάκις συνείρων, επάσομαι ύμιν. πρέποι γάρ αν ταίς τοιαύταις οἰμωγαίς επαδόμενον.

III.

Arg. Ridetur absurdum de duplici persona Trophonii, quarum altera in Boeotia oracula edat, altera inter mortuos versetur.

ΜΕΝΙΠΠΟΤ, ΑΜΦΙΛΟΧΟΤ ΚΑΙ ΤΡΟΦΩΝΙΟΤ.

1. ΜΕΝ. Σφώ μέντοι, δι Τροφώνιε, καὶ Αμφίλοχε, νεκροὶ ὄντες, οὐκ οἶδ ὅπως ναῶν κατηξιώθητε, καὶ μώντεις δοκείτε καὶ οί μάταιοι τῶν ἀνθρώπων θεούς ύμᾶς ύπειλήφασιν είναι.

ΑΜΦ. Τί οὖν; ήμεῖς αἴτιοι, εἰ ὑπ' ἀνοίας

έκεινοι τοιαύτα περί νεκρών δοξάζουσιν:

ΜΕΝ. Άλλ οὐα ἀν εδόξαζον, εἰ μὴ καὶ ζῶντες ύμεις τοιαύτα έτερατεύεσθε, ώς τα μέλλοντα προειδότες, καὶ προειπεῖν δυνάμενοι τοῖς έρομένοις.

ΤΡΟΦ. 'Ω Μένιππε, 'Αμφίλοχος μέν ούτος αν είδείη, ό,τι αὐτῷ ἀποκριτέον ὑπέρ αὑτοῦ : έγὼ δέ ήρως είμι, και μαντεύομαι, ήν τις κατέλθη παρ έμε. σύδ έοικας ούκ έπιδεδημηκέναι Δεβαδεία τοπαράπαν· οὐ γὰρ ἢπίστεις σὺ τούτοις.

2. ΜΕΝ. Τί φής; εὶ μὴ ές Λεβάδειαν γὰο παρέλθω, καὶ ἐσταλμένος ταῖς οθόναις γελοίως, μάζαν έν ταϊν χεροϊν έχων έςερπύσω διά τοῦ στομίου, ταπεινοῦ ὄντος, ές τὸ σπήλαιον, οὖχ ᾶν δυναίμην είδεναι ότι νεκρός εξ, ώσπες ήμεζς, μόνη τη γοητεία διαφέρων; άλλα πρός της μαντικής, τί δαί δ ηρως έστίν; άγνοῶ γάρ.

ΤΡΟΦ. Ές ανθρώπου τι καὶ θεοῦ σύνθετον. ΜΕΝ. Ο μήτε ἄνθρωπός έστιν, ώς φης, μήτε θεός · καὶ συναμφότερόν έστι. νῦν οὖν ποῦ σοι τό θεοῦ έκεῖνο ημίτομον ἀπελήλυθε;

ΤΡΟΦ. Χοᾶ, ὁ Μένιππε, έν Βοιωτία. ΜΕΝ. Οὖκ οἶδα, ὧ Τροφώνιε, ὅ,τι καὶ λέγεις. ότι μέντοι όλος εἶ νεκρὸς, ἀκριβῶς ὁρῶ.

IV.

Arg. Ridetur fabula de Charonte portitore.

EPMOT KAI XAP Ω NO Σ .

 EPM. Λογισώμεθα, ὧ πορθμεῦ, εἰ δοκεῖ, ὁπόσα μοι ὀφείλεις ἤδη, ὅπως μὰ αὖθις ἐρίζωμέν τι περὶ αὖτῶν.

XAP. Λογισώμεθα, ὧ Έρμῆ - ἄμεινον γὰρ ὧρίσθαι περί αὐτῶν, καὶ ἀπραγμονέστερον.

EPM. 'Αγκυραν έντειλαμένω έκομισα πέντε δραχμών.

. ΧΑΡ. Πολλοῦ λέγεις.

EPM. Νη τον Αϊδωνέα, των πέντε ωνησάμην, και τροπωτηρα δύο όβοιων.

ΧΑΡ. Τίθει πέντε δραχμάς, καὶ όβολοὺς δύο. ΕΡΜ. Καὶ ἀκέστραν ὑπὲρ τοῦ ἱστίου πέντε όβολοὺς έγὼ κατέβαλον.

ΧΑΡ. Καὶ τούτους προςτίθει.

ΕΡΜ. Καὶ κηρόν ὡς ἐπιπλάσαι τοῦ σκαφιδίου τὰ ἀνεωγότα, καὶ ἥλους δὲ, καὶ καλώδιον, ἀφ' οῦ τὴν ὑπέραν ἐποίησας, δύο δραχμῶν ἄπαντα.

ΧΑΡ. Εύγε, καὶ ἄξια ταῦτα ἀνήσω.

EPM. Ταϊτά έστιν, εἶ μή τι ἄλλο ἡμᾶς διέλαθεν ἐν τῷ λογισμῷ. πότε δ³ οὖν ταῦτ² ἀποδώσειν Φής;

XAP. Νύν μέν, ὧ Ερμῆ, ἀδύνατον. ἦν δὲ λοιμός τις, ἢ πόλεμος καταπέμψη ἀθοδους τινὰς, ἐνέσται τότε ἀποκερδάναι ἐν τῷ πλήθει παραλογιζόμενον τὰ πορθμία..

 ΕΡΜ. Νύν οἶν ἐγὰ καθεδοῦμαι τὰ κάκιστα εὖχόμενος γενέσθαι, ὡς ἂν ἀπὸ τοὐτων ἀπολαύοιμι.

ΧΑΡ. Οὐκ ἔστιν ἄλλως, ὧ Έρμῆ. νῦν δ' όλί-

γοι, ως δράς, αφικνουνται ήμιν είρηνη γάρ.

ΕΡΜ. "Αμεινον ουτως, εἰ καὶ ἡμῦν παρατείνοιτο ὑπὸ σοῦ τὸ ὄφλημα. πλην ἀλλ' οἱ μὲν παλαιοὶ, ὧ Χάρων, οἰσθα οἰοι παρεγίγνοντο, ἀνδρεῖοὶ ἄπαντες, αῖματος ἀνάπλεω, καὶ τραυματίαι οἱ πολλοίνυν δὲ ἢ φαρμάκω τις ὑπὸ τοῦ παιδὸς ἀποθανών, ἢ ὑπὸ τῆς γυναικὸς, ἢ ὑπὸ τρυφῆς ἐξωδηκώς τὴν γαστέρα, καὶ τὰ σκέλη δίχροὶ γὰρ ἄπαντες, καὶ ἀγεννεῖς, οὐδὲ ὅμοιοι ἐκείνοις. οἱ δὲ πλεῖστοι αὐτῶν διὰ χρήματα ἢκουσιν ἐπιβουλεύοντες ἀλλήλοις, ὡς ἐοἰκασι.

ΧΑΡ. Πάνυ γάρ περιπόθητά έστι τα τα.

EPM. Ο υκούν ουδ' έγω δόξαιμι ἃν άμαρτανειν, πικρῶς ἀπαιτῶν τὰ ὀφειλόμενα παρὰ σοῦ.

V.

Arg. De heredipetis.

ΠΛΟΤΤΩΝΟΣ ΚΑΙ ΕΡΜΟΤ.

1. ΠΑΟΓΤ. Τον γέροντα οἶσθα, τον πάνυ γεγηρακότα λέγω, τον πλούσιον Εὐκράτην, ὧ παῖδες μέν οὖκ εἰσὶν, οἷ τὸν κλῆρον δὲ θηρῶντες, πεντακιςμύριοι;

ΕΡΜ. Ναὶ, τον Σικυώνιον φής, τί ουν;

ΠΛΟΤΤ. Ἐκείνον μέν, ὧ Ερμῆ, ζῆν ἔασον ἐπὶ τοῖς ἐννενήκοντα ἔτεσιν, ἃ βεβίωκεν, ἐπιμετρήσας αλλα τοσαύτα, εξγε οἰόν τε ἦν, καὶ ἐτι πλείω. τοὺς δέ γε κόλακας αὐτοῦ, Χαρῖνον τὸν νέον, καὶ Δώμωνα, καὶ τοὺς ἄλλους, κατάσπασον έφεξῆς απαντας.

ΕΡΜ. Ατοπον αν δόξειε το τοιούτον.

ΠΛΟΤΤ. Ο υμενουν, άλλά δικαιότατον. τί γὰρ ἐκεῖνοι παθύντες ευχονται ἀποθανεῖν ἐκεῖνον; ἢ τῶν χρημάτων ἀντιποιοῦνται οὐδὲν προςἡκοντες; ο δὲ πάντων ἐστὶ μιαρώτατον, ὅτι καὶ τοιαῦτα εὐχόμενοι ὅμως θεραπεύουσιν, ἔνγε τῷ φανερῷ καὶ νοσοῦντος, ἃ μὲν βουλεύονται, πῶσι πρόδηλα θυσειν δὲ ὅμως ὑπισχνοῦνται, ἢν ράιση καὶ ὅλως, ποικίλη τις ἡ κολακεία τῶν ἀνδρῶν. διὰ ταῦτα ὁ μὲν ἔστω ἀθὰνατος οἱ δὲ προαπίτωσαν αὐτοῦ μάτην ἐπιχανόντες.

2. ΕΡΜ. Γελοΐα πείσονται, πανούργοι όντες τολλά κάκεινος εὖ μάλα διαβουκολεί αὐτοὺς, καὶ ἐπελπίζει καὶ ὅλως, ἀεὶ ψανόντι ἐοικὼς ἔξόμοται πολὺ μᾶλλον τῶν νέων. οἱ δὲ ἤδη τὸν κλῆρον ἐν σφισι διηρημένοι βόσκονται, ζωὴν μακαρίαν πρὸς ἐαυτοὺς τιθέντες.

ΠΑΟΤΤ. Οὐκοῦν ὁ μὲν ἀποδυσάμενος τὸ γῆρας, ὅσπερ Ἰόλεως, ἀνηβησάτω· οἱ δ' ἀπὸ μέσων τῶν ἐλπίδων, τὸν ὁνειροποληθέντα πλοῦτον ἀπολιπόντες, ἡκέτωσαν ἤδη κακοὶ κακῶς ἀποθανόντες.

ΕΡΜ. Άμέλησον, ὧ Πλούτων · μετελεύσομαι γάο σοι ήθη αὐτοὺς καθ' ἕνα έξῆς: ἐπτὰ δὲ, οἶμαί, εἰσι.

IIΛΟΥΤ. Κατάσπα δ δε παραπέμψει έκαστον, αντί γεροντος αύθις πρωθήβης γενόμενος.

VI.

Eiusdem arguments.

ΤΕΡΨΙΩΝΟΣ ΚΑΙ ΠΑΟΤΤΩΝΟΣ.

1. ΤΕΡΨ. Τοῦτο, ὧ Πλούτων, δίκαιον, ἐμὶ μὲν τεθνάναι τριέκοντα ἔτη γεγονότα, τὸν δε ὑπὲρ τὰ ἔννενήκοντα γέροντα Θούκριτον ζῆν ἔτι;

ΠΛΟΤΤ. Δικαιότατον μέν οὖν, ὧ Τερψίων, τίγε δ μέν ζῆ μηδένα εὐχόμενος ἀποθανεῖν τῶν φίλων· σὺ δὲ παρὰ πάντα τὸν χρόνον ἐπεβούλευες αὐτῷ, περιμένων τὸν κλῆρον.

ΤΕΡΨ. Οὐ γὰς έχς ην γές οντα ὅντα, καὶ μηκετι χρήσασθαι τῷ πλούτω αὐτὸν δυνάμενον, ἀπελθεῖν τοῦ βίου, παραχωρήσαντα τοῖς νέοις;

ΠΛΟΤΤ. Καινά, ὧ Τερψίων, νομοθετείς, τὸν μηκέτι τῷ πλούτω χρήσασθαι δυνάμενον πρὸς ήδονήν ἄποθνήσκειν τὸ δὲ ἄλλως ἡ Μοῖρα καὶ ἡ φύσις διέταζεν.

2. ΤΕΡΨ. Οὐκοῦν ταὐτην αἰτιῶμαι τῆς διατάξεως. ἐχυῆν γὰρ τὸ πρᾶγμα ἑξῆς πως γίνεσθαι, τὸν πρεσβύτερον πρότερον, καὶ μετὰ τοῦτον, ὅστις καὶ τῆ ἡλικἰα μετὰ αὐτόν· ἀναστρέφεσθαι δὲ μηθαμῶς, μηδὲ ζῆν μὲν τὸν ὑπέργηρων, ὀδόντας τρεῖς ἔτι λοιποὺς ἔχοντα, μόγις ὁρῶντα, οἰκίταις τέτρασιν ἀπικεκυφότα, κορὑζης μὲν τὴν ξῖνα, λήμης δὲ τοὺς ὀφθαλμοὺς μεστὸν ὄντα, οὐδὲν ἔτι ἡθὺ εἰδότα, ἔμ-

ψυχόν τινα τάφον, ύπὸ τῶν νέων καταγελώμενον, ἀποθνήσκειν δὲ καλλίστους, καὶ ἐξξωμενεστάτους νεανίσκους ἄνω γὰρ ποταμῶν τοῦτόγε. ἢ τὸ τελευταῖον εἰδέναι έχοῆν, πότε καὶ τεθνήξεται τῶν γερόντων ἕκαστος, ἵνα μὴ μάτην ἂν ἐνίους ἐθεράπευον. νῦν δὲ τὸ τῆς παροιμίας, Ἡ ἄμαξα τὸν βοῦν πολλάκις ἐκρέρει.

3. ΠΛΟΤΤ. Ταυτα μέν, ὧ Τερψίων, πολύ συνετώτερα γίνεται, ήπερ σοί δοκεί. και ύμεις δε τί παθόντες άλλοτρίοις έπιχαίνετε, και τοις ατέκνοις των γερόντων είςποιείτε φέροντες αύτούς; τοιγαρούν γέλωτα όφλισκάνετε, πρός έκείνων κατορυττόμενοι. καὶ τὸ πράγμα τοῖς πολλοῖς ἢδιστον γίνεται. ὅσω γάρ υμείς έκείνους αποθανείν εύχεσθε, τοσούτω απασιν ήδυ προαποθανείν υμας αυτών. καινήν γάρ τινα ταύτην τέχνην έπινενοήκατε, γραών καὶ γερόντων έρωντες · καὶ μάλιστα εἰ ἄτεκνοι εἶεν. οἱ δε ἔντεκνοι υμίν ανέραστοι. καίτοι πολλοι ήδη των έρωμένων συνιέντες ύμων την πανουργίαν του έρωτος, ην καὶ τύχωσι παϊδας έχοντες, μισείν αὐτοὺς πλάττονται, ως καὶ αὐτοὶ έραστάς ἔχωσιν. εἶτα έν ταῖς διαθήκαις απεκλείσθησαν μέν οἱ πάλαι δορυφορήσαντες· δ δε παϊς, καὶ ή φύσις, ώσπες ἔστι δίκαιον, κρατούσι πάντων: οί δε ύποπρίουσι τούς όδώντας αποσμυγέντες.

4. ΤΕΡΨ. Άληθη ταυτα φής. εμου γουν Θούκριτος πόσα κατέφαγεν, ἀεὶ τεθνήξεσθαι δοκών; καὶ ὁπότε ές Ιοιμι, ὑποστένων, καὶ μύχιόν τι, καθάπερ έξ ὦοῦ νεοττὸς ἀτελής, ὑποκρώζων, ὥστ ξγωγε, όσον αὐτίκα οἰόμενος ἐπιβήσειν αὐτὸν τῆς σοροῦ, ἔπεμπόν τε πολλὰ, ὡς μὴ ὑπερβάλλοιντό με οἱ ἀντερασταὶ τῆ μεγαλοδωρεῷ καὶ τὰ πολλὰ ὑπὸ φροντίδων ἄγρυπνος ἐκείμην, ἀριθμῶν ἔκαστα, καὶ διατάττων. ταῦτα γοῦν μοι καὶ τοῦ ἐποθανεῖν αἴτια γεγένηται, ἀγρυπνία, καὶ φροντίδες · ὁ δὲ, τοσοῦτόν μοι δέλεαρ καταπιών, ἐφειστήκει θαπτομένω πρώην ἐπιγελῶν.

5. ΠΑΟΓΤ. Εὖγε, ὧ Θούκριτε, ζώης ἐπιμήκιστον, πλουτῶν ἄμα, καὶ τῶν τοιούτων καταγελῶν· μηδὲ πρότερ όν γε σὺ ἄποθάνοις, ἢ προπέμψας πάν-

τας τοὺς κόλακας.

ΤΕΡΨ. Τοῦτο μέν, ὦ Πλούτων, καὶ ἔμοὶ ἦδιστον ἤδη, εἰ καὶ Χαριάδης προτεθνήξεται Θουκρίτου.

ΠΛΟΤΤ. Θαόδει, ὧ Τερψίων καὶ Φείδων γας, καὶ Μέλαντος, καὶ ὅλως ἄπαντες προελεύσονται αὐτοῦ ὑπὸ ταῖς αὐταῖς φροντίσιν.

ΤΕΡΨ. Ἐπαινῶ ταῦτα. ζώης ἐπιμήκιστον, δ

Θούχριτε.

VII.

Eiusdem argumenti.

ΖΗΝΟΦΑΝΤΟΤ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΔΗΜΙΔΟΤ.

1. ZHIN. Σὸ δέ, ὡ Καλλιδημίδη, πῶς ἀπέθανες, ἐγὼ μέν γὰς ὅτι παςἀσιτος ῶν Δεινίου, πλίον τοῦ ἱκανοῦ ἐμφαγὼν, ἀπεπνίγην, οἶσθα παςῆς γὰς ἀποθνήσκοντί μοι. ΚΑΛ. Παρῆν, ὧ Ζηνόφαντες. τὸ ὅ έμὸν παράδοξόν τι έγένετο • εἶσθα γὰρ καὶ σἰ που Πτοιόδωρον τὸν γέροντα.

ΖΗΝ. Τὸν ἄτεκνον, τὸν πλούσιον, 🕹 σε τὰ

πολλά ήδειν συνόντα;

ΚΑΛ. Έχεινον αὐτὸν ἄεὶ ἐθεράπευον, ὑπισχνούμενον ἐπ' ἐμοὶ τεθνήξεσθαι. ἐπεὶ δὲ τὸ πρᾶγμα ἐς
μήχιστον ἐπεγίνετο, καὶ ὑπὲρ τὸν Τιθωνὸν ὁ γέρων
ἔζη, ἐπίτομόν τινα ὁδὸν ἐπὶ τὸν χλῆρον ἐξεῦρον·
πριάμενος γὰρ φάρμακον ἀνέπεισα τὸν οἰνοχόον,
ἐπειδὰν τάχιστα ὁ Πτοιόδωρος αἰτήση πιεῖν (πίνει
δ ἐπιεικῶς) ζωρότερον ἐμβαλόντα ἐς κύλικα, ἔτοιμον
ἔχειν αὐτὸ, καὶ ἐπιδοῦναι αὐτῷ· εἰ δὲ τοῦτο ποιήσει, ἐλεὐθερον ἐπωμοσάμην ἀφήσειν αὐτόν.

ZHN. Τι οὖν έγένετο; πάνυ γάρ τι παράδοξον

έρειν έρικας.

2. ΚΑΛ. Έπεὶ τοίνυν λουσάμενοι ὅκομεν, δύο ὅρη ὁ μειρακίσκος κύλικας ετοίμους ἔχων, τὴν μὲν τῷ Πτοιοδώρω, τὴν ἔχουσαν τὸ φάρμακον, τὴν ὅ ἐτέραν ἐμοὶ, σφαλεὶς οὐκ οἶδ ὅπως, ἐμοὶ μὲν τὸ φάρμακον, Πτοιοδώρω δὲ τὸ ἀφάρμακτον ἐπέδωκεν εἴτα ὁ μὲν ἔπινεν, ἐγὸ δὲ αὐτίκα μάλα ἐκτάδην ἐκείμην, ὑποβολιμαῖος ἀντ' ἐκείνου νεκρός τὶ τοῦτο; γελῆς, ὧ Ζηνόφαντες; καὶ μὴν οὐκ ἔδει γε ἑταἰρω ἀνδοὶ ἐπιγελῆν.

ΖΗΝ. Αστεία γάο, δ Καλλιδημίδη, πέπονθας.

δ γέρων δέ τι πρός ταῦτα;

ΚΑΛ. Πρώτον μέν ὑπεταράχθη πρός τὸ αἰφνίδιον· εἶτα συνείς, οἶμαι, τὸ γεγενημένον, έγέλα καὶ ἀὐτός, οἶά γε ὁ οἰνοχόος ἄξργασται. ZHN. Πλην αλλ' οὐδε σε την επίτομον εχρην τραπεσθαι. ήμε γαρ ἄν σοι δια της λεωφόρου ασφαλέστερον, εί και όλιγω βραδύτερον.

VIII.

Eiusdem argumenti. KNHMΩNOΣ KAI ΔΑΜΝΙΠΠΟΥ.

ΚΝΗΜ. Τοῦτο ἐκεῖνο τὸ τῆς παφοιμίας, Ὁ νεβρὸς τὸν λέοντα.

ΔΑΜ. Τι άγανακτεῖς, ὧ Κνήμων;

KNHM. Πυνθάνη δ,τι άγανακτώ, κληφονόμον ἀκούσιος καταλέλοιπα κατασοφισθεὶς ὁ άθλιος, οὖς ἐβουλόμην ᾶν μύλιστα σχεῖν τὰμὰ παφαλιπών.

ΔΑΜ. Πῶς τοῦτ ἐγένετο;

ΚΝΗΜ. Ερμόλαον τον πάνυ πλούσιον ἄτεκνον δντα έθεράπευον έπι θανάτω καικείνος οὐκ ἀηδῶς τὴν θεραπείαν προςίετο. ἔδοξε δή μοι και σοφόν τοῦτ είναι, θέσθαι διαθήκας ές το φανερόν, έν αίς έκείνω καταλέλοιπα τάμα πάντα, ως κακείνος ζηλώσειε, και τα αὐτά πράξειε.

ΔΑΜ. Τί οὖν δή ἐκεῖνος;

KNHM. Ό, τι μέν οὖν αὖτός ἐνέγραψε ταῖς ἑαυτοῦ διαθήκαις, οὖκ οἶδα· ἐγὼ γοῦν ἄφνω ἀπέθανον, τοῦ τέγους μοι ἐπιπεσύντος. καὶ νῦν Ἑρμόλαος
ἔχει τἄμὰ, ὢσπερ τις λύβραξ καὶ τὸ ἄγκιστρον τῷ
δελέατι συγκατασπάσας.

ΔΑΜ. Οὐ μόνον, ἄλλὰ καὶ αὖτόν σε τὸν άλιἐα° ῶστε σόφισμα κατὰ σαυτοῦ συντέθεικας.

ΚΝΗΜ. Έρικα αἰμώζω τοιγαροῦν.

IX.

Eiusdem argumenti.

ΣΙΜΤΛΟΤ ΚΑΙ ΠΟΛΤΣΤΡΑΤΟΤ.

ΣΙΜ. Ἦχεις ποτὲ, ὦ Πολύστρατε, καὶ σὸ παρ᾽ ἡμᾶς, ἔτη οἶμαι οὐ πολὺ ἀποδέοντα τῶν ἐκατὸν βεβιωκώς.

ΠΟΛ. 'Οκτώ έπὶ τοῖς ἐννενἦκοντα; ὧ Σίμυλε. ΣΙΜ. Πῶς δὲ τὰ μετ' ἐμὲ ταῦτ' ἐβίως τριάκοντα; ἐγὼ γὰρ, ἀμφὲ τὰ ἑβδομήκοντά σου ὅντος, ἀπέθανον.

 $\Pi O A$. Τπερήδιστα; εἰ καὶ σοι παράδοξον τοῦτο δόξει.

ZIM. Παράδοξον, εἶ γέρων τε, παὶ ἄσθενης, ἄτεπνός τε προςέτι, ηθεσθαι τῆς ἐν τῷ βίῳ ἐθὐνασο.

2. ΠΟΛ. Το μέν πρώτον απαντα έδυνάμην έτι και παίδες ώραϊοι ήσαν πολλοί, και γυναϊκες άβρόταται, και μύρα, και οίνος άνθοσμίας, και τράπεζαι ύπερ τὰς ἐν Σικελία.

ΣΙΜ. Καινά ταῦτα· ἐγὼ γάρ σε πώνυ φειδόμενον ἦπιστάμην.

ΠΟΛ. Αλλ' ἐπέξξει μοι, ω γενναϊε, πας' αλλων τάγαθά καὶ εωθεν μέν εὐθὺς ἐπὶ θύρας ἐφοίτων μιλα πολλοί μετὰ δὲ, παντοῖά μοι δῶρα προςἡγετο ἀπανταχόθεν τῆς γῆς κάλλιστα.

ΣΙΜ. Ἐτυράννησας, ὧ Πολύστρατε, μετ έμε; ΠΟΛ. Οὔκ. ἀλλ έραστάς είχον μυρίους.

ΣΙΜ. Ἐγέλασα έραστας σὺ τηλικοῦτος ών, οδόντας τέτταρας έχων; ΠΟΛ. Νη Δία τοὺς ἀρίστους γε τῶν ἐν τῆ πόλει. καὶ γέροντά με, καὶ φαλακρὸν, ὡς δρᾶς, ὄντα, καὶ λημῶντα προςέτι, καὶ κορυζῶντα ὑπερήδοντο Θεραπεύοντες, καὶ μακάριος ἦν αὐτῶν ὅν τινα ῶν καὶ μόνον προςέβλεψα.

ΣΙΜ. Μῶν καὶ σύ τινα, ὦσπερ δ Φάων τὴν Αφροδίτην, έκ Χίου διεπόρθμευσας, εἶτά σοι εὐξαμένω ἔδωκε νέον εἶναι, καὶ καλόν έξ ὑπαρχῆς, καὶ ἀξιίραστον;

ΠΟΛ. Οὖκ ἀλλά τοιοῦτος ὧν, περιπόθητος ἦν.

ΣΙΜ. Αἰνίγματα λέγεις.

 ΠΟΛ. Καὶ μὴν πρόδηλός γε ὁ ἔρως οἱποοὶ πολὺς ὢν , ὁ περὶ τοὺς ἀτέκνους καὶ πλουσίους γέροντας.

ΣΙΜ. Νύν μανθάνω σου τὸ κάλλος, ὧ θαυμά-

σιε, ότι παρά της χρυσης Αφροδίτης ήν.

ΠΟΛ. Άταο, ω Σίμυλε, οὐκ όλίγα τῶν έραστῶν ἀπολέλαυκα, μονονουχὶ προςκυνούμενος ὑπ αὐτῶν καὶ ἐθουπτόμην δὲ πολλάκις, καὶ ἀπέκλειον αὐτῶν τινας ένίοτε· οἱ δὲ ἡμιλλῶντο, καὶ ἀλλήλους ὑπερεβάλλοντο ἐν τῆ περὶ ἐμὲ φιλοτιμία.

ΣΙΜ. Τέλος δ' ούν πῶς έβουλεύσω περί τῶν

ετημάτων;

ΠΟΛ. Ές το φανερον μέν εκαστον αὐτῶν κληρονόμον ἀπολιπεῖν έφασκον· ὁ δ' ἐπίστευέ τε, καὶ
κολακευτικώτερον παρεσκεὐαζεν ἐαυτόν· ἄλλας δὲ
τὰς ἄληθεῖς διαθήκας ἔχων, ἐκείνας κατέλιπον, οἰμώζειν ἄπασι φράσας.

4. ΣΙΜ. Τίνα δ' αι τελευταίαι τον πληφονόμον Σχον; ήπου τινα των από του γένους:

Digitized by Google

ΠΟΛ. Οὐ μὰ Δέ, ἀλλὰ νεώνητόν τινα τῶν μειρακίων τῶν ὡραίων Φρύγα.

ΣΙΜ. Άμφὶ πόσα έτη, ὧ Πολύστρατε;

ΠΟΛ. Σχεδόν άμφὶ τὰ εἴκοσι.

ΣΙΜ. Ήδη μανθάνω ατινά σοι έχεινος έχαρίζετο.

ΠΟΛ. Πλην άλλά πολύ έκείνων άξιώτερος κληρονομεΐν, εί καὶ βάρβαρος ήν, καὶ ὅλεθρος, ὅν ήδη
καὶ αὐτοὶ οἱ ἄριστοι θεραπεύουσιν. ἐκεῖνος τοίνυν
ἐκληρονόμησέ μου καὶ νῦν ἐν τοῖς εὐπατρίδαις ἀριθμεῖται, ὑπεξυρημένος μὲν τὸ γένειον, καὶ βαρβαρίζων Κύδρου δὲ εὐγενέστερος, καὶ Νιρέως καλλίων,
καὶ Οδυσσέως συνετώτερος λεγόμενος εἶναι.

ZIM. Οὖ μοι μέλει, καὶ στρατηγησάτω τῆς Ελλάδος, εἰ δοκεῖ · έκεῖνοι δὲ, μὴ κληρονομείτωσαν μόνον.

X.

Ar g. Formositas, tyrannis, robur, gloria militaris, vanitas philosophorum et rhetorum, omnia haec cum annexis relinquenda sunt apud superos.

XAPΩNOZ, KAI EPMOT, KAI NEKPΩN ΔΙΑΦΟΡΩΝ.

1. ΧΑΡ. Ακούσατε, ως έχει ήμιν τα πράγματα.
μικρόν μέν ήμιν, ως δράτε, τό σκαφίδιον καὶ ὑπόσαθούν έστι, καὶ διαφύει τὰ πολλά, καὶ ἢν τραπἢ
ἐπὶ θάτερα, οἰχήσεται περιτραπέν · ὑμεῖς δὲ τοσοῦτοι ἄμα ῆκετε, πολλὰ ἐπιφερόμενοι ἕκαστος. ἢν οὖν
μετὰ τοὐτων ἐμβῆτε, δέδια μὴ ΰστερον μετανοήσητε
καὶ μάλιστα δπόσοι νεῖν οὖκ ἐπίστασθε.

Digitized by Google

LYCIAN. L

ΝΕΚ. Πώς ούν ποιήσαντες εθπλοήσομεν.

ΧΑΡ. Έγω ύμιν φράσω. γυμνούς έπιβαίνει χρή, τα περιττά ταυτα πάντα έπι της ήϊόνος καταλιπύντας. μόλις γάρ αν και ούτω δέξαιτο ύμας τὸ πορθμεῖον. σοι δέ, ὧ Έρμη, μελήσει τὸ ἀπὸ τούτου μηδένα παραδέχεσθαι αὐτῶν, ος αν μή ψιλὸς ἡ, και τὰ ἔπιπλα, ὥσπερ ἔφην, ἀποβαλών. παρὰ δὲ τὴν ἀποβάθραν έστως διαγίνωσκε αὐτοὺς, καὶ ἀναλάμβανε, γυμνοὺς ἐπιβαίνειν ἀναγκάζων.

2. ΕΡΜ. Εὐ λέγεις καὶ οῦτω ποιήσωμεν. Οῦ-

τοσὶ τίς ὁ πρῶτός έστι;

MBN. Μενιππος έγωγε. ἀλλ' ίδου ή πήρα μοι, $\tilde{\omega}^* E \rho \mu \tilde{\eta}$, καὶ τὸ βάκτρον ές τὴν λίμνην ἀπεξψίφθων. τὸν τρίβωνα δὲ οὐδ' ἐκόμισα, εὖ ποιῶν.

ΕΡΜ. "Εμβαινε, ὧ Μένιππε ἀνδρῶν ἄριστε, καὶ τὴν προεδρίαν ἔχε παρὰ τὸν κυβερνήτην ἐφ΄ ὑψηλοῦ, ὡς ἐπισκοπῆς ἄπαντας. 3. Ὁ καλὸς δ΄ οὐτος, τἰς ἐστι:

ΧΑΡ. Χαρμόλεως ὁ Μεγαρικὸς, ὁ ἐπέραστος ; οὖ τὸ φίλημα διτάλαντον ἦν.

ΕΡΜ, 'Απόδυθι τοιγαροῦν το κάλλος, καὶ τὰ χείλη αὐτοῖς φιλήμασι, καὶ τὴν κόμην τὴν βαθεῖαν, καὶ τὸ ἐπὶ τῶν παρειῶν ἐρύθημα, καὶ τὸ δέρμα ὅ-λον. ἔχει καλῶς, εὕζωνος εἶ ἐπίβαινε ἤδη. 4. 'Ο δὲ τὴν πορφυρίδα οὐτοσὶ, καὶ τὸ διάδημα, ὁ βλοσυρὸς, τὸς ὧν τυγχάνεις;

ΛΑΜΠ. Λάμπιχος, Γελώων τύραννος.

EPM. Τι οἶν, ὧ Δάμπιχε, τοσαῦτα ἔχων πάρει; ΑΑΜΠ. Τι οὖν; έχοῆν, ὧ Έρμῆ, γυμνόν ῆκειν τύραννον ἄνδρα;

EPM. Τύραννον μέν οδδαμώς, νεπρόν δέ μάλα· ωστε απόθου ταυτα.

ΛΑΜΙΙ. Ἰδού σοι δ πλοῦτος απέψψιπται.

ΕΡΜ Καὶ τὸν τύφον ἀπόροιψον, το Λάμπιχε, καὶ τὴν ὑπεροψίαν · βαρήσει γάρ τὸ πορθμείον συνεμπεσόντα.

ΑΑΜΠ. Οὐκοῦν ἀλλὰ τὸ διάθημα ἔασόν με ἔχειν, καὶ τὴν ἐφεστρίδα.

ΕΡΜ. Οὐδαμῶς · άλλα καὶ ταῦτα ἄφες.

ΑΑΜΠ. Εἶεν. τί ἔτι; πάντα γὰο ἀφῆκα, ὡς ὁοᾳς.

ΕΡΜ. Καὶ τὴν ὤμότητα, καὶ τὴν ἄνοιαν, καὶ τὴν ῧβοιν, καὶ τὴν ὁργὴν, καὶ ταῦτα ἄφες.

ΑΑΜ. Ίδού σοι ψιλός είμι.

5. ΕΡΜ. Έμβαινε ήδη. Σὺ δὲ ὁ παχὺς, ὁ πολύσαρχος, τίς εἶ;

ΔΑΜ. Δαμασίας δ άθλητής.

EPM. Ναὶ τοικας, οἶδα γάρ σε πολλάκις έν ταῖς παλαίστραις ἰδών.

ΔΑΜ. Ναὶ, ὧ Έρμη. ἀλλὰ παράδεξαί με γυμεὸν ὔντα..

ΕΡΜ. Οὐ γυμνόν, ὧ βέλτιστε, τοσαύτας σάρκας περιβεβλημένον · ὧστε ἀπόδυθι αὐτάς, ἐπεὶ καταδύσεις τὸ σκάφος, τὸν ἕτερον πόδα ὑπερθεὶς μόνον · ἀλλά καὶ τοὺς στεφάνους τοὐτους ἀπόρᡠιψον, καὶ τὰ κηρύγματα. ΔΑΜ. Ίδου σοι γυμνός, ως δορίς, αληθώς είμι, και ισοστάσιος τοις άλλοις νεκυοίς.

6. EPM. Ο ΰτως αμεινον άβαρῆ εἶναι, ωστε ἔμβαινε. Καὶ σὺ δὲ τὸν πλοῦτον ἀποθέμενος, ὧ Κράτων, καὶ τὴν μαλακίαν δὲ προςἐτι, καὶ τὴν τρυφὴν,
μηδὲ τὰ ἐντάφια κόμιζε, μηδὲ τὰ τῶν προγόνων
ἀξιώματα κατάλιπε δὲ καὶ γένος, καὶ δόζαν, καὶ εἔ
ποτέ σε ἡ πόλις ἀνεκήρυξεν, καὶ τὰς τῶν ἀνδριάντων ἐπιγραφὰς, μηδὲ, ὅτι μέγαν τάφον ἐπὶ σοὶ ἔχωσαν, λέγε · βαρῦνει γὰρ καὶ ταῦτα μνημονευόμενα.

ΚΡΑΤ. Οὐχ εκών μεν, ἀποζόίψω δε τί γαρ

αν και πάθοιμι;

ΕΡΜ. Βαβαί. σὸ δὲ δ ἔνοπλος, τὶ βούλει; ἢ
 τὶ τὸ τρόπαιον τοῦτο φέρεις;

ΣΤΡΑΤ. "Οτι ενίκησα, ὧ Έρμῆ, καὶ ἡρίστευσα,

παὶ ἡ πόλις ἐτίμησέ με.

ΕΡΜ. Αφες ύπες γης το τρόπαιον εν άδου γας εξήνη, και οὐδεν δπίων δεήσει. 8. Ο σεμνός δε ούτος ἀπό γε τοῦ σχήματος, και βρενθυύμενος, ό τας όφοῦς ἐπηρκώς, ὁ ἐπὶ τῶν φροντίδων, τίς ἐστιν, ὁ τὸν βαθύν πώγωνα καθειμένος;

MEN. Φιλόσοφός τις, ὧ Έρμη μαλλον δέγόης, καὶ τερατείας μεστός ὥστε ἀπόδυσον καὶ τοῦτον. ὄψει γὰο πολλά καὶ γελοῖα ὑπό τῷ ἱματίῳ σκεπόμενα.

ΕΡΜ. Κατάθου σὺ τὸ σχῆμα πρῶτον εἶτα καὶ ταυτὶ πάντα. ὧ Ζεῦ, ὅσην μὲν τὴν ἀλαζονείαν κομίζει, ὅσην δὲ ἀμαθίαν, καὶ ἔριν, καὶ κενοδοξίαν, καὶ ἐρωτήσεις ἀπόρους, καὶ λόγους ἀκανθώδεις, καὶ ἐννοίας πολυπλόκους, ἀλλὰ καὶ ματαιοπονίαν μάλα

πολλήν, καὶ λῆρον οὖκ όλίγον, καὶ ῧθλους, καὶ μικρολογίαν νη Δία καὶ χρυσίον γε τουτὶ, καὶ ἡδυπάθειαν δὲ, καὶ ἀναισχυντίαν, καὶ ὁργὴν, καὶ τρυφὴν, καὶ μαλακίαν οὖ λὲληθε γάρ με, εἰ καὶ μάλα περικρύπτεις αὐτά. καὶ τὸ ψεῦδος δὲ ἀπόθου, καὶ τὸν τύφον, καὶ τὸ οἴεσθαι ἀμείνω εἶναι τῶν ἄλλων. ὡς εἴγε ταῦτα πάντα ἔχων ἐμβαίης, ποία πεντηκόντορος δέξαιτο ἄν σε;

ΦΙΛ. Άποτίθεμαι τοίνυν αὐτὰ, ἐπείπερ οὕτω κελεύεις.

 MEN. Allά καὶ τὸν πώγωνα τοῦτον ἄποθήσθω, ὧ Ερμῆ, βαρύν τε ὅντα, καὶ λάσιον, ὡς ὁρᾶςπέντε μναϊ εἰσι τριχῶν τοὐλάχιστον.

ΕΡΜ. Εὖ λέγεις · ἀπόθου καὶ τοῦτον.

ΦΙΛ. Καὶ τίς δ αποκείρων ἔσται;

EPM. Μένιππος ούτουλ, λαβών πέλεκυν τών ναυπηγικών, ἀποκόψει αύτον, έπικόπω τῆ ἀναβάθρα χρησάμενος.

ΜΕΝ. Οὐκ, ὧ Έρμῆ, ἀλλὰ πρίονά μοι ἀνάδος

γελοιότερον γάρ τοῦτο.

ΕΡΜ. Ο πέλεκυς ίκανός.

MEN. Εὖγε. ἀνθρωπινώτερος γὰρ τὕν ἀναπέφηνας, ἀποθέμενος αὐτοῦ τὴν κινάβραν. βούλει μιπρὸν ἀφέλωμαι καὶ τῶν ὀφρύων:

ΕΡΜ. Μάλιστα ύπες το μετωπον γας και ταύτας επηςκεν, οὐκ οἰδ' εφ' ότω ἀνατείνων εαυτόν. τί τοῦτο; και δακρύεις, ὧ κάθαρμα, και πρός θάνατον ἀποδειλιζς; ἔμβηθι δ' οὐν.

ΜΕΝ. Εν έτι το βαρύτατον υπο μάλης έχει.

EPM. Ti, & Mevinne;

ΜΕΝ. Κολακείαν, ω Ερμη, πολλά έν το βίω

χοησιμεύσασαν αὐτῷ.

ΦΙΛ. Οὐκοῦν καὶ σὺ, ὧ Μένιππε, ἀπόθου τὴν έλευθερίαν, καὶ παβόησίαν, καὶ τὸ ἄλυπον, καὶ τὸ γενιαἴον, καὶ τὸν γέλωτα. μόνος γοῦν τῶν ἄλλων γελάς.

ΕΡΜ. Μηδαμώς · ἀλλά καὶ ἔχε ταῦτα, κοῦφά γε καὶ πάνυ εἔφορα ὅντα, καὶ πρός τὸν κατάπλουν χρήσιμα. 10. Καὶ ὁ ἡήτωρ δὲ σὺ, ἀπόθου τῶν ἡημάτων τὴν τοσαὐτην ἀπεραντολογίαν, καὶ ἀντιθέσεις, καὶ παρισώσεις, καὶ περιόδους, καὶ βαρβαρισμούς, καὶ τάλλα βάρη τῶν λόγων.

PHT. "Ην' ίδοὺ, ἄποτίθεμαι.

ΕΡΜ. Εὖ ἔχει. ώστε λύε τὰ ἀπόγεια, τὴν ἀποβάθραν ἀνελώμεθα, τὸ ἀγκύριον ἀνεσπάσθω· πέτασον τὸ ἱστίον, εὖθυνε, ὧ πορθμεῦ, τὸ πηθάλιον·
εὖ πάθωμεν. 11. Τὶ οἰμώζετε, ὧ μάταιοι, καὶ μάλιστα ὁ φιλόσοφος σὰ, ὁ ἀρτίως τὸν πώγωνα δεδηωμένος;

ΦΙΛ. $^{\circ}Oτι$, $\tilde{\omega}$ Έρμη, άθάνατον ῷμην τὴν ψυ-

χὴν ὑπάρχειν.

ΜΕΝ. Ψεύδεται · άλλα γάρ ἔοικε λυπεῖν αὐτόν.

ΕΡΜ. Τὰ ποῖα;

MEN. "Οτι μηκέτι δειπνήσει πολυτελή δείπνα, μηδέ νύκτως έξιων, απαντας λανθάνων, τῷ ἱματίῳ τὴν κεφαλὴν κατειλήσας, περίεισιν ἐν κύκλῳ τὰ χαμαιτυπεία καὶ ἕωθεν έξαπατῶν τοὺς νέους ἐπὶ τῷ σοφία ἀργύριον λήψεται. ταῦτα λυπεῖ αὐτόν. ΦΙΛ. Σὺ δὲ, ὧ Μένιππε, οὖχ ἄχθη ἀποθανών; ΜΕΝ. Πῶς, δς ἔσπευσα ἐπὶ τὸν θάνατον, καλέσαντος μηδενός. 12. Άλλὰ μεταξὺ λόγων, οὖ κοαυγή τις ἀκοὐεται, ὥσπεο τινῶν ἀπὸ γῆς βοώντων;

ΕΡΜ. Ναὶ, ὦ Μένιππε, οὐκ ἀφ' ένός γε χώρου ἀλλ' οἱ μὲν ἐς τὴν ἐκκλησίαν συνελθύντες ἄσμενοι γελῶσι πάντες ἐπὶ τῷ Λαμπίχου θανάτῳ, καὶ
ἡ γυνὴ αὐτοῦ συνέχεται πρὸς τῶν γυναικῶν, καὶ τὰ
παιδία νεογνὰ ὄντα, ὁμοίως κἀκεῖνα ὑπὸ τῶν παίδων βάλλεται ἀφθόνοις τοῖς λίθοις ἄλλοι δὲ Διόφαντον τὸν ῥήτορα ἐπαινοῦσιν ἐν Σικυῶνι ἐπιταφίους λόγους διεξιόντα ἐπὶ Κράτωνι τοὐτῳ. καὶ νὴ
Δία γε, ἡ Δαμασίου μήτηρ κωκύουσα ἐξάρχει τοῦ
ψρήνου σὺν γυναιξὶν ἐπὶ τῷ Δαμασία σὲ δὲ οὐδεὶς,
ὧ Μένιππε, δακρύει, καθ' ἡσυχίαν δὲ κεῖσαι μόνος.

13. ΜΕΝ. Οὐδαμῶς, ἀλλ' ἀκούση τῶν κυνῶν μετ' ὀλίγον ὡρυομένων οἴκτιστον ἐπ' ἐμοὶ, καὶ
τῶν κοράκων τυπτομένων τοῖς πτεροῖς, ὁπότ' ἂνσυνελθόντες θάπτωσί με.

EPM. Γεννάδας εἶ, ὧ Μένιππε, ἀλλ' έπεὶ καταπεπλεύκαμεν ἡμεῖς, ὑμεῖς μὲν ἄπιτε πρός τὸ δικαστήριον, εὖθεῖαν ἐκείνην προϊόντες: ἐγὼ δὲ καὶ δ πορθμεὺς ἄλλους μετελευσόμεθα.

MEN. Εὐπλοεῖτε, ὧ Ερμῆ προΐωμεν δὲ καὶ ἡμεῖς. τὶ οὐν ἔτι καὶ μέλλετε; πάντως δικασθῆναι δεήσει καὶ τὰς καταδίκας φασὶν εἶναι βαρείας, τρογούς, καὶ γύπας, καὶ λίθους. δειχθήσεται δὲ ὁ ἐκάστου βίος.

XI.

Arg. Solummodo sapientia, frugalitas parvo contenta, veritas, loquendi fiducia, animique libertas mortuis quoque manent.

ΚΡΑΤΉΤΟΣ ΚΑΙ ΔΙΟΓΕΝΟΤΣ.

ΚΡΑΤ. Μοίριχον τόν πλούσιον έγίνωσκες, δ Διόγενες, τὸν πάνυ πλούσιον, τὸν έκ Κορίνθου, τὸν τὰς πολλὰς δλκάδας ἔχοντα; οὖ ἀνεψιὸς 'Αριστέας, πλούσιος καὶ αὐτὸς ῶν, ος τὸ 'Ομηρικὸν ἐκεῖνο εἰώθει ἐπιλέγειν, "Η μ' ἀνάειρ', ἢ ἐγώ σε.

ΔΙΟΓ. Τίνος ένεκα, ω Κράτης;

ΚΡΑΤ. Έθεράπευον ἀλλήλους, τοῦ κλήρου ενεκα εκάτερος, ήλικιῶται ὅντες καὶ τὰς διαθήκας ες τὸ φανερὸν ἐτίθεντο, ᾿Αριστέαν μὲν ὁ Μοίριχος, εἰ προαποθάνοι, δεσπότην ἀφιεὶς τῶν ἐαυτοῦ πάντου, Μοίριχον δὲ ὁ ᾿Αριστέας, εἰ προαπέλθοι αὐτοῦ. ταῦτα μὲν ἐγέγραπτο. οἱ δ' ἐθεράπευον ἀλλήλους ὑπερβαλλόμενοι τῆ κολακεία. καὶ οἱ μάντεις, εἴτε ἀπό τῶν ἄυτρων τεκμαιρόμενοι τὸ μέλλον, εἴτε ἀπό τῶν ἄυτρων τεκμαιρόμενοι τὸ μέλλον, εἴτε ἀπό τῶν ἀντισων, ῶςγε Χαλδαίων παῖδες, ἀλλὰ καὶ ὁ Πύθιος αὐτὸς, ἄρτι μὲν ᾿Αριστέα παρεῖχε τὸ κράτος, ἄρτι δὲ Μοιρίχω. καὶ τὰ τάλαντα ποτὲ μὲν ἐπὶ τοῦτον, νῦν δ' ἐπ' ἐκεῖνον ἔρθεπε.

2. ΔΙΟΓ. Τι οὖν πέρας έγένετο, ὧ Κράτης;

ἀχοῦσαι γὰρ ἄξιον.

ΚΡΑΤ. Άμφω τεθνάσιν έπὶ μιᾶς ἡμέρας · οἱ δὲ κλῆροι ἐς Εὐνόμιον καὶ Θρασυκλέα περιῆλθον, ἄμφω συγγενεῖς ὔντας, οὐδὲ πώποτε προμαντευομένους οὕτω γενέσθαι ταῦτα. διαπλέοντες γὰρ ἀπὸ Σικυῶ-

roς ές Κίδδαν, κάτα μέσον τον πόρον πλαγίω περι-` πεσύντες τῷ Ἰάπυγι, ἀνετράπησαν.

3. ΔΙΟΓ. Εὖ ἐποίησαν. Ἡμεῖς δὲ, ὁπότε ἐν τῷ βίῳ ἡμεν, οὐδὲν τοιοῦτον ἐνενοοῦμεν περὶ ἀλλήλων · οὖτε ἐγὸ πώποτε ηὖξάμην ᾿Αντισθένην ἀποθανεῖν, ὡς κληρονομήσαιμι τῆς βακτηρίας αὐτοῦ · (εἶχε δὲ πάνυ καρτερὰν ἐκ κοτίνου ποιησάμενος) οὔτε, οἶμαι, σὺ, ὡ Κράτης, ἐπεθύμησας κληρονομεῖν ἀποθανόντος ἐμοῦ τὰ κτήματα, καὶ τὸν πίθον, καὶ τὴν πήραν χοίνικας δὐο θέρμων ἔχουσαν.

ΚΡΑΤ. Οὐδὲν γάρ μοι τούτων ἔδει· ἀλλ' οὐδὲ σοὶ, ὧ Διόγενες. ἃ γαρ έχρῆν, σύ τε Αντισθένους έκληρονόμησας, καὶ έγὼ σοῦ, πολλῷ μείζω καὶ σεμνότερα τῆς Περσῶν ἀρχῆς.

ΔΙΟΓ. Τίνα ταῦτα φής;

ΚΡΑΤ. Σοφίαν, αὖτάρκειαν, ἀλήθειαν, παζὑησίαν, έλευθερίαν.

ΔΙΟΓ. Νη Δία, μέμνημαι καὶ τοῦτον διαδιξάμενος τὸν πλοῦτον πας Αντισθένους, καὶ σοὶ ἔτι πλείω καταλιπών.

4. ΚΡΑΤ. 'ΔΙΙ' οἱ ἄΙΙοι ἡμέλουν τῶν τοιούτων πτημάτων, καὶ οὐδεὶς ἐθεράπευεν ἡμᾶς, κληφονομήσειν προςδοκῶν. ἐς δὲ τὸ χρυσίον πάντες ἔβλεπον.

ΔΙΟΓ. Εἰκότως οὐ γὰς εἶχον, ἔνθα ἄν δέξαιντο τὰ τοιαῦτα πας ἡμῶν, διεξύνηκότες ὑπὸ τριφῆς, καθάπερ τὰ σαθρὰ τῶν βαλαντίων. ὧστε εἴ ποτε καὶ ἐμβάλλοι τις ἐς αὐτοὺς ἢ σοφίαν, ἢ παζόησίαν, ἢ ἀλήθειαν, ἐξέπιπτεν εὐθὺς, καὶ διέζόει, τοῦ πυθενος στέγειν οὐ δυναμένου οἶόν τι πάσχουσι»

αί τοῦ Δαναοῦ αὖται παρθένοι, ἐς τὸν τετρυπημένον πίθον ἐπαντλοῦσι. τὸ δὲ χρυσίον ὀδοῦσι, καὶ ὄνυξι, καὶ πάση μηχανῆ ἐφύλαττον.

ΚΡΑΤ. Οὐκοῦν ἡμεῖς μὲν έξομεν κἀνταῦθα τὸν πλοῦτον οἱ δὲ ὀβολὸν ἥξουσι κομίζοντες καὶ τοῦτον ἄχρι τοῦ πορθμίως.

XII.

Arg. Iudicium Minois, quis inter Alexandrum, Scipionem et Hannibalem, imperatores, primum teneat locum?

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΤ, ΑΝΝΙΒΟΤ, ΜΙΝΩΟΣ, ΚΑΙ ΣΚΗΠΙΩΝΟΣ.

1. ΑΛΕΞ. Ἐμὲ δεῖ προκεκρῖοθαί σου, ὧ Λίβυ· ἀμείνων γάρ εἰμι.

ΑΝ. Οὔμενουν, ἀλλ' έμέ.

ΑΛΕΞ. Οὐκοῦν ὁ Μίνως δικασάτω.

MIN. Tireς δ' έστέ;

ΑΛΕΖ. Οδτος μεν Αννίβας δ Καρχηδόνιος έγω δε Αλέξωνδρος δ Φιλίππου.

ΜΙΝ. Νη Δία ένδοξοί γε άμφότεροι : άλλα περί

τίνος ύμιν ή έρις;

ΑΛΕΣ. Περὶ προεθρίας φησὶ γὰρ ούτος ἀμείνων γεγενήσθαι στρατηγός έμου. έγὰ δὲ, ὥσπερ ἄπαντες ἴσασιν, οὐχὶ τούτου μύνον, ἀλλὰ πάντων σχεδύν τῶν πρὸ έμοῦ φημὶ διενεγκεῖν τὰ πολέμια.

ΜΙΝ. Οὐχοῦν ἐν μέρει ἐχάτερος εἰπάτω. σὰ δὲ

πρώτος δ Λίβυς λέγε.

ΑΝ. Έν μέν τοῦτο, ω Μίνως, ωνάμην, ότι έν-

ταῦθα καὶ τὴν Ελλάδα φωνὴν έξέμαθον . ωστε οὐδέ ταύτη πλέον ούτος ένεγκαιτό μου. φημί δε τούτους μάλιστα έπαίνου άξίους εἶναι. ὅσοι τὸ μηδέν έξ ἀρτης όντες όμως επί μέγα προεχώρησαν, δι' αύτων δύναμίν τε περιβαλλόμενοι, καὶ ἄξιοι δόξαντες άρτης έγω γουν μετ ολίγων έξορμήσας ές την Ιβηρίαν, τὸ πρώτον ὑπαρχος ὢν τῷ ἀδελφῷ, μεγίστων ήξιώθην, ἄριστος κριθείς καὶ τούς γε Κελτίβηρας είλον, καὶ Γαλατών ἐκράτησα τῶν Εσπερίων, καὶ τά μεγάλα όξη ύπερβάς, τά περί τὸν ἸΙριδανόν ἄπαντα κατέδραμον, καὶ αναστάτους έποίησα τοσαύτας πόλεις, καὶ τὴν πεδινὴν Ιταλίαν έχειρωσάμην, καὶ μέχρι τῶν προαστείων τῆς προύχούσης πόλεως ήλθον καὶ τοσούτους ἀπέκτεινα μιᾶς ἡμέρας, ὥστε τούς δακτυλίους αὐτῶν μεδίμνοις ἀπομετρήσαι, καὶ τούς ποταμούς γεφυρώσαι νεχροίς. καὶ ταῦτα πάντα έπραξα, ούτε Αμμωνος υίος ονομαζόμενος, ούτε θεύς είναι προςποιούμενος, η ένύπνια της μητρός διεξιών, άλλ' άνθρωπος είναι δμολογών, στρατηγοίς τε τοίς συνετωτάτοις άντεξεταζόμενος, καὶ στρατιώταις τοῖς μαχιμωτάτοις συμπλεκόμενος ου Μήδους και Αρμενίους καταγωνιζόμενος ύποφεύγοντας πρίν διώκειν τινά, και τω τολμήσαντι παραδιδόντας εὐθὺς την νίκην. 3. Αλέξανδρος δέ πατρώαν άρχην παραλαβών ηθξησε, καὶ παραπολύ έξέτεινε, χρησάμενος τη της τύχης δομη. έπει δ' οὖν ένίκησε τε, καὶ τὸν ολεθρον έκεινον, Δαρείον, έν Ισσώ τε και Λοβήλοις έχρατησεν, αποστάς των πατρώων προςχυνείσθαι ήξίου, καλ ές δίαιταν την Μηδικήν μετεδιήτησεν έαιτον, και έμιαιφόνει έν τοϊς συμποσίοις τους φίλους, καὶ συνελάμβανεν ἐπὶ θανάτω. ἐγὼ δὲ ἦοξα ἐπίσης της πατρίδος, και έπειδή μετεπέμπετο, των πολεμίων μεγάλω στόλω έπιπλευσάντων τη Λιβύη, ταχέως ὑπήκουσα, καὶ ἰδιώτην ἐμαυτόν παρέσχον, καὶ παταδικασθείς ήνεγκα εθγνωμόνως το πράγμα. καλ ταῦτ' ἔπραξα βάρβαρος ὢν, καὶ ἀπαίδευτος παιδείας της Ελληνικής και ούτε Όμηρον, ωσπερ ούτος, ραψοιδών, ούτε υπ Αριστοτέλει τω σοφιστή παιδευθείς, μόνη δέ τη φύσει άγαθη χοησάμενος. ταῦτά έστιν, α έγω Αλεξανδρου αμείνων φημί είναι. εί δ έστι καλλίων ούτοσί, διότι διαδήματι την κεφαλήν διεδέδετο, Μακεδόσι μέν ίσως καὶ ταῦτα σεμνά. ού μην διά τουτ άμείνων δόξειεν αν γενναίου καί στρατηγικοῦ ἀνδρὸς, τῆ γνώμη πλέον ἦπερ τῆ τύχη μεγοημένου.

ΜΙΝ. Ο μέν εξοηκεν οὖκ άγεννη τὸν λόγον, οὐδε ώς Λίβυν εἰκός ἦν, ὑπερ αύτοῦ. σὺ δε, ὧ Α-

λέξανδο, τί πρὸς ταῦτα φής; 4. ΑΛΕΞ. Έχρῆν μέν, ὧ Μίνως, μηδέν πρὸς ἄνδοα ούτω θρασύν· έκανή γαρ ή φήμη διδάξαι σε, οίος μέν έγω βασιλεύς, οίος δέ ούτος ληστής έγένετο. ομως δέ όρα, εί κατ όλίγον αύτου διήνεγκα. ός, νέος ων έτι, παρελθών έπι τα πράγματα, και την άρχην τεταραγμένην κατέσχον, καὶ τοὺς φονέας τοῦ πατρός μετήλθον, καταφοβήσας την Ελλάδα τη Θηβαίων ἀπωλεία, στρατηγός ὑπὰ αὐτῶν χειροτονηθείς, οὖκ ήξίωσα τὴν Μακεδόνων ἀρχὴν περιέπων άγαπαν άρχειν δπόσων δ πατήρ κατέλιπεν, άλλά το-

σαν επινοήσας την γην, και δεινύν ήγησαμενος, εί μή άπάντων πρατήσαιμι, όλίγους άγων ές έβαλον ές την Ασίαν καὶ έπίτε Γρανικῷ έκράτησα μεγάλη μάχη καὶ την Λυδίαν λαβών, καὶ Ἰωνίαν καὶ Φουγίαν, καὶ ὅλως τα έν ποσίν αεί χειρούμενος ήλθον έπί Ισσύν, ένθα Δαρείος υπέμεινε μυριάδας πολλάς στρατού άγων 5. Καὶ τὸ ἀπὸ τούτου, ὧ Μίνως, ὑμεῖς ἴστε ὅσους ύμιν νεκρούς έπι μιας ήμερας κατέπεμψα. φησί γουν δ πορθμεύς μη διαρχέσαι αὐτοῖς τότε τὸ σχάφος, άλλα σχεδίας διαπηξαμένους τούς πολλούς αὐτῶν διαπλεύσαι. καὶ ταῦτα δὲ ἔπραττον αὐτός προκινδυνεύων, και τιτρώσκεσθαι άξιων. και ίνα σοι μή τὰ ἐν Τύρω, μηδὲ τὰ ἐν Αρβήλοις διηγήσωμαι, ἄλλὰ καὶ μέχρις Ίνδων ήλθον, καὶ τὸν Ώκεανὸν ὅρον έποιησάμην της άρχης, καὶ τοὺς έλέφαντας αὐτῶν είλον, και Πώρον έχειρωσάμην και Σκύθας δέ, ούκ εύκαταφρονήτους ἄνδρας, ὑπερβάς τὸν Τάναϊν, ἐνίκησα μεγάλη ίππομαχία· καὶ τοὺς φίλους εὖ ἐποίησα, καὶ τοὺς έχθροὺς ἡμυνάμην. εἰ δὲ καὶ θεὸς έδόκουν τοῖς ἀνθρώποις, συγγνωστοὶ ἐκεῖνοι, παρά τὸ μέγεθος των πραγμάτων και τοιούτον τι πιστεύσαντες περί έμου. 6. Το δ ουν τελευταίον, έγω μέν βασιλεύων απέθανον, ούτος δε έν φυγή ων παρα Προυσία τῷ Βιθυνῷ, καθάπερ ἄξιον ἡν παιουργότατον, καὶ ώμότατον όντα · ώς γάρ δή έκράτησε των Ίταλων, έω λέγειν, ότι ούκ ἰσχύι, άλλα πονηρία, καὶ άπιστία, καὶ δόλοις νόμιμον δὲ, ἢ προφανές οὐδέν. ἐπεὶ δέ μοι ώνειδισε την τριφην, εκλελησθαί μοι δοκεί, οία έποίς: έν Καπύη, έταίραις συνών, καὶ τούς τοῦ πολέμου

καιρούς δ θαυμάσιος καθηδυπαθών. εγώ δε εί μή, μικφά τὰ Εσπέρια δόξας, ἐπὶ τὴν ἔω μᾶλλον ὥρμησα, τί ῶν μέγα ἔπραξα, Ἰταλίαν ἄναιμωτὶ λαβών, καὶ Λιβύην, καὶ τὰ μέχρι Γαδείρων ὑπαγόμενος; ἀλλ' οὐκ ἄξιόμαχα ἔδοξέ μοι ἐκεῖνα, ὑποπτήσσοντα ἤδη, καὶ δεσπότην ὁμολογοῦντα. εἴρηκα. σὺ δὲ, ὧ Μίνως, δίκαζε. ἱκανὰ γὰρ ἀπό πολλῶν καὶ ταῦτα.

7. ΣΚΗΠ. Μή πρότερον, ήν μή καὶ έμοῦ

ἀκούσης.

MIN. Τίς γάο εἶ, ὧ βέλτιστε; ἢ πόθεν ῶν ἐρεῖς; ΣΚΗΠ. Ἰταλιώτης Σκηπίων, στρατηγός, ὁ καθελὼν Καρχηδόνα, καὶ κρατήσας Λιβύων μεγάλαις μάχαις.

ΜΙΝ. Τί οὖν καὶ σὺ έρεῖς;

ΣΚΗΠ. 'Αλεξάνδρου μέν ήττων είναι, τοῦ δ' Αννίβου ἀμείνων 'ὅς ἐδίωξα νικήσας αὐτὸν, καὶ φυγεῖν καταγαγκάσας ἀτίμως. πῶς οὖν οὖκ ἀναίσχυντος οὖτος, ὅς πρὸς 'Αλεξανδρον άμιλλᾶται, ὡ οὐδὲ Σκηπίων έγω, ὁ νενικηκώς αὐτὸν, παραβάλλευθαι ἀξιῶ;

MIN. Νη Δι εὐγνώμονα φής, ὧ Σκητίων ωστε ποῶτος μὲν κεκρίσθω ἀλέξανδρος, μετ αὐτόν δὲ, σὐ εἶτα, εἰ δοκεῖ, τρίτος ἀννίβας, οὐδὲ οἶτος εὐκαταφρόνητος ὢν.

XIII.

Arg. Ridetur Alexander, quod ad deos originem suam retulisset.

ΔΙΟΓΕΝΟΤΣ ΚΑΙ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΤ.

1. ΔΙΟΓ. Τι τοῦτο, ὧ λλέξανδος τέθνηκας καὶ οὺ, ὥοπες καὶ ἡμεῖς ἄπαντες;

ΑΛΕΞ. Όρᾶς, ὧ Διόγενες οὖ παράδοξον δὲ, εἰ

άνθρωπος ῶν ἀπέθανον.

ΔΙΟΓ. Οὐκοῦν & Αμμων έψεὐδετο, λέγων έαυτοῦ σε εἶναι υίόν· σὐ δὲ Φιλίππου ὖρα ἦσθα;

ΑΛΕΞ. Φιλίππου δηλαδή · οὐ γὰς ἂν ἐτεθνήκειν Άμμωνος ὢν.

ΔΙΟΓ. Καὶ μὴν καὶ περὶ τῆς Ολυμπιάδος ὅμοια ἐλέγοντο, δράκοντα δμιλεῖν αὐτῆ, καὶ βλέπεσθαι ἐν τῆ εὖνῆ εἶτα οὕτω σε τεχθῆναι τὸν δὲ Φίλιππον ἐξηπατῆσθαι, οἰόμενον πατέρα σου εἶναι.

ΑΛΕΞ. Κάγω ταυτα ήκουον, ωσπεο σύ· νυν δε δοῶ, ὅτι οὐδεν ὑγιες οὐτε ἡ μήτηο, οὐτε οἱ τῶν Άμ-

μωνίων προφήται έλεγον.

ΔΙΟΓ. Διλά τό ψεῦθος αὖτῶν οὖκ ἄχρηστόν σοι, ὧ . Δλέξανδρε, πρός τὰ πράγματα έγένετο πολλοὶ γὰρ ὑπέπτησσον Θεόν εἶναί σε νομίζοντες. 2. Δτάς εἶπέ μοι, τίνι τὴν τοσαὐτην ἄρχὴν καταλέλοιπας;

ΑΛΕΞ. Οὐκ οἰδα, ὧ Διόγενες · οὐ γὰρ ἔφθασα ἐπισκῆψαί τι περὶ αὐτῆς · ἢ τοῦτο μόνον, ὅτι ἀποΦνήσκων Περδίκκα τὸν δακτύλιον ἐπέδωκα. πλην ἀλλὰ τὶ γελᾶς, ὧ Διόγενες;

ΔΙΟΓ. Τί γαρ άλλο, η ανεμνήσθην, οξα έποίει

ή Ελλάς, ἄρτι σε παρειληφότα την ἄρχην κολακεύοντες, καὶ προστάτην αίρούμενοι, καὶ στρατηγόν ἐπὶ τοὺς βαρβάρους· ἔνιοι δε καὶ τοῖς δώδεκα θεοῖς προςτιθέντες, καὶ νεώς οἰκοδομούμενοι, καὶ θύοντες ὡς δράκοντος υἰῷ. 3. Άλλ εἰπέ μοι, ποῦ σε οἱ Μακεδόνες ἔθαψαν;

ΑΛΕΞ. Ετι έν Βαβυλώνι κεϊμαι τοιτην ημέραν ταὐτην · ὑπισχνεῖται δέ Πτολεμαΐος δ ὑπασπιστής, ήν ποτε ἀγώγη σχολήν ἀπό τῶν θορύβων τῶν έν ποοῦν, ές Αἴγυπτον ἀπαγαγών με θάψειν έκεῖ, ὡς γε-

νοίμην είς των Αίγυπτίων θεων.

ΔΙΟΓ. Μή γελώσω, ω Αλέξανδρε, δρών καὶ έν άδου έτι σε μωραίνοντα, καὶ έλπίζοντα Ανουβίν, η Οσιριν γενέσθαι; πλήν άλλά ταῦτα μέν, ὧ θειότατε, μη έλπίσης. ου γάρ θέμις άνελθείν τινα των απαξ διαπλευσάντων την λίμνην, καὶ ές τὸ εἴσω τοῦ στομίου παρελθόντων οὐ γάρ άμελης δ Αἰακός, οὐδ δ Κέρβερος εθκαταφρόνητος. 4. Εκείνο δέ γε ήδέως αν μάθοιμι παρά σου, πως φέρεις, δπότ αν έννοήσης, δσην εύδαιμονίαν υπές γης απολιπών αφίζαι, σωματοφύλανας, καὶ ὑπασπιστάς, καὶ σατράπας, καὶ γρυσόν τοσούτον, καὶ έθνη προςκυνούντα καὶ Βαβυλώνα, καὶ Βάκτρα, καὶ τὰ μεγάλα θηρία, καὶ τιμήν, και δόξαν και το επίσημον είναι έξελαύνοντα, διαδεδεμένον ταινία λευκή την κεφαλήν, πορφυρίδα έμπεπορπημένον ου λυπεί ταῦτά σε ὑπὸ την μνήμην ιόντα; τι δακούεις, ω μάταιε; ουδέ ταῦτά σε δ σοφός Αριστοτέλης έπαίδευσε μή οἶεσθαι βέβαια είναι, τὰ παρά τῆς τύγης:

5. ΑΛΕΣ. Ό σοφός; ἀπάντων ἐκεῖνος κολάκων ἐπιτριπιότατος ἄν; ἐμὲ μόνον ἔασον τὰ Ἀριστοτελους εἰδέναι, ὅσα μὲν ἤτησε παρ' ἐμοῦ, οἶα δὲ ἐπέστελλεν, ὡς δὲ κατεχρῆτό μου τῆ περὶ παιδείαν φιλοτιμία θωπεύων, καὶ ἐπαινῶν ἄρτι μὲν ἐς τὸ κάλλος, ὡς καὶ τοῦτο μέρος ὂν τάγαθοῦ, ἄρτι δ' ἐς τὰς πράξεις, καὶ τὸν πλοῦτον. καὶ γὰρ αὖ καὶ τοῦτ' ἀγαθον ἡγεῖτ' εἶναι, ὡς μὴ αἰσχύνοιτο καὶ αὐτὸς λαμβάνων. γόης, ὧ Διόγενες, ἄνθρωπος, καὶ τεχνίτης. πλὴν ἀλλά τοῦτό γε ἀπολέλαυκα αὐτοῦ τῆς σοφίας, τὸ λυπεῖσθαι ὡς ἐπὶ μεγίστοις ἀγαθοῖς ἐκείνοις, ἄ κατηριθμήσω μικρῷ γε ἔμπροσθεν.

6. ΔΙΟΓ. Αλλ οἶσθα ὅ δράσεις; ἄχος γάο σοι τῆς λὖπης ὑποθήσομαι· ἐπεὶ ἐνταῦθά γε ἐλλέβορος οὖ φὐεται, σὐ δὲ κἂν τὸ Λήθης ὕδωρ χανδὸν ἐπισπασάμενος πἰε· καὶ αὖθις πἰε, καὶ πολλάκις. οὕτω γὰρ ἄν παὐσαιο ἐπὶ τοῖς Λριστοτέλους ἀγαθοῖς ἀνιώμενος. καὶ γὰρ καὶ Κλεῖτον ἐκεῖνον ὁρῶ, καὶ Καλλισθένη, καὶ ἄλλους πολλοὺς ἐπὶ σὲ ὁρμῶντας, ὡς διασπάσαιντο, καὶ ἀμὐναιντό σε, ὧν ἔδρασας αὐτοὺς. ὥςτε τὴν ἑτέραν σὺ ταὐτην βάδιζε, καὶ πῖνε

πολλάκις, ώς ἔφην.

XIV.

Arg. Num Philippi an Alexandri res gestae praestent?

ΑΛΕΞΑΝΑΡΟΤ ΚΑΙ ΦΙΛΙΠΠΟΤ.

1. ΦΙΛ. Νῦν μέν, ὧ λλέξανδος, οὐκ ἃν έξαονος Lycian. I. O γένοιο, μη ούκ έμος υίος είναι ού γάο αν έτεθνή-

κεις, "Αμμωνός γε ών.

ΑΛΕΣ. Οὐδ' αὐτός ἢγνόουν, ὧ πάτερ, ὡς Φιλίππου τοῦ Ἀμύντου υίος εἰμι · ἀλλ' ἐδεξάμην τὸ μάντευμα, ὡς χρήσιμον ἐς τὰ πράγματα οἰόμενος εἶναι.

ΦΙ.Λ. Πῶς λέγεις; χρήσιμον ἐδόκει σοι τὸ παφέχειν σεαυτὸν έξαπατηθησόμενον ὑπὸ τῶν προφητῶν;

ΑΛΕΞ. Οὖ τοῦτο· ἀλλ' οἱ βάρβαροι κατεπλάγησάν με, καὶ οὐδεὶς ἔτι ἀνθίστατο, οἰόμενοι θεῷ

μάχεσθαι· ώςτε φάζον έχρατουν αὐτων.

2. ΦΙΑ. Τίνων έχράτησας σύ γε άξιομάχων ἀνδοων, ὅς δειλοῖς ἀεὶ ξυνηνέχθης, τοξάρια, καὶ πελτάρια καὶ γέρίρα οἰσθῦνα προβεβλημένοις; Ἑλλήνων κρατεῖν ἔργον ἦν, Βοιωτῶν καὶ Φωκέων καὶ Άθηναίων καὶ το ἀρκάδων δπλιτικόν, καὶ τὴν Θετταλὴν ἵππον, καὶ τοὺς Ἡλείων ἀκοντιστάς, καὶ τὸ Μαντινέων πελταστικόν, ἢ Θράκας, ἢ Ἰλλυριοὺς, ἢ καὶ Παίονας χειρώσασθαι, ταῦτα μεγάλα. Μήδων δὲ, καὶ Περοῶν, καὶ Χαλδαίων, καὶ χρυσοφόρων ἀνθρώπων καὶ άβρῶν, οὐκ οἶσθα, ὡς πρὸ σοῦ μὐριοι μετὰ Κλεάρχου ἀνελθόντες ἐκράτησαν, οὐδ' ἐς χεῖρας ὑπομεινάντων ἐλθεῖν ἐκείνων, ἀλλὰ πρὶν ἢ τόξευμα ἐξικνεῖσθαι φευγόντων.

3. ΑΛΕΣ. Άλλ' οἱ Σκύθαι γε, ὧ πάτηο, καὶ οἱ Ἰνδῶν ἐλέφαντες οὖκ εὐκαταφούνητόν τι ἔργον. καὶ ὅμως οὐ διαστήσας αὐτοὺς, οὐδὲ προδοσίαις ὼνοὑμενος τὰς νίκας, ἐκράτουν αὐτῶν · οὐδ' ἐπιώρ-

κησα πώποτε, η ύποσχόμενος έψευσάμην, η ἄπιςον ἔπραξά τι τοῦ νικᾶν ἕνεκα. καὶ τοὺς Ελληνας δέ, τοὺς μὲν ἄναιμωτὶ παρέλαβον Θηβαίους δὲ ἴσως ἀκοὐεις ὅπως μετῆλθον.

ΦΙΛ. Οἶδα ταὕτα πάντα. Κλεῖτος γὰς ἄπήγγειλέ μοι, ὂν σὐ τῷ δορατίω διελάσας μεταξὺ δειπνοῦντα ἐφόνευσας, ὅτι με πρὸς τὰς σὰς πράξεις ἐπαινέσαι ἐτόλμησε. 4. Σὰ δὲ καὶ τὴν Μακεδονικὴν χλαμάδα καταβαλών, κάνδυν, ὡς φασι, μετενέδυς, καὶ τιάραν ὀρθὴν ἐπέθου, καὶ προςκυνεῖσθαι ὑπὸ Μακεδύνων, ὑπ΄ ἐλευθέρων ἀνδρῶν ἢξίους: καὶ, τὸ πάντων γελοιότατον, ἐμιμοῦ τὰ τῶν νενικημένων. ἐῶ γαρ λέγειν ὅσα ἄλλα ἔπραξας, λέουσι συγκατακλείων πεπαιδευμένους ἄνδρας, καὶ τοιούτους γαμῶν γάμους, καὶ Ἡφαιστίωνα ὑπεραγαπῶν. ἔν ἐπηνεσα μόνον ἀκούσας, ὅτι ἀπέσχου τῆς τοῦ Δαρείου γυναικὸς καλῆς οὖσης, καὶ τῆς μητρὸς αὐτοῦ, καὶ τῶν θυγατέρων ἐπεμελήθης: βασιλικὰ γιαρ ταῦτα.

5. AAE Ξ. Το φιλοκίνδυνον δε, ὧ πάτερ, οὐκ ἐπαινεῖς, καὶ τὸ ἐν Οξυδράκαις πρῶτον καθάλασθαι εἰς τὸ ἐντὸς τοῦ τείχους, καὶ τοσαῦτα λαβεῖν τραύματα:

ΦΙΛ. Οὖκ ἐπαινῶ τοῦτο, ὧ Λλέξανδρε· οὐχ ὅτι μὴ καλὸν οἴομαι εἶναι καὶ τιτρώσκευθαι ποτὲ τὸν βασιλέα, καὶ προκινδυνεὐειν τοῦ στρατοῦ· ἀλλὶ ὅτι σοι τὸ τοιοῦτον ἢκιστα συνέφερε· θεὸς γὰρ εἶναι δοκῶν, εἴ ποτε τρωθείης, καὶ βλέπριέν σε φοράδην τοῦ πολέμου ἐκκομιζόμενον, αἵματι ἡεόμενον, οἰμώζουτα ἐπὶ τῷ τραὐματι, ταῦτα γέλως ἦν τοῖς ὁρῶσι·

καὶ ὁ "Αμμων γόης καὶ ψευδόμαντις ἢλέγχετο, καὶ οδ προφήται κόλακες. ἢ τίς οὖκ ἂν ἐγέλασεν ὁρῶν τὸν τοῦ Διὸς υἱὸν λειποψυχοῦντα, δεόμενον τῶν ἰατρῶν βοηθεῖκ; νῦν μὲν γὰρ, ὁπότε ἤδη τέθνηκας, οὖκ οἴει πολλοὺς εἶναι τοὺς τὴν προςποίησιν ἐκείνην ἐπικερτομοῦντας, ὁρῶντας τὸν νεκρὸν τοῦ θεοῦ ἐκτάδην κείμενον, μυδῶντα ἤδη καὶ ἔξωδηκότα κατὰ νόμον ἄπάντων τῶν σωμάτων; ἄλλως τε καὶ τὸ χρήσιμον, οἕφης, Αλέξανδρε, τὸ διὰ τοῦτο κρατεῖν ὑριδίως, πολύ σε τῆς δόξης ἀφηρεῖτο τῶν κατορθουμένων· πῶν γὰρ ἐδόκει ἐνδεἐς ὑπὸ θεοῦ γίνεσθαι δοκοῦν.

6. ΑΛΕΣ. Οὖ ταὕτα φροντῦσιν οἱ ἄνθρωποι περὶ ἐμοῦ, ἀλὰ 'Ηρακλεῖ καὶ Διονύσω ἐνάμιλλον τιθέασί με. καίτοι τὴν "Λορνον ἐκείνην, οὖθ' ἐτέρου ἐκείνων λαβόντος, ἐγὼ μόνος ἐχειρωσάμην.

ΦΙΛ. Οράς ὅτι ταῦτα ὡς υίὸς ἄμμωνος λέγεις, ὅς Ἡρακλεῖ καὶ Διονύσω παραβάλλεις σεαυτόν; καὶ ούκ αἰσχύνη, ὧ ἀλέξανδρε, οὐδὲ τὸν τὐφον ἀπομαθήση, καὶ γνώση σεαυτόν, καὶ συνῆς ἤδη νεκρὸς ὧν:

XV.

Arg. Achillis lamentatio de conditione mortuorum.

ΑΧΙΛΛΕΩΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΛΟΧΟΊ.

1. ANT. Οἶα πρώην, 'Αχιλλεῦ, πρὸς τὸν 'Οδυσσέα σοι εἴρηται περὶ τοῦ θανάτου· ὡς ἀγεννῆ καὶ ἀνάξια τοῖν διδασκάλοιν ἀμφοῖν, Χείρωνὑς τε καὶ Φοίνικος; ἀκροώμην γάρ, δπότε ἔφης βούλεσθαι

έπαρουρος ων θητεύειν παρά τινι των ἀκλήρων, ω μη βίοτος πολὺς είη, μαλλον η πάντων ἀνάσσειντων νεκρων. ταυτα μεν οὐν ἀγεννη τινα Φρύγα δειλὸν, και πέρα του καλως ἔχοντος φιλόζωον ἴσος έχρην λέγειν τὸν Πηλέως δὲ υίὸν, τὸν φιλοκινδυνότατον ήρωων ἀπάντων, ταπεινὰ οὕτω περὶ αὐτοῦ διανοείσται πολλη αἰσχύνη, καὶ ἐναντιότης πρὸς τὰ πεπραγμένα σοι ἐν τῷ βίω· ος, ἔξὸν ἀκλεῶς πολυχρόνιον ἐν τῆ Φθιώτιδι βασιλεύειν, ἐκὼν προείλου τὸν μετὰ τῆς ἀγαθης δόξης θάνατον.

τῆς ἀγαθῆς δόξης θάνατον.

2. ΑΧ. Π παι Νέστορος, ἀλλὰ τότε μὲν ἄπειρος ἔτι τῶν ἐνταῦθα ῶν, καὶ τὸ βελτιον ἐκείνων ὁπότερον ἦν ἀγνοῶν, τὸ δύστηνον ἐκείνο δοξάριον προετίμων τοῦ βίου · νῦν δὲ συνίημι ἤδη, ὡς ἐκείνη μὲν ἀνωφελὴς, εἰ καὶ ὅτι μάλιστα οἱ ἄνω ὑαψωδήσουσιμετὰ νεκρῶν δὲ ὁμοτιμία · καὶ οὕτε τὸ κάλλος ἐκεῖνο, ὡ Αντίλοχε, οὕτε ἡ ἰσχὰς πάρεστιν, ἀλλὰ κείμεθα ἄπαντες ὑπὸ τῷ αὐτῷ ζόφῳ ὅμοιοι, καὶ κατ οὐδὲν ἀλλήλων διαφέροντες · καὶ οὕτε οἱ τῶν Τρώων νεκροὶ δεδίασί με, οὕτε οἱ τῶν Αχαιῶν θεραπεύουσιν ἱσηγορία δὲ ἀκριβής, καὶ νεκρὸς ὅμοιος, ἡμὲν κακὸς, ἡδὲ καὶ ἐσθλός. ταῦτά με ἀνιῷ, καὶ ἄχθομαι, ὅτι μὴ θητεύω ζῶν.

3. ANT. "Ομως τι ούν αν τις πάθοι, ω Αχιλλεῦ; ταῦτα γὰς ἔδοξε τῆ φύσει, πάντως ἀποθνήσκειν
ἄπαντας. ὡςτε χρὴ ἐμμένειν τῷ νόμος, καὶ μὴ ἀνιᾶσθαι τοῖς διατεταγμένοις. ἄλλως τε δρῆς, τῶν ἐταἰρων ὅσοι περὶ σὰ ἐσμὲν οῦδε· μετὰ μικρὸν δὲ καὶ
'Οδυσσεὺς ἀφίξεται πάντως. Φέρει δὲ παραμυθία»

καὶ ἡ κοινωνία τοῦ πρώγματος, καὶ τὸ μἡ μόνον αὖτον πεπονθέναι. ὁρᾶς τὸν Ἡρακλέα, καὶ τὸν Μελέαγρον, καὶ ἄλλους θαυμαστοὺς ἄνδρας, οἷ οὖκ ᾶν, οἶμαι, δέξαιντο ἄνελθεῖν, εἴ τις αὖτοὺς ἀναπέμψειε θητεὐσοντας ἀκλήροις καὶ ἀβίοις ἀνδράσιν.

4. ΑΧ. Έται ρική μέν ή παραίνεσις εμέ δε ούκ οίδ' όπως ή μνήμη των παρά τον βίον άνις. οίμαι δε καὶ ὑμῶν εκαστον εἰ δε μὴ ὁμολογείτε, ταὐτη

γείρους έστε, καθ' ήσυχίαν αὐτό πάσχοντες.

ANT. Οῦκ, ἀλλ' ἀμείνους, ὧ Αχιλλεῦ· τὸ γὰρ ἀνωφελές τοῦ λέγειν δοῶμεν. σιωπᾶν δὲ, καὶ φέρειν, καὶ ἀνέχεσθαι δέδοκται ἡμῖν, μὴ καὶ γέλωτα ὄφλωμεν, ἄςπερ καὶ σὺ, τοιαῦτα εὐχύμενοι.

XVI.

Arg. Ridetur mythus homericus de umbra Herculis apud inferos.

ΛΙΟΓΕΝΟΤΣ ΚΑΙ ΗΡΑΚΑΕΟΤΣ.

1. ΔΙΟΓ. Οὐχ Ἡρακλῆς οὖτός ἐστιν; οὖμενουν ἄλλος, μὰ τὸν Ἡρακλέα τὸ τόξον, τὸ ῥύπαλον, ἡ λεοντῆ, τὸ μέγεθος, ὅλος Ἡρακλῆς ἐστιν. εἶτα τέθνηκε Διὸς νίὸς ὧν; Εἰπέ μοι, ὧ Καλλίνικε, νεκρὸς εἶ; ἐγὼ γάρ σοι ἔθυον ὑπὲρ γῆς ὡς θωῖ.

ΗΡΑ. Καὶ ὀρθῶς ἔθυες. αὐτὸς μέν γὰρ ὁ Ἡρακλῆς ἐν οὐρανῷ τοῖς θεοῖς σύνεστι, καὶ ἔχει καλλίσφυρον Ἡβην ἐγὼ δ' εἴδωλον εἰμὶ αὐτοῦ.

AIOT. Mus leyers; sidulor tou Deou; rol du-

νατόν έξ ήμισείας μέν τινα θεόν είναι, τεθνάναι δὲ τῷ ἡμίσει;

HPA. Ναί· οὐ γὰς ἐκεῖνος τέθνηκεν, ἄλλ' ἐγὼ ή εἰκὼν αὐτοῦ.

2. ΔΙΟΓ. Μανθάνω. ἄντανδρόν σε τῷ Πλούτων παρέδωκεν ἀνθ' έαυτοῦ καὶ σὰ νῦν ἀντ' ἐκείνου νεκρός εἶ.

ΗΡΑ. Τοιοῦτό τι.

ΔΙΟΓ. Πῶς οὖν ἀκριβής ῶν δ Αἰακός οὖκ ἔγνω σε μὴ ὄντα ἐκεῖνον, ἀλλὰ παρεδέξατο ὑποβολιμαῖον
[†]Ηρακλέα παρόντα;

ΗΡΑ. Ότι έώχειν ακριβώς.

ΔΙΟΓ. Άληθη λέγεις άπριβως γάρ, ωςτε αὐτὸς έπεινος εἶναι. ὅρα γοῦν μὴ τὸ ἐναντίον ἐστὶ, καὶ σὰ μὲν εἶ ὁ Ἡρακλῆς, τὸ δὲ εἴδωλον γεγάμηκε τὴν Ἡβην παρὰ τοῖς θεοῖς.

3. HPA. Θρασύς εἶ, κάὶ λάλος καὶ εἰ μὴ παὐση σκώπτων ες ἐμὲ, εἴση αὐτίκα, οἴου θεοῦ εἴθωλόν εἰμι.

ΔΙΟΓ. Το μέν τόξον γυμνον, καὶ πρόχειρον εγω δε τι αν έτι φοβοίμην σε, απαξ τεθνεώς; ατάρ εἰπέ μοι, πρός τοῦ σοῦ Ηρακλέους, ὁπότε ἐκεῖνος ἔζη, συνῆς αὐτῷ καὶ τότε εἴδωλον ων; ἢ εἰς μὲν ἦτε παρὰ τὸν βίον ἐπεὶ δ' ἀπεθάνετε, διαιρεθέντες, ὁ μὲν ἐς θεοὺς ἀπέπτατο, σὺ δὲ τὸ εἴδωλον, ωσπερ εἰκὸς ἦν, εἰς αδου πάρει;

HPA. Έχοῆν μέν μηδ ἀποκρίνεσθαι πρὸς ἄνδρα ἐπίτηδες ἐρεσχελοῦντα ὅμως δ' οὖν καὶ τοῦτ' ἄκουσον . ὁπόσον μὲν ἀμφιτρύωνος ἐν τῷ Ἡρακλεῖ ήν, τουτο τέθνηκε, καὶ εἰμὶ έγὼ έκεῖνο πᾶν· ο δὲ ήν τοῦ Διὸς, έν οὐομνῷ σύνεστι τοῖς θεοῖς.

4. ΔΙΟΓ. Σαφῶς νῦν μανθάνω δύο γὰς, φὴς, ἔτεκεν ἡ 'Αλκμήνη κατά τὸ αὐτὸ 'Ηρακλέας, τὸν μέν ὑπ' 'Αμφιτρύωνι, τὸν δὲ παρά τοῦ Διός · ὡςτε ἐλελήθειτε δίδυμοι ὄντες όμομήτριοι.

ΗΡΑ. Οὐκ, ὧ μάταιε ὁ γὰο αὐτὸς ἄμφω ἦμεν.
ΔΙΟΓ. Οὐκ ἔστι μαθεῖν τοῦτο ὁἀδιον, συνθέτους δὐ ὄντας Ἡρακλέας, ἐκτὸς εἰ μὴ ὡςπερ ἱπποκενταυρός τις ἦτε, ἐς ἕν συμπεφυκότες, ἄνθρωπος

καὶ θεός.

HPA. Οὖ γὰρ καὶ πάντες οὖτω σοι δοκοῦσε συγκεῖσθαι ἐκ δυοῖν, ψυχῆς τε καὶ σώματος; ὡςτε τὶ τὸ κωλὐον ἐστὶ, τὴν μὲν ψυχὴν ἐν οὖρανῷ εἶναι, ηπερ ἦν ἐκ Διὸς, τὸ δὲ θνητόν ἐμὲ παρὰ τοῖς νεκροῖς;

5. ΔΙΟΙ'. 'ΔΙλ', δ βέλτιστε 'Αμφιτουωνιάδη, καλῶς ἂν ταῦτ' ἔλεγες, εἰ σῶμα ἦσθα· νῦν δὲ ἀσώματον εἴδωλον εἰ · ὡςτε κινδυνεύεις τριπλοῦν ἤδη ποιῆ-

σαι τὸν Ἡρακλέα.

ΗΡΑ. Πῶς τριπλοῦν;

ΔΙΟΓ. Ωδέ πως εί γας δ μέν τις έν ούςανω, δ δὲ πας ἡμῖν σὰ τὸ ἐἴδωλον, τὸ δὲ σῶμα εν Οῖτη ἐλύθη κόνις ἦδη γενόμενον, τρία δὴ ταῦτα γίνεται. καὶ σκόπει, ὄν τινα τὸν τρίτων πατέρα ἐπινοήσεις τῷ σώματι.

HPA. Θρασύς τις εἶ, καὶ σοφιστής · τίς δὲ καὶ ῶν τυγγάνεις:

ΔΙΟΙ'. Διογένους τοῦ Ζινωπέως εξδωλον. αὐ-

τὸς δὲ οὖ μὰ Δία μετ' ἀθανάτοισι θεοῖσιν, ἄλλὰ τοῖς βελτίστοις τῶν νεκρῶν σύνειμι, 'Ομήρου, καὶ τῆς τοσαύτης ψυχρολογίας καταγελῶν.

XVII.

Arg. Absurda est fabula de Tantali poena.

MENIIIIOT KAI TANTAAOT.

 MEN. Τι κλάεις, ὧ Τάνταλε; ἢ τι σεαυτὸν ὅδύρῃ, ἐπὶ τῇ λίμνῃ ἑστώς;

ΤΑΝ. Ότι, ὦ Μένιππε, ἀπόλωλα ὑπό τοῦ δί-

ψους.

ΜΕΝ. Οΰτως άργος εἶ, ὡς μὴ ἐπικύψας πιεῖν,

η καὶ νη Δία γε άρυσάμενος κοίλη τη χειρί;

ΤΑΝ. Οὐδεν ὄφελος, εἶ ἐπικὑψαιμι· φεὑγει
γὰς τὸ ὕδως, ἐπειδὰν προςιόντα αἴσθηταί με· ἦν
δε ποτε καὶ ἀρὐσωμαι, καὶ προςενέγκω τῷ στόματι,
οὐ φθάνω βρέξας ἄκρον τὸ χεῖλος, καὶ διὰ τῶν δακτίλων διαρούν οὐκ οἶδ ὅπως αὖθις ἀπολείπει
ξηρὰν τὴν χεῖρά μου.

MEN. Τερώστιόν τι πάσχεις, ὧ Τάνταλε. ἀτὰρ εἶπέ μοι, τί γὰρ καὶ δέη τοῦ πιεῖν; οὖ γὰρ σῶμα ἔχεις· ἀλλ ἐκεῖνο μὲν ἐν Δυδία που τέθαπται, ὅπερ καὶ πεινῆν καὶ διψῆν ἐδύνατο. σὺ δὲ ἡ ψυχὴ πῶς

αν έτι η διψώης, η πίνοις;

ΤΑΝ. Τοῦτ' αὐτὸ ἡ κόλασις ἐστι, τὸ διψῆν μοι

την ψυχην ώς σωμα οὖσαν.

2. ΜΕΝ. ἀλλὰ τοῦτο μὲν οῦτω πιστεύσομεν, ἐπεὶ φής τῷ δίψει κολάζεσθαι. τί δ' οὖν σοι τὸ δεινὸν ἔσται; ἢ δέδιας, μὴ ένδεία τοῦ ποτοῦ ἀποθάνης; οὖς δρῶ γὰς ἄλλον μετὰ τοῦτον ἄδην, ἢ θάνατον έντεῦθεν εἰς ἕτερον τόπον.

TAN. Όρθως μέν λέγεις. καὶ τοῦτο δ' οὖν μέφος τῆς καταδίκης, τὸ ἐπιθυμεῖν πιεῖν μηδὲν δεόμενον.

ΜΕΝ. Αηρεῖς, ὧ Τάνταλε, καὶ ὧς ἀληθῶς ποτοῦ δεῖσθαι δοκεῖς, ἀκράτου γε έλλεβόρου νὴ Δία, ὅςτις τοὖναντίον τοῖς ὑπὸ τῶν λυττώντων κυνῶν δεδηγμένοις πέπονθας, οὖ τὸ ὕδωρ, ἀλλὰ τὴν δίψαν πεφοβημένος.

ΤΑΝ. Οὐδὲ τὸν ἐλλέβορον, ὧ Μένιππε, ἀναί-

νομαι πιείν, γένοιτό μοι μόνον.

MEN. Θάρξει, ὧ Τάνταλε, ὡς οὖτε σὺ, οὖτε αἰλος πίεται τῶν νεκρῶν ἀδύνατον γάρ καίτοι οὖ πάντες, ὡςπερ σὺ, ἐκ καταδίκης διψῶσι τοῦ ὕδατος αὐτοὺς οὐχ ὑπομένοντος.

XVIII.

Arg. Nulla est apud inferos pulchritudo.

MENIIIIOT KAI EPMOT.

1. MEN. Hoũ để có xalol ciơir, η at xalat, a

Έρμη, ξενώγησον με νέηλυν όντα.

ΕΡΜ. Οὖ σχολή μοὶ, ὧ Μένιππε· πλήν κατ έκεῖνο αὖτὸ ἀπόβλεψον, ὡς ἐπὶ τὰ δεξιὰ, ἔνθα 'Τάκινθός τἐ ἐστι, καὶ ὁ Νάοκισσος, καὶ Νιοεὺς, καὶ Ἰχιλλεὺς, καὶ Τυρώ, καὶ 'Ελένη, καὶ Λήδα, καὶ ὅλως, τὰ ἀρχαῖα κάλλη πάντα. MEN. 'Οστα μόνον όρω, καὶ κρανία, των σαςκων γυμνά, ϋμοια τὰ πολλά.

EPM. Καὶ μὴν ἐκεῖνά ἐστιν, ἃ πάντες οἱ ποιηταὶ θαυμάζουσι, τὰ ὀστᾶ, ὧν σὺ ἔοικας καταφορονεῖν.

ΜΕΝ. Όμως την Ελένην μοι δείζον· οὐ γάο αν διαγνοίην έγωγε.

ΕΡΜ. Τουτί το κρανίον ή Ελένη έστίν.

 MEN. Εἶτα αἱ χίλιαι νῆτς διὰ τοῦτο ἐπληρώθησαν ἔξ ὑπάσης τῆς Ἑλλάδος, καὶ τοσοῦτοι ἔπεσον Ἑλληνές τε καὶ βάρβαροι, καὶ τοσαῦται πόλεις ἀνὰστατοι γεγόνασιν;

ΕΡΜ. Αλλ' οὐκ εἶδες, ὧ Μένιππε, ζῶσαν τὰν νυναϊκα εξφης γὰρ ἂν καὶ σὺ ἀνεμέσητον εἶκα, Τοιῆδ' ἀμφὶ γυναικὶ πολὺν χρόνον ἄλγεα πάσχειν " έπεὶ καὶ τὰ ἄνθη ξηρὰ ὄντα εἴ τις βλέποι ἀποβεβληκότα τὴν βαφὴν, ἄμορφα δηλονότι αὐτῷ δύξει ὅτε μέντοι ἀνθεῖ, καὶ ἔχει τὴν χροιὰν, κάλλιστά ἐστιν.

MEN. Οὐκοῦν τοῦτο, ὧ Ερμῆ, θαυμάζω, εἰ μὴ συνίεσαν οἱ Άχαιοὶ περὶ πράγματος οῦτως όλιγοχρονίου, καὶ ἡαδίως ἀπανθοῦντος πονοῦντες.

ΕΡΜ. Οὖ σχολή μοι, ὧ Μένιππε, συμφιλοσοφεῖν σοι. ὡςτε ἐπιλεξάμενος τόπον, ἔνθα ἂν ἐθέλης, κεῖσο καταβαλών σεαυτόν. ἐγὼ δὲ τοὺς ἄλλους νεχοὺς ἤδη μετελεὐσομαι.

XIX.

Arg. Parcae si fata hominum praedestinant, nec pie nec impie gesta cuiquam imputari possunt.

ΑΙΑΚΟΤ, ΠΡΟΤΈΣΙΛΑΟΤ, ΜΕΝΕΛΑΟΤ ΚΑΙ ΠΑΡΙΛΟΣ.

1. ΑΙΑΚ Τί ἄγχεις, ὦ Πρωτεσίλαε, τὴν Ελένην προςπεσών;

ΠΡΩΤ. "Οτι δια ταύτην, ω Αλακέ, απέθανον, ημιτελη μέν τον δύμον καταλιπών, χήραν τε την νεύγαμον γυναϊκα.

ΑΙΑΚ. Αίτιῶ τοίνυν τὸν Μενέλαον, όςτις ὑμᾶς ύπες τοιαύτης γυναικός έπι Τροίαν ήγαγεν.

ΠΡΩΤ. Εὖ λέγεις : ἐκεῖνόν μοι αἰτιατέον.

ΜΕΝ. Οὖκ έμὲ, ὦ βέλτιστε, ἀλλιὰ δικαιότερον τον Πάριν, ος έμου του ξίνου την γυναϊκα παρά πάντα τὰ δίκαια ἄχετο άρπάσας. οὖτος γὰρ οἶχ ὑπὸ σοῦ μόνου, αλλ' ὑπὸ πάντων Ελλήνων τε καὶ βαρβάρων άξιος άγχεσθαι, τοσούτοις θανάτου αίτιος γεγενημένος.

ΠΡΩΤ. "Αμεινον ουτω. σε τοιγαρούν, & Δύσ-

παρι, οὐκ ἀφήσω ποτὲ ἀπὸ τῶν χειρῶν.

ΠΑΡ. "Αδικα ποιῶν, ὧ Πρωτεσίλα, καὶ ταῦτα δμότεχνον όντα σοι έρωτικός γάρ και αὐτός είμι, καὶ τῷ αὐτῷ θεῷ κατέσγημαι · οἶσθα δέ, ὡς ἀκοὐσιόν τι έστὶ, καί τις ήμᾶς δαίμων άγει, ένθα άν έθέλη καὶ ἀδύνατόν έστιν άντιτάττεσθαι αὐτῷ.

2. ΠΡΩΤ. Εὖ λέγεις. εἴθε οὖν μοι τὸν "Ερωτα ἐνταῦθα λαβεῖν δυνατόν ἦν.

ΑΙΑΚ. Έγώ σοι καὶ περὶ τοῦ Ερωτος ἄκοκρινοῦμαι τὰ δίκαια. φήσει γὰρ αὐτὸς μέν τοῦ ἐρὰν
τῷ Πάριδι ἴσως γεγενῆσθαι αἴτιος, τοῦ θανάτου δέ
σοι οὐδένα ἄλλον, ὧ Πρωτεσίλαε, ἢ σεαυτόν · δς ἐκλαθόμενος τῆς νεογάμου γυναικὸς, ἐπεὶ προςεφέρεσθε τῆ Τρώαδι, οἶτω φιλοκινδύνως καὶ ἀπονενοημένως προεπήδησας τῶν ἄλλων, δύξης ἐρασθεὶς, δι
ην πρῶτος ἐν τῆ ἀποβάσει ἀπέθανες.

ΠΡΩΤ. Οὐκοῦν καὶ ὑπὲς ἐμαυτοῦ σοι, ὧ Αἰακὲ, ἀποκρινοῦμαι δικαιότερα. οὐ γὰς ἐγὼ τοὑτων
αἴτιος, ἀλὶ ἡ Μοῖρα, καὶ τὸ ἐξ ἀρχῆς οὕτως ἐπικεκλῶσθαι.

ΑΙΑΚ. 'Ορθώς. τι οὖν τούτους αἰτιά;

XX.

Arg. Mortuos nihil iuvat gloria inter susperos superstes; omnium conditio eadem est.

ΜΕΝΙΠΠΟΤ ΚΑΙ ΑΙΑΚΟΤΚΑΙ ΦΙΛΟΣΟΦΩΝ ΤΙΝΩΝ.

 MEN. Πρός τοῦ Πλούτωνος, ὧ Αὶακὲ, πε-Qιἡγησαί μοι τὰ ἐν ἄδου πάντα.

AIAK. Οὐ ὁμόδιον, ὧ Μένιππε, ἄπαντα. ὅσα μέν τοι κεφαλαιώδη, μάνθανε · οὐτοσὶ μὲν, ὅτι Κέρ-βερός έστιν, οἶσθα. καὶ τὸν πορθμέα τοῦτον, ὅς σε διεπέρασε, καὶ τὴν λίμνην,καὶ τὸν Πυριφλεγέθοντα ἤδη ἐώρακας ἐσιών.

ΜΕΝ. Οίδα ταῦτα, καὶ σέ, ὅτι πυλωρεῖς · καὶ τὸν βασιλία είδον, καὶ τὰς Ἐριννῦς · τοὺς δ' ἀν-

θρώπους μοι τοὺς πάλαι δεῖξον, καὶ μάλιστα τοὺ

έπισήμους αὐτῶν.

ΑΙΑΚ. Οὖτος μὲν Άγαμέμνων, οὕτος δ' Άχιλλεὺς, οὖτος δὲ Ἰδομενεὺς πλησίον, ἔπειτα Ὀδυσσεὺς. εἶτα Αἴας, καὶ Διομήθης, καὶ οἱ ἄριστοι τῶν Ἑλλήνων.

2. ΜΕΝ. Βαβαὶ, ὧ Ομηρε, οἶά σοι τῶν ψαψφοδιῶν τὰ κεφάλαια χαμαὶ ἔζομπται ἄγνωστα, καὶ ἄμορφα, κόνις πάντα, καὶ λῆρος πολὺς, ἄμενηνὰ ὡς ἀληθῶς κάρηνα. οὖτος δὲ, ὧ Αἰακὲ, τἰς ἐστι;

ΑΙΑΚ. Κῦρός ἐστιν. οὖτος δὲ Κροῖσος, καὶ ὁ παρ' αὐτῷ Σαρδανάπαλος· ὁ δ' ὑπὲρ αὐτὸν, Μίδας·

έκεινος δε Εέρξης.

ΜΕΝ. Εἶτα σὲ, ὧ κάθαρμα, ἡ Ελλὰς ἔφριττε ζευγνῦντα μὲν τὸν Ελλήσποντον, διὰ δὲ τῶν ὀμῶν πλεῖν έπιθυμοῦντα; οἶος δὲ καὶ ὁ Κροῖσός ἐστι· τὸν Σαρδανάπαλον δὲ, ὧ Αἰακὲ, πατάξαι μοι κατὰ κόξυςς ἐπίτρεψον.

ΑΙΑΚ. Μηδαμῶς · διαθούψεις γὰο αὐτοῦ τὸ

κοανίον γυναικεῖον ὄν.

MEN. Οὐκοῦν ἀλλὰ προςπτύξομαί γε πάντως ἀνδρογύνω ὄντι.

3. ΑΙΑΚ. Βούλει σοὶ έπιδείζω καὶ τοὺς σοφούς;

MEN. Nη Δία γε.

ΑΙΑΚ. Ποώτος ουτός σοι δ Πυθαγόρας έστί.

MEN. Χαίρε, ὧ Εὔφορβε, ἢ Απολλον, ἢ ὅ,τε ἂν ἐθέλοις.

ΠΤΘ. Νή καὶ σύ γε, ὧ Μένιππε.

ΜΕΝ. Οὐκ ἔτι χουσοῦς ὁ μηρός ἐστί σοι;

ΠΤΘ. Οὐ γάς. ἀλλὰ φέςε ἴδω εἴ τί σοι έδώδιμον ἡ πήρα ἔχει.

ΜΕΝ. Κυάμους, ὦ 'γαθέ' ὧςτε οὐ τοῦτό σοι

έδώδιμον.

ΠΤΘ. Δός μόνον - άλλα παρά νεκροῖς δόγματα. ἔμαθον γάρ, ὡς οὐδὲν ἴσον κὐαμοι, καὶ κεφαλαὶ τοκήων ἐνθάδε.

4. ΑΙΑΚ. Οὖτος δὲ Σόλων ὁ Ἐξηκεστίδου, καὶ Θαλῆς ἐκεῖνος· καὶ παρ' αὐτοὺς, Πιττακός καὶ οἱ

άλλοι • έπτα δε πάντες είσιν ώς δράς.

MEN. Άλυποι, ὧ Δίακε, οὖτοι μόνοι καὶ φαιδροὶ τῶν ἄλλων. ὁ δε σποδοῦ ἀνάπλεως, ὥςπερ ε΄/κρυφίας ἄρτος, ὁ ταῖς φλυκταίναις ὅλος έξηνθηκώς, τἰς έστιν;

ΑΙΑΚ. Ἐμπεδοκλῆς, ὦ Μένιππε, ἡμίεφθος ἀπὸ

της Αίτνης παρών.

MEN. Ω χαλκόπου βέλτιστε, τι παθών σαυτόν ες τοὺς κρατῆρας ενέβαλες ;

ΕΜΠ. Μελαγχολία τὶς, ὁ Μένιππε.

ΜΕΝ. Οὐ μὰ Δί^{*}, ἀλλά κενοδοξία, καὶ τύφος, καὶ πολλή κόρυζα· ταῦτά σε ἄπηνθράκωσεν αὐταῖς κρηπίσιν οὖκ ἀνάξιον ὄντα. πλην ἀλλ^{*} οὖδέν σε τὸ σόφισμα ὤνησεν· ἐφωράθης γὰρ τεθνεώς. ὁ Σωκράτης δὲ, ὧ Δἰακὲ, ποῦ ποτε ἀρά ἐστιν;

ΑΙΑΚ. Μετά Νέστορος καὶ Παλαμήδους έκεῖ-

νος ληφεῖ τὰ πολλά.

ΜΕΝ. Όμως έβουλόμην ίδεϊν αὐτόν, εἴπου ένθάδε έστίν.

AIAK. Ogās tov qulangor;

MEN. Άπαντες φαλακροί εἶσιν· ωςτε πάντων ἃν εἴη τοῦτο τὸ γνώρισμα.

ΑΙΑΚ. Τὸν σιμὸν λέγω.

ΜΕΝ. Καὶ τοῦθ' ὅμοιον· σιμοὶ γὰο ἄπαντες.

5. ΣΩΚ. Ἐμε ζητείς, ω Μένιππε; "

ΜΕΝ. Καὶ μάλα, ὧ Σώκρατες.

ΣΩΚ. Τἱ τὰ ἐν ᾿Αθ ἡναις ;

MEN. Πολλοί τῶν νέων φιλοποφεῖν λέχουσι. καὶ τάγε σχήματα αὐτά, καὶ τὰ βαδίσματα εἶ θεάσαιτό τις, ἄκροι φιλόσοφοι.

[ΣΩΚ. Μάλα πολλούς ξώρακα.]

MEN. Άλλα ξώρακας, οἶμαι, οἶος ἦκε παρά σολ Αρίστιππος, καὶ Πλάτων αὐτός. δ μὲν ἄποπνέων μύρου δ δὲ τοὺς ἐν Σικελία τυράννους θεραπεύειν ἐκμαθών.

ΣΩΚ. Περί έμου δέ τι φρονούσιν;

MEN. Εὐδαίμων, ὧ Ζώκρατες, ἄνθρωπος εἶ τάγε τοιαῦτα· πάντες γοῦν σε θαυμάσιον οἴονται ἄνδρα γεγενῆσθαι, καὶ πάντα ἐγνωκέναι, καὶ ταῦτα (δεῖ γὰρ, οἶμαι, τάληθές λέγειν) οὐδὲν εἰδότα.

ΣΩΚ. Καὶ αὐτός ἔφασκον ταῦτα πρός αὐτοίς.

οί δε είρωνείαν ῷοντο τὸ πρᾶγμα είναι.

6. ΜΕΝ. Τίτες δε ούτοι είσιν οι περί σε;

ΣΩΚ. Χαρμίδης, ὧ Μένιππε, καὶ Φαϊδρος, καὶ δ τοῦ Κλεινίου.

MEN. Εὖγε, ὧ Σώκρατες, ὅτι κἀνταῦθα μέτει τὴν σαυτοῦ τέχνην, καὶ οὐκ όλιγωρεῖς τῶν καλῶν.

 $\Sigma\Omega K$. Τι γαρ αν άλλο ήδιον πράττοιμι; άλλα πλησίον ήμων κατάκεισο, εἰ δοκεῖ.

MEN. Μὰ Δl', ἐπὶ τὸν Κροῖσον γὰο, καὶ Σαρδανάπαλον ἄπειμι, πλησίον οἰκήσων αὐτῶν. ἔονκα γοῦν οὐκ ὀλίγα γελάσεσθαι, οἰμωζόντων ἀκούων.

AIAK. Κάγω ήδη ἄπειμι, μη καί τις ήμας νεκοων λάθη διαφυγών. τὰ πολλά δ' έςαῦθις ὅψει, ὧ Μένιππε.

ΜΕΝ. Άπιθι· καὶ ταυτὶ γὰο ἱνακά, ὧ Αἰακέ.

XXI.

Arg. Etiam Socrates erat homo vanus.

MENITHOT KAI KEPBEPOT.

 MEN. Ω Κέρβερε, συγγενής γὰρ εἰμί σω, κὑων καὶ αὐτὸς ὢν, εἰπέ μοι πρὸς τῆς Στυγὸς, οἰος ἦν ὁ Σωκράτης, ὅπότε κατήει πρὸς ὑμᾶς· εἰκὸς δέ σε Θεὸν ὄντα μὴ ὑλακτεῖν μόνον, ἀλλὰ καὶ ἀνθρωπικῶς φθέγγεσθαι, ὅπότ ἐθέλοις.

ΚΕΡΒ. Πόρξωθεν μέν, ω Μένιππε, παντάπασσιν έδδκει ἀτρέπτω τῷ προςώπω προςιέναι, καὶ προςιέσθαι τὸν θάνατον δοκῶν καὶ τοῦτ ἐμφῆναι τοῖς
ἔξω τοῦ στομίου ἐστῶσιν ἐθὲλων. ἐπεὶ δὲ κατέκυψεν
εἴσω τοῦ χάσματος, καὶ εἶδε τὸν ζύφον, κἰγὼ ἔτι
διαμέλλοντα αὐτὸν δακὼν τῷ κωνείω κατέσπασα τοῦ
ποδὸς, ὡςπερ τὰ βρέφη ἐκὼκυε, καὶ τὰ ἑαυτοῦ πακδία ὼδύρετο, καὶ παντοῖος ἐγένετο.

2. ΜΕΝ. Οὐκοῦν σοφιστής ὁ ἄνθρωπος ἦν, καὶ οὖκ ἀληθῶς κατεφρόνει τοῦ πράγματος;

KEPB. Οὖκ· άλλ' ἐπείπες ἀναγκαῖον αὐτὸ Lycian. I. ξώρα, κατεθρασύνετο, ως δήθεν οὐκ ἄκων πεισόμενος, ὅ πάντως ἔδει παθεῖν, ὡς θαυμάσωνται οἱ θεαταί. καὶ ὅλως, περὶ πάντων γε τῶν τοιοὐτων εἰπεῖν ιῶν ἔχοιμι, ἕως τοῦ στομίου τολμηροὶ, καὶ ἀνδρεῖοι· τάδ᾽ ἔνδοθεν, ἔλεγχος ἀκριβής.

ΜΕΝ. Έγω δὲ πῶς σοι κατεληλυθέναι ἔδοξα; ΚΕΡΒ. Μόνος, ὧ Μένιππε, ἀξίως τοῦ γένους, καὶ Διογένης πρὸ σοῦ· ὅτι μὴ ἀναγκαζόμενοι ἐςἡειτε, μηδ' ὧθούμενοι, ἀλλ' ἐθελούσιοι, γελῶντες, οἰμώζειν παραγγείλαντες ἄπασιν.

XXII.

Arg. Deridetur opinio vulgaris de naulo Charonti solvendo.

XAPONOS, MENIIIIIOT KAI EPMOT.

1. ΧΑΡ. Απόδος, ὧ κατάρατε, τὰ πορθμία. ΜΕΝ. Βόα, εἰ τοῦτό σοι ἦδιον, ὧ Χάρων.

XAP. Απόδος φημὶ, ἀνθ' ὧν σε διεπορθμευεώμην.

ΜΕΝ. Οὐκ ἂν λάβοις παρά τοῦ μὴ ἔχοντος.

ΧΑΡ. Εστι δέ τις δβολον μη έχων;

MEN. Εἰ μὲν καὶ ἄλλος τις, οὖκ οἶδα· ἐγὼ δἔ οὖκ ἔχω.

XAP. Καὶ μὴν ἄγζω σε νη τὸν Πλούτωνα, δ μισοε, ῆν μη ἀποδῷς.

MEN. Κάγὼ τῷ ξύλη σου πατάξας διαλύσω τὸ το τοίον.

XAP. Μάτην οὖν ἔση πεπλευκώς τοσοΰτον πλοῦν.

MEN. Ο Έρμης ύπες έμου σοι αποδότω, ος με παρέδωχε σοι.

2. EPM. Νη Δία οναίμην, εἶ μέλλω γε καὶ ὑ- περεκτίνειν τῶν νεκρῶν.

ΧΑΡ. Οὐκ ἀποστήσομαί σου.

MEN. Το ύτου γε ένεκα νεωλκήσας το πορθμείον παράμενε πλην άλλ ό,γε μη έχω, πῶς ἄν λάβοις;

ΧΑΡ. Σὺ δ' οὖκ ἤδεις ὡς κομίζειν δέον;

MEN. Ηιδειν μέν, οὖκ εἶχον δέ. τί οὖν; ἐχοῆν διὰ τοῦτο μὴ ἀποθανεῖν;

ΧΑΡ. Μόνος οὐν αὐχήσεις προϊκα πεπλευκέναι;

ΜΕΝ. Οὖ προϊκα, ὧ βέλτιστε καὶ γὰς ἤντλησα, καὶ τῆς κώπης συνελαβύμην, καὶ οὖκ ἔκλαιον μόνος τῶν ἄλλων ἐπιβατῶν.

ΧΑΡ. Οὐδὲν ταῦτα πρός τὰ πορθμία· τὸν ὀβολὸν ἀποδοῦναί σε δεῖ· οὐ γὰρ θέμις ἄλλως γενευθαι.

3. ΜΕΝ. Οὐκοῦν ἀπάγαγέ με αὖθις ές τὸν βίον.

XAP. Χαφίεν λέγεις, ΐνα καὶ πληγάς ἐπὶ τοὐτ ω παρά τοῦ Aἰακοῦ προςλά $\beta\omega$.

ΜΕΝ. Μή ἐνύχλει οὖν.

ΧΑΡ. Δεϊξον τι έν τῆ πήρα ἔχεις.

ΜΕΝ. Θέομους, εί θέλεις, καὶ τῆς Εκάτης τὸ δειπνον.

ΧΑΡ. Πόθεν τοῦτον ἡμῖν, ὡ Ἑρμῆ, τὸν κὐνα ἤγαγες; οἶα δὲ καὶ ἐλάλει παρὰ τὸν πλοῦν, τῶν ἐπιβατῶν ἀπάντων καταγελῶν, καὶ ἐπισκώπτων, καὶ μόνος ἄδων, οἰμοζόντων ἐκείνων.

EPM. Αγνοείς, ὧ Χάρων, ὁποΐων ἄνδρα διεπόρθμευσας; ελεύθερον ἀκριβώς, κουθενός αὐτῷ μέλει. οὐτός έστιν ὁ Μένιππος.

ΧΑΡ. Καὶ μὴν ἄν σε λάβω ποτέ.

MEN. "Αν λάβης, ὧ βέλτιστε; δὶς δὲ οὖκ ᾶν λάβοις.

XXIII.

Arg. Protesilao in unum diem veniam ad uxorem inter superos redeundi Pluto concedit.

ΠΡΩΤΕΣΙΛΑΟΤ, ΠΛΟΤΤΩΝΟΣ ΚΑΙ ΠΕΡΣΕΦΟΝΗΣ.

1. ΠΡΩΤ. ΤΩ δέσποτα, καὶ βασιλεῦ, καὶ ἡμέτερε Ζεῦ, καὶ σὺ, Δήμητρος θύγατερ, μὴ ὑπερίδητε δέησιν έρωτικήν.

ΠΛΟΤΤ. Σύ δὲ τίνος δέη παρ' ήμῶν; ἢ τίς

ὧν τυγχάνεις;

ΠΡΩΤ. Εἰμὶ μὲν Πρωτεσίλαος ὁ Ἰφίκλου, Φυλάκιος, συστρατιώτης τῶν Ἰχαιῶν, καὶ πρῶτος ἀποθανὼν τῶν ἐπ΄ Ἰλίω. δέομαι δὲ ἀφεθεὶς πρὸς ὁλίγον ἀναβιῶναι πάλιν.

ΠΛΟΤΤ. Τοῦτον μέν τὸν ἔρωτα, ὧ Πρωτεσίλαε, πάντες νεκροὶ ἐρῶσι· πλην οὐδεὶς ἂν αὐτῶν

τύχοι.

ΠΡΩΤ. Αλλ οὐ τοῦ ζῆν, Αιδωνεῦ, έρῶ ἔγωγε, τῆς γυναικὸς δὲ, ῆν νεόγαμον ἔτι ἐν τῷ θαλάμῳ καταλιπών, ῷχόμην ἀποπλέων εἰτα ὁ κακοδαίμων ἐν τῆ ἀποβάσει ἀπέθανον ὑπὸ τοῦ εκτορος. ὁ οὐν

τρως της γυναικός οὐ μετοίως ἀποκναίει με, α δέσποτα, καὶ βούλομαι κὰν πρός όλίγον ὄφθεὶς αὐτη καταβήναι πάλιν.

2. ΠΑΟΥΤ. Οὖκ ἐπικς, ὧ Πορωτεσίλαε, τὸ Αήϑης ὕδως ;

ΠΡΩΤ. Καὶ μάλα, ὧ θέσποτα· τὸ δὲ ποᾶγμα ὑπέρογκον ἦν.

ΠΑΟΥΤ. Οὐκοῦν περίμεινον ἀφίζεται γὰρ ἐκείνη ποτὲ, καὶ οὐδέν σε ἀνελθεϊν δεήσει.

ΠΡΩΤ. Άλλ' οὐ φέρω την διατριβήν, ὧ Πλούτων · ήρώσθης δὲ καὶ αὐτὸς ἤδη, καὶ οἶσθα οἶον τὸ ἀρᾶν ἐστιν.

ΠΛΟΥΤ. Εἶτα τί σε ὀνήσει μίαν ἡμέραν ἀναβιῶναι, μετ ὀλίγον τὰ αὐτὰ ὀδυρούμενον;

ΠΡΩΤ. Οἷμαι πείσειν κάκείνην άκολουθεῖν πας δμᾶς ὅςτε ἀνθ' ἐνὸς δύο νεκροὺς λήψη μετ' δλίγον.

ΠΛΟΥΤ. Οὐ θέμις γενέσθαι ταῦτα, οὐδὲ έγενετο πώποτε.

3. ΠΡΩΤ. Άναμνήσω σε, ὧ Πλούτων ^{*} Ορφεῖ γὰρ δι' αὐτὴν ταὐτην τὴν αἰτίαν τὴν Εὐρυδίκην παρέδοτε, καὶ τὴν δμογενῆ μου Άλκηστιν παρεπέμψατε "Ηρακλεῖ χαριζόμενοι.

ΠΛΟΤΤ. Θέλεις δὲ οὖτω πρανίον γυμνὸν ὧν παὶ ἄμορφον τῆ καλῆ σου ἐκείνη νύμφη φανῆναι; πῶς δὲ κἀκείνη προςήσεται σε, οὐδὲ διαγνῶναι δυναμένη; φοβήσεται γὰρ, εὖ οἶδα, καὶ φεὑξεται σε καὶ μάτην ἔση τοσαὐτην δδὺν ἀνεληλυθώς.

ΠΕΡΣ. Οὐκοῦν, ὧ ἄνερ, σὸ καὶ τοῦτ' ἴωσαι,

καὶ τον Ερμήν κέλευσον, ἐπειδάν ἐν τῷ φωτὶ ἤδη ὁ Πρωτεσίλαος ἦ, καθικόμενον τῆ ῥάβδω, νεανίαν εὐθὺς καλὸν ἀπεργάσασθαι αὐτόν, οἶος ἦν ἐκ τοῦ παστοῦ.

ΠΛΟΓΤ. Έπεὶ Περσεφόνη συνδοκεῖ, ἀναγαγών τοῦτον αὖθις ποίησον νυμφίον. σὺ δὲ μεμνησο μίαν λαβών ἡμέραν,

XXIV.

Arg. Nihil mortuos iuvant quae habuere regna et pulchritudo et monumenta.

ΔΙΟΓΕΝΟΤΣ ΚΑΙ ΜΑΤΣΩΛΟΤ.

1. ΔΙΟΓ. ΤΑ Κάς, ἐπὶ τίνι μέγα φορνεῖς, καὶ πάντων ἡμῶν προτιμᾶσθαι ἄξιοῖς;

ΜΑΤΣ. Καὶ ἐπὶ τῆ βασιλεία μέν, ὧ Σινωπεῦ, ος ἐβασίλευσα Καρίας μὲν ἀπάσης, ἦοξα δὲ καὶ Λυδῶν ἐνίων, καὶ νήσους δὲ τινὰς ὑπηγαγόμην, καὶ ἄχρι Μιλήτου ἐπέβην, τὰ πολλὰ τῆς Ἰωνίας καταστρεφόμενος, καὶ καλὸς ἦν καὶ μέγας, καὶ ἐν πολέμοις καρτερός τὸ δὲ μέγιστον, ὅτι ἐν Άλικαρνασσῷ μνῆμα παμμέγεθες ἔχω ἐπικείμενον, ἡλίκον οὖκ ἄλλος νεκρὸς, ἀλλ οὖδὲ οὖτως ἐς κάλλος ἐξησκημένον, ἵππων καὶ ἀνδρῶν ἐς τὸ ἀκριβέστατον εἰκασμένων λίθου τοῦ καλλίστου, οἷον οὖδὲ νεὼν εὖρη τις ἀν ģαδίως. οὖ δοκῶσοι δικαίως ἐπὶ τοὐτοις μέγα φρονεῖν;

2. ΔΙΟΓ. Ἐπὶ τῆ βασιλεία φης, καὶ τῷ κάλλει,

καὶ τῷ βάρει τοῦ τάφου;

ΜΑΤΣ. Νη Δί' έπὶ τούτοις.

ΔΙΟΓ. Άλλ, ω καλέ Μαύσωλε, οὐτε ή ἰσχὺς εἰι σοι ἐκείνη, οὖτε ἡ μορφὴ πάρεστιν. εἰ γοῦν τινα ἐλοίμεθα δικαστὴν εὐμορφίας πέρι, οὐκ ἔχω εἰπεῖν, τίνος ενεκα τὸ σὸν κρανίον προτιμηθείη αντοῦ ἐμοῦ τραλακρὰ γὰρ ἄμφω, καὶ γυμνά καὶ τοὺς ὀδόντας ὁμοίως προφαίνομεν, καὶ τοὺς ὀφθαλμοὺς ἀφηρήμεθα, καὶ τὰς ῥίνας ἀποσεσιμώμεθα. ὁ δὲ τάφος, καὶ οἱ πολυτελεῖς ἐκεῖνοι λίθοι, Άλικαρνασσεῦσι μὲν ἔσως εἰεν ἐπιδείκνυσθαι, καὶ φιλοτιμεῖσθαι πρὸς τοὺς ξένους, ὡς δἡ τι μέγα οἰκοδόμημα αὐτοῖς ἐστι σὺ δὲ, ὡ βέλτιστε, οὐχ ὁρῶ ὅ,τι ἀπολαὐεις αὐτοῦ, πλὴν εἰ μὴ τοῦτο φὴς, ὅτι μᾶλλον ἡμῶν ἀχθοφορεῖς ὑπὸ τηλικοὐτοις λίθοις πιεζόμενος.

3. ΜΑΤΣ. Ανόνητα οὖν μοι ἐκεῖνα πάντα, καὶ

ισότιμος ἔσται Μαύσωλος, καὶ Διογένης;

ΔΙΟΓ. Οὖκ ἰσότιμος, ὧ γενναιότατε οὐ γάρ. Μαὐσωλος μὲν γὰρ οἰμώξεται, μεμνημένος τῶν ὑπὲρ γῆς, ἐν οἶς εὐδαιμονεῖνῷετο: Διογένης δὲ καταγελάσεται αὐτοῦ. καὶ τάφον ὁ μὲν ἐν Ἱλικαρνασσῷ ἐρεῖ ἐαυτοῦ ὑπὸ Ἰρτεμισίας τῆς γυναικὸς καὶ ἀδελφῆς κατεσκευασμένον ὁ Διογένης δὲ, τοῦ μὲν σώματος εἰ καὶ τινα τάφον ἔχει, οὖκ οἶδεν οὐδὲ γὰρ ἔμελεν αὐτῷ τοὑτου λόγον δὲ τοῖς ἀρίστοις περὶ αὐτοῦ καταλέλοιπεν, ἀνδρὸς βίον βεβιωκὼς ὑψηλότερον, ὧ Καρῶν ἀνδραποδωδέστατε, τοῦ σοῦ μνήματος, καὶ ἐν βεβαιοτέρω χωρίω κατεσκευασμένον.

XXIV.

Arg. Nemo mortuorum pulchrior altero.

NIPEAS, GEPSITOT KAI MENIIINOT.

 NIP. Ἰδοὺ δή, Μένιππος οὐτοοὶ δικάσει, πύτερος εὖμορφότερός ἐστιν. εἰπὲ, ὧ Μένιππε, οἰ καλλίων σοι δοκῶ;

MEN. Τίνες δὲ καὶ ἐστέ; πρότερον, οἶμα, χρὴ γὰο τοῦτο εἰδέναι.

ΝΙΡ. Νιφεύς, καὶ Θεφσίτης.

ΜΕΝ. Πότερος ούν ὁ Νιρεύς, καὶ πότερος ὁ

Θεοσίτης; οὐδέπω γάρ τοῦτο δηλον.

ΘΕΡΣ. "Εν μέν ήδη τοῦτ' ἔχω, ὅτι ὅμοιός εἰμί σοι, καὶ οὐδέν τηλικοῦτον διαφέρεις, ἡλίκον σε "Ομηρος ἐκεῖνος ὁ τυφλὸς ἐπήνεσεν, ἀπάντων εὐμορφότατον προςειπών ἀλλ' ὁ φοξὸς ἐγὼ, καὶ ψεδνὸς, οὐδὲν
χείρων ἐφάνην τῷ δικαστῆ. ὅρα σὸ δὲ, ὧ Μένιππε,
ὄν τινα καὶ εὐμορφότερον ἡγῆ.

NIP. Ἐμέ γε τὸν Ἁγλαΐας, καὶ Χάροπος, ὅς κάλλιστος ἀνὴρ ὑπὸ Ἱλιον ἦλθον.

2. MEN. All οὐχὶ καὶ ὑπὸ γῆν, ὡς οἶμαι, κάλλιστος ἦλθες · ἀλλὰ τὰ μὲν ὀστᾶ ὅμοια, τὸ δὲ κρανίον ταὐτη μόνον ἄρα διακρίνοιτο ἀπὸ τοῦ Θερσίτου κρανίου, ὅτι εὖθρυπτον τὸ σόν · ἀλαπαδόν γάρ
εὐτὸ, καὶ οὖκ ἀνδρῶδες ἔχεις.

NIP. Καὶ μην ἔφου Όμηφον, ὁποῖος ην, ὁποτε συνεστράτευον τοῖς Άγαιοῖς.

MEN. 'Ονείρατα μοι λέγεις· έγω δε α βλέπω, αι νῦν ἔχεις· έχεινα δε οί τότε ἴσασιν.

NIP. Οὖκοῦν έγὰ ένταῦθα εὖμορφότερός εἰμι, Μένιππε :

MEN. Ούτε σὺ, ούτε ἄλλος εὔμορφος· ἰσοτιμία γὰς ἐν ἄδου, καὶ ὅμοιοι ἄπαντες.

ΘΕΡΣ. Έμοὶ μέν καὶ τοῦτο ἱκανών.

XXVI...

Arg. De Chirone quondam immortali, qui vitae taedio conformis sua sponte ad mortuos transiverat.

ΜΕΝΙΠΠΟΤ ΚΑΙ ΧΕΙΡΩΝΟΣ.

1. ΜΕΝ. Ήχουσα, ὧ Χείρων, ὡς θεὸς ῶν ἐπιθυμήσειας ἀποθανεϊν.

XEIP. Άληθή ταῦτ' ἦκουσας, ὧ Μένιππε· καὶ ΄ τέθνηκα, ὡς ὁρῷς, ἀθάνατος εἶναι δυνάμενος.

MEN. Τις δέ σε τοῦ θανάτου ἔρως ἔσχεν, ἀνερώστου τοῖς πολλοῖς χρήματος;

XEIP. Ἐρῶ πρὸς σε οὐκ ἀσύνετον ὄντα, οὐκ ἡν ἔτι ἡδὺ ἀπολαὐειν τῆς ἀθανασίας.

ΜΕΝ. Οὐχ ἡδὺ ἦν, ζῶντα δρᾶν τὸ φῶς;

ΧΕΙΡ. Οὖκ, ὧ Μένιππε τὸ γὰρ ἡδὺ ἔγωγε ποικίλον τι καὶ οὖχ ἀπλοῦν ἡγοῦμαι εἶναι ἐγώ δὲ ἔζων
ἀεὶ, καὶ ἀπέλαυον τῶν δμοίων, ἡλίου, φωτὸς, τροφῆς αἱ ὧραι δὲ αἱ αὐταὶ, καὶ τὰ γιγνόμενα ἄπαντα έξῆς ἕκαστον, ὥςπερ ἀκολουθοῦντα θάτερον θατέρω ἐνεπλήσθην γοῦν αὐτῶν. οὐ γὰρ ἐν τῷ αὐτῷ
ἀεὶ, ἀλλὰ καὶ ἐν τῷ μετασχεῖν ὅλως τὸ τερπνὸν ἡν.

ΜΕΝ. Εὖ λέγεις, ὧ Χείρων τὰ ἐν ἄδου δὲ πῶς φέρεις, ἀφ' οὖ προελόμενος αὐτὰ ἦκεις; 2. ΧΕΙΡ. Οὐκ ἀηδῶς, ὡ Μένιπτε: ἡ γὰρ ἰσοτιμία πάνυ δημοτικόν, καὶ τὸ πρᾶγμα οὐδὲν ἔχει τὸ διάφορον, ἐν φωτὶ εἶναι, ἣ καὶ ἐν σκότῳ· ἄλλως τε οὐδὲ διψῆν, ὥσπερ ἄνω, οὕτε πεινῆν δεῖ, ἀλλ' ἀτελεῖς τοὑτων ὑπάντων ἐσμέν.

ΜΕΝ. Όρα, ὧ Χείρων, μη περιπίπτης σεαυτῷ,

καὶ ές τὸ αὐτό σοι δ λόγος περιστῆ.

ΧΕΙΡ. Πῶς τοῦτο φής;

MEN. Οτι εί τῶν έν τῷ βίῳ τὸ ὅμοιον ἀεὶ καὶ ταὐτὸν ἐγένετό σοι προςκορές, καὶ ἐνταῦθα ὅμοια ὅντα προςκορῆ ὁμοίως ἀν γένοιτο, καὶ δεήσει μεταβολήν σε ζητεῖν τινα καὶ ἐντεῦθεν ἐς ἄλλον βίον, ὅπερ οἶμαι ἀδύνατον.

ΧΕΙΡ. Τι οὖν ἄν πάθοι τις, ὧ Μένιππε; ΜΕΝ. Όπερ, οἶμαι, καὶ φασὶ, συνετὸν ὄντα

ἀρέσκεσθαι καὶ ἀγαπᾳν τοῖς παροῦσι, καὶ μηδέν αὐτῶν ἀφόρητον οἴεσθαι.

XXVII.

Arg. De ingenti hominum amore vitae. ΔΙΟΓΕΝΟΤΣ, ΑΝΤΊΣΘΕΝΟΤΣ ΚΑΙ ΚΡΑΤΉΤΟΣ.

1. ΔΙΟΓ. Αντίσθενες, καὶ Κράτης, σχολήν αγομεν· ωστε τί οὐκ απιμεν εὐθὺ τῆς καθόδου, περιπατήσοντες, οψόμενοι τοὺς κατιόντας, οἷοί τινές
εἰσι, καὶ τί ἕκαστος αὐτῶν ποιεῖ;

ΑΝΤ. Απίωμεν, ὧ Διόγενες. καὶ γὰο ἂν ἡδὺ τὰ Θέαμα γένοιτο, τοὺς μὲν δακούοντας αὐτῶν όοαν, τοὺς δὲ ίκετεὐοντας ἀφεθῆναι Ενίους δὲ μόλις κα-

τιόντας, καὶ έπὶ τράχηλον ώθοῦντος τοῦ Ερμοῦ ὅμως ἀντιβαίνοντας, καὶ ὑπτίους ἀντερείδοντας, οὐδέν δέον.

KPAT. Έγω γοῦν καὶ διηγήσομαι υμιν α είδον, υπότε κατήειν, κατά την όδον.

ΔΙΟΓ. Διήγησαι, ὧ Κράτης · ἔοικας γιίο τινα ξωρακέναι παγγέλοια.

2. ΚΡΑΤ. Καὶ ἄλλοι μὲν πολλοὶ συγκατέβαινον ημίν εν αυτοίς δ' επίσημοι, Ίσμηνόδωρος τε δ πλούσιος δ ήμετερος, και Αρσάκης δ Μηδίας υπαρχος, καὶ 'Οροίτης δ' Αρμένιος. δ μέν ουν Ίσμηνόδωρος, έπεφόνευτο γάρ ὑπὸ ληστῶν περὶ τὸν Κιθαιρωνα, ές Ελευσίνα, οίμαι, βαδίζων, έστενε τε, καλ τό τραθμα έν ταϊν χεροϊν είχε και τα παιδία τανεογνά, ά κατελελοίπει, άνεκαλείτο, καὶ αύτον ήτιατο τῆς τόλμης, ὃς Κιθαιρῶνα ὑπερβάλλων, καὶ τὰ περὶ τας Ελευθεράς χωρία πανέρημα όντα ύπο των ληστών, διοδεύων, δύο μόνους οίκετας έπήγετο καί ταύτα, φιάλας πέντε χουσας, καὶ κυμβία τέτταρα μεθ' έαυτοῦ ἔχων. 3. Ο δ' Αρσάκης, γηραιὸς ήδη, καὶ νή Δί οὖκ ἄσεμνος την ὄψιν, ές το βαρβαρικόν ήχθετο, και ήγανάκτει πεζός βαδίζων, και ήξίου τόν ίππον αὐτῷ προςαχθήναι καὶ γάρ καὶ ό ίππος αὐτῷ συνετεθνήκει, μιῷ πληγή ἀμφότεροι διαπαρέντες υπό Θρακός τινος πελταστού, έν τῆ έπὶ τά . Αράξη πρός τον Καππαδόκην συμπλοκή. δ μέν γάρ Αρσάκης έπήλαυνεν, ως διηγείτο, πολύ των άλλων προύπεξορμήσας · ύποστάς δε ό Θράξ, τη πέλτη μέν ύποθύς, αποσείεται τον Αρσάκου κοντύν, ύποθείς δέ την σάρισσαν αθτόν τε διαπείρει, καὶ τὸν έππον

4. ANT. Πῶς οἶόν τε, ὧ Κράτης, μιᾳ πληγῆ; τουτὶ γενέσθαι;

ΚΡΑΤ. Ράστα, ὧ Αντίσθενες · δ μέν γὰρ ἐπήλαυνεν εἰκουκπηχύν τινα κοντόν προβεβλημένος · ό Θράξ δέ, έπειδή τη πέλτη απευρούσατο την προςβολήν, καὶ παρηλθεν αὐτὸν ἡ ἄκωκὴ, ἔς γόνυ ὀκλάσας, δέχεται τῆ σαρίσση την ἐπέλασιν, καὶ τιτρώσκει τὸν ίππον ὑπό τὸ σπέρνον, ὑπὸ θυμοῦ καὶ σφοδοότητος έαυτόν διαπείραντα: διελαύνεται δέ καὶ ό Αρωάκης ές τονβουβώνα διαμπάξ άχρις υπό την πυγήν. ύρᾶς, οἶόν τι έγένετο · οὖ τοῦ ἀνδρὸς, ἀλλὰ τοῦ ἵππου μᾶλλον τὸ ἔργον. ἡγανάκτει δὲ ὅμως, δμότιμος ών τοῖς ἄλλοις, καὶ ήξίου ἱππεὺς κατιέναι. 5. Ο δέ γε 'Οροίτης, δ ίδιώτης, καὶ πάνυ άπαλός ητ τω πόδε, καὶ οὐχ έστάναι χαμαὶ, οὐχ ὅπως βαδίζειν έδυνατο. πάσχουσι δ' αὐτό ἀτεχνῶς Μῆδοι πάντες, έπην αποβωσι των ίππων, ωσπες οί έπι των ακανθων επιβαίνοντες ακροποδητί μόλις βαδίζουσιν. καταβαλών οὖν έαυτον έκειτο, καὶ οὐδεμια μηχανή ανίστασθαι ήθελεν, δ δε βέλτιστος Ερμης, αράμενος, αὖτὸν έκόμισεν ἄχρι πρὸς τὸ πορθμεῖον · έγὼ δὲ ἐγέλων.

6. ANT. Κάγο δέ, δπότε κατήειν, οὐδ ἀνέμες έμαυτον τοῖς ἄλλοις ἀλλ' ἀφεὶς οἰμώζοντας αὐτούς, προςδραμών ἐπὶ τὸ πορθμεῖον, προκατέλαβον χώραν, ὡς ἄν ἐπιτηδείως πλεύσαιμι. καὶ παρὰ τὸν πλοῦν, οἱ μὲν ἐδιάκρυον τε καὶ ἐναυτίων ἐγὼ δὲ μάλα ἐτερτόμην ἐπ' αὐτοῖς.

7. ΔΙΟΓ. Σὺ μέν, ὧ Κράτης, καὶ Αντίσθενες,

τοιούτων ετύχετε των ξυνοδοιπόρων εμοί δέ Βλεψίας τε δ δανειστικός, δ έκ Πειραιώς, καὶ Λάμπις δ Ακαρνάν, ξεναγός ών, και Δάμις δ πλούσιος δ έκ Κορίνθου, συγκατήεσαν δ μέν Δάμις, ὑπὸ τοῦ παιδός έκ φαρμάκων αποθανών · δ δε Λάμπις, δί έρωτα Μυρτίου της εταίρας αποσφάξας εαυτόν . δ δε Βλεψίας, λιμῷ ἄθλιος έλέγετο ἀπεσκληκέναι, καὶ έδήλου δέ γε, ώχρος ές ύπερβολήν και λεπτός ές το άκριβέστατον φαινόμενος, έγω δε, καίπερ είδως, άνέχρινον, ων τρόπον αποθάνοιεν είτα τω μέν Δάμιδι αιτιωμένω τον υίον, ουκ άδικα μέντοι έπαθες. έφην, ὑπ' αὐτοῦ, εἰ τάλαντα ἔχων δμοῦ χίλια, καὶ τρυφών αὐτὸς, έννενηχονταέτης ών, οκτωκαιδεκαέτει νεανίσκω τέτταρας όβολούς παρείχες. σύ δέ, ὧ Ακαρνάν, (ἔστενε γάρ κάκεῖνος, καὶ κατηράτο τή Μυρτίο) τι αιτιά τον έρωτα, σαυτόν δέον; ος τούς μέν πολεμίους οὐδε πώποτε έτρεσας, άλλα φιλοκινδύνως ηγωνίζου πρό των άλλων, ύπο δέ του τυχόντος παιδισκαρίου, καὶ δακρύων ἐπιπλάστων, καὶ στεναγμών έάλως δ γενναΐος. δ μέν γάο Βλεψίας αὐτὸς ξαυτοῦ κατηγόρει, φθάσας, πολλήν την ἄνοιαν, δτι χρήματα έφύλαττε τοῖς μηδέν προςήκουσι κληρονόμοις, ές ἀεὶ βιώσεσθαι ὁ μάταιος νομίζων. πλην έμοιγε οὖ τὴν τυχοῦσαν τερπωλὴν παρέσχον τότε στένοντες .8. Αλλ' ήδη μεν έπὶ τῷ στομίο έσμεν ἀποβλέπειν δὲ χρὴ καὶ ἀποσκοπεῖν πόρξωθεν τοὺς ἀφικνουμένους. βαβαί πολλοί γε, καὶ ποικίλοι, καὶ πάντες δακούοντες πλήν των νεογνών τούτων, καὶ νηπίων. άλλά καὶ οἱ πάνυ γεγηραμότες οδύρονται. τί τοῦτο ; άρα τὸ

φίλτοον αὖτοὺς ἔχει τοῦ βίου; 9. Τοῦτον οὖν τόν ὑπέργηρων ἔρεσθαι βοὐλομαι. τί δακρὑεις τηλικοῦτος ἀποθανών; τί ἀγανακτεῖς, ὧ βέλτιστε, καὶ ταῦτα γέρων ἀφιγμένος; ἦπου βασιλεὺς ἦσθα;

ΠΤΩ. Οὐδαμῶς.

ΔΙΟΓ. Άλλα σατράπης τις;

ΠΤΩ. Οὐδὲ τοῦτο.

ΔΙΟΙ. Του ούν επλούτεις, είτα ανιά σε τὸ πολλην τουφήν απολιπόντα τεθνάναι.

ΠΤΩ. Οὐδέν τοιούτον · ἀλλ' ἔτη μέν έγεγόνειν ἀμφὶ τὰ έννενήκοντα · βίον δὲ ἄπορον ἀπό καλάμου καὶ δομιᾶς εἶχον , ές ὑπερβολὴν πτωχός ὢν , ἄτεκνός τε, καὶ προςέτι χωλός, καὶ ἄμυθρὸν βλέπων.

ΔΙΟΓ. Εἶτα τοιοῦτος ὢν ζῆν ἤθελες;

ΗΤΩ. Ναί· ήδὺ γάο ἦν το φῶς· καὶ το τεθνώναι δεινον, καὶ φευκτέον.

ΔΙΟΓ. Παραπαίεις, ὧ γέρων, καὶ μειρακιεύη πρός τό χρεών καὶ ταῦτα ἡλικτώτης ὢν τοῦ πορ-
Φμέως. τὶ οὖν ἄν τις ἔτι λέγοι περὶ τῶν νέων, ὁπότε
οἱ τηλικοῦτοι φιλόζωοι εἰσίν; οῦς ἐχοῆν διώκειν τὸν
Φάνατον, ὡς τῶν ἐν τῷ γἡρᾳ κακῶν φάρμακον. ἀλλ'
ἀπὶωμεν ἦδη, μὴ καὶ τις ἡμᾶς ὑπιδηται ὡς ἀπόδρω-
σιν βουλεύοντας, ὁρῶν περὶ τὸ στόμιον εἰλουμένους.

XXVIII.

Arg. Ridentur absurdae de Tiresia vate narrationes.

MENIIIIOT KAI TEIPEZIOT.

1. ΜΕΝ. Ω Τειρεσία, εὶ μέν καὶ τυφλός εἶ, οὖκ-

έτι διαγνώναι ζάδιον . ἄπασι γάο ήμεν δμοίως τὰ δμματα κενά μόνον δὲ αί χῶραι αὐτῶν τὰ δ' ἄλλα, οὐκ ἔτ' ἂν εἰπεῖν ἔχοις, τίς ὁ Φινεὺς ἦν, ἢ τίς ὁ Δυγκεὺς. ὅτι μέντοι μάντις ἦσθα, καὶ ὅτι ἀμφότερα έγένου μόνος, καὶ ἀνὴρ καὶ γυνὴ, τῶν ποιητῶν ἀκούσας οἰδα. πρὸς τῶν θεῶν τοιγαροῦν εἰπέ μοι, ὁποτέρου ἐπειράθης ἡδίονος τῶν βίων, ὁπότε ἀνὴρ ἦσθα, ἢ ὁ γυναικεῖος ἀμείνων ἦν;

ΤΕΙΡ. Παραπολύ, ὧ Μένιππε, ὁ γυναικεῖος ἀπραγμονέστερος γάρ. καὶ δεσπόζουσι τῶν ἀνδρῶν αἱ γυναῖκες καὶ οὕτε πολεμεῖν ἀνάγκη αὐταῖς, οὕτε παρ ἔπαλξιν ἐστάναι, οὕτ ἐν ἐκκλησία διαφέρε-

σθαι, οὖτ' έν δικαστηρίοις έξετάζεσθαι.

2. ΜΕΝ. Οὖ γὰρ ἀκήκοας, ὧ Τειρεσία, τῆς Εὐριπίδου Μηδείας, οἶα εἶπεν οἶκτείρουσα τὸ γυναικεῖον, ὡς ἀθλίας οὖσας, καὶ ἀφόρητόν τινα τὸν ἐκ τῶν ὡδίνων πόνον ὑφισταμένας; ἀτὰρ εἶπέ μοι (ὑπέμνησε γάρ με τὰ τῆς Μηδείας ἰαμβεῖα) καὶ ἔτεκες ποτὲ, ὧ Τειρεσία, ὁπότε γυνὴ ἦσθα, ἢ στεῖρα καὶ ἄγονος διετέλεσας ἐν ἐκείνω τῷ βίω;

ΤΕΙΡ. Τί τοῦτο, ὧ Μένιππε, έρωτας;

MEN. Οὐδέν χαλεπόν, ὧ Τειοεσία. πλην ἀπόπριναι, εἴ σοι ὁμάδιον.

ΤΕΙΡ. Οὐ στεῖρα μὲν ημην, οὐκ ἔτεκον δ' ομως.

MEN. Ίκανον τοῦτο· εἰ γὰς καὶ μήτραν εἰχες, ἐβουλόμην εἰδέναι.

ΤΕΙΡ. Είχον δηλαδή.

MEN. Χρόνω δέ σοι ή μήτρα ήφανίσθη, καὶ τὸ ιιόριον γυναικείον ἀπεφράγη, καὶ οί μασθοί ἀπεσπάσθησαν, καὶ τὸ ἄνδρεῖον ἄνεφὑη, καὶ πώγωνα ἐξήνεγκας; ἡ αὖτίκα ἐκ γυναικὸς ἀνὴρ ἄνεφάνης;

ΤΕΙΡ. Οὐχ ὁρῶ, τὶ σοι βούλεται τὸ ἐρώτημα $^{\circ}$ δοῦν μοι ἀπιστεῖν, εἰ ταῦ $\mathfrak F$ οὖτως ἐγένετο.

MEN. Οὐ χρη γάρ ἀπιστεῖν, ὧ Τειρεσία, τοῖς τοιοὐτοις ἀλλὰ καθάπερ τινὰ βλάκα μη έξετάζοντα, εἶτε δυνατά ἐστιν, εἶτε καὶ μη, παραδέχεσθαι;

3 TEIP. Σὐ οὖν οὐδὲ τἄλλα πιστεὐεις οὖτω γενέσθαι, ὁπότ ἄν ἀκοὐσης ὅτι ὄρνεα ἐκ γυναικῶν ἐγένοντό τινες, ἢ δένδρα, ἢ θηρία, τὴν Ἰηδόνα, ἢ τὴν Δύφνην, ἢ τὴν τοῦ Λυκάονος θυγατέρα;

ΜΕΝ. Ήν που κάκείναις έντύχω, εἴσομαι ὅ,τι καὶ λέγουσι. σὺ δὲ, ὧ βέλτιστε, ὅπότε γυνὴ ἦσθα, καὶ ἔμαντεύου τότε, ὥσπερ καὶ ῧστερον; ἢ ἄμα ἀνὴρ καὶ μάντις ἔμαθες εἶναι;

TEIP. 'Οράς; άγνοεις τὰ περὶ έμοῦ ἄπαντα, ώς καὶ διέλυσά τινα ἔριν τῶν Θεῶν, καὶ ἡ μὲν Ἡρα ἐπήρωσέ με· ὁ δὲ Ζεὺς παρεμυθήσατο τῆ μαντικῆ τὴν συμφοράν.

MEN. "Ετι έχη, ὧ Τειρεσία, τῶν ψευσμάτων, ἀλλὰ κατά τοὺς μάντεις τοῦτο ποιεῖς ἔθος γὰρ ὑμὶν μηδὲν ὑγιὲς λέγειν.

XXIX.

Arg. Aiacis odium in Vlyssem.

ΑΙΑΝΤΌΣ ΚΑΙ ΑΓΑΜΕΜΝΟΝΌΣ.

1. ΑΓΑΜ. Εί σύ μανείς, ὧ Αΐαν, σεαυτόν έφόευσας, εμέλλησας δε καὶ ἡμᾶς ἄπαντας, τί αὶτιῆ τόν 'Οδυσσέα; καὶ πρώην οὔτε προςέβλεψας αὐτόν, δπότε ήκε μαντευσόμενος, οὔτε προςειπεῖν ήξίωσας ἄνδρα συστρατιώτην καὶ εταῖρον, ἀλλ' ὑπεροπτικῶς μεγάλα βαίνων παρήλθες.

ΑΙΑΣ. Εἰκότως, ὧ Αγάμεμνον. αὐτὸς γάρ μοι τῆς μανίας αἴτιος κατέστη, μόνος ἀντεξετασθεὶς ἐπὶ

τοῖς ὅπλοις.

ΑΓΑΜ. Ἡξίωσας δὲ ἀνανταγώνιστος εἶναι, καὶ ἀκονιτὶ κρατεῖν ἁπάντων;

ΑΙΑΣ. Ναὶ, τάγε τοιαῦτα· οἰκεία γάρ μοι ἦν ἡ πανοπλία, τοῦ ἀνεψιοῦ γε οὖσα. καὶ ὑμεῖς οἱ ἄλλοι, πολὺ ἀμείνους ὄντες, ἀπείπασθε τὸν ἀγῶνα, καὶ παρεχωρήσατε μοι τῶν ἄθλων. ὁ δὲ Λαέρτου, ὅν ἐγὼ πολλάκις ἔσωσα κινδυνεύοντα κατακεκόφθαι ὑπὸ τῶν Φρυγῶν, ἀμείνων ήξίου εἶναι, καὶ ἐπιτηδειότερος ἔχειν τὰ ὅπλα.

2. ΑΓΑΜ. Αιτιώ τοιγαρούν, ω γενναίε, την Θέτιν, η, δέον σοι την κληρονομίαν των οπλων παραδιδόναι συγγενεί γε όντι, φέρουσα ές το κοινόν κατέθετο αυτά.

ΑΙΑΣ. Οὔπ· άλλὰ τὸν οδυσσέα, ος άντεποιή-Τη μόνος.

ΑΓΑΜ. Συγγνώμη, ὧ Αΐαν, εἰ ἄνθρωπος ῶν, ὡρέχθη δόξης. ἡδίστου πράγματος, ὑπὲρ οὐ καὶ ἡμῶν ἔκαστος κινδυνεύειν ὑπέμεινεν · ἐπεὶ καὶ ἐκράπησέ σου, καὶ ταῦτα, παρά Τρωσὶ δικασταῖς.

ΑΙΑΣ. Οίδα έγω, ητις μου κατεδίκασεν· άλλ ου θέμις λέγειν τι περίτων θεων. τον γουν Οδυσσέα

μή ουζί μισείν ουκ αν δυναίμην, ω Αγαμεμνον ουδ εί αυτή μοι Αθηνα τουτο έπιτάττοι.

XXX.

Arg. Iterum docetur, ne improbissimum quidem poenam mereri, si Parcae rerum ab hominibus gestarum auctores sint.

MINDOZ KAI ZOZTPATOT.

1. ΜΙΝ. Ο μέν ληστής ούτοσι, Σώστρατος, ές τον Πυριφλεγέθοντα έμβεβλήσθω ο δε ερόσυλος ύπο τῆς Χιμαίρας διασπασθήτω ο δε τύραννος, ὧ Ερμῆ, παρά τὸν Τιτυὸν ἀποταθείς, ὑπὸ τῶν γυπῶν καὶ αὐτὸς κειρέσθω τὸ ἡπαρ ὑμεῖς δε οἱ ἀγαθοὶ, ἄπιτε κατὰ τάχος ές τὸ Ἡλύσιον πεδίον, καὶ τὰς μακάρων νήσους κατοικεῖτε, ἀνθ ὧν δίκαια ἐποιεῖτε παρὰ τὸν βίον.

ΣΩΣΤ. "Ακουσον, ω Μίνως, εί σοι δίκαια δόζω

lėyeir.

ΜΙΝ. Νύν ἀκούσω αὖθις; οὐ γὰρ ἔξελήλεγξαι, ὧ Σώστρατε, πονηρός ῶν, καὶ τοσούτους ἀπεπτονώς:

 $\Sigma\Omega\Sigma T$. Ελήλεγμαι μέν \cdot άλλ $^{\circ}$ δρα, εἶ καὶ δικαίως

πολασθήσομαι.

MIN. Καὶ πάνυ, είγε ἀποτίνειν τὴν ἄξίαν δίκαιον.

ΣΩΣΤ. "Ομως ἀπόκριναί μοι, ὧ Μίνως · βραχὰ

γάς τι ές ήσομαί σε.

MIN. Δέγε, μη μακρά μόνον, ώς καὶ τοὺς ἄλλους διακρίνομεν ήδη. ΣΩΣΤ. Οπόσα ἔποαττον ἐν τῷ βἰᾳ, πότερα ἐκὼν ἔπραττον, ἢ ἐπεκέκλωστό μοι ὑπό τῆς Μοίρας;
 ΜΙΝ. Ἱπὸ τῆς Μοίρας δηλαδή.

ΣΩΣΤ. Οὐκοῦν καὶ οἱ χρηστοὶ ἄπαντες, καὶ οἱ πονηφοὶ δοκοῦντες ἡμεῖς, ἐκείνη ὑπηρετοῦντες, ταῦτα δρῶμεν.

MIN. Ναὶ, τῆ Κλωθοῖ, ἢ ἐκάστο ἐπέταξε γεννηθέντι τὰ πρακτέα.

ΣΩΣΤ. Εὶ τοίνυν ἀναγκασθείς τις ὑπ² ἄλλου φονεύσειε τινα, οὐ δυνάμενος ἀντιλέγειν ἐκείνω βιαζόμενος, οἶον δήμιος, ἢ δορυφόρος, ὁ μὲν δικαστῆ πεισθεὶς, ὁ δὲ τυράννω, τίνα αἰτιάση τοῦ φόνου;

ΜΙΝ. Δήλον ώς τον δικαστήν, ή τον τύρανιον έπεὶ οὐδὲ τὸ ξίφος αὐτό· ὑπηρετεῖ γὰρ τοῦτο, ὅργανον ὂν πρὸς τὸν θυμόν, τῷ πρώτως παρασχόντι τὴν αἰτίαν.

ΣΩΣΤ. Εἶγε, ὧ Μίνως, ὅτι καὶ ἐπιδαψιλεὐη τῷ παραδείγματι. ἣν δέ τις, ἀποστείλαντος τοῦ δισπότου, ἦκη αὐτὸς χρυσὸν ἢ ἄργυρον κομίζων, τίνι τὴν χάριν ἰστέον, ῆ τίνα εὐεργέτην ἀναγραπτέον;

MIN. Τὸν πέμψαντα, ὧ Σώστρατε· διάκονος γὰρ ὁ κομίσας ἦν.

3. ΣΩΣΤ. Οὖκοῦν ὁρἄς, πῶς ἄδικα ποιεῖς κολάζων ἡμᾶς ὑπηρέτας γενομένους, ὧν ἡ Κλωθώ προςέταττε, καὶ τοὐτους τιμῶν τοὺς διακονησαμένους ἀλλοτρίοις ἄγαθοῖς; οὖ γὰρ δὴ ἐκεῖνό γε εἰπεῖν ἔχοι τις ἄν, ὡς ἀντιλέγειν δυνατόν ἡν τοῖς μετὰ πάσης ἀνάγκης προςτεταγμένοις.

ΜΙΝ. ' Σώστρατε, πολλά ίδοις αν καὶ άλλα ου

κατά λόγον γινόμενα, εἶ ἀκριβῶς έξετάζοις. πλήν ἀλλα οὐ τοῦτο ἀπολαὐσεις τῆς ἐπερωτήσεως, διότι οὖ ληστής μόνον, ἀλλά καὶ σοφιστής τις εἶναι δοκεῖς. ἀπόλυσον αὐτόν, ὧ Έρμῆ, καὶ μηκέτι κολαζέσθω. ὅρα δὲ μὴ καὶ τοὺς ἄλλους νεκροὺς ἐρωτῷν τὰ ὅμοια διδάξης.

MENIΠΠΟΣ Η NEKYOMANTEIA.

ARGVMENTVM.

Menippus, se modo ex inferis redisse fingens, Philonidae narrat, se, alia deos egisse, alia legislatores iubere audientem, ad philosophos accessisse, ut rationem vitae tutam ac simplicem ab iis disceret. Quorum vero quum alii alia docuissent, et quisque sua bene defendere visi fuissent, se longe incertiorem reddium, praecipue quum contraria iis, quae docerent, egissent, ad inferos descendere voluisse, ut, qua vita sit optima, ab Tiresia vate disceret. Hanc ob causam se Babylonem ad Mithrobarzanem virum sapientem profectum, qui ei portas Orci aperuerit. Hac occasione narrantur ritus, quibus forte hi impostores uti solerent. Deinde describit, quae viderit in Orco, ex c. iudicium Minois, in quo umbrae mortuos accusaverint; deinde suppliciorum locum,

postea campum Acherusium, ubi mortuorum aequalitatem conspicatus per occasionem vitum humanum cum pompa comparat, quam administret et ordinet Fortuna, sive cum scena, in qua iidem homines modo regis, modo servi partes agant. Deinde loquitur de mala apud inferos eorum conditione, qui reges quondam vel satrapae fuerint; de Socrate et Diogene, quid agant; de psephismate in comitiis mortuorum contra divites iniustos scripto. Tandem a Tiresia edoctus, vitam beatam esse eorum, qui eo quod in manibus, est, sapienter utentes, pleraque et praecipue philosophorum illas nugas ridendo praetercurrant, per antrum Trophonii in Graeciam redit.

Non immerito dubitarunt, utrum hic liber ge-

nuinus sit, nec ne?

ΜΕΝΙΠΠΟΣ ΚΑΙ ΦΙΛΩΝΙΔΗΣ.

MEN. ³Ω χαῖρε μέλαθρον πρόπυλά θ' ξστίας ἐμῆς:
'Ως ἄσμενός σ' ἐςεῖδον ἐς φάος μολών.

ΦΙΛ. Οὖ Μένιππος οὖτός έστιν ὁ κύων; οὖμενουν ἄλλος, εἰ μὴ ἐγὼ παραβλέπω Μενίππους ὅλους. τὶ δ᾽ αὐτῷ βούλεται τὸ ἀλλόκοτον τοῦ σχήματος, πίλος, καὶ λύρα, καὶ λεοντῆ; πλὴν ἄλλὰ προςιτέον γε αὐτῷ. χαῖρε, ὧ Μένιππε, καὶ πόθεν ἡμῖν
ἀφῖξαι; πολὺν γὰρ χρόνον οὐ πέφηνας ἐν τῆ πόλει.

ΜΕΝ. Ήχω νεκοῶν κευθμῶνα, καὶ σκότου πύλας Λιπών, ἵν' ἄδης χωρὶς ῷκισται θεῶν.

ΦΙΛ. Ἡρώκλεις, ελελήθει Μένιππος ἡμᾶς ἀποθανών κατ εξ ὑπαρχῆς ἀναβεβίωκεν;

ΜΕΝ. Οὐκ, αλλ' ἔτ' ἔμπνουν αΐιδης μ' έδέξατο.

ΦΙΛ. Τίς δ' η αιτία σοι της καινης και παραδόξου ταύτης ἀποδημίας;

ΜΕΝ. Νεότης μ' έπῆρε, καὶ θράσος τοῦ νοῖ

πλέον.

ΦΙΑ. Παῦσαι, μακάριε, τραγφδῶν, καὶ λέγε οῦτωσί πως άπλῶς, καταβάς ἀπὸ τῶν ἰαμβείων, τίς ἡ στολή; τί σοι τῆς κάτω πορείας ἐδέησεν; ἄλλως γὰρ οὐχ ἡδεῖά τις, οὐδὲ ἀσπάσιος ἡ ὁδός.

ΜΕΝ. Ω φιλότης, χοειώ με κατήγαγεν είς αΐδαο, Ψυχη χοησόμενον Θηβαίου Τειοεσίαο.

ΦΙΛ. Οὖτος, ἀλλ ἢ παραπαίεις οὐ γάρ ἃν οὕτως ἐμμέτρως ἐξόμψιὐδεις πρός ἄνδρας φίλους.

ΜΕΝ. Μή θαυμάσης, ὁ ἐταῖρε νεωστὶ γὰρ Εὐριπίδη καὶ Όμήρη συγγενόμενος, οὐκ οἶδ ὅπως ἀνεπλήσθην τῶν ἐπῶν, καὶ αὐτόματά μοι τὰ μέτρα ἐπὶ τὸ στόμα ἔρχεται. 2. ἀτὰρ εἰπέ μοι, πῶς τὰ ὑπὲρ γῆς ἔχει, καὶ τὶ ποιοῦσιν ἐν τῆ πόλει;

ΦΙΛ. Καινόν οὐδεν, ἀλλ' οἶα καὶ πρό τοῦ, άρπάζουσιν, ἐπιορκοῦσι, τοκογλυφοῦσιν, ὀβολοστα-

τοῦσιν.

ΜΕΝ. "Αθλιοι, καὶ κακοδαίμονες οὐ γὰρ ἔσασιν οἶα ἔναγχος κεκύρωται παρά τοῖς κάτω, καὶ οἶα κεχειροτόνηται ψηφίσματα κατά τῶν πλουσίων, ἃ, μὰ τὸν Κέρβερον, οὐδεμία μηχανή τοῦ διαφυγεῖν αὐτούς.

ΦΙΛ. Τἱ φής; δέδοκταί τι νεώτερον τοῖς κάτα περὶ τῶν ἐνθάδε;

MEN. Νη Δία καὶ πολλά γε. ἀλλ' οὐ θέμις έκφέρειν αὐτά πρὸς ἄπαντας, οὐθε τα ἀπόζόρητα έξαγορεύει», μη καί τις ημάς γράψηται γραφην άσεβείας έπὶ τοῦ Ρυδαμάνθυος.

ΦΙΑ. Μη δήτα, ὧ Μένιππε, πρός τοῦ Διός, μη φθονήσης ἀνδρὶ φίλω τῶν λόγων. πρός γὰρ εἰδότα σιωπῆν ἐρεῖς τὰτ ἄλλα καὶ πρός μεμυημένον.

ΜΕΝ. Χαλεπόν μέν έπιτάττεις το υπίταγμα, καλ οῦ πάντη ἀσφαλές· πλην ἀλλά σοῦγε ἔνεκα τολμητέον. ἔδοξε δή, τοὺς πλουσίους το ὑτους, καλ πολυχημάτους, καὶ τὸ χουσίον κατάκλειστον, ωσπερ την Δανάην, φυλάττοντας.....

ΦΙΛ. Μή πρότερον εἴπης, ὧ γαθέ, τὰ δεδογμένα, πρὶν έκεῖνα διελθεῖν, ἃ μάλιστ ἂν ἡδέως ἀκοὐσαιμί σου, τίς ἡ ἐπίνοιά σου τῆς καθόδου ἐγένετο, τίς δὲ ὁ τῆς πορείας ἡγεμών εἶθ ἔξῆς ἄτε εἶδες, ἄτε ἦκουσας παρ ἀὐτοῖς. εἰκὸς γὰρ δὴ φιλόκαλον ὄντα σε μηδὲν τῶν ἀξίων θέας ἢ ἀκοῆς παραλιπεῖν.

3. ΜΕΝ. Τπουργητέον καὶ ταῦτά σοι. τί γὰρ ἄν καὶ πάθοι τις, ὁπότε φίλος ἀνὴρ βιάζοιτο; καὶ δὴ πρῶτά σοι δίειμι τὰ περὶ τῆς γνώμης τῆς έμῆς, καὶ ὅθεν ὡρμήθην πρὸς τὴν κατάβασιν. ἐγὼ γὰρ, ἄχρι μὲν ἐν παισὶν ἦν, ἀκούων Ὁμήρου καὶ Ἡσιόδου πολέμους, καὶ στάσεις διηγουμένων οὐ μόνον τῶν ἡμιθέων, ἀλλὰ καὶ αὐτῶν ἤδη τῶν θεῶν, ἔτι δὲ καὶ μοιχείας αὐτῶν, καὶ βίας, καὶ ἀρελφῶν γάμους, πάντα ταῦτα ἐνόμιζον εἶναι καλὰ, καὶ οὐ παρέργως ἐκνώμην πρὸς αὐτά. ἐπεὶ δὲ εἰς ἄνδρας τελεῖν ἡρξάμην, πάλιν αὐ ἐνταῦθα ἤκουον τῶν νόιων τῶναντία τοῖς ποιηταῖς κελευόντων, μήτε μοι

γεύειν, μήτε στασιάζειν, μήτε άρπάζειν. έν μεγάλη οὖν καθειστήκειν αμφιβολία, οὐκ είδως ઉ,τι χοησαίμην έμαυτῷ. οὖτε γὰρ ἄν ποτε τοὺς θεοὺς μοιχεῦσαι καὶ στασιάσαι πρός άλληλους ηγούμην, εἰ μη ώς περί καλών τούτων έγίγνωσκον οὐτ' άν τοὺς νομοθέτας τάναντία τούτοις παραινείν, λυσιτελείν ύπελάμβανον. 4. Επεὶ δὲ διηπόρουν, ἔδοξέ μοι έλθόντα παρά τούς καλουμένους τούτους φιλοσόφους, έγγειρίσαι τε έμαυτόν, και δεηθήναι αὐτών χρησθαί μοι ό,τι βούλοιντο, καί τινα όδον άπλην και βεβαίαν ύποδεϊξαι του βίου. ταυτα μέν δή φρονών προςήειν αὐτοῖς : έλελήθειν δ' έμαυτόν ές αὐτό φασι τό πῦρ έχ τοῦ καπνοῦ βιαζόμενος. παρά γάρ δή τούτοις μάλιστα ευρισκον επισκοπών την άγνοιαν, και την απορίαν πλείονα · ωστέ μοι τάχιστα χρυσουν απέδειξαν ούτοι τον των ίδιωτων βίον. αμέλει ό μέν αὐτων παρήνει το παν ηδισθαι, και μόνον τουτο έκ παντός μετιέναι τουτο γάρ είναι το εύδαιμον. δ δέ τις έμπαλιν, πονείν τα πάντα, καὶ μοχθείν, καὶ τὸ υῶμα καταναγκάζειν, φυπώντα, καὶ αθχμώντα, καὶ πασι δυςαρεστούντα, και λοιδορούμενον, συνεχές έπιζος αψωδών τα πανδημα έκεινα του Ησιόδου περί της άρετης έπη, και τον ίδρωτα, και την έπι το ακρον ανάβασιν. άλλος καταφρονείν χρημάτων παρεκελεύετο, και άδιάφορον οΐευθαι την κτησιν αυτων. ο δέ τις έμπαλιν, αγαθόν είναι και τον πλοῦτον αὐτὸν ἀπεφαίνετο. περὶ μὲν γὰρ τοῦ χόσμου τἰ χρή και λέγειν; ός γε ίδέας, και ασώματα, και ατόνους, καὶ κενά, καὶ τοιοῦτόν τινα ὅχλον ὀνομάτων

δσημέραι παρ' αὐτῶν ἀχούων ἐναντίων. καὶ τὸ πάντων δεινών ατοπώτατον, ότι περί των έναντιωτάτων έκαστος αὐιῶν λέγων, σφόδρα νικῶντας καὶ πιθανούς λόγους έπορίζετο, ωστε μήτε τῷ θερμόν τὸ αὐτὸ πρᾶγμα λέγοντι, μήτε τῷ ψυχρὸν, ἀντιλέγειν έχειν, και ταθτα, είδότα σαφώς, ώς ούκ άν ποτε θερμόν είη τι καὶ ψυγρόν έν ταυτώ χρόνω. άτεχνώς οὖν ἔπασχον τοῖς νυστάζουσι τούτοις ὅμοιον, άρτι μέν έπινεύων, άρτι δε άνανεύων έμπαλιν. 5. Ετι δέ πολλώ τουτο έκείνων ατοπώτερον τους γαρ αὐτοὺς τούτους εὕρισκον ἐπιτηρῶν ἐναντιώτατα τοῖς αύτων λόγοις έπιτηδεύοντας, τούς γούν καταφρονείν παραινούντας χρημάτων, έώρων ἀπρὶξ έχομένους αὐτῶν, καὶ περὶ τόκων διαφερομένους, καὶ έπὶ μισθώ παιδεύοντας, καὶ πάντα ένεκα τούτων ύπομένοντας, τούς τε την δόξαν αποβαλλομένους, αὐτῆς ταύτης ένεκα πάντα έπιτηδεύοντας ήδονης τε αὐ σχεδόν απαντας κατηγορούντας, ίδια δε μόνη ταύτη προςηρτημένους. 6. Σφαλείς οὖν καὶ ταύτης τῆς. έλπίδος έτι μαλλον έδυσχέραινον, ήρέμα παραμυθούμενος έμαυτόν, έπεὶ μετά πολλών, καὶ σοφών, καὶ σφόδρα έπὶ συνέσει διαβεβοημένων, ἀνόητός τε εἰμὶ, καὶ τάληθές έτι άγνοῶν περιέρχομαι. καί μοι ποτέ διαγρυπνούντι τούτων ένεκα έδοξεν ές Βαβυλώνα έλθόντα δεηθήναι τινος των μάγων, των Ζωροάστρου μαθητών και διαδόχων ήκουον δ' αὐτοὺς ἐπωδαῖς τε καὶ τελεταῖς τισιν ἀνοίγειν τε τοῦ ἄδου τὰς πύλας, καὶ κατάγειν, ον αν βούλωνται, ἀσφαλώς, καὶ οπίσω αδθις άναπέμπειν, άριστον οδν ήγουμην εξ-

ναι παρά τινος τούτων διαπραξάμενον την κατάβασιν, ελθόντα παρά Τειρεσίαν τον Βοιώτιον, μαθείν παρ' αὐτοῦ, ατε μάντεως καὶ σοφοῦ, τίς έστιν δ ίξριστος βίος, καὶ ον ἄν τις έλοιτο εὖ φρονῶν. καὶ δή άναπηδήσας, ώς είχον τάχους έτεινον εύθύ Βαβυλώνος. έλθων δέ συγγίγνομαί τινι τών Χαλδαίων σοφῷ ἀνδρὶ, καὶ θεσπεσίω την τέχνην, πολιῷ μέν την κύμην, γένειον δε μάλα σεμνόν καθειμένω το ίνομα δε ήν αὐτῷ Μιθροβαρζάνης. δεηθείς δε, καλ καθικετεύσας, μόγις έπετυχον παρ' αὐτοῦ, έφ' ότος βούλοιτο μισθώ, καθηγήσασθαί μοι της όδου. Παραλαβών δέ με δ άνής ποωτα μέν ήμέςας έννέα καὶ είκοσιν, αμα τη Σελήνη αρξάμενος, έλουε, κατάγων ξωθεν έπὶ τὸν Εὐφράτην, πρὸς ἀνίσχοντα τὸν ήλιον όῆσίν τινα μακράν ἐπιλέγοιν, ής οὐ σφόοδοα κατήκουον. ως πευ γκο οί φαῦλοι των έν τυίς ανωσι κηρύκων, επίτροχύν τι καὶ ασαφές έφθέγ; ετο · πλην αλλ' έώχει γε τινας έπικαλείσθαι δαίμονας. μετά δ' οὖν τὴν ἐπωδὴν τρὶς ἄν μου πρὸς τὸ πρόςωπον αποπτύσας, έπανήειν πάλιν, οὐδένα τῶν ἀπαντώντων προςβλέπων. καὶ σιτία ην ήμιν τα ἀκρόδρια, ποτόν δε γάλα καὶ μελίκρατον καὶ τὸ τοῦ Χοάσπου ύδως, εὐνή δε ὑπαίθριος ἐπὶ τῆς πόας. ἐπεὶ δὲ αλις είχε της προδιαιτήσεως, περί μέσας νύκτας έπὶ τὐν Τίγοητα ποταμόν άγαγων έκώθηρε τε με, καὶ ἀπέμαξε, καὶ περιήγνισε δαδίοις, καὶ σκίλλη, καὶ άλλοις πλείοσιν, αμα και την έποιδην έκείνην υποτονθορύσας · είτα όλον με καταμαγεύσας και περιελθών, ίνα αή βλαπτοίμην υπό των φασμάτων, έπανάγει ές τήν

ελείαν, ως είχον, ἀναποδίζοντα· καὶ τολοιπόν ἀμφὶ πλοῦν είχομεν. 8. Αὐτὸς μέν οὖν μαγικήν τινα ένέδυ στολήν, τὰ πολλὰ ἐοικυῖαν τῆ Μηδικῆ· ἐμὲ δὲ τοὐτοισι φέρων ἐνεσκεὐασε τῷ πίλω, καὶ τῆ λευντῆ, καὶ προςέτι τῆ λύρα· καὶ παρεκελεύσατο, ῆν τις ἔρηταί με τοὔνομα, Μένιππον μὲν μὴ λέγειν, Ἡρακλέα δὲ, ῆ 'Οδυσσέα, ῆ 'Οψφέα.

ΦΙΛ. Ως δη τί τοῦτο, ὧ Μένιππε; οὖ γὰς συνἐημι την αἰτίαν οὖτε τοῦ σχηματος, οὖτε τῶν ονο-

μάτων.

ΜΕΝ. Καὶ μὴν πρόδηλον τοῦτό γε, καὶ οὖ παντελώς ἀπόρφητον επεί γαο ούτοι ποὸ ήμων ζωντες ές άδου κατεληλύθεσαν, ήγεϊτο, εί με απεικάσειαν αὐτοῖς, φαδίως αν την του Αίακου φρουραν διαλαθεϊν, καὶ ἀκωλύτως παρελθεϊν, ατε συνηθέστερον τραγικώς μάλα παραπεμπόμενον ὑπό τοῦ σχήματος. 9. "Ηδη δ' οὖν ὑπέφαινεν ἡμέρα καὶ κατελθόντες έπὶ τὸν ποταμόν περὶ ἀναγωγήν έγιγνόμεθα. παρεσκεύαστο δ' αὐτῷ καὶ σκάφος, καὶ ἱερεῖα, καὶ μελίπρατον, καὶ ἄλλα, ὅσα πρὸς τὴν τελετὴν χρήσιμα. έμβαλόμενοι οὖν ἄπαντα τα παρεσκευασμένα οὕτω δή καὶ αὐτοὶ ,,Βαίνομεν άχνύμενοι, Θαλερόν κατά δάκου χέοντες. ' καὶ μέχοι μέν τινος ὑπεφερόμεθα ἐν τω ποταμώ· είτα δ' έσεπλεύσαμεν ές το έλος, καί την λίμνην, ές ην δ Ευφράτης αφανίζεται. περαιωθέντες δε και ταύτην αφικνούμεθα ές τι χωρίον έρημον, και ύλωδες, και ανήλιον ες ο δή αποβάντες (ήγειτο δε δ Μιθροβαρζάνης) βύθρον τε ωρυξάμεθα, καὶ τα μήλα κατευφάζαμεν, καὶ τὸ αἶμα περί αὐτὸν ἐσπείσαμεν. ὁ δὲ μάγος ἐν τοσούτω δαζδα καιομένην έχων ούχ ετ' ήφεμαία τη φωνή, παμμέγεθες δε, ως οίος τε ήν, ανακραγών, δαίμονάς τε όμοῦ πάντας έπεβοᾶτο, καὶ Ποινάς, καὶ Εοιννύας, καὶ νυχίαν Εκάτην, καὶ έπαινήν Περσεφόνειαν, παραμιγνύς αμα καί βαρβαρικά τινα καί αυημα δνόματα, καὶ πολυσύλλεβα. 10. Εὐθὺς οὖν ἄπαντα έκεινα έσαλεύετο, και υπό της έπωδης τουδαφος άνεβρήγνυτο, καὶ ἡ ὑλακὴ τοῦ Κερβέρου πόρρωθεν ηκούετο, καὶ τὸ πρᾶγμα κατηφές καὶ σκυθρωπών ήν. ,,"Εδδεισεν δ' υπένερθεν αναξ ένέρων Αϊδωνεύς. " κατεφαίνετο γάρ ήδη τὰ πλεϊστα, καὶ ἡ λίμνη, καὶ ὁ Πυριφλεγέθων, καὶ τοῦ Πλούτωνος τα βασίλεια. κατελθόντες δ' όμως διά του χάσματος τός μέν Γαδάμανθυν εθρομεν τεθνεώτα μικρού δείν υπό τοῦ δέους, ὁ δὲ Κέρβερος ὑλάκτησε μέν τι, καὶ παρεκίνησε ταχὺ δέ μου κρούσαντος την λύραν, παραχοημα έκηλήθη υπό του μέλους. έπει δέ πούς τήν λίμνην αφικόμεθα, μικρού μέν οὐδ' έπεραιώθημεν. ην γαο ήδη πληρες το πορθμείον, και οιμωγής ανάπλεων τραυματίαι δε πάντες επεπλεον, δ μεν το σκέλος, δ δε την κεφαλήν, δ δε άλλο τι συντετριμμένος, έμοι δοχείν έχ τινος πολέμου παρόντες. ὅμως δ' οἶν ο βέλτιστος Χάρων, ως εἶδε τὴν λεοντῆν, οἰηθείς με τὸν Ἡρακλέα εἶναι, ἐςεδέξατό με, καὶ διεπύοθμευσέ τε ἄσμενος, καὶ ἀποβᾶσι διεσήμηνε την ατραπόν. 11. Επεί δε ήμεν έν τῷ σκότῳ, προήει μεν δ Μιθροβαρζάνης, είπομην δ' έγω κατόπιν έχόμενος αύτου, έως ποός λειμώνα μέγιστον άφιχνοί-

μεθα, τῷ ἀσφοδέλῳ κατάφυτον. ἔνθα δή περιεπέτοντο ήμῶς τετριγυῖαι τῶν νεκρῶν αἱ σκιαἰ. κατ' όλίγον δε προϊόντες παρεγενόμεθα πρός το του Μίνωος δικαστήριον - ετύγχανε δε δ μέν έπι θρόνου τινός ύψηλοῦ καθήμενος παρειστήκεσαν δε αὐτῷ Ποιγαί, καὶ άλάστορες, καὶ Ἐριννύες. ετέρωθεν δὸ - προςήγοντο πολλοί τινες έφεξης άλύσει μακρά δεδεμένοι· έλέγοντο δέ είναι μοιχοί, καὶ πορνοβοσκοί, καὶ τελώναι, καὶ κόλακες, καὶ συκοφάνται, καὶ δ τοιοῦτος ὅμιλος τῶν πάντα κυκώντων ἐν τῷ βίω. χωρὶς δε οί τε πλούσιοι, καὶ τοκογλύφοι προςήεσαν, ωγροί, καὶ προγάστορες, καὶ ποδαγροί, κλοιόν έκαστος αὐτῶν, καὶ κόρακα διτάλαντον έπικείμενος. έφεστώτες οὖν ήμεῖς έωρωμέν τε τὰ γεγνόμενα, καὶ ηκούομεν των απολογουμένων. κατηγόρουν δε αύτῶν καινοί τινες καὶ παράδοξοι φήτορες.

ΦΙΑ. Τίνες οὖτοι, πρὸς Διός; μη γάρ ὖκνήσης καὶ τοῦτο εἰπεῖν.

MEN. Οἶσθά που ταυτασὶ τὰς πρὸς τὸν ἦλιον ἀποτελουμένας σκιὰς ἀπὸ τῶν σωμάτων;

ΦΙΛ. Πάνυ μέν οὖν.

ΜΕΝ. Αυται τοίνυν, έπειδων αποθάνωμεν, κατηγορούσι τε και καταμαρτυρούσι, και διειέγχουσι τα πεπραγμένα ήμιν παρά τον βίον και σφόδρα τινές αὐτων άξιόπιστοι δοκούσιν, ατε αἰι ξυνούσαι, και μηδέποτε ἀφιστάμεναι των σωμάτων. 12. Ο δ' οὐν Μίνως έπιμελως έξετάζων ἀπέπεμπεν έκαστον ές τὸν των ἀσεβων χώρον, δίκην ὑφέξοντα κατ' αξίαν των τετολμημένων. και μαλιστα έκείνων ήπτετο, των

έπὶ πλούτω τε καὶ ἀρχαῖς τετυφωμένων, καὶ μονονουχί και προςκυνείσθαι περιμενόντων, τήν τε όλιγοχρόνιον αὐτῶν ἀλαζονείαν, καὶ τὴν ὑπεροψίαν μυσαττόμενος καὶ ὅτι μὴ ἐμέμνηντο θνητοί τε ὄντες αὐτοί, καὶ θνητῶν ἀγαθῶν τετυχηκότες. οἱ δέ, αποδυσάμενοι τα λαμπρα έχεινα πάντα, πλούτους λέγω, καὶ γένη, καὶ δυναστείας, γυμνοὶ, κάτω νενευκότες παρειστήκεσαν, ώςπέρ τινα δνειρον άναπεμπαζόμενοι την παρ' ήμιν εύδαιμονίαν ώςτε έγωγε ταῦτα δρών ὑπερέχαιρον, καὶ εξ τινα γνωρίσαιμι αὐτων, προςιών αν ήσυχη πως, υπεμίμνησκον οίος ήν παρά τον βίον, και ήλίκον έφύσατο τότε, ήνίκα πολλοί μέν ξωθεν έπὶ τῶν πυλώνων παρειςτήκεσαν, την προοδον αὐτοῦ περιμένοντες, ωθούμενοί τε, καὶ αποκλειόμενοι πρός των οίκετων. δ δε μόγις αν ποτε άνατείλας αὐτοῖς πορφυροῦς τις, ἢ περίχρυσος, ἢ διαποίκιλος, εὐδαίμονας ὥετο καὶ μακαρίους ἀποφαίνειν τους προςειπόντας, ην το στηθος, η την δεξιών ποοτείνων δοίη καταφιλείν. έκείνοι μέν οὖν ήνιωντο ακούοντες. 13. Τῷ δὲ Μίνωι μία τις καλ πρός χάριν έδικάσθη δίκη· τόν γάρ τοι Σικελιώτην Διονύσιον, πολλά τε καὶ δεινά καὶ ἀνόσια ὑπό τε Αίωνος κατηγορηθέντα, καὶ ὑπὸ τῆς σκιᾶς καταμαφτυρηθέντα, παρελθών Αρίστιππος δ Κυρηναΐος (αγουσι δ' αὐτὸν εν τιμή, καὶ δύναται μέγιστον έν τοῖς κάτω) μικροῦ δεῖν τῆ Χιμαίρα προςδεθέντα, παρέλυσε τῆς καταδίκης, λέγων πολλοῖς αὐτόν τῶν πεπαιδευμένων πρός άργύριον γενέσθαι δεξιόν. 14. Αποστάντες δε όμως του δικαστηρίου πρός το κολστήριον ἄφικνούμεθα. ἔνθα δή, ὧ φίλε, πολλά καὶ έλεεινα ήν ακουσαί τε, και ίδειν μαστίγων τε γάρ δμου ψόφος ήχούετο, και οίμωγή των έπι του πυρός όπτωμένων, καὶ στρέβλαι, καὶ κύσωνες, καὶ τροχοί. καὶ ἡ Χίμαιρα ἐσπάραττε, καὶ ὁ Κέρβερος εδάρδαπτεν : έχολάζοντό τε αμα πάντες, βασιλείς, δοῦλοι, σατρώπαι, πένητες, πλούσιοι καὶ πτωχοί* καὶ μετέμελε πῶσι τῶν τετολμημένων. ἐνίους δὲ τῶν κατεγνωσμένων και έγνωρίσαμεν ίδοντες, δπόσοι ήσαν των έναγχος τετελευτηκότων. οι δε ένεκαλύπτοντο, και άπεστρέφοντο · εί δε και προςβλέποιεν, μάλα δουλοπρεπές τι, καὶ κολακευτικόν καὶ ταῦτα, πῶς οίει βαρείς όντες, και ύπερόπται παρά τον βίον; τοίς μέντοι πένησιν ημιτέλεια των κακών έδίδοτο. καὶ διαναπαυόμενοι πάλιν έχολάζοντο. καὶ μὴν κάκείνα είδον τα μυθώδη, τον Έίονα, και τον Σίσυφον, καὶ τὸν Φρύγα Τάνταλον γαλεποις ἔγοντα, καὶ τον γηγενή Τιτυόν . Πράκλεις οσος . έκειτο γάρ τόπον έπέχων άγρου. 15. Διελθόντες δε καὶ τούτους, ές το πεδίον έςβάλλομεν το Αχερούσιον · ευρίσκομέν τε αὐτόθι τοὺς ἡμιθέους τε, καὶ τὰς ἡρωΐνας, καὶ τύν άλλον όμιλον τών νεχρών κατά έθνη και κατά φυλα διαιτωμένους τούς μέν παλαιούς τινας, καί εύρωτιώντας, καὶ, ως φησιν Όμηρος, αμενηνούς. τούς δ' έτι γεαλείς, και συνεστηκότας: και μάλιστα τούς Αίγυπτίων αύτούς διά τό πολυαρκές τῆς ταριγείας. τὸ μέντοι διαγιγνώσκειν έκαστον οὐ πάνυ τε ην δάδιον . απαντες γας ατεχνώς αλλήλοις γίγνονται δμοιοι, των οστέων γεγυμιωμένων πλήν άλλά μό-

γις τε καὶ διά πολλοῦ άναθεωροῦντες αὐτοὺς έγιγνώσχομεν. έχειντο δ' έπ' αλλήλοις αμαυροί, καλ ασημοι, καὶ οὐδέν ἔτι τῶν παρ ἡμῖν καλῶν φυλάτ-τοντες. ἀμέλει, πολλῶν ἐν ταὐτῷ σκελετῶν κειμένων, καὶ πάντων δμοίων, φοβερόν τι, καὶ διάκενον δεδορχότων, καὶ γυμνοὺς τοὺς ὀδόντας προφαινόντων, ουρατων, και γυμιους τους συστας προφαινονιων, ηπόρουν πρός έμαυτον, ώ τινι διακρίναιμι τον Θες-σίτην από τοῦ καλοῦ Νιρέως, ἢ τον μεταίτην ^{*}Ιρον από τοῦ Φαιάκων βασιλίως, ἢ Πυρέίαν τον μάγειρον από του Αγαμέμνονος ουδέν γαρ έτι των παλαιών γνωρισμάτων αὐτοῖς παρέμενεν, ἀλλ' ὅμοια τὰ όστα ήν, άδηλα, καὶ άνεπίγραφα, καὶ ὑπ' οὐδενός έτι διακρίνεσθαι δυνάμενα. 16. Τοιγάρτοι έκεινα δρώντι μοι έδόκει δ των ανθρώπων βίος πομπή τινι μακρά προςεοικέναι, χορηγείν δέ και διατάττειν έκαστα ή Τύχη, διάφορα καὶ ποικίλα τοῖς πομπεύουσι σχήματα προςάπτουσα· τὸν μὲν γὰρ λαβοῦσα, εἰ τύγοι, βασιλικώς διεσκεύασε, τιάραν τε έπιθείσα, καὶ δορυφόρους παραδούσα, καὶ τὴν κεφαλὴν στέ-ψασα τῷ διαδήματι τῷ δὲ οἰκέτου σχῆμα περιέθηκε τόν δέ τινα καλόν είναι έκόσμησε. τόν δὲ ὅμορφον καὶ γελοϊον παρεσκεύασε. παντοδαπήν γάρ οἶμαι δείν γενέσθαι την θέαν. πολλάκις δε και διά μέσης της πομπης μετέβαλε τα ένίων σχήματα, οὐκ έδοσα ές τέλος διαπομπεύσαι, ως έταχθησαν, άλλα μεταμφιέσασα τὸν μέν Κροῖσον ήνάγκασε τὴν οἰκέτου καὶ αίχμαλώτου σκευήν άναλαβείν, τον δε Μαιάνδριον, τέως έν τοίς οἰκέταις πομπεύοντα, τήν του Πολυπράτους τυραννίδα μετενέδυσε. καλ μέχρι μέν τινος

εΐασε χοήσθαι τῷ σχήματι· ἐπειδάν δὲ δ τῆς πομπῆς καιρός παρέλθη, τηνικαῦτα Εκαστος ἀποδοὺς την σκευήν, και αποδυσώμενος το σχημα μετά του σώματος, έγενοντο οξοίπες ἦσαν πρό τοῦ γενέσθαι, μηδέν τοῦ πλησίον διαφέροντες. ἔνιοι δέ ὑπ' ἀγνωμοσύνης, έπειδαν απαιτή τον κόσμον έπιστασα ή Τύγη, άχθονταί τε καὶ άγανακτοῦσιν, ώσπες σίκείων τινών στερισκόμενοι, καὶ ούχ, ἃ πρός όλίγον έχρησαντο, αποδιδόντες. Οίμαι δέ σε καὶ τῶν ἐπὶ τῆς σκηνής πολλάκις έωρακέναι τούς τραγικούς τούτους ύποκριτάς, πρός τας χρείας τῶν δραμάτων ἄρτι μέν Κοέοντας, ένίστε δε Πριάμους γιγνομένους, η Αγαμέμνονας καὶ δ αὐτός, εἰ τύχοι, μικρόν ἔμπροσθεν μάλα σεμνώς τὸ τοῦ Κέκροπος η Ἐρεχθέως σχημα μιμησώμενος, μετ' όλίγον οἰκέτης προηλθεν ὑπὸ τοῦ ποιητού κεκελευσμένος. ήδη δε πέρας έχοντος τού δράματος, αποδυσάμενος εκαστος αυτών την χρυσόπαστον έκείνην έσθητα, καὶ τὸ προςωπεῖον ἀποθέμενος, καὶ καταβάς ἀπὸ τῶν ἐμβατῶν, πένης καὶ ταπεινός περίεισιν, ο θα έτ' Αγαμέμνων 6 Ατρέως, οθδὲ Κρέων ὁ Μενοικέως, άλλα Πῶλος Χαρικλέους Σουνιεύς δνομαζύμενος, η Σάτυρος δ Θεογείτωνος Μαραθώνιος. τοιαθτα καὶ τὰ τῶν ἀνθρώπων πράγματά έστιν, ώς τότε μοι δρώντι έδοξεν.

17. ΦΙΑ. Εἰπὲ δέ μοι, ὧ Μένιππε, οἱ δὲ τοὺς πολυτελεῖς τοὐτους καὶ ὑψηλοὺς τάφους ἔχοντες ὑπερ γῆς, καὶ στήλας, καὶ εἰκόνας, καὶ ἐπιγράμματα, οὐδὲν τιμιώτεροι παρ αὐτοῖς εἰσι τῶν ἰδιωτῶν νεκρῶν;

LUCIAN. I.

ΜΕΝ. Δηρείς, ὦ οἶτος. εἰ γὰρ ἐθεάσω τὸν Μαυσωλόν αὐτὸν (λέγω δὲ τὸν Κάρα, τὸν έκ τοῦ τάφου περιβύητον) εὖ οἶδα ὅτι οὖκ ὢν ἐπαὐσω χελῶν · οὕτω ταπεινός ἔψύιπτο ἐν παραβύστῳ που, λανθάνων έν τῷ λοιπῷ δήμῳ τῶν νεκρῶν, έμοὶ δοκεῖν, τοσούτον απολαύων του μνήματος, παρ όσον έβαρύνετο τηλικούτον άχθος έπικείμενος, έπειδάν γάρ, ω έταιρε, δ Αιακός απομετρήση έκαστω τον τόπον (δίδωσι δε το μέγιστον οθ πλέον ποδός) ανάγκη αγαπώντα κατακείσθαι πρός τὸ μέτρον συνεσταλμένον. πολλῷ δ' αν οἶμαι μαλλον έγέλασας, εἰ έθεάσω τούς παρ ήμιν βασιλείς, και σατρώπας πτωχεύοντας παρ αὐτοῖς, καὶ ἤτοι ταριγοπωλοῦντας ὑπ ἀπορίας, ή τα πρώτα διδάσχοντας γράμματα, καὶ ὑ ιο τοῦ τυχόντος ὑβριζομένους, καὶ κατὰ κόρρης παιομένους, ώσπες των ανδραπόδων τα ατιμύτατα. Φίλιππον γούν τον Μακεδόνα έγω θεασιέμενος οὐδά πρατείν έμαυτου δυνατός ήν εδείχθη δε μοι έν γωνιδίω τινί μισθού ακούμενος τα σαθρά των υποδημάτων, πολλούς δέ καὶ άλλους ην ίδειν έν ταις τριόδοις μεταιτούντας, Σερξεας λέγω, καὶ Δαρείους, καὶ Πολυχράτεις.

18. ΦΙΑ. Άτοπα διηγή τὰ περὶ τῶν βασιλέων καὶ μικροῦ δεῖν ἄπιστα. τἱ δὲ ὁ Σωκράτης ἔπραττε, καὶ Διογένης, καὶ εἔ τις ἄλλος τῶν σοφῶν;

ΜΕΝ. Ο μέν Σωκράτης κάκει περίεισι διελέγγων ἄπαντας· σύνεισι δ' αὐτῷ Παλαμήθης, καὶ Όδυσσεὸς, καὶ Νέστωρ, καὶ εἴ τις ἄλλος λάλος νετρύς. ἔτι μέντοι έπεφύσητο αὐτῷ, καὶ διῷδήκει έκ της φαρμακοποσίας τὰ σκέλη. ὁ δὲ βέλτιστος Διογένης συμπαροικεῖ μὲν Σαρδαναπάλω τῷ Ἀσσυρίω, καὶ
Μίδα τῷ Φρυγὶ, καὶ ἄλλοις τιοὶ τῶν πολυτελῶν.
ἀκούων δὲ οἰμωζόντων αὐτῶν, καὶ τὴν παλαιὰν τὐχην ἀναμετρουμένων, γελῷ τε καὶ τέρπεται, καὶ τὰ
πολλὰ ὅπτιος κατακείμενος ἄδει μάλα τραχεία καὶ
ἀπηνεῖ τῆ φωνῆ, τὰς οἰμωγὰς αὐτῶν ἐπικαλύπτων,
ώστε ἀνιᾶσθαι τοὺς ἄνδρας, καὶ διασκέπτεσθαι μετοικεῖν οὐ φέροντας τὸν Διογένην.

ΦΙΛ. Ταυτὶ μέν ἱκανῶς. τὶ δὲ τὸ ψήφισμα ἦν, ὅπερ ἐν ἀρχῆ ἔλεγες κεκυρῶσθαι κατὰ τῶν

πλουσίων ;

ΜΕΝ. Εὖγε ὑπέμνησας οὐ γὰο οἰδ ὅπως, περὶ τοὐτου λέγειν προθέμενος, πάμπολυ ἀπεπλανήθην τοῦ λόγου. διατρίβοντος γὰο μου παρ αὐτοῖς, προῦθεσαν οἱ πρυτάνεις ἐκκλησίαν περὶ τῶν κοινή συμφερόντων. ἰδὼν οὖν πολλοὺς συνθέοντας, ἀναμίξας ἐμαυτὸν τοῖς νεκροῖς, εὐθὺς εἶς καὶ αὐτὸς ἦν τῶν ἐκκλησιαστῶν. διωκήθη μὲν οὖν καὶ ἄλλα, τελευταῖον δὲ τὸ περὶ τῶν πλουσίων. ἐπεὶ γὰρ αὐτῶν κατηγόρητο πολλά καὶ δεινά, βία, καὶ ἀλαζονεία, καὶ ὑπεροψία, καὶ ἀδικία, τελος ἀναστάς τις τῶν δημαγωγῶν ἀνέγνω ψήφισμα τοιοῦτον.

ΨΗΦΙΣΜΑ.

Σεπειδή πολλά καὶ παράνομα οἱ πλούσιοι δρῶσι παρά τὸν βίον άρπάζοντες, καὶ βιαζύμενοι, καὶ πάντα τρόπον τῶν πενήτων καταφρονούντες, Δέδοκται τῆ βουλῆ, καὶ τῷ δήμῳ, ἐπειδάν ἀποθά

νωσι, τὰ μὲν σώματα αὐτῶν κολάζεσθαι, καθάπερ παὶ τὰ τῶν ἄλλων πονηρῶν • τὰς δὲ ψυχάς, ἀναπεμωθείσας ανω ές τον βίον, καταδύεσθαι ές τους δνους, άχρις άν έν τῷ τοιούτῳ διαγάγωσι μυριάδας έτων πέντε και είκοσιν, όνοι έξ όνων γιγνόμενοι, και άχθοφορούντες, καὶ ὑπὸ τῶν περινήτων ελαυνόμενοι: τούντεῦθεν δε λοιπον έξειναι αυτοις αποθανείν. Είπε την γνώμην Κρανίων Σκελετίωνος Νεκυσιεύς. φυλης Άλιβαντίδος.

Τούτου άναγνωσθέντος τοῦ ψηφίσματος ἐπεψήφισαν μέν αί άρχαὶ, έπεχειροτύνησε δὲ τὸ πληθος, καὶ ένεβοιμήσατο ή Βοιμώ, καὶ ὑλάκτησεν ὁ Κέρβερος · ούτω γάρ έντελη γίγνεται, καὶ κύρια τά .άνεγνωσμένα. 21. Ταθτα μέν δή σοι τα έν τη έκκλησία. έγω δε, ούπες αφίγμην ένεκα, τῷ Τειρεσία ποοςελθών ίκετευον αὐτόν, τὰ πάντα δεηγησάμενος, είπεῖν πρός με, Ποϊόν τινα ἡγεῖται τὸν ἄριστον βίον. ύ δὲ γελώσας (ἔστι δὲ τυφλόν τι γερόντιον, καὶ ώχρὸν, καὶ λεπτόσωνον) Τα τέκνον, αησί, την μέν αίτίαν ρίδά σου της άπορίας, ότι παρά των σοφών έγένετα, οῦ ταὐτὰ γιγνωσκόντων ξαυτοῖς · ἀτὰρ οῦ θέμις λέγειν πρός σέ απείρηται γάρ υπό του Ραδαμάνθυος. μηδαμώς, έφην, ὧ πατέριον, άλλ' εἰπέ, καὶ μη περιίδης με σου τυφλώτερον περιϊόντα έν τῷ βίω. ό δὲ δή με ἀπαγαγών, καὶ πολύ τῶν ἄλλων ἀποσπάσας, ηρέμα προςχύψας πρώς τό ούς φησίν, Ο των ίδιωτῶν ἄριστος βίος, και σωφρονέστερος ώς τῆς άφροσύνης παυσάμενος του μετεωρολυγείν, και τέλη ναὶ ἀρχάς ἐπισκυπεῖν, καὶ καταπτύσας τῶν σοφῶν

το ύτων συλλογισμών, καλ τα τοια τα ληρον ήγησάμενος, τούτο μόνον έξ απαντος θηράση, όπως, τό παούν εὖ θέμενος, παραθοάμης γελών τὰ πολλά, καὶ περί μηδέν έσπουδακώς. ως είπων πάλιν άρτο κατ 21σφοδελών λειμώνα. 22. Έγω δέ, και γάρ ήδη όψε ήν, άγε δή, ὧ Μιθοοβαρζάνη, φημί, τί διαμέλλομεν, καὶ οὐκ ἄπιμεν αὖθις ές τὸν βίον; ὁ δὲ πρὸς ταῦτα, θάρψει, φησίν, ὧ Μένιππε · ταχεῖαν γάρ σοι καὶ ἀπράγμονα ὑποδείξω ἀτραπόν καὶ δη ἀπαγαγών με πούς τι χωρίον τοῦ ἄλλου ζοφερώτερον, δείξας τῆ χειοὶ πόροωθεν αμαυρόν τι καὶ λεπτόν ωςπερ διά κλειθρίας έςρέον φως, Εκείνο, έφη, έστὶ τό ίερον του Τροφωνίου, κάκει θεν κατιώσι οί ἀπό Βοιωτίας ταύτην οὖν ἄνιθι, καὶ εὖθὸς ἔση ἐπὶ τῆς Ελλώδος. Ήσθελς δέ τοῖς εἰρημένοις έγω, καὶ τὸν μάγον ασπασάμενος, χαλεπώς μάλα διά του στομίου ανερπύσας, ούκ οίδ' υπως έν Λεβαδεία γίγνομαι.

$X A P \Omega N$

Ή ΕΠΙΣΚΟΠΟΤΝΤΕΣ.

ARGVMENTVM.

Charon, ad superos egressus, a Mercurio, obtiam facto, impetrat, ut praecipua eorum, quae inter homines gerantur, sibi commonstret. Vt igitur locum habeant satis editum, plures montes, alterum alteri imponunt; deinde oculorum Charontis acie ita aucta, ut singula quaeque accuratissime conspicere posset, Milone occasionem praebente, rident homines, ob vires mox perituras efflatos; quum Cyrum, Croesum et Polycraten viderent, eos, qui ob imperia magna vel divitias, vel fortunam arrogantes, quam fluxa sint illa obliviscantur; rident reliquorum concursationes et labores inanes. Observant, quantum homines ignorantia et animi affectibus agerentur; vident tenuia fila, a Parcis in quemvis hominem deducta, a quibus pendet vita humana, quo magis illis deridendi videbantur labores hominum, inter medias spes a morte correptorum. Donec homines felices sunt, nec vident mortem, nec eius ministros, ubique circumvagantes, a quorum tandem aliquo correpti, multum de iniuria conquesti, pereunt. Quibus observatis Charonti vita humana nullo desiderio dignavidetur, quoniam vel ii, quorum felicitatem omnes celebrent, ipsi infelices sint. Comparat vitam humanam cum bullis aquarum. Ex edito suo loco hominibus acclamaturus, ne studia sua in rebus tam fluxis ponant, a Mercurio inhibetur; multitudinem enim ab ignorantia et affectibus occupatam nihil audituram, et paucis sapientibus nihil opus esse admonitione. Deinde ridentur adhue hominum superstitiones in sepulturis, monumenta mortuorum, conditio caduca urbium quondam celeberrimarum et stultitia bellorum. Tandem montibus illis in loca sua repositis uterque ad negotia sua discedit.

EPMHZ KAI XAPAN.

1. ΕΡΜ. T_i γελάς, $\tilde{\omega}$ Χάρων; $\tilde{\eta}$ τι το πορθμεῖον ἀπολιπών δεῦρο ἀνελήλυθας, ές τὴν παροῦσαν ημέραν οὖ πάνυ εἰωθώς ἐπιχωριάζειν τοῖς ἄνω πράγμασιν;

ΧΑΡ. Ἐπεθύμησα, ὧ Ερμῆ, ὶδεῖν ὁποῖα ἐςι
τὰ ἐν τῷ βίῳ, καὶ ἃ πράττουσιν οἱ ἄνθρωποι ἐν αὐτῷ, ἢ τίνων στερούμενοι πάντες οἰμώζουσι κατιόντες παρ ἡμᾶς οὐθεὶς γὰρ αὐτῶν ἀθακρυτὶ διέπλευσεν. αἰτησάμενος οὖν παρὰ τοῦ Αθου καὶ αὐτὸς,
ὥςπερ καὶ δ Θέτταλος ἐκεῖνος γεανίσκος, μίαν ἡμέραν λειπόνεως γενέσθαι, ἀνελήλυθα ἐς τὸ φῶς καὶ
μοι δοκῶ ἐς δέον ἐντετυχηκέναι σοί · ξεναγήσεις γὰρ
εὖ οἶδ ὅτι με ξυμπερινοστῶν, καὶ δείξεις ἕκαστα,
ὡς ῶν εἰδὼς απαντα.

ΕΡΜ. Οὖ σχολή μοι, ὧ πορθμεῦ · ἀπέρχομαι γάρ τι διακονησόμενος τῷ ἄνω Δίὰ τῶν ἀνθρωπικῶν · ὁ δὲ ὀξύθυμός τέ ἐστι, καὶ δέδια μὴ βραδύναντά με ὅλον ὑμέτερον ἐἀση εἶναι, παραδοὺς τῷ ζόφῷ · ἢ, ὅπερ τὸν Ἡφαιστον πρώην ἐποίησε, ῥίψη καμέ τεταγών τοῦ ποδὸς ἀπὸ τοῦ θεσπεσίου βηλοῦ, ὡς ὑποσκάζων γέλωτα παρέχοιμι καὶ αὖτὸς οἶνοχοῶν.

ΧΑΡ. Περιόψει ούν με άλλως πλανώμενον ύπέρ γῆς, καὶ ταῦτα έταῖρος, καὶ ξύμπλους, καὶ ξυνδιάκτορος ῶν; καὶ μὴν καλῶς εἶχεν, ὧ παῖ Μαίας,
ἐκείνων γοῦν σε μεμνῆσθαι, ὅτι μηδεπώποτε σε ἢ
ἀντλεῖν ἐκέλευσα, ἢ πρόςκωπον εἶναι· ἀλλὰ σὺ μὲν
ῥέγκεις ἐπὶ τοῦ καταστρώματος ἐκταθεὶς, ὤμους οὕτω καρτεροὺς ἔχων· ἢ εἴ τινα λάλον νεκρὸν εὕροις,
ἐκείνω παρ᾽ ὅλον τὸν πλοῦν διαλέγη. ἐγὼ δὲ πρεςβύτης ῶν, τὴν δικωπίαν ἕλκων, ἐρὲττω μόνος. ἀλλὰ
πρὸς τοῦ πατρὸς, ὧ φίλτατον Ἑρμίδιον, μὴ κατα

λίπης με περιήγησαι δε τα έν τι βίω απαντα, ως τι καὶ ίδων ἐπανέλθοιμι. ὡς ἢν με σὸ ἀφῆς, οὐδέν των τυφλων διοίσω. καθάπες γάς έκεινοι σφάλλονται διολισθαίνοντες έν τῷ σεότω, οὖτω δὴ κάγώ σοι ξμπαλιν αμβλυώττω πρός τὸ φῶς. αλλικ δὸς, ὧ Κυλλήνιέ, μοι ές ἀεὶ μεμνησομένω την χώριν.

2. ΕΡΜ. Τουτὶ τὸ ποᾶγμα πληγῶν αἴτιον καταστήσεται μοι. όρω γουν ήδη τον μισθών της περιηχήσεως οὐκ ἀκθνδυλον παντάπασιν ἡμῖν ἐσόμενον· υπουργητέον δε όμως· τι γάρ άν και πάθοι τις, δπότε φίλος τις ών βιάζοιτο; πάντα μέν οὖν σε ίδειν καθ' έκαστον άκριβως άμήχανόν έστιν, δ πορθμευ. πολλων γάρ αν έτων ή διατριβή γένοιτο. είτα έμε μεν κηρύττεσθαι δεήσει, καθάπερ αποδράντα, ύπο του Διές · σε δε και αυτύν κωλύσει ένεργείν τά τοῦ θανάτου ἔργα, καὶ τὴν Πλούτωνος ἀρχὴν ζημιουν, μη νεκραγωγούντα πολλού του χρόνου κάτα δ τελώνης Αλακός άγανακτήσει, μηδ' όβολον έμπολών. ώς δέ τα κεφάλαια των γιγνομένων ίδοις, τοῦτ' ήδη σχεπτέον.

ΧΑΡ. Αὐτὸς, ὧ Εομη, ἐπινόει τὸ βέλτιστον

έγω δὲ οὐδὲν οἰδα τῶν ὑπὲρ γῆς, ξένος ὤν. ΕΡΜ. Το μὲν ὅλον, ὧ Χάρων, ὑψηλοῦ τινος ήμιν δεί χωρίου, ως απ' έκείνου πάντα κατίδοις. σοί δή εί μέν ές τον οδρανόν άνελθείν δυνατόν ήν. ούκ αν έκαμνομεν · έκ περιωπής γαρ αν ακριβώς απαντα καθεώρας. έπεὶ δέ οὐ θέμις, εἰδώλοις ἀεὶ Ευνόντα επιβατεύειν των βασιλείων του Διός, ώρα ήμιν ύψηλόν τι όρος περισκοπείν.

3. ΧΑΡ. Θίσθα, ὧ Έρμη, ἄπερ εἴωθα λέγειν έγοι πρός ὑμῶς, ἐπειδαν πλέωμεν; ὁπόταν γας τὸ πνεῦμα καταιγίσαν πλαγία τῆ ὀθόνη ἐμπέση, καὶ τὸ κῦμα ὑψηλὸν ἄρθη, τότε ὑμεῖς μὲν ὑπ' ἀγνοίας κελεύετε τὴν ὀθόνην στεῖλαι, ἢ ἐνδοῦναι ὀλίγον τοῦ ποδὸς, ἢ συνεκδραμεῖν τῷ πνεὑματι ἐγὼ δὲ τὴν ἡσυχίαν ἄγειν παρακελεὐομαι ὑμῖν · αὐτὸς γὰρ εἰδέναι τὰ βελτίω. κατὰ ταυτὰ δὴ καὶ σὺ πράττε, ὁπόσα καλῶς ἔχειν νομίζεις, κυβερνήτης νῦν γε ὧν. ἐγὼ δὲ, ὡςπερ ἐπιβάταις νόμος, σιωπῆ καθεδοῦμαι, πάντα πειθόμενος κελεὐοντί σοι.

ΕΡΜ. ³Ορθῶς λέγεις, αὐτὸς γὰς εἴσομαι τί ποιητέον, κάξευρήσω τὴν ίκανὴν σκοπήν. ἄς οὖν ὁ Καὐκασος ἐπιτήδειος, ἢ ὁ Παρνασσὸς ὑψηλότερος, ἢ ἀμφοῖν ὁ "Ολυμπος ἐκεινοσί; καίτοι οὖ φαῦλόν τι ἀνεμνήσθην ἐς τὸν "Ολυμπον ἀπιδών · συγκαμεῖν δὲ τι καὶ ὑπουργῆσαι καὶ σὲ δεῖ.

ΧΑΡ. Πρόςταττε ὑπουργήσω γὰρ ὅσα δυνατά. ΕΡΜ. "Ομηρος ὁ ποιητής φησι τοὺς ᾿Αλωέως νί-ἐας, δύο καὶ αὐτοὺς ὄντας, ἔτι παῖδας, ἐθελῆσαί ποτε τὴν "Οσσαν ἐκ βάθρων ἀνασπάσαντας ἐπιθεῖναι τῷ "Ολύμπω, εἶτα τὸ Πήλιον ἐπ΄ αὐτῆ, ἱκανὴν ταὐτην κλίμακα ἔξειν οἰομένους καὶ πρόςβασιν ἐπὶ τὸν οὐρανόν. ἐκείνω μὲν οὖν τὼ μειρακίω, ἀτασθάλω γὰρ ἤστην, δίκας ἐτισάτην. νὼ δὲ, (οὐ γὰρ ἐπὶ κακῷ τῶν θεῶν ταῦτα βουλεύομεν) τὶ οὐχὶ οἰκοδομοῦμεν καὶ αὐτοὶ κατὰ τὰ αὐτὰ ἐπικυλινδοῦντες ἐπάλληλα τὰ ὄρη, ὡς ἔχοιμεν ἀφ' ὑψηλοτέρου ἀκριβεςέρου τὴν σκοπήν.

4. ΧΑΡ. Καὶ δυνησόμεθα, ὧ Έρμῆ, δύ ὅντες ἀναθέσθαι ἀράμενοι τὸ Πήλιον, ἢ την Θοσαν ;

ΕΡΜ. Διατί δ' οὐκ ἃν, ὧ Χύρων; ἢ ἀξιοῖς ἡμᾶς ἀγεννεστέρους εἶναι τοῖν βρεφυλλίοιν ἐκεἰνοιν, καὶ ταῦτα, θεοὺς ὑπάρχοντας;

ΧΑΡ. Οὔκ · άλλὰ τὸ πρᾶγμα δοκεῖ μοι ἀπίθα-

νόν τινα την μεγαλουργίαν έχειν.

ΕΡΜ. Εικότως ' ιδιώτης γας εἶ, ὧ Χάςων, καὶ ηκιστα ποιητικός. ὁ δὲ γεννάδας Όμηςος ἀπὸ δυοῖν στιχοῖν αὐτίκα ἡμῖν ἀμβατὸν ἐποίησε τὸν οὐςανὸν, οῦτω ὑαόἰως συντιθεὶς τὰ ὅςη. καὶ θαυμάζω, εἰ σοι ταῦτα τεράστια εἶναι δοκεῖ, τὸν ἤτλαντα δηλαδή εἰδότι, ὅς τὸν πόλον αὐτὸν, εἶς ὧν, φέρει, ἀνέχων ἡμᾶς ἄπαντας. ἀκούεις δὲ γε ἴσως καὶ τοῦ ἐμοῦ ἀδελφοῦ πέρι, τοῦ Ἡρακλέους, ὡς διαδέξαιτό ποτε αὐτὸν ἐκεῖνον τὸν ἤτλαντα, καὶ ἀναπαύσειε πρὸς ὁλίγον τοῦ ἄχθους, ὑποθεὶς ἑαυτὸν τῷ φορτίω;

ΧΑΡ. Ακούω καὶ ταῦτα εἰ δὲ ἀληθῆ ἐστι, σὸ

αν, ὦ Έρμη, καὶ οἱ ποιηταὶ εἰδείητε.

ΕΡΜ. Άληθέστατα, ὧ Χάρων. ἢ τίνος γὰρ ενεκα σοφοὶ ἄνδρες έψεὐδοντο ἄν; ὅςτε ἀναμοχλεύωμεν τὴν "Οσσαν πρῶτον, ὡςπερ ἡμῖν ὑφηγεῖται τὸ ἔπος, καὶ ὁ ἀρχιτέκτων "Ομηρος, Αὐτὰρ ἐπ' "Οσση Πήλιον εἰνοσίφυλλον ὁρᾶς, ὅπως ῥαδίως ἄμα καὶ ποιητικῶς ἐξειργασάμεθα; φέρε οὐν ἀναβὰς ἔδω, εἰ καὶ ταῦτα ἱκανὰ, ἢ ἐποικοδομεῖν ἔτι δεήσει. 5. Παπαὶ, κάτω ἔτι ἐσμέν ἐν τῆ ὑπωρεία τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ μὲν γὰρ τῶν ἑψων μόγις Ἰωνία, καὶ Λυδία φαίνεται ἀπὸ δὲ τῆς ἐσπέρας οὐ πλέον Ἰταλίας καὶ Σι

κελίας · ἀπό δὲ τῶν ἄρκτώων τὰ ἐπὶ τάδε τοῦ "Ιςρου μόνα · κἀκεῖθεν, ἡ Κρήτη οὖ πάνυ σαφῶς · μετακινητέα ἡμῖν, ὧ πορθμεῦ, καὶ ἡ Οἴτη, ὧ; ἔοικεν · εἰτα ὁ Παρνασσὸς ἐπὶ πὰσιν.

ΧΑΡ. Οὖτω ποιῶμεν. ὅρα μόνον, μη λεπτότερον ἔξεργασώμεθα τὸ ἔργον ἀπομηκύνοντες πέρο τοῦ πιθανοῦ· εἶτα συγκαταβριφθέντες αὐτῷ πικρᾶς τῆς Ὁμήρου οἰκοδομητικῆς πειραθῶμεν, ξυντριβέντες τῶν κρανίων.

ΕΡΜ. Θάξόξει · ἄσφαλῶς γὰς Εξει ἄπαντα · μετατίθει τὴν Οἶτην · ἐπικιλινδείσθω καὶ ὁ Παρνασσός. ἰδοὺ, ἐπάνειμι αὖθις · εὖ ἔχει · πάντα ὁςῶ · ἀνάβαινε ἦδη καὶ σὐ.

XAP. "Ορεξον, ω Έρμη, την χείρα. οὐ γάρ ἐπὶ μικράν με ταὐτην την μηχανην ἀναβιβάζεις.

ΕΡΜ. Είγε καὶ ιδεῖν ἐθέλεις, ὧ Χάρων, ἄπαντα....οὐκ ἔγι δὲ ἄμφω, καὶ ἀσφαλῆ, καὶ φιλοθεάμονα εἶναι· ἀλλ' ἔχου μου τῆς δεξιᾶς, καὶ φείδου μὴ κατὰ τοῦ ὀλισθηροῦ πατεῖν εὖγε, ἀνελήλυθας καὶ σὐ· καὶ ἐπείπερ δικόρυμβος ὁ Παρνασσός ἐστι, μίαν ἐκάτερος ἄκραν ἐπιλαβόμενοι καθεζώμεθα. σὰ δὲ μοι ἤδη ἐν κὐκλω περιβλέπων ἐπισκόπει ἄπαντα.

6. ΧΑΡ. Θρώ γῆν πολλὴν, καὶ λίμνην τινὰ μεγάλην περιζόξεουσαν, καὶ ὅρη, καὶ ποταμοὺς τοῦ Κωκυτοῦ καὶ Πυριφλεγέθοντος μείζονας καὶ ἀνθρώπους πάνυ σμικροὺς, καὶ τινας φωλεοὺς αὐτῶν.

EPM. Πόλεις έκειναι είσιν, ους φωλεούς είναι νομίζεις.

ΧΑΡ: Οἶσθα οὖν, ὧ Έρμῆ, ὡς οὖθὲν ἡμῖν πεπρακται; ἀλλὰ μάτην τὸν Παρνασσὸν αὐτῆ Καςαλία, καὶ τὴν Οἴτην, καὶ τὰ ἄλλα ὄρη μετεκινήσαμεν.

EPM. OTI Ti;

ΧΑΡ. Οὐδεν ἀκριβές ἔγωγε ἀπό τοῦ ὑψηλοῦ όρῶ · ἔβουλόμην δὲ οὖ πόλεις καὶ ὄρη αὐτὰ μόνον, ως περ ἐν γραφαῖς, ὁρᾶν, ἀλλὰ τοὺς ἀνθρώπους αὐτοὺς, καὶ ἃ πράττουσι, καὶ οἶα λέγουσι · ως περ ὅτε με τοπρῶτον ἐντυχών εἶδες γελῶντα, καὶ ἦρου με, ὅ,τιγελώην · ἀκούσας γάρ τινος ἢσθηνές ὑπερβολήν.

ΕΡΜ. Τι δὲ τοῦτ ην;

ΧΑΡ. Ἐπὶ δεῖπνον, οἶμαι, κληθεὶς ὑπό τινος τῶν φίλων ἐς τὴν ὑστεραίαν, μάλιστα ἥξω, ἔφη· καὶ μεταξὺ λέγοντος, ἀπό τοῦ τέγους κεραμὶς ἐπιπεσοῦσα, οὐκ οἶδ' ὅτου κινήσαντος, ἀπίκτεινεν αὐτύν. ἐγέλασα οὖν, οὐκ ἐπιτελέσαντος τὴν ὑπόσχεσιν. ἔοικα δὲ καὶ νην ὑποκαταβήσεσθαι, ὡς μᾶλλον βλέποιμι, καὶ ἀκοὐοιμι.

7. EPM. Εχ' ἄτρέμας καὶ τοῦτο γὰρ έγω ἰάσομαί σοι, καὶ όξυδερκέστατον έν βραχεῖ ἀποφανῶ, παρ' Ομήρου τινὰ καὶ πρὸς τοῦτο ἐπῳδὴν λαβών κἤπειδὰν εἴπω τὰ ἔπη, μέμνησο μηκέτι ἀμβλυώττεις,

αλλά σαφῶς πάντα δοάν.

ΧΑΡ. Λέγε μόνον.

EPM. 'Aχλύν δ' αὖ τοι ἀπ' ὀφθαλμῶν ελον, ἡ
πρὶν ἐπῆεν,

 $^*O\phi \rho^3$ $\epsilon \tilde{b}$ γινώσκης ຖືμέν $\Theta \epsilon \hat{b} \hat{v}$, ຖື $\delta \hat{e}$ καὶ ανδοα.

XAP. Ti έστιν;

ΕΡΜ. Πόη δοᾶς;

ΧΑΡ. Τπερφυώς γε· τυφλός δ Λυγκευς έκεῖνος, ώς πρός έμε. ὥςτε σὺ τὸ ἐπὶ τοὐτι προςδίδιασκέ με, καὶ ἀποκρίνου ἐρωτῶντι. ἀλλὰ βούλει κατὰ τὸν "Ομηρον κὰγὰ ἔρωμαί σε, ὡς μάθης οὐδ' αὐτὸν ἀμελέτητον ὄντα με τῶν "Ομήρου;

ΕΡΜ. Καὶ πόθεν σὰ έχεις τὶ τῶν έκείνου εἰδέ-

ναι, ναύτης ἀεὶ καὶ πρόςκωπος ὧν;

ΧΑΡ. Οράς, δνειδιστικόν τοῦτο ές τὴν τέχνην.
ἐγὸ δὲ, ὁπότε διεπόρθμευον αὐτὸν ἀποθανόντα,
πολλά ἑαψωδοῦντος ἀκούσας, ἐνίων ἔτι μέμνημαι.
καίτοι χειμών ἡμᾶς οὐ μικρὸς τότε κατέλαβεν. Ἐπεὶ
γὰρ ἤρξατο ἄδειν οὐ πάνυ αἴσιόν τινα ὡδὴν τοῖς
πλέουσιν, ὡς ὁ Ποσειδῶν συνήγαγε τὰς νεφέλας,
καὶ ἐτάραξε τὸν πόντον, ὡς περ τορύνην τινα ἐμβαλών τὴν τρίαιναν, καὶ πάσας τὰς θυέλλας ὡρόθυνε,
καὶ ἄλλα πολλά, κυκῶν τὴν θάλατταν ὑπὸ τῶν ἐπῶν,
χειμών ἄφνω καὶ γνόφος ἐμπεσών ὀλίγου δεῖν περιέτρεψεν ἡμῖν τὴν ναῦν ὅτεπερ καὶ ναυτιάσας ἐκεῖνος
ἀπήμεσε τῶν ἑαψωδιῶν τὰς πολλὰς αὐτῆ Σκύλλη,
καὶ Χαρύβδει, καὶ Κύκλωπι.

ΕΡΜ. Οὐ χαλεπον οὖν ην έκ τοσούτου έμετον

όλίγα γοῦν διαφυλάττειν.

8. ΧΑΡ. Εἰπὲ γάο μοι·

Τίς γὰο ε΄δ ἐστὶ πάχιστος ἀνήο, ἡυς τε, μέγας τε,

"Εξοχος ανθοώπων κεφαλήν καὶ εὐοέας ὤμους,

ΕΡΜ. Μίλων οὖτος δ έκ Κρότωνος άθλητής.

έπιχοοτουσι δ' αὐτῷ οἱ Ελληνες, ὅτι τον ταυρον ἀράμενος φέρει διὰ τοῦ πταδίου μέσου.

ΧΑΡ. Καὶ πόσω δικαιότευον ἂν έμὲ, ὧ Έρμῆ, ἐπαινοῖεν, ὅς αὐτόν σοι τὸν Μίλωνα μετ ἀλέγον ξυλλαβῶν ἐνθήσομαι ἐς τὸ σκαφίδιον, ὁπόταν ἤκη προς ἡμᾶς ὑπὸ τοῦ ἀμυχωτάτου τῶν ἀνταγωνιστῶν καταπαλαισθεὶς τοῦ θανάτου, μηδὲ ξυνεὶς, ὅπως αὐτὸν ὑποσκελίζει; κατα οἰμώξεται ἡμῖν δηλαδή, μεμνημένος τῶν στεφάνων τοὐτων, καὶ τοῦ κρότου "νῦν δὲ μέγα φρονεῖ, θαυμαζύμενος ἐπὶ τῆ τοῦ ταὐρου φορά, τι οὖν; οἰηθῶμεν ἄρα ἐλπίζειν αὐτὸν καὶ τεθνήξεσθαί ποτε:

ΕΡΜ. Πόθεν έκεινος θανάτου νύν μνημονεύ-

σειεν αν έν άκμη τοσαύτη;

ΧΑΡ. "Εα τοῦτον οὖκ εἰς μακρὰν γέλωτα ἡμῖν παρέξοντα, ὁποτ' ἂν πλέη μηδέ έμπίδα, οὖχ ὅπως ταῦρον, ἔτι ἄρασθαι δυνάμενος. 9. Σὺ δέ μοι έκεῖνο εἰπὲ, τίς τ' ἄρ ὁδ' ἄλλος ὁ σεμνὸς ἀνήρ, οὖχ "Ελλην, ὡς ἔοικεν ἀπὸ γοῦν τῆς στολῆς.

ΕΡΜ. Κύρος, & Χάρων, ὁ Καμβύσου, ός, την άρχην πάλαι Μήδων έχόντων, νῦν Περσῶν ηδη ἐποίησεν είναι. καὶ Ασσυρίων ἔναγχος οὖτος ἐκράτησε, καὶ Βαβυλῶνα παρεστήσατο· καὶ νῦν ἐλασείοντι ἐπὶ Αυδίαν ἔοικεν, ὡς καθελών τὸν Κροϊσον ἄρχοι ἁ πάντων.

ΧΑΡ. Ο Κοοΐσος δε που ποτε κακεῖνός εστιν ΕΡΜ. Έκεῖσε ἀπόβλεψον ες την μεγάλην ἀκρόπολιν, την το τριπλούν τεῖχος. Σάρδεις εκεῖναι, καὶ τὸν Κροἴσον αὐτὸν δρᾶς ἦδη ἐπὶ κλίνης χρυσῆς κα

θήμενον, Σόλωνι τῷ Αθηναίω διαλεγόμενον; βούλει ἀπούσωμεν αὐτῶν, ὅ,τι καὶ λέγουσι;

ΧΑΡ. Πάνυ μέν ούν.

10. ,, ΚΡΟΙΣ. Ω ξένε Αθηναϊε, εἶδες γάρ μου τὸν πλοῦτον, καὶ τοὺς θησαυροὺς, καὶ σσος ἄσημος χρυσός ἐστιν ἡμῖν, καὶ τὴν ἄλλην πολυτελειαν, εἰπε μοι, τίνα ἡγῆ τῶν ἁπάντων ἀνθρώπων εὐδαιμονεστατον εἶναι.

ΧΑΡ. Τι άρα δ Σόλων έρεῖ;

ΕΡΜ. Θάρφει · οὐδεν άγεινες, ὧ Χάρων.

"ΣΟΛ. Π Κροΐσε, όλίγοι μέν οἱ εὐδαίμονες· ἐγὰ δὲ, ὧν οἶδα, Κλέοβιν καὶ Βίτωνα ἡγοῦμαι εὐδαιμονεστάτους γενέσθαι, τοὺς τῆς ໂερείας παῖδας, τῆς Άργόθεν."

XAP. Φησίν οὖτος τοὺς ἄμα πρώην ἀποθανόντας, ἐπεὶ τὴν μητέρα ὑποδύντες εἵλκυσαν ἐπὶτῆς ἀπήνης ἄγρι πρὸς τὸ ἱεμόν.

,,ΚΡΟΙΣ. "Εστω· έχετωσαν τὰ πρῶτα έκεῖνοι τῆς εὐδαιμονίας· ὁ δεὐτερος δέ, τίς ᾶν εἴη;

,, ΣΟΛ. Τέλλος δ'Αθηναΐος, ος εὖ τε έβίω, καλ

απέθανεν ύπλο της πατοίδος.

,,KPOIZ. Lyù dè, นี้ หต่อสอุนส, oบ ฮอเ อือหตั อบิชิสโนตา อเ้าสเ ;

"ΣΟΛ. Οὖδέπω οἶδα, ὧ Κροῖσε, ἢν μὴ πρός τὸ τέλος ἀφίκη τοῦ βίου · ὁ γὰρ θάνατος ἀκριβὴς ἔλεγχος τῶν τοιοὐτων, καὶ τὰ ἄχρι πρὸς τὸ τέρμα εὖδαιμόνως διαβιῶναι."

XAP. Κάλλιστα, ὧ Σύλων, ὅτι ἡμῶν οὖκ ἐπιλέληπαι. ἀλλὰ παρὰ τὸ πορθμεῖον αὐτὸ ἀξιοῖς γενέσθαι την περί των τοιούτων κρίσιν. 11. Άλα τίνας έκείνους 6 Κροίσος έκπέμπει, η τίκαι έπι των ωμων φέρουσι;

EPM. Πλίνθους τῷ Πυθίῳ χουσᾶς ἀνατίθησι, μισθον τῶν χοησμῶν, ὑφ' ὧν καὶ ἀπολείται μικοὸι

υστερον · φιλόμαντις δε δ ανήρ έκτύπως.

ΧΑΡ. Εκείνο γάς έστιν δ χουσός το λαμπρόν, δ ἀποστίλβει; το ὅπωχρον μετ έρυθήματος; νῦν γάς πρῶτον εἶδον, ἀκούων ἀεί.

ΕΡΜ. Εκείνο, ὧ Χάρων, το ἀοίδιμον ὅνομα,

καὶ περιμάχητον.

ΧΑΡ. Καὶ μὴν οὐχ δοῶ, ὅ,τι ἀγαθὸν αὐτῷ πρόςεστιν, εἰ μὴ ἄρα ἕν τι μόνον, ὅτι βαρὐνονται οί

φέροντες αὐτό.

ΕΡΜ. Οὐ γὰο οἶσθα, ὅσοι πόλεμοι διὰ τοῦτο, καὶ ἐπιβουλαὶ, καὶ ληστήρια, καὶ ἐπιοοχίαι, καὶ φόνοι, καὶ δεσμά, καὶ πλοῦς μακρός, καὶ ἐμπορίαι, καὶ δουλεῖαι:

ΧΑΡ. Διὰ τοῦτο, ὧ Ερμῆ, τὸ μὴ πολὺ τοῦ χαλκοῦ διαφέρον; οἶδα γὰρ τὸν χαλκὸν, όβολὸν, ὡς οἶσα παρὰ τῶν καταπλεόντων ἐκάστου ἐκλέγων.

EPM. Ναί· ἀλλ' ὁ χαλκός μὲν πολύς· ὥςτε οὖ πάνυ απουδάζεται ὑπ' αὐτῶν· τοῦτον δὲ ὀλίγον ἔκ πολλοῦ τοῦ βάθους οἱ μεταλλεύοντες ἀνορύττου αι· πλὴν ἀλλ' ἐκ τῆς γῆς καὶ οὑτος, ὧςπερ ὁ μόλιβδος, καὶ τἄλλα.

ΧΑΡ. Δεινήν τινα λέγεις των ανθοώπων την άβελτηρίαν, οῦ τοσοῦτον ἔρωτυ ἐρωσιν ώχροῦ καὶ

βαρέως πτήματος.

ΕΡΜ. Άλλ οὐ Σόλων γε έκεϊνος, ὧ Χάρων, ἐρῷν αὐτοῦ φαίνεται, ὡς δρῷς· καταγελῷ γὰρ τοῦ Κορίσου, καὶ τῆς μεγαλαυχίας τοῦ βαρβάρου· καί, μοι δοκεῖ, ἔρεσθαί τι βούλεται αὐτύν· ἐπακούσωμεν οὖν.

12. ,, ΣΟΛ. Εἰπέ μοι, ὧ Κροῖσε, οἶει γάρ τι δεῖσθαι τῶν πλίνθων τοὐτων τὸν Πὐθιον:

,, ΚΡΟΙΣ. Νη Δί' · οὐ γάο ἐστιν αὐτῷ ἐν Δελφοῖς ἀνάθημα οὐδὲν τοιοῦτον.

,,ΣΟΛ. Οὐχοῦν μακάριον οίει τὸν θεὸν ἀποφαίνειν, εἰ κτήσαιτο σὺν τοῖς ἄλλοις καὶ πλίνθους χψυσῶς;

"ΚΡΟΙΣ. Πῶς γὰφ οῦ;

,,ΣΟΛ. Πολλήν μοι λέγεις, ω Κροΐσε, πενίαν έν τω ούρανώ, εί εκ Αυδίας μεταστέλλεσθαι το χρυσίον δεήσει αὐτούς, ἢν ἐπιθυμήσωσι.

,, $KPOI\Sigma$. Ποῦ γὰς τοσοῦτος ἂν γένοιτο χουσός, ὅσος πας ἡμῖν;

,,ΣΟΑ. Είπε μοι, σίδηρος δε φύεται εν Αυδία; ,,ΚΡΟΙΣ. Οὐ πάνυ τι.

,,ΣΟΛ. Τοῦ βελτίονος ἄρα ἐνδεεῖς ἐστε.

,, ΚΡΟΙΣ. Πῶς ἀμείνων ὁ σίδηρος τοῦ χρυσίου; ,, ΣΟΛ. Ἡν ἀποκρίνη μηδέν ἀγανακτῶν, μάθυις ἄν.

,,ΚΡΟΙΣ. Ἐρώτα, ἃ Σόλων.

,, ΣΟΛ. Πότερον ὰμείνους οἱ σώζοντες τινὰς, $\mathring{\eta}$ οἱ σωζόμενοι πρὸς αὐτῶν;

,,ΚΡΟΙΣ. Οἱ σώζοντες δηλαδή.

" ΣOA . $^3\!A$ οູ $^{\circ}$ οὖν, ຖືν Kῦ $_{\circ}$ ος, ὡς λογοποιοῦ $_{\circ}$ ι τι-Lygian. 1. νες, έπιη Λυδοίς, χουσάς μαχαίρας σύ ποιήση τώ στρατῷ, ἢ ὁ σίδηρος ἀναγκαΐος τότε;

,,ΚΡΟΙΣ. Ο σίδηρος δηλαδή.

,,ΣΟΛ. Καὶ είγε μὴ τοῦτον παρασκευώσαιο, οἔχοιτο ἄν σοι δ χουσός ές Πέρσας αἰχμάλωτος.

,,ΚΡΟΙΣ. Εὐφήμει, ὧ ἄνθρωπε.

,, ΣΟΛ. Μη γένοιτο μέν ούν ούτω ταυτα · φαίνη δ' ούν αμείνω του χρυσού τον σίδηρον όμολογών.

,, ΚΡΟΙΣ. Οὐκοῦν καὶ τῷ θεῷ κελεύεις σιδηρᾶς πλίνθους ἀνατιθέναι με, τον δὲ χρυσον οπίσω αὐ-

θις άνακαλείν;

"ΣΟΛ. Οὐδε σιδήρου εκεῖνός γε δεήσεται ἀλλ ην τε χαλκόν, ην τε χρυσόν αναθης, άλλοις μέν ποτε κτημα, καὶ ερμαιον ἔση ἀνατεθεικώς, Φωκεῦσιν, η Βοιωτοῖς, η Δελφοῖς αὐτοῖς, η τινι τυράννω, η ληστη τῷ δὲ θεῷ όλίγον μέλει τῶν σῶν χρυσοποιῶν.

,, ΚΡΟΙΣ. Άεὶ σύ μου τῷ πλούτῳ προςπολεμεῖς,

καὶ φθονεῖς."

13. ΕΡΜ. Οὖ φέρει ὁ Αὐδυς, ὧ Χάρον, τὴν ἀλήθειαν καὶ τὴν παφόησίαν τῶν λόγων, ἀλλά ξένον αὐτῷ δοκεῖ τὸ πρῶγμα, πένης ἄνθρωπος οὖχ ὑποπτήσσων, τὸ δὲ παριστάμενον ἐλευθέρως λέγων. μεμήσεται δ' οὖν μικρὸν ὖστερον τοῦ Σόλωνος, ὅταν αὐτὸν δέη ἀλόντα ἐπὶ τὴν πυρὰν ὑπὸ τοῦ Κύρου ἀναχθῆναι ἤκουσα γὰρ τῆς Κλωθοῦς πρώην ἀναγιωσκούσης τὰ ἐκάστω ἐπικικλωσμένα· ἐν οἶς καὶ τῶῦτ ἐγέγραπτο, Κροῖσον μὲν ἀλῶναι ὑπὸ Κὐρου, Κῦρον δὲ αὐτὸν ὑπὸ ἐκεινηοὶ τῆς Μασσαγετίδος

αποθανείν. δράς την Σκυθίδα, την έπὶ τοῦ ίππου τούτου τοῦ λευκοῦ ἐξελαύνουσαν;

XAP. N\u00e0 \idea.

EPM. Τώμυρις εκείνη έστί. καὶ τὴν κεφαλήν γε ἀποτεμούσα τοῦ Κύρου αὕτη ἐς ἀσκὸν εμβαλεῖ πλήρη αἵματος. δρᾶς δὲ καὶ τὸν υίὸν αὐτοῦ τὸν νεανίσκον; Καμβύσης ἐκεῖνός ἐστιν. οὖτος βασιλεύσει μετά τὸν πατέρα, καὶ μυρία σφαλεὶς ἔν τε τῆ Διβύη, καὶ Αἰθιοπία, τὸ τελευταῖον μανεὶς ἀποθανεῖται, ἀποκτείνας τὸν Ἄπιν.

ΧΑΡ. ΤΑ πολλοῦ γέλωτος. ἀλλὰ νῦν τίς ἂν αὐτοὺς προςβλέψειεν οὕτως ὑπερφρονοῦντας τῶν ἄλλων; ἢ τίς ἂν πιστεὐσειεν, ὡς μετ' ὀλίγον οὖτος μὲν αἰχμάλωτος ἔσται, οὖτος δὲ τὴν κεφαλὴν ἔξει ἐν ἀσκῷ αἵματος; 14. Ἐκεῖνος δὲ τἰς ἐστιν, ὡ Ἑρμῆ, ὁ τὴν πορφυρᾶν ἐφεστρίδα ἐμπεπορπημένος, ὁ τὸ διάδημα, ὡ τὸν δακτὐλιον ὁ μάγειρος ἀναδίδωσι, τὸν ῖχθῦν ἀνατεμων ,, Νήσω ἐν ἀμφιρύτη βασιλεὺς δὲ τὸς εῦχεται εἶναι: "

ΕΡΜ. Εύγε παρφόεις, ω Χάρων. άλλά Πολυκράτην όρης τον Σαμίων τύραννον, πανευδαίμονα
οἰόμενον είναι ἀτὰρ καὶ οὐτος αὐτὸς, ὑπὸ τοῦ παρεστῶτος οἰκέτου Μαιανδρίου προδοθεὶς Θροίτη
τῷ σατράπη, ἀνασκολοπισθήσεται, ἄθλιος ἐκπεσὼν
τῆς εὐδαιμονίας ἐν ἀκαρεῖ τοῦ χρόνου. καὶ ταῦτα
γὰρ τῆς Κλωθοῦς ἐπήκουσα.

ΧΑΡ. Εύγε, ω Κλωθοϊ, γεννικώς και αὐτοὺς, ω βελτίστη, και τάς κεφαλάς ἀπότεμνε, και άνασκολόσιζε, ως εἰδωσιν ἄνθρωποι ὄντες. ἐν τοσούτω δε

έπαιρεσθων, ως αν αφ' ύψηλοτερου αλγεινότερου καταπεσούμενοι. έγω δε γελάσομαι τότε γνωρέσας αὐτῶν εκαστον γυμνόν εν τῷ σκαφιδίω, μήτε πορφυρίδα, μήτε τιάραν, ἢ κλίνην χρυσῆν κομίζοντας.

15. EPM. Καὶ τὰ μέν τούτων ώδε ἔξει. τὴν δὲ πληθὺν, ὧ Χάρων, ὁρᾶς, τοὺς πλέοντας αὐτῶν, τοὺς πολεμοῦντας, τοὺς δικαζομένους, τοὺς γεωργοῦντας,

τοὺς δανείζοντας, τοὺς προςαιτοῦντας;

ΧΑΡ. Όρω ποικίλην τινά την διατριβήν, καλ μεστόν ταραχής τον βίον, και τας πόλεις γε αυτών έοικυίας τοις σμήνεσιν, έν οις απας μεν ίδιόν τι κέντρον έχει, και τον πλησίον κεντει ' όλίγοι δε τινες, ως περ σφήκες, άγουσι, και φέρουσι τον υποδεέστερον. ὁ δὲ περιπετόμενος αυτούς ἐκ τ' άφανους ου-

τος όχλος τίνες είσίν;

ΕΡΜ. Ἐλπίδες, ὧ Χάρων, καὶ δείματα, καὶ ἄγνοιαι, καὶ ἡδοναὶ, καὶ φιλαργυρίαι, καὶ ὀργαὶ, καὶ μίση, καὶ τὰ τοιαῦτα. τοὐτων δὲ ἡ ἄγνοια μὲν κάτω ξυναναμεμικται αὐτοῖς, καὶ ξυμπολιτεύεται γε, νὴ Δία, καὶ τὸ μἴσος, καὶ ἡ ὀργὴ, καὶ ζηλοτυπία, καὶ ἀμαθία, καὶ ἀπορία, καὶ φιλαργυρία. ὁ φόβος δὲ, καὶ αἱ ἐλπίδες, ὑπεράνω πετόμενοι, ὁ μὲν ἐμπίπτων ἐκπλήττει, ἐνίοτε καὶ ὑποπτήσσειν ποιεῖ αἰδ ἐλπίδες ὑπὲρ κεφαλῆς αἰωρούμεναι, ὁπότ ἀν μάλιςα οἴηταὶ τις ἐπιλήψεσθαι αὐτῶν, ἀναπτάμεναι ῷχοντο, κεχηνότας αὐτοὺς ἀπολιποῦσαι, ὅπερ καὶ τὸν Τάνταλον κάτω πάσχοντα ὁρᾶς ὑπὸ τοῦ ὕδατος. 16. Ἡν δ᾽ ἀτενίσης, κατόψει καὶ Μοίρας ἄνω ἐπικλωθούσας ἑκάστω τὸν ἄτρακτον, ἀφ᾽ οἱ ἡρτῆσθαι ξυμβέβηκεν

απαντας έκ λεπτών νημάτων. δράς καθάπερ ἀράχνιώ τινα καταβαίνοντα έφ' έκαστον ἀπό των ἀτράκτων ;

XAP. $^{\epsilon}$ Ορῶ πάνυ λεπτὸν ξκάστω νῆμα ἐπιπεπλεγμένον γε τὰ πολλὰ, τοῦτο μὲν ἐκείνω, ἐκεῖνο δὲ ἄλλω.

ΕΡΜ. Εἰκότως, ὦ πορθμεῦ · εἴμαρται γὰρ, ἐκεῖνον ὑπὸ τοὐτου φονευθῆναι · τοῦτον δὲ ὑπ᾽ ἄλλου · καὶ κληρονομῆσαὶ γε τοῦτον μὲν ἐκείνου, ὕτου ὰν ἢ μικρότερον τὸ νῆμα · ἐκεῖνον δὲ αὖ τοὐτου · τοιόνδε γὰρ τι ἡ ἐπιπλοκὴ δηλοῖ · δρᾶς δ᾽ οὖν ἀπὸ λεπτοῦ κρεμαμένους ἄπαντας · καὶ οὖτος μὲν ἀνασπασθεὶς ἄνω μετέωρός ἐστι , καὶ μετὰ μικρὸν καταπεσών , ἀπυρόκηγέντος τοῦ λίνου, ἐπειδὰν μηκέτι ἀντέχη πρὸς τὸ βάρος , μέγαν τὸν ψόφον ἐργάσεται · οὐτος δὲ όλίγον ἀπὸ γῆς αἰωρούμενος, ἢν καὶ πέση, ἀψοφητὶ κείσεται, μόγις καὶ τοῖς γείτοσιν έξακουσθέντος τοῦ πτώματος.

ΧΑΡ. Παγγέλοια ταῦτα, ὧ Έομη.

17. EPM. Καὶ μὴν οὐδ' εἰπεῖν ἔχοις αν κατα τὴν ἄξίαν, ὅπως ἐστὶ καταγέλαστα, ὧ Χάρων καὶ μάλιστα αἱ ἄγαν σπουδαὶ αὐτῶν, καὶ τὸ μεταξὰ τῶν ἐλπίδων οἴχεσθαι, ἀναρπίστους γιγνομένους ὑπὸ τοῦ βελτίστου θανάτου. ἄγγελοι δὲ αὐτοῦ, καὶ ὑπηρέται μάλα πολλοὶ, ὡς ὁρᾶς, ἡπίαλοι, καὶ πυρετοὶ, καὶ φθόαι, καὶ περιπνευμονίαι, καὶ ξίφη, καὶ ληςἡρια, καὶ κώνεια, καὶ δικασταὶ, καὶ τὐραννοι καὶ τοὑτων οὐδὲν ὅλως αὐτοὺς εἰςἐρχεται, ἐστ αν εῦ πράττωσιν ὅταν δὲ αφαλῶσι, πολὺ τὸ ὅττοτοῖ, καὶ τὸ αἴ αῖ, καὶ τὸ οἴμοι. εἰ δ' εὐθὺς έξ ἀρχῆς ἐνενύουν,

υτι θνητοί τε είσιν αυτοί, και ελίγον τουτον χράνον έπιδημήσαντες τῷ βίω ἀπίασιν, ὧςπερ έξ όνείρατος, πάντα ὑπέρ γης ἀφέντες, ἔζων τε αν σωφρονέστερον, καὶ ήττον ήνιῶντο ἀποθανόντες. νῦν δὲ ἐς ἀεὶ ἐλπίσαντες χρήσεσθαι τοῖς παρούσιν, ἐπειδάν ἐπιςάς δ υπηρέτης καλή, καὶ ἀπάγη, πεθήσας τῷ πυρετῷ, ἡ τη φθόη, άγανακτούσι πρός την άγωγην, ού ποτε προςδοκήσαντες αποσπασθήσεσθαι αυτών, η τί γαρ οὖκ ᾶν ποιήσειεν έκεϊνος δ την οἰκίαν σπουδή οἶκοδομούμενος, καὶ τοὺς έργάτας έπισπέρχων, εἰ μάθοι, ότι ή μεν έξει τέλος αὐτῷ. ὁ δε, ἄρτι έπιθεὶς τὸν όροφον, απεισι, τῷ κληρονόμω καταλιπών απολαύειν αὐτῆς, αὐτὸς μηδέ δειπνήσας ἄθλιος έν αὐτῆ; έκεῖνος μέν γάρ δ χαίρων, ότι αξίρενα παίδα έτεκεν αύτῷ ἡ γυνὴ, καὶ τοὺς φίλους διὰ τοῦτο ἐστιῶν, καὶ τούνομα του πατρός τιθίμενος, εί ήπίστατο, ώς έπτα έτης γενόμενος δ παϊς τεθνήξεται, άρα άν σοι δοκή χαίρειν έπ' αὐτῷ γεννωμένο; αλλά τὸ αἴτιον, ότι τον μέν ευτυχούντα έπὶ τῷ παιδὶ έχεῖνον όρᾶ, τὸν τοῦ ἀθλητοῦ πατέρα τοῦ Ολύμπια νενικηκότος τον γείτονα δέ, τον έκκομίζοντα το παιδίον, ούχ δρά, ούδε είδεν αφ' οίας αὐτῷ κρόκης έκρεματο. τούς μέν γάο περί των δρων διαφερομένους δράς, όσοι είσὶ, καὶ τοὺς ξυναγείροντας τὰ χρήματα, εἶτα, ποίν απολαύσαι αὐτῶν, καλουμένους ὑφ' ὧν εἶπον έπιόντων άγγέλων τε, καὶ ὑπηρετῶν.

18. ΧΑΡ. Ορώ πάντα ταῦτα, καὶ πρὸς έμαυτόν γε έννοῦ, ὅ,τι τὸ ἡδὸ αὐτοῖς παρὰ τὸν βίον, ἢ τἱ έκεῖνό έστιν, οὖ στερούμενοι ἀγανακτοῦσιν.

ΕΡΜ. Ήν γουν τοὺς βασιλέας ἴδη τις αὐτῶν, οίπερ ευδαιμονέστατοι είναι δοκούσιν, έξω του άβεβαίου, καὶ ὡς φής ἀμφιβόλου τῆς τύχης, πλείω τῶν ήδέων τα άνιαρα ευρήσει προςόντα αυτοίς, φύβους. καὶ ταραχάς, καὶ μίση, καὶ έπιβουλάς, καὶ όργάς, καὶ κολακείας · τούτοις γάρ απαντες ξύνεισιν. έδ πένθη, καὶ νόσους, καὶ πάθη, έξ ἰσοτιμίας δηλαδή ἄρχοντα αὐτῶν· ὅπου δὲ τὰ τούτων πονηρά, λοχίζευθαι καιρός, οξα τὰ τῶν ἰδιωτῶν ᾶν είη.

19. ΧΑΡ. Έθελω γοῦν σοι, ω Ερμή, εἰπεῖν, ω τινι έοικέναι μοι έδοξαν οί άνθρωποι, και δ βίος απας αὐτῶν. ήδη ποτέ πομφόλυγας έν θδατι έθεάσω ὑπό προυνῷ τινι καταρράττοντι ἀνισταμένας; τας φυσαλίδας λέγω, αφ' ών ξυναγείρεται δ άφρός. έχείνων τοίνυν αι μέν τινες μιχραί είσι, χαὶ αὐτίχα έκραγείσαι απέσβησαν αίδ' έπι πλέον διαρκούσι. καὶ προςχωρουσῶν αὐταῖς τῶν ἄλλων αὖται ὑπερφυσώμεναι ές μέγιστον όγκον αίρονται • είτα μέντοι κάκειναι πάντως έξεφδάγησάν ποτε ου γάρ οίόν τε άλλως γενέσθαι. τοῦτό έστιν δ άνθοώπων βίος. απαντες υπό πνευματος έμπεφυσημένοι, οί μέν μείζους, οίδ' έλάττους καὶ οί μέν όλιγοχρόνιον έχουσι, καλ ωκύμορον το φύσημα οι δε αμα τω ξυστηναι έπαύσαντο. πᾶσι δ' οὖν ἀποψόαγῆναι ἀναγκαἴον. ΕΡΜ. Οὐδὲν χεῖφον σὺ τοῦ 'Ομήφου εἴκασας,

ο Χάρων, δς φύλλοις το γένος αυτών δμοιοί.

20. ΧΑΡ. Καὶ τοιοῦτοι ὄντες, ὦ Έρμη, δρᾶς οξα ποιούσι, καὶ ώς φιλοτιμούνται πρός αλλήλους άρχων πέρι, καὶ τιμών, καὶ κτήσεων άμιλλώμενοι. απερ απαντα καταλιπόντας αὐτοὺς δεἡσει, ἔνα ὀβολὸν ἔχοντας, ἢκειν παρ ἡμᾶς. βούλει οὖν, ἐπείπερ ἐφ' ὑψηλοῦ ἐσμὲν, ἀναβοήσας παμμέγεθες παραινέσω αὐτοῖς, ἀπέχευθαι μὲν τῶν ματαίων πόνων, ζῆν βὸ ἀεὶ τὸν θάνατον πρὸ ὀφθαλμῶν ἔχοντας, λέγων, Ὁ μάταιοι, τὶ ἐσπουδάκατε περὶ ταῦτα; παὐσασθε κάμνοντες · οὐ γὰρ ἐς ἀεὶ βιώσεσθε · οὐδέν τῶν ἐνταῦθα σεμνῶν ἀἰδιόν ἐστιν, οὐδ' ἀν ἀπάγοι τις αὐτῶν τι ξὸν αὐτῷ ἀποθανών · ἀλλ' ἀνάγκη, τὸν μὲν γυμνὸν οἴχεσθαι · τὴν οἰκίαν δὲ, καὶ τὸν ἀγρὸν, καὶ τὸ χρυσίον, ἀεὶ ἄλλων εἶναι, καὶ μεταβάλλειν τοὺς δεσπότας. εἶ ταῦτα, καὶ τὰ τοιαῦτα, ἐξ ἐπηκόου ἐμβοήσαιμι αὐτοῖς, οὐκ ἀν οἴει μέγα ὡφεληθῆναι τὸν βίον, καὶ σωφρονεστέρους ἀν γενέσθαι παραπολύ;

21. ΕΡΜ. Το μακάριε, οὖκ οἶσθα, ὅπως αὖτοὺς ἡ ἄγνοια, καὶ ἡ ἀπάτη διατεθείκασιν, ὡς μηδ' ἀν τρυπάνω ἔτι διανοιχθῆναι αὐτοῖς τὰ ὧτα. τοσοὐτιω κηροῷ ἔβυσαν αὐτὰ, οἱόν περ 'Οδυσσεὺς τοὺς ἑταἰρους ἔδρασε δἰει τῆς Σειρἡνων ἀκροάσεως. πόθεν οὖν ἄν ἐκεῖνοι δυνηθεῖεν ἀκοῦσαι, ἢν καὶ σὰ κεκραγώς διαρέχαγῆς; ὅπερ γὰρ παρ ὑμῖν ἡ λἡθη δὐναται, τοῦτο ἐνταῦθα ἡ ἄγνοια ἐργάζεται. πλὴν ἀλλ' εἰσὶν αὐτῶν δλίγοι, οὰ παραδεδεγμένοι τὸν κηρὸν ἐς τὰ ὧτα, πρὸς τὴν ἀλήθειαν ἀποκλίνοντες, ὁξὰ δεδορκότες ἐς τὰ πράγματα, καὶ κατεγνωκότες οἰά ἐστιν.

ΧΑΡ. Οὖκοῦν ἐκείνοις γοῦν ἐμβοήσωμεν;

ΕΡΜ. Περιττόν τοῦτο, λέγειν πρός αὐτοὺς, αὐτοῦς, αὐτοῦς, τοῦσοιν. ὁρᾶς, ὅπως ἀποσπάσαντες τῶν πολλῶν κα

ταγελώσι τών γιγνομένων, καὶ οὐδαμῆ οὐδαμῶς ἀρέσονται αὐτοῖς, ἀλλὰ δῆλοί εἰσι δρασμόν ἤδη βου λεύοντες παρ΄ ὑμᾶς ἀπό τοῦ βίου; καὶ γὰρ μισοῦνται, ἐλέγχοντες αὐτῶν τὰς ἀμαθίας.

XAP. Εὖγε, ὧ γεννάδαι \cdot πλήν πάνυ ὅλίγοι εἰ σὶν, ὧ Έρμη.

ΕΡΜ. Ίχανοὶ καὶ οὖτοι· άλλιὰ κατίωμεν ήδη

22. ΧΑΡ. Έν ἔτι ἐπόθουν εἰδέναι, δ Έρμη, καί μοι δείξας αὐτὸ ἐντελη ἔση την περιήγησιν πετοιηκώς, τὰς ἀποθήκας τῶν σωμάτων, ίνα κατορύττουσι, θεάσασθαι.

ΕΡΜ. Ἡρία, ὧ Χάρων, καὶ τύμβους, καὶ τάφους καλοῦσι τὰ τοιαῦτα. πλήν τὰ πρὸ τῶν πόλεων ἐκεῖνα τὰ χώματα ὁρᾶς, καὶ τὰς στήλας, καὶ πυραμίδας; ἐκεῖνα πάντα νεκροδοχεῖα, καὶ σωματοφυλάκιά ἐστι.

Χ.Α.Ρ. Τί οὖν έχεῖνοι στεφανοῦσι τοὺς λίθους, καὶ χρίουσι μύρω; οἱ δὲ καὶ πυμάν νήσαντες πρὰ τῶν χωμάτων, καὶ βόθρον τινὰ ὀρύξαντες, καίουοί τε ταυτὶ τὰ πολυτελῆ δεῖπνα, καὶ εἰς τὰ ὀρύγματα οἶνον καὶ μελίκρατον, ὡς γοῦν εἰκάσαι, ἐγχέουσιν;

IPM. Οὐκ οἶδα, ὧ πορθμεῦ, τὶ ταῦτα πρὸς τοὺς ἐν ἄδου πεπιστεὐκασι δ' οὖν τὰς ψυχὰς ἀνακεμπομένας κάτωθεν δειπνεῖν μὲν ὡς οἶόν τε περιπετομένας τὴν κνίσσαν, καὶ τὸν καπνόν, πίνειν δὲ ἀπὸ τοῦ βόθρου τὸ μελίκρατον.

ΧΑΡ. Εκείνους ετι πίνειν, ἢ ἐσθίειν, ὧν τὰ κρανία ξηρότατα; καίτοι γελοῖός εἰμί σοι λέγων ταῦτα, δσημέραι κατάγοντι αὐτούς. οἶσθ' οὖν, εἰ δὐ-

ναιντ' αν έτι ανελθείν απαξ ύποχθόνιοι γενόμενοι; ἐπείτοι καὶ παγγέλοια αν, ω Ερμή, ἔπασχον, οὐκ ὀλίγα πράγματ' ἔχων, εἰ ἔδει μὴ κατάγειν μόνον αὐτοὺς, ἀλλὰ καὶ αὖθις ἀνάγειν πιομένους. ὧ μώταιοι, τῆς ἀνοίας, οὐκ εἰδύτες ἡλίκοις ὅροις διακέκριται τὰ νεκρῶν, καὶ τὰ ζώντων πράγματα· καὶ οἶα τὰ παρ ἡμῖν ἐστι· καὶ ὅτι

Κάτθαν' όμῶς ὅ,τ ἄτυμβος ἀνὴο, ὅςτ' ἔλλαχε τύμβου,

Έν δ' ἰἤ τιμῆ Ἰρος, κρείων τ' Αγαμέμνων. Θεοσίτη δ' ἶσος Θέτιδος παῖς ηὖκόμοιο.

Πάντες δ' είσιν δμώς νεκύων αμενηνα κάρηνα, Γυμνοί τε, ξηροί τε, κατ' ασφοδελον λειμώνα.

23. ΕΡΜ. Πράκλεις, ως πολύν τον "Ομηφον ἐπαντλεῖς. ἀλλ' ἐπείπερ ἀνέμνησώς με, θέλω σοι δεῖξαι τον τοῦ Αχιλλέως τάφον · ὁρᾶς τον ἐπὶ τῆ θαλάτιη; Σίγειον μὲν ἐκεῖνο το Τρωϊκόν · ἀντικοὐ δὲ δ Αΐας τέθαπται ἐν τῷ Ροιτείῳ.

ΧΑΡ. Οὖ μεγάλοι, ὧ Έρμῆ, οἱ τάφοι. τὰς πόλεις δὲ τὰς ἐπισήμους δεῖξόν μοι ἤδη, ᾶς κάτω ἀκούομεν τὴν Νῖνον τὴν Σαρδαναπάλου, καὶ Βαβιλῶνα, καὶ Μυκήνας, καὶ Κλεωνάς, καὶ τὴν Ἰλιον αὐτήν.
πολλοὺς γοῦν μέμνημαι διαπορθμεύσας ἐκεῖθεν, ὡς
δέκα ὅλων ἐτῶν μηδὲ νεωλκῆσαι, μηδὲ διαψύξαι τὸ
σκαφίδιον.

EPM. II Νίνος μέν, ὧ πορθμεῦ, ἀπόλωλεν ἦθη, καὶ οὐδὲν ἔχνος ἔτι λοιπὸν αὐτῆς: οὐδ' ᾶν εἴποις ὅποὐ ποτ' ἡν. ἡ Βαβυλών δέ σοι ἐκείνη ἐστὶν, ἡ εὔπυργος, ἡ τὸν μέγαν περίβολον, οὐ μετὰ πολύκα)

αὐτή ζητηθησομένη, αζπερ ή Νίνος. Μυκήνας δέ, καὶ Κλεωνάς, αἰσχύνομαι δείξαι σοι καὶ μάλιστα τὸ Ἰλιον. ἀποπνίξεις γὰρ εἴ οἶδ ὅτι τὸν Ὅμηρον κατελθών ἐπὶ τῆ μεγαληγορία τῶν ἐπῶν. πλὴν ἀλλὰ πάλαι μὲν ἦσαν εὐδαίμονες, νῦν δὰ τεθνήκασι καὶ αὐται. ἀποθνήσκουσι γὰρ, ὧ πορθμεῦ, καὶ πόλεις, ῶςπερ ἄνθρωποι καὶ τὸ παραδοξότερον, καὶ ποταμοὶ δλοι. Ἰνάχου οὖν οὐδὲ τάφρος ἐν Ἰργει ἔτι καταλείπεται.

ΧΑΡ. Παπαὶ τῶν ἐπαίνων, "Ομηφε, καὶ τῶν ὀνομάτων, "Ιλιος ἱρὴ, καὶ εὖρυάγυια, καὶ εὐκτίμεναι Κλεωναί. 24. 'Αλλά μεταξὸ λόγων, τίνες εἰσὶν οἱ πολεμοῦντες ἐκεῖνοι, ἢ ὑπὲρ τίνος ἀλλήλους φονεὐουσιν;

ΕΡΜ. Αργείους δράς, ο Χάρων, καὶ Λακεδαιμονίους, καὶ τὸν ἡμιθνῆτα έκεῖνον στρατηγὸν 'Ο· θρυάδην, τὸν ἐπιγράφοντα τὸ τρόπαιον τῷ αὐτοῦ αἵματι.

ΧΑΡ. Τπέρ τίνος δὲ αὖτοῖς, ὧ Έρμῆ, ὅ πόλεμος; ΕΡΜ. Τπέρ τοῦ πεδίου αὐτοῦ, ἐν ὧ μάχονται. ΧΑΡ. Τῆς ἀνοίας, οίγε οὐκ ἔσασιν, ὅτι κῷν

ΑΑΡ. 32 της ανοίας, σίγε συν ισμοίν, στι καν βλην την Πελοπόννησον έκαστος αὐτῶν κτήσωνται, μόγις ᾶν ποδιαῖον λάβοιεν τόπον παρά τοῦ Λίακοῦ· τὸ δὲ πεδίον τοῦτο ἄλλοτε ἄλλοι γεωργήσουσι, πολλάκις ἐκ βόθρων τὸ τρόπαιον ἀνασπάσαντες τῷ ἀ ρότρῳ.

ΕΡΜ. Οθτω μέν ταθτα ἔσται. ἡμεῖς δὲ καταβάντες ἦδη, καὶ κατὰ χώραν εὐθετήσαντες αἶθις τὰ ὄρη, ἀπαλλαττώμεθα, έγὼ μὲν, καθὰ ἐστάλην, σύ δ' έπὶ τὸ πορθμεϊον ήξω δέ σοι μετ' όλίγον καὶ αὐτὸς νεκροστολών.

ΧΑΡ. Εὖγε ἐποίησας, ὧ Ερμῆ · εὖεργέτης ἐς ἀκὶ ἀναγεγράψη. ἀνάμην δέ τι διὰ σὲ τῆς ἀποδημίας οἰὰ ἐστι τὰ τῶν κακοδαιμόνων ἀνθρώπων πράγματα · [βασιλεῖς, πλίνθοι χρυσαῖ, ἐκατόμβαι, μάχαι ·] Χάρωνος δὲ, οὐδεὶς λόγος.

ΠΕΡΙ ΘΥΣΙΩΝ.

ARGVMENTVM.

Quae homines in sacrificiis atque diebus festis perpetrant, quae optant petuntque et de dis sentiunt, stolida sunt. Dii hominibus non egent, nec gaudent adulantibus, nec indignantur negligentes; absque mercede faciunt omnia. Contraria his vulgo creduntur, praecipue ex auctoritate poetarum, per quos ineptissimae de diis narrationes in vulgus emanarunt. (Adscripta sunt exempla.) Homines igitur consonantia his et consequentia circa religiones instituerunt, quae deinceps exponit (ubi inter alia etiam de sacrificiis sermo est). Masime ridicula Luciano videbatur religio Aegyptiorum.

 $m{A}$ μέν γὰο έν ταῖς θυσιαις οἱ μάταιοι πράττουσι, καὶ ταῖς έορταῖς, καὶ προςόδοις τῶν θεῶν, καὶ α αἰτοῦσι, καὶ α εἔχονται, καὶ α γιγνώσκουσι περὶ αὐτων, ούχ οίδα, εί τις ούτω πατηφής έστι, και λελυπημένος, όςτις ου γελάσεται την άβελτηρίαν επιβλέψας των δρωμένων. και πολύ γε, οίμαι, πρότερον του γελάν πρός έαυτον έξετάσει, πότερον εύσεβείς αὐτοὺς χρή καλείν, ἢ τοὐναντίον θεοῖς έχθροὺς, καὶ πακοδαίμονας, οίγε οδτω ταπεινόν και άγεννές τό θείον υπειλήφασιν, ωςτε είναι ανθρώπων ένδεες, καὶ κολακευόμενον ήδεσθαι, καὶ άγανακτεῖν άμελούμενον. τὰ γοῦν Αἰτωλικά πάθη, καὶ τὰς τῶν Καλυδωνίων συμφοράς, καὶ τοὺς τοσούτους φόνους. παί την Μελεάγρου διάλυσιν, πάντα ταῦτα ἔργα φασίν είναι τῆς Αρτέμιδος μεμψιμοιρούσης, ὅτι μή παρελήφθη πρός την θυσίαν ύπό του Οίνέως. ουτως άρα βαθέως καθίκετο αὐτῆς ή τῶν ίερείων διαμαρτία. καί μοι δοκῶ δράν αὐτὴν ἐν τῷ οὐρανῷ τότε μόνην, των άλλων θεων έν Οίνώως πεπορευμένων, δεινά ποιούσαν, καὶ σχετλιάζουσαν, οίας έοςτης απολειφθήσεται. 2. Τούς δ' αὖ Αἰθίοπας καλ μακαρίους, καὶ τριςευδαίμονας εἴποι τις άν, εἴγε απομνημονεύοι την χάριν αὐτοῖς δ Ζεύς, ην [έν άρχῆ τῆς 'Ομήρου ποιήσεως] πρός αὐτόν ἐπεδείξαντο, δώδεκα έξης ημέρας έστιασαντες, και ταυτα, έπαγόμενον καλ τούς άλλους θεούς, ουτως ουθέν ώς έσικε» αμισθί ποιοϊσιν, [ών ποιούσιν.] αλλά πωλούσι τοῖς

ανθρώποις τάγαθα, καὶ ἔνεστι πρίασθαι παρ' αὐτων τό μεν ύγιαίνειν, εί τύχοι, βοίδίου τό δε πλουτείν, βοών τεττάρων το δε βασιλεύειν, έχατομβης. τὸ δὲ σῶον ἐπανελθεῖν έξ Ἰλίου ές Πύλον, ταύρων έννέα καὶ τὸ έκ τῆς Αὐλίδος ἐς Τλιον διαπλεῦσαι. παρθένου βασιλικής. ή μεν γάρ Εκάβη το μη άλδναι την πόλιν τότε έπρίατο παρά της Αθηνάς βοών δώδεκα, καὶ πέπλου. εἰκάζειν δὲ χρή πολλά εἶναι καὶ άλεκτουόνος, καὶ στεφάνου, καὶ λιβανωτοῦ μόνου παρ' αὐτοῖς ἄνια. 3. Ταῦτα δὲ, οἶμαι, καὶ ὁ Χρύσης έπιστάμενος, ατε ίερεύς, και γέρων, και τά θεία σοφός, έπειδή απρακτος απήει παρά τοῦ Αγαμέμνονος, ώς αν καὶ προδανείσας τῷ Απόλλωνι την γάριν, δικαιολογεϊται, καὶ ἀπαιτεῖ τὴν ἀμοιβὴν, καὶ μόνον οὖκ ὀνειδίζει, λέγων, ὧ βέλτιστε Απολλον, έγω μέν σου τον νεών, τέως άστεφάνωτον όντα, πολλάκις έστεφάνωσα ' καὶ τοσαῦτά σοι μυρία ταύρων τε καὶ αίνων ξκαυσα έπὶ των βωμών ου δ' άμελείς μου τοιαύτα πεπονθότος, καὶ παρ' οὐδεν τίθεσαι τον εὐεργέτην. τοιγαρούν ούτω κατεδυςώπησεν αύτον έχ των λόγων, ωςτε άρπασάμενος τὰ τόξα, καὶ ὑπέρ τοῦ ναυστάθμου καθίσας ξαυτόν, κατετόξευσε τώ λοιμώ τους Αχαιούς αὐταϊς ήμιόνοις και κυσίν. Επεί δ' απαξ του Απόλλωνος έμνήσθην, βούλομαι καὶ τάλλα είπειν, α περί αὐτοῦ οί σοφοί των ανθρώπων λέγουσιν, ουχ όσα περί τους έρωτας έδυςτύχησεν, οὐδε τοῦ Τακίνθου τον φόνον, οὐδε τῆς Δάφνης την ύπεροψίαν, άλλ' ότι και καταδικασθείς

έπὶ τῷ τῶν Κυκλώπων θανάτω, καζοστρακισθεὶς διά τουτο έκ του ουρανού κατεπέμφθη ές την γην, ανθρωπίνη χρησάμενος τη τίχη. ότε δή καὶ έθήτευσεν έν Θετταλία παρ' Αδμήτω, καὶ έν Φρυγία παρά Λαομέδοντι παρά τουτω μέν γε ου μόνος, αλλά μετά του Ποσειδώνος, άμφότεροι πλινθεύοντες υπ' απορίας, καὶ έργαζόμενοι ές το τείχος, καὶ οὐδὲ έντελη τον μισθόν έκομίσαντο παρά του Φρυγός, αλλά προςώφειλεν αὐτοῖς πλέον ἢ τριάκοντά, φασι, δραχμάς Τρωϊκάς. 5. Η γάρ οὐ ταῦτα σεμνολογούσιν οί ποιηταί περί του θεών, και πολύ τούτων εερώτερα, περί τε Ήφαίστου, και Προμηθέως, και Κοόνου, καὶ Ρέας, καὶ σχεδύν όλης τῆς τοῦ Διός οίκίας ; καὶ ταῦτα παρακαλέσαντες τὰς Μούσας συνοιδούς εν άρχη των επών, ύφ' ων δη ενθεοι γενόμενοι, ως το είκος, άδουσιν, ως δ μέν Κρόνος, έπειδή τάχιστα έξέτεμε τον πατέρα τον Ούρανον, έβασίλευσέ τε έν αὐτῷ, καὶ τὰ τέκνα κατήσθιεν, ώςπερ ὁ Αργείος Θυέστης. Θστερον δε δ Ζεύς κλαπείς ὑπό τῆς Ρέας ὑποβαλλομένης τον λίθον, ές την Κρήτην έκτε. θείς, ὑπ' αίγος ανετράφη, καθάπερ ὁ Τήλεφος ὑπ' έλάφου, καὶ ὁ Πέρσης Κύρος ὁ πρότερον ὑπό κυνός: είτα έξελάσας τον πατέρα, καὶ ές το δεσμωτήριον καταβαλών, αὐτός ἔσχε τὴν ἀρχήν. ἔγημε δε πολλάς μεν άλλας, υστάτην δε την Ήραν την άδελφήν, κατά τούς Περσών τοῦτο καὶ Ασσυρίων νόμους. έρωτικός δε ων, και είς Αφροδίσια κεχυμένος, ραδίως ένεπλησε παίδων τύν ούρανόν, τούς μέν έξ

δμοτίμων ποιησάμενος, ένίους δε καὶ νόθους έκ τοῦ θνητοῦ καὶ ἐπιγείου γένους · ἄρτι μέν δ γεννάδας γιγνόμενος χουσίον, ἄρτι δὲ ταῦρος, ἢ κύκνος, ἢ αετός, και όλως ποικιλώτερος αὐτοῦ Πρωτέως. μόνην δέ την Αθηναν έφυσεν έκ της ξαυτού κεφαλης, υπ' αὐτὸν ἀτεχνῶς τὸν έγκέφαλον συλλαβών. τὸν μέν γάο Διόνυσον ήμιτελη φασιν έκ της μητοός έτι κασμένης, άρπάσας, έν τῷ μηρῷ φέρων κατώρυξε, κίτα έξέτεμε, της ωδίνος ένστάσης. 6. Όμοια δὲ τούτοις καὶ περὶ τῆς Πρας ἄδουσιν, ἄνευ τῆς πρός τὸν άνδυα δμιλίας, ύπηνέμιον αὐτὴν παϊδα γεννῆσαι τὸν Ήφαιστον, οὐ μάλα εὐτυχῆ τοῦτον, ἀλλὰ βάναυσον, καὶ χαλκέα, καὶ πυρίτην, καὶ έν καπτῷ τὸ πῶν βιουντα, και σπινθήρων ανάπλεων, οξα δή καμινευτην, καὶ οὐδε ἄρτιον τω πόδε · χωλευθηναι γάρ αὐτὸν ἀπὸ τοῦ πτώματος, ὁπότε ἐξόἰφη ὑπὸ τοῦ Διὸς έξ ουρανού · καὶ είγε μή οἱ Λήμνιοι καλῶς ποιουντες έτι φερόμενον αὐτὸν ὑπεθέξαντο, έτεθνήκει αν ήμῖν ὁ Ἡφαιστος, ὥςπερ ὁ Αστυάναξ ἀπὸ τοῦ πύργου παταπεσών, καίτοι τὰ μέν 'Ηφαίστου μέτρια· τὸν δὲ Προμηθέα τίς οὐκ οἶδεν, οἶα ἔπαθε, διότι καθ' ὑπερβολήν φιλάνθοωπος ήν; καὶ γὰς καὶ τοῦτον ές την Σκυθίαν ἄγαγὼν ὁ Ζεὺς ἀνεσταύςωσεν έπὶ τοῦ Καυκάσου, καὶ τὸν αἰετὸν αὐτῷ παρακαταστήσας τὸ ἡπαρ δσημέραι κολάψοντα. 7. Ούτος μέν οὖν εξετέλεσε την καταδίκην. ή Ρέα δε (χρή γάρ ἴσως καὶ ταῦτα εἰπεῖν) πῶς οὐκ ἀσχημονεῖ, καὶ δεινά ποιεῖ, γραύς μέν ήδη καὶ έξωρος οὖσα, καὶ τοσούτων μήτηρ θεών, παιδεραστούσα δ' έτι, καὶ ζηλοτυπούσα, καὶ τον Αττιν έπὶ τῶν λεόντων περιφέρουσα · καὶ ταῦτα μηχέτι χρήσιμον είναι δυνάμενον; ώςτε πώς αν έτι μέμφοιτό τις η τη Αφροδίτη, ότι μοιχεύεται, η τη Σελήνη πρός τον Ένδυμίωνα κατιούση πολλάκις έκ μέσης της όδου. 8. Φέρε δε ήδη τούτων αφέμενοι των λόγων ές αὐτὸν ἀνέλθωμεν τὸν οὐρανὸν ποιητίαῶς ἀναπτάμενοι κατά την αύτην 'Ομήρω καὶ Ήσιόδω όδον, καὶ θεασώμεθα, ὅπως ἕκαστον διακεκόσμηται τῶν ἄνω. καὶ ὅτι μέν χαλκοῦς ἐστι τὰ ἔξω, καὶ πρὸ ἡμῶν τοῦ 'Ομήρου λέγοντος ἡκούσαμεν. ύπερβάντι δε καὶ ἄνακύψαντι μικρόν ές τὰ ἄνω, καὶ ατεχνώς επί του νώτου γενομένω, φως τε λαμπρότερον φαίνεται, καὶ ηλιος καθαρώτερος, καὶ ἄστρα διαυγέστερα, καὶ χρυσοῦν τὸ δάπεδον, καὶ τὸ πᾶν ήμερα. εςιόντων δε, πρώτον μεν οίκουσιν αί Ωραι, πυλωρούσι γάρ επειτα δέ, ή Τρις, καὶ δ Ερμης, όντες υπηρέται, καὶ άγγελιαφόροι του Διός· έξης δέ τοῦ Ἡφαίστου τὸ χαλκεῖον ἀνάμεστον ἁπάσης τέγνης · μετά δε αί των θεων οίκίαι, και του Διός τά βασίλεια τα τα πάντα περικαλλή του Ήφαίστου πατασκευάσαντος. 9. Οἱ δὲ θεοὶ παρά Ζηνὶ καθήμενοι, (πρέπει γάρ, οἶμαι, ἄνω ὄντα μεγαληγορεῖν) αποσκοπούσιν ές την γην, καὶ πάντη περιβλέπουσιν έπικύπτοντες, εξποθεν όψονται πύρ αναπτόμενον, η αναφερομένην ανίσσαν, έλισσομένην περί καπνώ. μαν μέν θύη τις, εθωχούνται πάντες, έπικεχηνότες τω παπνώ, και το αίμα πίνοντες τοις βωμοίς προςγεόμενον, ως περ αί μυΐαι. ην δ' οἰκόσιτοι δίσι, νέ κτας και αμβροσία το δείπνον. πάλαι μέν οὖν καλ ανθρωποι συνειστιώντο, καὶ συνέπινον αὐτοῖς, δ Ίξίων, καὶ ὁ Τάνταλος. ἐπεὶ δὲ ἦσαν ὑβρισταὶ καὶ λάλοι, έχεινοι μέν έτι και νύν χολάζονται, άβατος δέ τῷ θνητῶν γένει καὶ ἀποψόητος ὁ οὐρανός. Τοιούτος ὁ βίος τῶν θεῶν. τοιγαροῦν καὶ οἱ ἄνθρωποι συνωδά τούτοις, και ακόλουθα περί τάς θρησχείας έπιτηδεύουσι. χαὶ πρῶτον μὲν ύλας ἀπετέμοντο, καὶ ὄψη ἀνέθεσαν, καὶ ὔρνεα καθιέρωσαν, καὶ τὰ φυτὰ ἐπεφήμισαν ἐκάστω θεω. μετὰ δὲ νειμάμενοι κατά έθνη σέβουσι, και πολίτας αύτων απο φαίνουσιν · δ μέν Δελφός τὸν Απόλλω, καὶ δ Δήλιος δ δ' Αθηναΐος την Αθηνάν μαρτυρείται γούν την οίκειότητα τω ονόματι · την Ήραν δε δ Αργείος · καὶ δ Μυνδόνιος την 'Ρέαν καὶ την Αφροδίτην δ Πάφιος. οί δ' αὖ Κρητες οὐ γενέσθαι παρ' αὐτοῖς, οὐδὲ τραφήναι μόνον τον Δία λέγουσιν, άλλά καὶ τάφον αὐτοῦ δεικνύουσι. καὶ ἡμεῖς ἄρα τοσοῦτον ἡπατώμεθα χρόνον, οιόμενοι τον Δία βροντάν τε, και θειν, και τάλλα πάντα έπιτελείν ο δε έλελήθει πάλαι τεθνεώς, παρά Κρησὶ τεθαμμένος. 11. Επειτα δὲ ναοὺς έγείραντες, ϊν αὐτοῖς μὴ ἄοιχοι, μηδὲ ἀνέστιοι δῆθεν ώσιν, είκονας αὐτῶν ἀκεικάζουσι, παρακαλέσαντες η Πραξιτέλην, η Πολύκλειτον, η Φειδίαν. οί δέ, ούκ οίδ οπου ιδώντες αναπλάττουσι γενειήτην μέν τὸν Δία, παϊδα δ' ές ἀεὶ τὸν Απόλλωνα, καὶ τὸν Ερμῆν ύπηνήτην, καὶ Ποσειδώνα κυακοχαίτην, καὶ γλαυκῶπιν την Αθηνᾶν. ὅμως δ' οὖν οἱ παριόντις ές τὸι νεών οὔτε τὸν έξ Ινδῶν έλέφαντα ἔτι οἴονται ὁρᾳν,

ούτε τὸ έχ τῆς Θράχης μεταλλευθέν χουσίον, αλλ' αὐτὸν τὸν Κρόνου καὶ Ῥίας ἐς τὴν χῆν ὑπὸ Φειδίου μετωχισμένον, καὶ την Πισαίων έρημίαν έπισκοπεϊν κεκελευσμένον, καὶ ἀγαπῶντα, εἰ διὰ πέντε όλων έτων θύσει τις αὐτω πάρεργον Ολυμπίων. 12 Θέμενοι δε βωμούς, και προφρήσεις, και περιφραντήρια, προςάγουσι τάς θυσίας βούν μέν άροτηρα δ γεωργός · άρνα δὲ δ ποιμήν, καὶ αἶχα δ αἰπόλος · δ δέ τις λιβανωτόν, ἢ πόπανον · δ δὲ πένης ἱλάσατο τον θεόν φιλήσας μόνον την αυτού δεξιάν. άλλ' οίγε θύοντες (έπ' έκείνους χαρ έπανειμι) στεφανώσαντες το ζώον, και πολύ γε πρότερον έξετάσαντες, εί έντελές είη, ίνα μηδέ των άχρήστων τὶ κατασφάττωσι, προςάγουσι τῷ βωμῷ, καὶ φονεύουσιν ἐν ὀφθαλμοῖς τοῦ θεοῦ, γοερόν τι μυκώμενον, καὶ, ὡς τὸ εἰκὸς, εύφημοῦν, καὶ ἡμίφωνον ἦδη τη θυσία ἐπαυλοῦν՝ τίς ούκ αν εικάσειεν ήθεσθαι ταμθ' δρώντας τούς θεούς; 13. Καὶ τὸ μέν πρόγραμμα φησὶ, μὴ παριεναι είσω των περιρόμντηρίων, όςτις μή καθαρός έστι τάς χείρας. δ δε ίερευς αυτός έστηκεν ήμαγμένος, καὶ, ώςπερ δ Κύκλωψ έκεῖνος, ανατέμνων, καὶ τὰ ἔγκατα έξαίρων, καὶ καρδιουλκών, καὶ το αίμα τῷ βωμῷ περιχέων, καὶ τι γὰρ οὐκ εὐσεβές έπιτελών; έπὶ πᾶσι δὲ πῦρ ἀνακαύσας έπέθημε φέρων αὐτή δορά την αίγα, και αὐτοῖς έρίοις τύ πρόβατον. ή δε κνίσσα θεσπέσιος, καὶ ίεροπρεπής χωρεί άνω, και ές αθτόν τον οθρανόν ήρεμα διασκίδυαται. δ. μέν γε Σκύθης, καὶ πάσας της θυσίας άφελς, και ήγησάμενος ταπεινός, αύτους τους ἀνθρώπους τη Ατρέμιδι παρίστησι καὶ οὖτω ποιῶν ἀρέσκει τῷ θεῷ. 14. Ταῦτα μὲν δη ἴσως μέτρια, καὶ τὰ ὑπ' Ασσυρίων γιγνόμενα, καὶ ὑπὸ Φρυγῶν, καὶ Λυδῶν. ἢν δ' ἐς τὴν Αἴγυπτον ἔλθης, τότε δη τότε ὄψει πολλὰ τὰ σεμνὰ, καὶ ὡς ἀληθῶς ἄξια τοῦ οὐρανοῦ. κριοπρόςωπον μὲν τὸν Δία κυνοπρόςωπον δὲ τὸν βέλτιστον Ἑρμῆν, καὶ τὸν Πᾶνα ὅλον τράγον, καὶ Ἦλη τινὰ, καὶ κροκόδειλον ἕτερον, καὶ πίθηκον.

Είδ' έθέλοις και ταυτα δαήμεναι όφο' ευ είδης,

ακούση πολλών σοφιστών, καὶ γραμματέων, καὶ προωητών έξυρημένων, διηγουμένων, (πρότερον δέ, φησιν ό λόγος, Θύρας δ' έπίθεσθε βέβηλοι), ώς άρα υπό τῶν πολεμίων, καὶ τῶν γιγάντων τὴν ἐπανάστασιν οἱ θεοὶ φοβηθέντες ήκον ές την Αίγυπτον, ως δη ένταῦθα λησόμενοι τοὺς πολεμίους. εἶθ' ὁ μέν αὐτῶν ὑπέδυ τρώγον · δ δε κριόν υπό του δέους · δ δε θηρίον, η όρνεον. διό δή είς ετι καὶ νῦν φυλάττεσθαι τὰς τότε μορφάς τοῖς θεοῖς. ταῦτα γὰρ ἀμέλει ἐν τοῖς ἀδύτοις ἀπόκειται γραφέντα πρὶν ἢ πρὸ ἐτῶν μυρίων. 15. Αι δε θυσίαι και παρ έκείνοις αι αυταί. πλήν ητι πενθούσι το ίερεῖον, καὶ κόπτονται περιστάντες ηθη πεφονευμένον · οἱ δὲ καὶ θάπτουσι μόνον αποσφάξαντες. δ μεν γάο Απις, δ μέγιστος αὐτοῖς θεὸς, έὰν ἀποθάνη, τις οθτω περί πολλού ποιείται την κόμην, όςτις ούκ απεξύρησε, καὶ ψιλόν έπὶ τῆς κεφαλής το πένθος έπεδείξατο, κάν τον Νίσου έχη πλόκαμον τον πορφυρούν; ἔστι δὲ δ Απις έξ ἀγέλης θεός, έπὶ τῷ προτέρω χειροτονούμενος, πολύ καλλίων, καὶ σεμνότερος τῶν ἰδιωτῶν βοῶν. ταῦτα οῦτω γιγνόμενα, καὶ ὑπὸ τῶν πολλῶν πιστευόμενα, δεῖσὰ μοι δοκεῖ τοῦ μὲν ἐπιτιμήσοντος οὐδενὸς, Πρακλείτου δε τινος, ἢ Δημοκρίτου, τοῦ μὲν γελασομένου τὴν ἄνοιαν αὐτῶν, τοῦ δὲ τὴν ἄγνοιαν ὀδυρουμένου.

ΒΙΩΝ ΠΡΑΣΙΣ.

ARGVMENTVM.

Apud Iovem est auctio vitarum sive sectarum philosophicarum, ita tamen, ut ad unam omnes risui lectorum obiiciantur. Nam dum venduntur. vel a Mercurio praecone, vel ab ipsis philosophis et mores et eae doctrinae partes, quae vel iure risum moverent, vel male a vulgo intellectae ridendae viderentur, in commendationem secturum Veneunt autem Pythagorei vel Pyenarrantur. thagoras (nam sub nomine auctoris universos eius asseclas comprehendit) decem minis; Diogenes obolis duobus; Aristippus, Democritus et Heraclitus emtorem non inveniunt; Socrates (Platonicus) venditur duobus talentis, Epicurus minis duabus, Chrysippus minis duodecim, Aristoteles minis viginti; Pyrrho una mina attica.

ΖΕΤΣ. Σῦ μὲν διατίθει τὰ βάθρα, καὶ παρασκεύαζε τὸν τόπον τοῖς ἄφικνουμένοις τοῦ δὲ στῆσον ἔξῆς παραγαγών τοὺς βίους ἄλλὰ κοσμήσας πρότερον, ὡς εὐπρόςωποι φανοῦνται, καὶ ὅτι πλείστους ἐπάξονται. σὸ δὲ, ὡ Ἑρμῆ, κήρυττε, καὶ ξυγκὰλει ἀγαθῆ τὐχη τοὺς ἀνητὰς ἤδη παρεῖναι πρὸς τὸ πωλητήριον. ἀποκηρύζομεν δὲ βίσυς φιλοσόφους παντὸς εἴδους, καὶ προαιρέσεων ποικίλων. εἰ δὲ τις οὐκ ἔχοι τοπαραυτίκα τάργύριον καταβαλέσθαι, ἐς νέωτα ἐκτίσει, καταστήσας ἐγγυητήν.

EPM. Πολλοί ξυνίασιν· ωςτε χρή μή διατρί-Βειν, μηδέ κατέχειν αὐτούς.

z, μησε κατεχειν αστους. zΕΤz. Πωλώμεν σύν.

ΕΡΜ. Τίνα θέλεις πρῶτον παραγάγωμεν;
 ΖΕΤΣ. Τουτονὶ τὸν κομήτην, τὸν Ἰωνικόν, ἐπεὶ καὶ σεινός τις εἶναι φαίνεται.

EPM. Ούτος ὁ Πυθαγόρας, κατάβηθι, καὶ πάρεχε σαυτόν ἀναθεωρεισθαι τοις συνειλεγμένοις.

ΖΕΤΣ. Κήρυττε δή.

EPM. Τον άριστον βίον πωλώ, τον σεμνότατον, τίς ωνήσεται; τίς ύπερ άνθρωπον είναι βούλεται; τίς είδεναι την του παντός άρμονίαν, και άναβιώναι πάλιν;

ΑΓΟ. Το μέν είδος, ούπ άγεννής. 'τι δαί μάλι-

στα οἶδεν;

EPM. Αριθμητικήν, αστρονομίαν, τερατείαν, γεωμετρίαν, μουσικήν, γοητείαν. μάντιν ακρον βλέπεις.

ΑΓΟ. Έξεστιν αὐτὸν ἀνακρίνειν;

ΕΡΜ. Ανάκρινε άγαθ ή τύχη.

3. ΑΓΟ. Ποδαπός εἶ σὐ.

ΠΤΘ. Σάμιος.

ΑΓΟ. Ποῦ δαὶ ἐπαιδεύθης;

ΠΤΘ. Έν Αἰγύπτω, παρά τοῖς έκεῖ σοφοῖς.

ΑΓΟ. Φέρε δή, ην πρίωμαί σε, τί με διδάξεις;

ΠΤΘ. Διδάξω μέν ούδεν, άναμνήσω δέ.

ΑΓΟ. Πῶς ἀναμνήσεις;

ΠΤΘ. Καθαράν πρότερον την ψυχην έργασάμενος, καὶ τὸν ἐπ' αὐτῆ ψύπον ἐκκλύσας.

ΑΓΟ. Καὶ δὴ νόμισον ἤδη κεκαθάρθαι με, τίς

δ τρόπος τῆς ἀναμνήσεως;

ΠΤΘ. Το μεν πρώτον, ήσυχη μακρή, καὶ ἀφωνίη, καὶ πέντε όλων ετέων λαλέειν μηδέν.

ΑΓΟ. Πρα σοι, ὧ βέλτιστε, τον Κροίσου παΐδα παιδεύειν έγω γαρ λάλος, οὐκ ἄνδοιας εἶναι βούλομαι. τί δαὶ μετά τὴν σιωπὴν ὅμως καὶ τὴν πενταετίαν;

ΠΤΘ. Μουσουργίην καὶ γεωμετρίην ένασκήσεαι.

AΓΟ. Χαρίεν λέγεις, εί πρότερον κιθαρωθών χρη γενόμενον, κάτα είναι σοφόν.

4. ΠΤΘ. Εἶτ ἐπὶ τουτέοισιν, ἀριθμέειν.

ΑΓΟ. Οίδα καὶ νῦν ἀριθμεῖν.

ΠΤΘ. Πῶς ἀριθμέεις;

ΑΓΟ. Έν, δύο, τρία, τέτταρα.

ΠΤΘ. Όρας, α σύ δοκέεις τέτταρα, ταυτα δέκα είσι, και τρίγωνον έντελές, και ήμετερον δοκιον;

ΑΓΟ. Οὐ μὰ τὸν μέγιστον τοίνυν ὅρκον τὰ τέτ-

ταρα, οὖ ποτε θειοτέρους λόγους ἦχουσα, οὖδὲ μᾶλλον ἱερούς.

ΠΤΟ. Μετά δὲ, ὧ ξεῖνε, εἴσεαι γῆς τε πέρι, καὶ ἦέρος, καὶ ὕδατος, καὶ πυρὸς, ῆτις αὐτέοισιν ἡ φορή· καὶ ὅκοῖα ἐόντα μορφὴν, καὶ ὅκοῖα ἐόντα μορφὴν, καὶ ὅκοῖ κινέονται.

ΑΓΟ. Μορφήν γας έχει το πύς, η ά ής, η ύδως;

ΠΤΘ. Καὶ μάλα έμφανέα. οὖ γὰρ οἶά τε άμορφίη καὶ ἄσχημοσύνη κινέεσθαι. καὶ έπὶ τουτέοισι δὲ, γνώσεαι τὸν θεὸν ἄριθμὸν έόντα, καὶ νόον καὶ ἄρμονίην.

ΑΓΟ. Θαυμάσια λέγεις.

 ΠΤΘ. Πρός δὲ τοῖςθεσι τοῖσιν εἰρημένοισι, καὶ σεωυτὸν ἕνα δοκίοντα, καὶ ἄλλον ὁρεόμενον, καὶ ἄλλον ἐόντα εἴσεαι.

ΑΓΟ. Τί φής; άλλος είμὶ, καὶ οὐχ οὖτος, ως-

περ νύν πρός σε διαλέγομαι;

ΠΤΘ. Νύν μεν ούτος, πάλαι δε εν άλλω σώματι καὶ εν άλλω οὐνόματι εφαντάζεο χοόνω δε αὐτις, ες άλλο μεταβήσεαι.

ΑΓΟ. Τοῦτο φής, ἀθάνατον ἔσεσθαί με, άλλαττόμενον ές μορφάς πλείονας; ἀλλὰ τάδε μὲν ἵκανῶς. 6. Τὰ δ' ἀμφὶ δίαιταν, δποῖός τις εἶ:

ΠΤΘ. Ψυχήϊον μέν οὐδὲ ἕν τι σιτέομαι τά δ

άλλα, πλην κυάμων.

ΑΓΟ. Τίνος εἴνεκα; ἢ μυσάττη τοὺς κυάμους;
ΠΤΟ. Οὔκ· ἀλλ' ἱεροί εἰσι, καὶ θωϋμαστὴ αὐτέων ἡ φύσις. πρῶτον μὲν γὰς τὸ πᾶν γονὴ εἰσι· καὶ ἦν ἀποδύσης κύαμον ἔτι χλωρόν ἐόντα, ὄψεαι τοῖσιν ἀνδρείοισι μορίοισιν ἐμφερέα τὴν φυὴν. ἑψηθέν-

τα δε ην άφης ές την σεληναίην νυξι μεμιτοημένησιν, αξμα ποιέοις, τὸ δὲ μεῖζον, Αθηναίοισι νόμος, πυώμοισι τὰς ἄρχὰς αίρέεσθαι.

AΓΟ. Καλῶς πάντα ἔφης, καλ ἱεροπρεπῶς. ἀλλ.
ἀπόδυθι, καὶ γυμνὸν γάυ σε ἰδεῖν βούλομαι. ὧ Ἡροίκλεις, χρυσοῦς αὐτῷ ὁ μηρός ἐστι. Θεὸς, οὐ βροτός
τις εἶναι φαίνεται · ὧςτε ὧνήσομαι πάντως αὐτόν.
πόσου τοῦτογ ἀποκηρύττεις;

ΕΡΜ. Δέκα μνῶν.

ΑΓΟ. "Εχω, τοσούτου λαβών.

ZETZ. Γράφε τοῦ ωνησαμένου τοῦνομα, καὶ οθεν έστιν.

ΕΡΜ. Ἰταλιώτης, ὧ Ζεῦ, δοκεῖ τις εἶναι, τῶν ἄμφὶ Κρότωνα, καὶ Τάραντα, καὶ τὴν ταὐτη Ἑλλάδα. καίτοι οὐχ εἶς, ἄλλὰ τριακόσιοι σχεδὸν ἐώνηνται κατὰ κοινὸν αὐτόν.

ΖΕΤΣ. Απαγέτωσαν· άλλον παραγάγωμεν.

7. ΕΡΜ. Βούλει τὸν αὐχμῶντα ἐκεῖνον, τὸν Ποντικόν;

ΖΕΤΣ. Πάνυ μέν ούν.

EPM. Οὖτος, ὁ τὴν πήραν ἔξηρτημένος, ὁ ἔξωμίας, ἐλθὲ, καὶ περίἰθι ἐν κὐκλω τὸ συκέδριον· βίον ἀνδρικόν πωλῶ, βίον ἄριστον καὶ γεννικόν, βίον ἐλεὐθερον· τἰς ἀνήσεται;

AFO. O khout nws tons; nowets ton their very:

EPM. Eywye.

Al'O. Εἶτα οὖ δέδιας μή σοι δικάσηται ἀνδραποδισμοῦ, ἢ καὶ προκαλήσεταί σε ἐς Αρειον πάγον; EPM. Οὐδὲν αὖτῷ μέλει τῆς πράσεως · οἴεται γὰρ εἶναι παντάπασιν έλεύθερος.

ΑΙΟ. Τί δ' ἄν τις αὐτῷ χρήσαιτο, δυπῶντι, καὶ οὕτω κακοδαιμόνως διακειμένω, πλὴν εἰ μὴ σκαπακέα γε καὶ ὑδροφόρον αὐτὸν ἀποδεικτέον.

EPM. Οὖ μόνον, ἀλλὰ καὶ ἢν θυρωρεῖν αὐτὸν ἐπιστήσης, πολὺ πιστοτέρω χρήση τῶν κυνῶν. ἀμέλει, κὐων αὐτῷ καὶ τοὄνομα.

ΑΓΟ. Ποδαπός δέ έστι, καλ τίνα την ασκησιν έπαγγέλλεται;

ΕΡΜ. Αὐτὸν έροῦ · κάλλιστον γὰρ οῦτω ποιεῖν.

ΑΓΟ. Δέδια τό σχυθοωπόν αὐτοῦ, καὶ κατηφές, μή με ύλακτήση προςελθόντα, ἢ καὶ νη Δία δάκη γε. οὐχ ὁρῷς ὡς διῆρκε τὸ ξύλον, καὶ συνέσπακε τὰς ὀφρῦς, καὶ ἀπειλητικόν τι καὶ χολῶδες ὑποβλέπει;

ΕΡΜ. Μή δέδιθι τιθασσός γάρ έστι.

8. ΑΓΟ. Το πρώτον, ω βέλτιστε, ποδαπός εξ,

ΔΙΟΓ. Παντοδαπός.

ΑΓΟ. Πῶς λέγεις;

ΔΙΟΓ. Τοῦ κόσμου πολίτην δράς.

ΑΓΟ. Ζηλοϊς δὲ τίνα;

ΔΙΟΓ. Τον Ἡρακλέα.

AI'O. Τι οὖν οὐχὶ καὶ λεοντῆν ἄμπέχη; τὸ μέν γὰρ ξύλον ἔοικας αὐτῷ.

ΔΙΟΓ. Τουτί μοι λεοντή το τριβώνιον. στρατεύομαι δὲ ὥςπερ έκεῖνος ἐπὶ τὰς ἡδονὰς, οὐ κελευστὸς, ἀλλ' ἐκούσιος, ἐκκαθάραι τὸν βίον προαιφούμενος. AΓΟ. Εδηκ τῆς προαιρέσεως. άλλά τι μάλιστα εἰθέναι σε φῶμεν ; ἢ τίνα τὴν τέχνην ἔχεις ;

ΔΙΟΓ. Έλευθερωτής είμι των ανθρώπων, καὶ τατρός των παθών. τὸ δ' δίον, αληθείας καὶ παύψησίας προφήτης είναι βούλομαι.

9. ΑΓΟ. Άγε, ὧ προφῆτα, ἢν δὲ πρίωμαί σε,

τίνα με τον τρόπον διασχήσεις;

ΔΙΟΓ. Πρῶτον μὲν παραλαβών σε, καὶ ἀποδύσσας τὴν τρυφὴν, καὶ ἀπορία συγκατακλείσας, τριβώνιον περιβαλῶ. μετὰ δὲ τοῦτο, πονεῖν καὶ κάμνειν καταναγκάσω, χαμαὶ καθεὐδοντα, καὶ ὕδωρ πίνοντα, καὶ ὧν ἔτυχε ἐμπιμπλάμενον. τὰ δὲ χρήματα, ἢν ἔχης, ἐμοὶ πειθόμενος, ἐς τὴν θάλατταν φέρων ἐμβαλεῖς. γάμου δ ἀμελήσεις, καὶ παίδων, καὶ πατρίδος καὶ ταῦτά σοι πάντα λῆρος ἔσται καὶ τὴν πατρώαν οἰκίαν ἀπολιπών, ἢ τάφον οἰκήσεις, ἢ πυργίον ἔρημον, ἢ καὶ διισθογράφων βιβλίων. καὶ οὕτως ἔχων, εὐδαιμονέστερος εἶναι φήσεις τοῦ μεγάλου βασιλέως. ἢν μαστιγοῖ δὲ τις, ἢ στρεβλοῖ, τοὐτων οὐδὲν ἀνιαρὸν ἡγήση.

ΑΓΟ. Πῶς τοῦτο φὴς τὸ μὴ ἀλγεῖν μαστιγούμενον; οὖ γὰς χελώνης, ἢ καςάβου τὸ δέςμα περιβέβλημαι.

ΔΙΟΓ. Το Ευριπίδειον έκεινο ζηλώσεις, μικούν εναλλάξας.

ΑΓΟ. Το ποίον.

ΔΙΟΓ. Ἡ φρήν σοι άλγήσει, ἡ δε γλώττα έσται άνάλγητος. 10. Ἡ δε μάλιστα δεῖ προςεῖναι, ταῦ-

τά έστιν : ίταμον χρή είναι , καί θρασύν , καί λοιδορείσθαι πάσιν εξίσης, καὶ βασιλεύσι, καὶ ἰδιώταις. οϋτω γαο αποβλεψονταί σε, καὶ ανδοεῖον ύπολήψονται. βάρβαρος δε ή φωνή έστω, καὶ ἀπηχές τὸ φθέγμα, καὶ ἀτεχνῶς ὅμοιον κυνί· καὶ πρόςωπον δὲ έντεταμένον, καὶ βάδισμα, πρέπον τοιούτο προςώπω. καὶ ὅλως, θηριώδη τὰ πάντα, καὶ ἄγρια. αἰδὸὶς δέ, καὶ έπιείκεια, καὶ μετριώτης ἀπέστω. καὶ τὸ έρυθριζν απόξυσον τοῦ προςώπου παντελώς. δίωκε δε τα πολυανθρωπότατα των χωρίων. καὶ έν αὐτοῖς τοίτοις μόνος, καὶ ἀκοινώνητος είναι θέλε, μη φίλον, μή ξένον προςιέμενος κατάλυσις γάρ τὰ τοιαῦτα τῆς άρχης, εν όψει δε πάντων, α μηδ' ίδια ποιήσειεν αν τις, θαφόων ποίει· καὶ των ἀφροδισίων αίρου τὰ γελοιότατα · καὶ τέλος, ην σοι δοκή, πολύποδα ώuòν, ἢ σηπίαν φαγών, ἀπόθανε. ταύτην σοι τὴν εὐδαιμονίαν προξενούμεν.

11. ΑΓΟ. Απαγε. μιαρά γάρ, καὶ οὖκ ἀνθρώ-

πινα λέγεις.

ΔΙΟΓ. 'Αλλά ὁρατά γε, ω οὖτος, καὶ πᾶσιν εὖγερῆ μετελθεῖν. οὖ γάρ σοι δεήσει παιδείας, καὶ λόγων, καὶ λήρων, ἀλλ' ἐπίτομος αὕτη σοι πρὸς δόξαν
ἡ δδός. κὰν ἰδιώτης ἡς, ἤτοι σκυτοδέψης, ἢ ταριγοπώλης, ἢ τέκτων, ἢ τραπεζίτης, οὐδέν σε κωλύσει
θαυμάσιον εἶναι, ἢν μόνον ἡ ἀναίδεια, καὶ τὸ θράσος παρῆ, καὶ λοιδορεῖσθαι καλῶς ἐκμάθης.

ΑΓΟ. Πρός ταυτα μέν ου δέομαί σου. ναυτής το και ταυτα.

ην έθελη σε αποδόσθαι ούτοσι το μέχιστον δύ όβολῶν.

ΕΡΜ. Έχε λαβών καὶ γὰρ ἄσμενοι ἀπαλλαξόμεθα, ένοχλούντος αὐτοῦ, καὶ βοῶντος, καὶ ἄπαντας απαξαπλώς ύβρίζοντος και άγορεύοντος κακώς.

12. ΖΕΤΣ. Άλλον κάλει τὸν Κυρηναΐον, τὸν έν τη πορφυρίδι, τον έστεφανωμένον.

ΕΡΜ. Αγε δή, πρόςεχε πᾶς. πολυτελές τὸ χρη.

μα, καὶ πλουσίων δεόμενον. βίος οὖτος ἢδιστος, βίος τριςμακάριστος. τίς έπιθυμεῖ τρυφῆς; τίς ὧνεῖται τὸν ἁβρότατον.

ΑΓΟ. Έλθε σύ, και λέγε απερ είδως τυγχάνεις.

ωνήσομαι γάρ σε, ην ωφέλιμος ής.

ΕΡΜ. Μη ενόχλει αὐτον, ὧ βέλτιστε, μηδ ἀνάκρινε · μεθύει γάρ. ωςτε ούκ αν αποκρίναιτό σοι, την γλώτταν, ώς δράς, διολισθαίνων.

ΑΓΟ. Καὶ τίς αν εὖ φρονων, πρίαιτο διεφθαρμένον ούτω καὶ ακόλαστον ανδράποδον; όσων δέ καὶ ἀποπνεῖ μύρων : ὡς δέ, καὶ σφαλερόν βαδίζει. καὶ παράφορον. αλλά κᾶν σύ γε, δ Ερμη, λέγε όπόσα πρόςεστιν αὐτῶ, καὶ αι μετιών τυγχάνει.

ΕΡΜ. Το μέν όλον, ξυμβιώναι δεξιός, καί ξυμπιείν ίκανός, και κωμάσαι μετά αθλητοίδος έπιτήδειος έρωντι και ασώτω δεσπότη. τάλλα δε πεμμάτων έπιστήμων, καὶ όψοποιός έμπειρότατος. καὶ δλως σοφιστής ήδυπαθείας επαιδεύθη μέν οδν Αθήσησιν. εδούλευσε δε καὶ περί Σικελίαν τοῖς τυράννοις, καὶ σφύδρα ηθδοκίμει παρ' αθτοῖς. τὸ δὲ κεφάλαιον της προαιρέσεως, απάντων καταφρονείν.

απασι χρήσθαι, πανταχάθεν έρανίζευθαι την ήδονήν.

ΑΓΟ. "Ωρα σοι άλλον περιβλέπειν τῶν πλουσίαν τούτων, καὶ πολυχρημάτων έχω μέν γάρ οὐκ ἐπιτήδεως ίλαρὸν ωνεϊσθαι βίον.

ΕΡΜ. Απρίατος έσικεν, ὧ Ζεῦ, οὐτος ἡμῖν

μένειν.

13. ΖΕΤΣ. Μετάστησον· ἄλλον παράγαγε· μᾶλλον δὲ τὰ δύο τούτω, τὸν γελῶντα τὸν Ἀβδηφόθεν, καὶ τὸν κλάοντα τὸν ἔξ Ἐφέσου. ἄμα κὰρ αὐτὰ πεπρᾶσθαι βούλομαι.

ΕΡΜ. Κατάβητον ές τὸ μέσον. τὰ ἀρίστω βίω

πωλώ· τώ σοφωτάτω πάντων άποκηρύττομαι.

ΑΓΟ. Ω Ζεῦ, τῆς ἐναντιότητος. ὁ μὲν οὐ διαλείπει γελῶν, ὁ δὲ τινα ἔοικε πενθεῖν · δακρὐει γὰρ τοπαράπαν. τί ταῦτ, ὧ οὖτος, τί γελᾶς;

ΔΗΜ. Ερωτάς; ότι μοι γελοΐα πάντα δοκέει

τα πρήγματα υμέων, και αύτοι υμέες.

ΑΓΟ. Πῶς λέγεις; καταγελάς ἡμῶν ἁπάντων,

καὶ πας οὐδὲν τίθεσαι τὰ ἡμέτεςα πράγματα;

ΔΙΙΜ. Πόε έχει. σπουδαίον γαο έν αὐτέοισιν οὐδέν. κενεὰ δὲ τὰ πάντα, καὶ ἀτόμων φορή, καὶ ἀπειρίη.

ΑΙ'Ο. Οὔμενουν, ἀλλὰ σὖ κενὸς ὡς ἀληθοῖς, καὶ ἄπειρος. ὧ τῆς ῧβρεως, οὖ παὐση γελῶν; 14. Σὰ δὲ τὶ κλάεις, ὧ βέλτιστε; πολὺ γὰρ οἶμαι κάλλιον σοὶ προςλαλεῦν.

ΗΡΑΚ. Ήγεομαι γάς, ὧ ξίνε, τὰ ἀνθρωπήϊα πρήγματα δίζυρά, καὶ δακρυώδεα, καὶ οὐδὲν αὐτέων

ο,τι μή ἐπικήριον · τῷ δὴ οἶκτείρω τε σφέας καὶ ὀδίρομαι. καὶ τὰ μὲν παρέοντα οὖ δοκέω μεγάλα, τὰ
δὲ ἐν ὑστέρω χρόνω ἐσόμενα, πάμπαν ἀνιηρά. λέγω
δὲ τὰς ἐκπυρώσιας καὶ τὴν τοῦ ὅλου συμφορήν. ταῦτ
ὀδύρομοι, καὶ ὅτι ἔμπεδον οὐδέν, ἀλλ' ὅκως ἐς κυκεῶνα πάντα συνειλέονται, καὶ ἐστι τῶῦτὸ τέρψις,
ἀτερψίη · γνῶσις, ἀγνωσίη · μέγα, μικρόν · ἄνω κάτω
περιχορεύοντα, καὶ ἀμειβόμενα ἐν τῆ τοῦ αἰῶνος
παιδιῆ.

ΑΓΟ. Τί γὰς ὁ αἰών ἐστι;

ΗΡΑΚ. Παϊς παίζων, πεσσεύων διαφερόμενος.

ΑΓΟ. Τί δαὶ οἱ ἄνθρωποι;

ΗΡΑΚ. Θεοί θνητοί.

ATO. Ti δαὶ οἱ θεοί;

ΗΡΑΚ. Ανθρωποι αθάνατοι.

ATO. Αινίγματα λέγεις, ὧ ούτος, ἢ γρίφονς συντιθείς; ἀτεχνῶς γὰρ, ὧςπερ ὁ Λοξίας, οὐδὲν ἀποσαφείς.

ΗΡΑΚ. Οὐδεν γάο μοι μέλει υμέων.

ΑΓΟ. Τοιγαρούν οὐδε ωνήσεται σε τις εὖφρονών.

HPAK. Έγω δε κελέομαι πάσιν ἡβηδον οἰμώζειν, τοϊσιν ωνεομένοισι, καλ τοϊσιν οὐκ ωνεομένοισι.

ΑΓΟ. Τουτὶ τὸ κακὸν οὖ πόξόω μελαγχολίας
 ἐστὶν, οὖδ ἕτερον ἔγωγε αὐτῶν ἀνήσομαι.

ΕΡΜ, Αποατοι καὶ ούτοι μένουσιν.

ΖΕΥΣ. "Αλλον αποκήρυττε.

15. EPM. Βούλει του Αθηναίον εκείνον, τον στώμυλον;

, ZETZ. Πάνυ μέν οὖν.

EPM. Δεῦς ἐλθὲ σὖ. βίον ἄγαθὸν, καὶ συνετον ἄποκηρὑττομεν. τἰς ὧνεῖται τὸν ἱερώτατον;

ΑΓΟ. Είπε μοι, τι μάλιστα είδως τυγχάνεις;

ΣΩΚ. Παιδεραστής είμι, καὶ σοφός τὰ έρωτικά. ΑΓΟ. Πῶς οὖν έγὼ πρίωμαί σε; παιδαγωγοῦ

ΑΓΟ. Πῶς οὐν έγὼ πρίωμαί σε; παιδαγωγοῖ γὰρ ἐδεόμην, τῷ παιδὶ καλῷ ὄντι μοι.

ΣΩΚ. Τίς δ' αν έπιτηδειότερος έμου γένοιτο συνείναι καλώ, καλ γάρ οὐ τῶν σωμάτων έραστής εἰμι, τὴν ψυχὴν δὲ ἡγοῦμαι καλήν. ἀμέλει, καν ὑπὸ ταὐτὸν ἱμάτιόν μοι κατακέωνται, ἀκούσει αὐτῶν λεγόντων μηδὲν ὑπὸ ἐμοῦ δεινὸν παθείν.

ΑΓΟ. Απιστα λέγεις, το παιδεραστήν όντα, μή πέρα τῆς ψυχῆς τι πολυπραγμονεῖν καὶ ταῦτα, ἐπ΄ ἐξουσίας, ὑπὸ τῷ αὐτῷ ἱματίῳ κατακείμενον.

16. ΣΩΚ, Καὶ μὴν ὅμνὑω γέ σοι τὸν κύνα καὶ τὴν πλάτανον, οὕτω ταῦτ' ἔχειν.

ΑΓΟ. Ἡράκλεις τῆς ἀτοπίας τῶν θεῶν.

ΣΩΚ. Τί σὰ λέγεις; οὖ δοκεῖ σοι ὁ κύων εἶναι Θεός; οὖχ ὁρᾶς τὸν Άνουβιν τὸν ἐν Αἰγὑπτω ὅσος; καὶ τὸν ἐν οὖρανῷ Σεἰριον, καὶ τὸν παρὰ τοῖς κατά κάτω Κέρβερον;

17. ΑΓΟ. Εὖ λέγεις, έγω δὲ διημάρτανον. ἀλλά

τίνα βιοίς τον τρόπος

ΣΩΚ. Οἰκῶ μὲν έμαυτῷ τινα πόλιν ἀναπλασας, χρῶμαι δὲ πολιτεία ξένη, καὶ νόμους νομίζω τοὺς έμοὺς.

ΑΓΟ. Έν έβουλόμην ακούσαι των δογμάτων. ΣΩΚ. Άκουε δη το μέγιστον, ο περί των νυναικών μοι δοκεί μηδεμίαν αὐτῶν μηδενός εἶναι μόνου, πανιί δε μετείναι τῷ βουλομένω τοῦ γάμου.

ΑΓΟ. Τι τοῦτο φής; ἀνηρῆσθαι τοὺς περί μοι-

χείας νόμους;

ΣΩΚ. Νὴ Δία, καὶ ἁπλῶς γε πᾶσαν τὴν περὶ τὰ τοιαῦτα μικρολογίαν.

ΑΓΟ. Τί δαὶ περὶ τῶν ἐν ῶρᾳ παίδων σοι δοκεῖ; ΣΩΚ. Καὶ οὐτοι ἔσονται τοῖς ἀρίστοις ἀθλον Φιλῆσαι, λαμπρόν τι καὶ νεανικόν έργασαμένοις.

18. ΑΓΟ. Βαβαὶ τῆς φιλοδωρίας. τῆς δὲ σοφίας, τὶ σοι τὸ κεφάλαιον;

ΣΩΚ. Αι ίδεαι, και τα των όντων παραδείγματα. όποσα γαρ δή όρας, την γην, ταπι γης, τον ουρανόν, την θάλατταν, απάντων τούτων είκονες άφανεις έστασιν έξω των δλων.

ΑΓΟ. Ποῦ δὲ ξστᾶσιν ;

ΣΩΚ. Οὐδαμοῦ. εἰ γάο που εἶεν, οὐκ ἂν εἶεν. ΑΓΟ. Οὐχ δοῶ ταῦθ', ἄπεο λέγεις τὰ παραδεἰγματα.

ΣΩΚ. Εἰκότως. τυφλός γὰς εἰ τῆς ψυχῆς τὸν ὀφθαλμόν. ἐγὼ δὲ πάντων ὁςῷ εἰκόνας, καὶ σὲ ἀφανῆ, κὰμὲ ἄλλον. καὶ ὅλως, διπλῶ πάντα.

AΓΟ. Τοιγαφοῦν ωνητέος εἶ, σοφὸς, καὶ όξυδερκής τις ών. φέρ ἴδω τί καὶ πράξεις με ὑπὲρ αὐτοῦ σύ.

ΕΡΜ. Δὸς δύο τάλαντα.

AΓΟ. Ωνησάμην δοου φής. τἄργυριον μέν τον ες αὐθις καταβαλώ.

19. Τί οὖν σοι τοΰνομα;

LVCIAN. I.

ΑΓΟ. Δίων δ Συρακούσιος.

ΕΡΜ. ''Αγε λαβών άγαθη τύχη. τον Επικούρειον σε ήδη καλώ. τις ώνειται τούτον; έστι μεν τοῦ γελώντος έκείνου μαθητής, και τοῦ μεθύοντος, οις μικρῷ πρόσθεν ἀπεκηρύττομεν. Εν δεπλέον οίδεν αὐτῶν, παρόσον ἀσεβέστερος τυγχάνει τὰ δ' ἄλλα, ήδὺς, και λιχνεία φίλος.

AI'O. Τίς ή τιμή;

ΕΡΜ. Δύο μναῖ.

ΑΓΟ. Λάμβανε· τὸ δεῖνα δὲ ὅπως ἔδω, τίσι χαίρει τῶν ἐδεσμάτων;

ΕΡΜ. Τὰ γλυκέα σιτεῖται, καὶ τὰ μελιτώδη,

καὶ μάλιστά γε τὰς ἰσχάδας.

ΑΓΟ. Χαλεπόν μέν οὐδέν. ὢνήσομαι γάρ αὐτῷ παλάθας τῶν καρικῶν.

20. ΖΕΤΣ. Άλλον κάλει, τον έν χοῷ κουρίαν,

έχεινον τον σκυθρωπόν, τον από της στοας.

EPM. Εὖ λέγεις · ἐοίκασι δ' οὖν πολύ τι πληθος αὐτὸν περιμένειν τῶν περὶ τὴν ἀγορὰν ἀπηντηκύτων αὐτὴν τὴν ἀρετὴν πωλῶ, τὸν βίον τὸν τελειότατον. τίς ἄπαντα μόνος εἰδέναι θέλει;

ΑΓΟ. Πῶς τοῦτο φής;

ΕΡΜ. "Οτι μόνος οὖτος σοφός, μόνος πυλός, μόνος δίκαιος, ἀνδρεῖος, βασιλεὺς, ἡήτωρ, πλούσιος, νομοθέτης, καὶ τἄλλα, ὁπόσα ἐστίν.

ΑΓΟ. Οὐκοῦν, ὧ'γαθέ, καὶ μάγειρος μόνος; καὶ νὴ Δία γε σκυτοδέψης, καὶ τέκτων, καὶ τὰ τοιαῦτα.

EPM. "EOLKEY.

21. ΑΓΟ. Ἐλθέ, ὧ'γαθέ, καὶ λέγε πρὸς τὸν ὑνητὴν έμὲ ποῖός τις εἶ, καὶ πρῶτον, εἰ οὖκ ἄχθη πιπρασκόμενος καὶ δοῦλος ὧν;

XPTZ. Οὐδαμῶς. οὐ γὰς ἐφ' ἡμῖν ταῦτά ἐστιν.
δοα δὲ οὐκ ἐφ' ἡμῖν , ἀδιάφοςα εἶναι συμβέβηκεν.

ΑΓΟ. Ου μανθάνω ή λέγεις.

ΧΡΙΣ. Τί φής; οὐ μανθάνεις ὅτι τῶν τοιοὐτων τὰ μέν ἐυτι προηγμένα, τάδ' ἔμπαλιν ἀποπροηγμένα;

ΑΙ'Ο. Οὐδὶ νῦν μανθανω.

ΧΡΓΣ. Εἰκότως, οὖ γὰς εἶ συνήθης τοῖς ἡμετεροις ὀνόμασιν, οὖδὲ καταληπτικήν φαντασίαν ἔχεις·
δ δὲ σπουδαῖος ὁ τὴν λογικήν θεωρίαν έκμαθών, οἐ
μόνον ταῦτ' οἶδεν, ἀλλά καὶ σύμβαμα, καὶ παρασύμβαμα, ὁποίων καὶ ὁπόσων ἀλλήλων διαφέρει.

ΑΙ Ο. Πρός τῆς φιλοσοφίας, μὴ φθονήσης κᾶν τοῦτο εἰπεῖν, τί τὸ σύμβαμα καὶ τὸ παρασύμβαμα. καὶ γὰρ οὖκ οἶδ' ὅπως ἐπλήγην ὑπὸ τοῦ ἐυθμοῦ τῶν ὀνομέτων.

ΧΡΤΣ. 'Αλλ' οὐδεὶς φθόνος. ἢν γάρ τις χωλὸς ῶν, αὐτῷ ἐκεἰνῷ τῷ χωλῷ ποδὶ προςπταίσας λίθᾳ, τραῦμα εξ ἀφανοὺς λάβη, ὁ τοιοῦτος εἰχε μέν δή που σύμβαμα τὴν χωλείαν, τὸ τραῦμα δὲ, παρασύμβαμα προςἐλαβεν.

22. Al'O. 'Ω τῆς ἀγχινοίας τι δαὶ αλλο μάλιλιδία φὴς είδεναι;

ΧΡΙΣ. Τὰς τῶν λόγων πλεκτάνας, αἶς συμποδίζω 1οὺς προςομιλοῦντας, καὶ ἀποφράτιω, καὶ σιωπάν ποιώ, φιμόν άτεχνώς αὐτοῖς περιτιθείς. ὄνομα δε τη δυνάμει ταύτη, δ αδίδιμος συλλογισμός.

ΑΓΟ. Ἡράκλεις, ἄμαχόν τινα, καὶ βίαιον λέγεις. ΧΡΤΣ. Σκόπει γοῦν· ἔστι σοι παιδίον;

ΑΓΟ. Τί μήν:

ΧΡΤΣ. Τοῦτο ήν πως κροκόδειλος άρπάση, πλησίον ποταμοῦ πλαζόμενον εύφων, κατά σοι ἀποδώσειν υπισχνετται αὐτό, ην είπης τάληθές ό,τι δέδοκται αὐτῷ περὶ τῆς ἀποδόσεως τοῦ βρέφους, τί φήσεις αὐτὸν έγνωκέναι;

ΑΓΟ. Δυςαπόκριτον έρωτας. απορώ γάρ δπότερον είπων απολάβοιμι. αλλά σύ, πρός του Διός, αποκρινάμενος, ανάσωσαι μοι το παιδίον, μη καί φθάση αὐτό καταπιών.

ΧΡΤΣ. Θάζόει. καὶ άλλα γάς σε διδάξομαι θαυμασιώτερα.

ΑΓΟ. Τὰ ποῖα:

ΧΡΤΣ. Τον θερίζοντα, καὶ τον κυριεύοντα, καὶ έπὶ πῶσι τὴν Ἡλέκτραν, καὶ τὸν έγκεκαλυμμένον.

ΑΓΟ. Τίνα τουτον τον έγκεκαλυμμένον, η τίνα

την Πλέκτραν λέγεις;

ΧΡΤΣ. Ήλεκτραν μεν έκείνην την πάνυ, την Αγαμέμνονος, ή τα αὐτα οἶδέ τε ἄμα, καὶ οὐκ οἶδε παρεστώτος γάρ αὐτῆ τοῦ 'Ορέστου ἔτι ἀγνώτος, οἶδε μέν 'Ορέστην, ότι άδελφός αὐτῆς · ότι δε ούτος 'Ορέ στης, άγνοει. τον δ' αὐ έγκεκεκαλυμμένον, καὶ πάνο θαυμαστόν ακούση λόγον : απόκριναι γάρ μοι, τόν πατέρα οίσθα τον σεαυτού;

ATO. Nai.

XPTΣ. Τί οὖν; ἢν σοι παραστήσας τινὰ έγκεκαλυμμένον, ἔρωμαι, τοῦτον οἶσθα, τί φήσεις;

ΑΓΟ. Δηλαδή άγνοείν.

23. ΧΡΤΣ. Αλλά μὴν αὐτός οὖτος ἦν δπατὴς ὁ σός. ὥςτε εἰ τοῦτον ἀγνοεῖς, δῆλος εἰ τὸν πατέςα τὸν σὸν ἀγνοῶν.

ΑΓΟ. Ο υμενουν άλλ αποκαλύψας αὐτον εξουμαι την άλη θειαν. όμως δ ούν τι σοι της σοφίας το τέλος, η τί πράξεις πρός το ακρότατον της αρετης αφικόμενος;

ΧΡΓΣ. Περί τὰ πρῶτα κατὰ φύσιν τότε γενήσομαι. λέγω δὲ πλοῦτον, ὑγείαν, καὶ τὰ τοιαῦτα.
πρότερον δὲ ἀνάγκη πολλὰ προπονῆσαι, λεπτογράφοις βιβλίοις παραθήγοντα τὴν ὄψιν, καὶ σχόλια
συναγείροντα, καὶ σολοικισμῶν ἐμπιπλάμενον, καὶ
ἀτόπων ὑημάτων καὶ τὸ κεφάλαιον, οὖ θέμις γενέσθαι σοφὸν, ῆν μὴ τρὶς ἐφεξῆς τοῦ ἐλλεβόρου πίης.

ΑΓΟ. Γενναϊά σου ταῦτα, καὶ δεινῶς ἀνδρικά.
τὸ δὲ Γνίφωνα εἶναι, καὶ τοκογλύφον (καὶ γὰρ τάδε ὑρῶ σοι προςόντα) τὶ φῶμεν, ἀνδρὸς ἤδη πεπωκότος τὸν ἐλλέβορον, καὶ τελείου πρὸς ἀρετήν;

ΧΡΓΣ. Ναί. μόνω γοῦν τὸ δανείζειν πρέποι αν τῷ σος ῷ. ἐπεὶ γὰρ ἔδιον αὐτῷ τὸ συλλογίζεσθαι, τὸ δανείζειν δὲ, καὶ λογίζεσθαι τοὺς τόκους, πλησίον εἶναι δοκεῖ τοῦ συλλογίζεσθαι, μόνου αν εἔη τοῦ σπουδαίου καθάπερ έκεῖνο καὶ τοῦτο. καὶ οὐ μόνον γε ἀπλῶς, ὡςπερ οἱ ἄλλοι, τοὺς τόκους, ἀλλὰ καὶ τοὑτων ἐτέρους τόκους λαμβάνειν. ἢ γὰρ ἀγνοεῖς ὅτι τῶν τόκων οἱ μέν εἰσι πρῶτοὶ τινες, οἱ δὲ δεὐτεροι,

καθάπες αύτων έκείνων ἀπόγονοι. δράς δε δήτα καὶ τὸν συλλογισμόν όποϊά φησιν, εξ τὸν πρώτον τόκον λήψεται, καὶ τὸν δεύτεςον. ἀλλά μὴν καὶ τὸν πρώτον τον δεύτεςον.

24. ΑΓΟ. Οὐκοῦν καὶ μισθῶν πέρι τὰ αὐτὰ φῶμεν, οῦς σὰ λαμβάνεις ἐπὶ τῆ σοφία παρὰ τῶν νέων, καὶ δῆλον ὅτι μόνος ὁ σπουδαῖος μισθὸν ἐπὶ

τη άρετη λήψεται;

ΧΡΤΣ. Μανθάνεις, οὖ γὰρ ἐμαυτοῦ είνεκα λαμβάνω, τοῦ δὲ διδόντος αὖτοῦ χάριν. ἐπεὶ γάρ ἐστι» ὅ μέν τις ἐκχὑτης, ὁ δὲ τις περιεκτικὸς, ἐμαυτὸ» μέν ἄσκῶ εἶναι περιεκτικὸν, τὸν δὲ μαθητὴν, ἐκχὑτην.

AΓΟ. Καὶ μὴν τοῦναντίον ἔφης, τον νέον μέν είναι περιεκτικόν, σὲ δὲ τὸν μόνον πλούσιὸν, ἐκχὐτητ-

ΧΡΤΣ. Σκώπτεις, ὧ οὖτος· ἀλλ' ὅρα μή σε ἀποτοξεύσω ἀναποδείκτω συλλογισμῷ.

ΑΓΟ. Καὶ τὶ δεινόν ἀπὸ τοῦ βέλους;

ΧΡΤΣ. Απορία, καὶ σιωπή, καὶ διαστραφῆνας τὴν διάνοιαν. 25. Ὁ δὲ μέγιστον, ἢν ἐθέλω, τάχιστά σε ἀποδείξω λίθον.

ΑΓΟ. Πῶς λίθον; οὖ γὰς Πεςσεύς σὐ, ὧ βέλ.

τιστε, εἶναί μοι δοχεῖς.

ΧΡΥΣ. Ωδέπως. δ λίθος σῶμα ἐστί;

ATO. Nai.

ΧΡΤΣ. Τἱ δὲ, τὸ ζῶον, οὖ σῶμα;

ATO. Nai.

XPTZ. Zù đề, ζῶον;

ΑΓΟ. "Εοικα γοῦν.

ΧΡΤΣ. Λίθος ἄρα εἶ, σῶμα ὧν.

ΑΓΟ. Μηδαμῶς. ἀλλ' ἀνάλυσον με προς τοῦ Διὸς, καὶ εξ ὑπαρχῆς ποίησον ἄνθρωπον.

ΧΡΤΣ. Οὐ χαλεπόν, ἀλλ' ἔμπαλιν ἴσθι ἄνθρωτος. εἰπὲ γάρ μοι, πᾶν σῶμα, ζῶον;

ΑΓΟ. Οὔ.

ΧΡΤΣ. Τί δαὶ, λίθος ζῶον,

ATO. Oŭ.

ΧΡΤΣ. Σῦ δὲ σῶμα εἶ;

AI'O. Nai.

ΧΡΤΣ. Σῶμα δὲ ὧν, ζῶον εἶ:

ΑΓΟ. Ναί.

XPTS. Oux aga libos el, Coor ye av.

AΓΟ. Εὖγε ἐποίησας, ὡς ἦδη μου τὰ σκίλη καθάπες τῆς Νιόβης ἄπεψύχετο, καὶ πάγια ἦν ἀλλὰ ἀνήσομαί γε σέ. πόσον ὑπές αὐτοῦ καταβαλῶ;

ΕΡΜ. Μνᾶς δώδεκα.

ΑΓΟ. Λάμβανε.

ΕΡΜ. Μόνος δ' αὐτὸν ἐώνησαι;

ΑΙΌ. Μα Δί, αλλ' ούτοι πάντες, ούς δράς

EPM. Πολλοί γε, καὶ τοὺς ὤμους καρτεροὶ, καὶ τοῦ Θερίζοντος [λόγου] ἄξιοι.

26. ΖΕΤΣ. Μή διάτριβε · άλλον κάλει.

EPM. Τον Περιπατητικόν σε φημὶ, τον καλον, τον πλούσιον. ἄγε δή, ωνήσασθε τον συνετώτατον, τον ἄπαντα δίως έπιστάμενον.

AI'O. Ποῖος δέ τις έστί;

EPM. Μέτριος, έπιεικής, άρμόδιος τῷ βίῳ. τὸ δὲ μέγιστον, διπλοῦς.

ΑΓΟ. Πῶς λέγεις;

EPM. Αλλος μεν ο εκτοθεν φαινόμενος, άίλος δε ο εντοσθεν είναι δοκεί· ώςτε ην πρίη αὐτὸν, μεμνησο, τὸν μεν έσωτερικόν, τὸν δε έξωτερικόν καλείν.

ΑΓΟ. Τί δαὶ γιγνώσκει μάλιστα:

EPM. Τοία εἶναι τὰ ἀγαθὰ, ἐν ψυχῆ, ἐν σώματι, ἐν τοῖς ἐκτός.

ΑΓΟ. Ανθρώπινα φρονεί. πόσου δε έστιν; ΕΡΜ. Είκοσι μνών.

ΑΓΟ. Πολύ λέγεις.

ΕΡΜ. Οὖκ, ὧ μακάριε καὶ γάρ αὖτός ἔχειν τι ἀργύριον δοκεῖ. ὧςτε οὖκ ἀν φθάνοις ὧνούμενος ετι δὲ εἴση αὖτίκα μάλα παρ αὖτοῦ πόσον μὲν ὁ κώνωψ βιοῖ τὸν χρόνον, ἐφ' ὁπόσον δὲ βάθος ἡ θάλασα ὑπὸ τοῦ ἡλίου καταλάμπεται, καὶ ὁποῖά τις ἐστὶν ἡ ψυχὴ τῶν ὀστρέων.

ΑΓΟ. Ἡράκλεις, τῆς ἀκριβολογίας.

EPM. Τ΄ δαὶ, εἰ ἀκούσειας ἄλλα πολλῷ τούτων όξυδερκέστερα, γονῆς τε πέρι καὶ γενέσεως, καὶ
τῆς ἐν ταῖς μήτραις τῶν ἐμβρὐων πλαστικῆς; καὶ ὡ;
ἄνθρωπος μὲν γελαστικὸν, ὄνος δὲ οὖ γελαστικὸν,
οὖδὲ τεκταινόμενον, οὖδὲ πλωϊζόμενον;

ΑΓΟ. Πάνσεμνα φής, καὶ ὀνησιφόρα τὰ μα-

θήματα : ώςτε ώνουμαι αὐτόν είκοσιν.

27. EPM. Είεν. τις λοιπός ήμιν καταλέλειπται; δ Σκεπτικός ούτος. σύ, δ Πυξιξίας, πρόςιθι,
καὶ ἀποκηρύτιου κατά τάχος. ήδη μέν ὑποιξιξεουσιν
οί πολλοί, καὶ ἐν δλίγοις ἡ πράσις ἔσται. ὅμως δε
τίς καὶ τοῦτον ὧνεῖται;

AI'O. Έγωγε. αλλ' οὖν πρῶτον εἰπέ μοι, σὐ τί ἐπίστασαι;

Φ1.Λ. Οὐδέν.

ΑΓΟ. Πῶς τοῦτ' ἔφησθα;

ΦΙΛ. "Οτι οὐδεν όλως εἶναί μοι δοκεῖ.

ΑΓΟ. Οὐδὲ ἡμεῖς ἄρα ἐσμὲν τινές;

ΦΙΛ. Οὐδὲ τοῦτο οἶδα.

ΑΓΟ. Οὐδ' ὅτι σὸ τὶς ὢν τυγχάνεις;

Φ1Λ. Πολύ μᾶλλον ἔτι τοῦτ' ἀγνοῶ.

ΑΓΟ." Ω τῆς ἀπορίας. τι δαί σοι τὰ στάθμια ταυτὶ, βούλεται ;

ΦΙΛ. Ζυγοστατῶ ἐν αὐτοῖς τοὺς λόγους, καὶ πρὸς τὸ ἴσον ἀπευθύνω. κἀπειδάν ἀκριβῶς ὁμοίους τε καὶ ἐσοβαρεῖς ἔδω, τότε δὴ τότε ἀγνοῶ τὸν ἀληθστερον.

ΑΓΟ. Των άλλων δε τί ων πράττοις έμμελως;

ΦΙΛ. Τὰ πάντα, πλην δραπέτην μεταδιώκειν.

ΑΓΟ. Τί δαὶ τοῦτό σοι ἀδύνατον;

ΦΙΛ. "Οτι, ω γαθέ, οὐ καταλαμβάνω.

AΓΟ. Εἰκότως · βραδύς γάρ, καὶ νωθής τις εἶναι δοκεῖς. άλλα τί σοι το τέλος τῆς ἐπιστάσεως;

ΦΙΛ. Ἡ ἀμαθία, καὶ τὸ μήτε ἀκούειν μήτε ὁρᾶν.

ΑΓΟ. Οὐκοῦν καὶ κωφός ἄμα, καὶ τυφλός εἶναι λέγεις;

ΦΙΛ. Καὶ ἄκριτός γε προςέτι, καὶ ἀναίσθητος,

καὶ όλως, τοῦ σκώληκος οὐδέν διαφέρων.

ΑΓΟ. 'Ωνητέος εἶ διὰ ταῦτα. πόσου τοῦτον ἄξιον χοὴ φάναι;

EPM. Myūs Attixns.

ΑΓΟ. Λάμβανε. τι φής, διούτος, έώνημαί σε; ΦΙΛ. Άδηλον.

ΑΓΟ. Μηδαμῶς. ἐώνημαι γάρ, καὶ τάργυριον κατέβαλον.

ΦΙΛ. Ἐπέχω περὶ τούτου, καὶ διασκέπτομαι. ΑΓΟ. Καὶ μὴν ἀκολούθει μοι, καθάπερ χρή

ΑΓΟ. Καὶ μὴν ἀκολούθει μοι, καθάπες χρι έμον οἰκέτην.

Φ1Λ. Τίς οίδεν, εὶ ἀληθῆ ταῦτα φής; ΑΓΟ. Ὁ κῆρυξ, καὶ ἡ μνᾶ, καὶ οἱ παρόντες.

ΦΙΛ. Πάρεισι γάρ ήμιν τινες;

ΑΓΟ. Αλλ έγωγε σε ήδη εμβαλών ες τον μύλωνα πείσω είναι δεσπότης κατά τον χείοω λόγον.

ΦΙΛ. Ἐπέχω περὶ τούτου.

ΑΓΟ. Μά Δί', άλλ' ήδη γε απεφηνάμην.

ΕΡΜ. Σὺ μέν παῦσαι ἀντιτείνων, καὶ ἀκολούθει τῷ πριαμένω ὑμᾶς δ' ἐς αἔριον παρακαλοῦμεν. ἀποκηρύξειν γὰρ τοὺς ἰδιώτας, καὶ βαναύσους, καὶ ἀγοραίους βίους μέλλομεν.

A A I E Y Σ , H $ANABIOYNTE \Sigma$.

ARGVMENTVM.

Philosophi, in Dialogo praecedente risui obie-cti, in unum diem reviviscentes corripiunt Lucianum, ob iniuriam morte eum multaturi. Vix obtinet Lucianus ab eorum iracundia, ut coram Philosophia iudice causam suam agere liceret. Dum queritur, se illam nusquam invenire potuisse, accedit ipsa, vituperat iram philosophorum; et assumtis sociis Virtute, Iustitia, Doctrina, Veritate etc. ad iudicium cum philosophis illis et Luciano in acropolin discedit. Dum procedunt, Philosophiae interroganti narrat Lucianus, se quidem Graecum non esse, at hoc sibi apud ipsam non fore detrimento, dummodo, quae doceat, vero philosopho non sint indigna; se odio persequi impostores, hominesque eius generis omnes; amare vero probos, veritatis studiosos etc. Reviviscentium nomine loquitur Diogenes, reliqui verovolente Luciano una cum Philosophia iudices sunt. Summa accusationis est, Lucianum omnis sua arte loquendi abuti, ut philosophos et philosophiam ipsam hominibus deridendos exhibeat; adeoque nuperrime eum vili plerosque pretio sub hasta vendidisse, eamque ob causam dignum esse, ut tandem poena afficiatur. Contra respondet Lucianus: severam philosophiam eiusque magistros bonos semper admiratum esse; esse vero inter homines tot pseudophilosophos qui nomina Platonis, Pythagorae etc. profiteantur quidem ore, at revera improbis-sımis hominum accensendi sint, ob quos vulgus hominum veros philosophos ipsus contemnaret, qui ve-ro, diu mortui, quum se defendere non possent, se illorum causam suscepisse, et omni studio id agere, ut hi et derideantur et contemnantur. Nam discere quidem illos praecepta philosophorum bonorum, at contraria agere. Quorum moribus longius descriptis, Veritas, omnia quae dixerat, vera esse testatur. Absolvitur. Evocantur nunc philosophi viventes, ut se coram Veritate, Philosophia et Iustitia defendant. Veniunt perpauci; enunciatur, pecuniam et placentas inter philosophos dividendas esse, et statim omnia plena sunt; iam rixantur, cui sectarum conveniat locus primus. At quum iudicium prius instituendum esse edicatur, ut qui veri sint philosophi dignoscantur, praeter paucos effuse diffugiunt. Datur Luciano negotium, ut cum Elencho philosophos singulos perscrutetur, veros praemio, falsos poena adficiat; criterium esse debere aurum, periculum statim facit Lucianus, virgam piscaroriam dimittens cum hamo, cui escae loco alligatum est paullulum auri et ficus, et sic piscatur. Capiuntur Cynicus, Academicus, Peripateticus, Stoicus.

^{1.} ΣΩΚ. Βάλλε, βάλλε τον κατάφατον ἀφθόνοις τοῖς λίθοις ἐπίβαλλε τῶν βώλων. προςεπίβαλλε τῶν βώλων. προςεπίβαλλε καὶ τῶν ὁ ὅτο ἀλιτήριον. ὅρα μὴ διαφύγη. καὶ σῦ, ὧ Πλάτων, βάλλε καὶ σῦ, ὧ Χρύσιππε, καὶ σῦ. πάντες ἄμα ξυνασπίσωμεν ἐπ' αὐτόν.

•Ως πήρη πήρηφιν ἄρήγη, βάκτρα δὲ βάκτροις. κοινός γάρ πολέμιος, καὶ οὖκ ἔστιν ἡμῶν ὅν τινα ούχ υβρικε. σύ δέ, ω Διόγενες, εί ποτε καὶ άλλοτε, χοῶ τῷ ξύλω, μηδὲ ἀνῆς διδότω τὴν ἀξίαν, βλάσφημος ών. τί τουτο; κεκμήκατε, ω Επίκουρε καί Αρίστιππε; καὶ μὴν οὖκ έχρῆν.

Ανέρες έστε σοφοί, μνήσασθε δε θούριδος δργής. 2. Αριστότελες, επισπούδασον έτι θασσον. καλώς έχει εάλωκε το θηρίον είληφαμέν σε, ώ μιαρέ. είση γουν αθτίκα, ους τινας όντας ήμας έκακηγόρεις. τῷ τρόπῳ δέ τις αὐτὸν καὶ μετέλθη; ποικίλον γάρ τινα έπινοωμεν θάνατον κατ' αύτου, πασιν ήμιν έξαρχέσαι δυνάμενον καθ' έχαστον έπτάκις γουν δίκαιός έστιν ήμιν απολωλέναι.

ΠΛΑΤ. Έμοὶ μέν, ανασκολοπισθήναι δοκεί αὐτὸν, γη Δία, μαστιγωθέντα γε πρότερον. οφθαλμούς έκκεκόφθω, την γλώτταν αύτην έπιπολύ πρότερον αποτετμήσθω, σοί δε τί, Εμπεδόκλεις, Soxsi:

ΕΜΠ. Ές τοὺς κρατηρας έμπεσειν αὐτὸν, ὡς

μάθη μη λοιδορείσθαι τοῖς κρείττοσι.

ΠΑΑΤ. Καὶ μὴν ἄριστον ἦν καθάπερ τινά Πενθέα, ή 'Ορφέα, λακιστόν έν πέτραισιν εύρέσθαι μόρον, ίνα αν καὶ τὸ μέρος αὐτοῦ ἕκαστος ἔχων άπαλλάττοιτο.

3. ΛΟΤΚ. Μηδαμώς · άλλα πρός ίκεσίου φείσασθέ μου.

ΣΩΚ. Άραρεν · οὐκ αν ἀφεθείης ἔτι. δράς δί δή και τον "Ομηρον α λέγει, ώς

Οὖκ ἔστι λέουσι καὶ ἀνδράσιν ὅρκια πιστά;
ΑΟΤΚ. Καὶ μὴν καθ' "Ομηρον καὶ αὐτὸς ὑμᾶς ἑκετεύσω. αἰδέσεσθε γὰρ ἴσως τὰ ἔπη, καὶ οὖ παρθψεσθε ψαψωδήσαντά με.

Ζωγοείτ' οὐ κακὸν ἄνδοα, καὶ ἄξια δέχθι

ἄποινα,

Χαλκόν τε, χουσόν τε, τὰ δη φιλέουσι σοφοί περ.

ΠΛΑΤ. Αλλ' οὐδε ήμεις απορήσομεν πρός σε

"Ομηρικής ἀντιλογίας. ἄκουε δή,

Μή δή μοι φύξιν γε, κακηγόρε, βάλλεο θυμφ, Χρυσόν περ λέξας, έπει ίκεο χείρας ές άμας.

ΑΟΤΚ. Οἴμοι τῶν κακῶν. ὁ μὲν "Ομηφος ἡμῖν ἄπρακτος, ἡ μεγίστη ἐλπίς. ἐπὶ τὸν Εὐριπίδην ởἡ μοι καταφευκτέον ' τάχα γὰρ ἄν ἐκεῖνος σώσειἐ με

Μή ατείνε τὸν ἱκέτην · οὐγὰο θέμις ατανείν.

ΠΛΑΤ. Τι δε ούχι κάκεινα Ευριπίδου έστιν, Οὐ δεινά πάσχειν δεινά τους είργασμένους;

ΔΟΤΚ. Νου ο δυν εκατι φημάτων κτείνετε με; ΠΛΑΤ. Νη Δία. φησί γουν έκεινος αδτός,

Αχαλίνων στομάτων άνόμου τ' άφροσύνας, το τέλος δυςτυχία.

4. ΔΟΤΚ. Οὖκοῦν ἐπειδή δέδοκται πάντως ἐποκτιννῦναι, καὶ οὖδεμία μηχανή τοῦ διαφυγεῖνμε, φέρετε, τοῦτο γοῦν εἴπατέ μοι, οῖ τινες ὄντες, ἢ τὶ πεπονθύτες ἀνήκεστον πρὸς ἡμῶν ἀμεἰλικτα ὀργίζεσθε, καὶ ἐπὶ θανάτω ξυνειλήφατέ με;

ΠΛΑΤ. "Α τινα μέν εξογασαι ήμᾶς τὰ δεινά, υεαυτόν έρώτα, ὧ κάκιστε. καὶ τοὺς καλοὺς έκείνους σου λόγους, έν οίς φιλοσοφίαν τε αύτην κακῶς ηγάρευες, καὶ ἐς ἡμῶς είβριζες, ῶςπερ ἔξ ἀγορῶς ἀποκηρύττων σοφούς ἄνδρας καὶ τὸ μέγιστον, έλευθέρους.
ἐφ' οἰς ἀγανακτήσαντες ἀνεληλύθαμεν ἐπὶ σὲ, παραιτησάμενοι πρὸς ὀλίγον τὸν Ἀιδωνέα, Χρύσιππος
ούτοσὶ, καὶ Ἐπίκουρος, καὶ Πλάτων ἐγὼ, καὶ Αριστοτέλης ἐκεινοσὶ, καὶ ὁ σιωπῶν οὖτος Πυθαγόρας,
καὶ Διογένης, καὶ ἄπαντες, ὁπόσους διέσυρες ἐν τοῖς
λόγοις.

5. ΑΟΤΚ. Ανέπνευσα · οὖ γὰρ ἀποκτενεῖτέ με, ἢν μάθητε ὁποῖος ἐγὼ περὶ ὑμᾶς ἐγενόμην · ὡςτε ἀποὐρίψατε τοὺς λίθους, μᾶλλον δὲ φυλάττετε. χρή-

σεσθε γάρ αὐτοῖς κατά τῶν ἄξίων.

ΠΛΑΤ. Δηφείς. σε δη τήμερον χρη απολωλέναι. και ήδη γε ,, Λάϊνον εσσο χιτωνα κακών ενεχ

οσσα ξοργας."

ΑΟΤΚ. Καὶ μὴν, ὧ ἄριστοι, ὅν ἐχρῆν μόνον ἐξ ἀπάντων ἐπαινεῖν, οἰκεὶ όν τε ὑμῖν ὄντα, καὶ εὖνουν, καὶ ὁμογνώμονα, καὶ, εἰ μὴ φορτικὸν εἰπεῖν, κηδεμόνα τῶν ἐπιτηδευμάτων, εὖ ἴστε, ἀποκτενοῦντες, ἢν ἐμὲ ἀποκτείνητε, τοσαῦτα ὑπὲρ ὑμῶν πεπονηκότα; ὁρᾶτε γοῦν μὴ τὸ τῶν νῦν φιλοσόφων αὐτὸ ποιῆτε, ἀχάριστοι, καὶ ὀργίλοι, καὶ ἀγνώμονες φαινόμενοι πρὸς ἄνδρα εὐεργέτην.

ΠΛΑΤ. "Ω της ἀναισχυντίας, καὶ χάριν σοι της κακηγορίας προςοφείλομεν; οὔτως ἀνδραπόδοι, ἀληθώς οἴει διαλέγεσθαι; η καὶ εὐεργεσίαν καταλογιή πρὸς ἡμῶς ἐπὶ τῆ τοσαὐτη ὔβρει καὶ παροι-

νία τῶν λόγων;

6. ΛΟΤΚ. Ποῦ γὰρ ἐγὼ ὑμᾶς, ἢ πότε εβρικα; ος αξεί φιλοσοφίαν τε θαυμαζων διατετέλεκα, καί ύμας αὐτοὺς ὑπερεπαινῶν, καὶ τοῖς λόγοις, οὖς καταλελοίπατε, όμιλων; αὐτὰ γοῦν ἄ φημι ταῦτα, πόθεν ἄλλοθεν ἢ παρ' ὑμῶν παραλαβών, καὶ κατὰ τὴν μέλιτταν απανθισάμενος, έπιδείχνυμαι τοῖς ανθρώποις; οἱ δὲ ἐπαινοῦσι, καὶ γνωρίζουσιν ἑκάστου τὸ άνθος, όθεν, καὶ πας ότου, καὶ όπως άνελεξάμην, καὶ λόγω μὲν έμε ζηλοῦσι τῆς ἄνθολογίας το δε ủληθές, ύμᾶς, καὶ τὸν λειμῶνα τὸν ὑμέτερον, οι τοιαυτα έξηνθήκατε ποικίλα, καὶ πολυειδή τὰς βαφάς, εί τις αναλέξασθαί γε αύτα έπίσταιτο, καὶ άναπλέξασθαι, καὶ άρμόσασθαι, ώς μὴ ἀπάδειν θάτερον θατέρου. ἔσθ οςτις οὖν ταῦτα εὖ πεπονθώς παρ ύμων, κακώς αν είπειν έπιχειρήσειεν εύεργέτας ανδρας, ἀφ' ὧν εἶναί τις ἔδοξεν; έκτὸς εἰ μη κατά τὸν Θάμυριν, ἢ τὸν Εὔρυτον εἶη τὴν φύσιν, ὡς ταῖς Μούσαις ἀντάδειν, παρ' ὧν εἶληφε τὴν ὧδὴν, ἢ τῷ 'Απόλλωνι έριδαίνειν, έναντία τοξεύων, καὶ ταῦτα, δοτποι όντι της τοξικής.

7. ΠΛΑΤ. Τοῦτο μέν, ὧ γενναῖε, κατά τοὺς ἡήτορας εἔρηταί σοι ἐναντιώτατον γοῦν ἐστι τῷ πράγματι, καὶ χαλεπωτέραν σου ἐπιδείκνυσι τὴν τόλμαν, εἔγε τῆ ἀδικία καὶ ἀχαριστία πρόςεστιν, ὅς παρ ἡμῶν τὰ τοξεύματα ὡς φὴς λαβών, καθ ἡμῶν ἐτόξευες, ἕνα τοῦτον ὑποθεμενος τὸν σκοπὸν, ἄπαντας ἡμᾶς ἀγορεύειν κακῶς τοιαῦτα παρὰ σοῦ ἀπειλήφαμεν, ἀνθ ὧν σοι τὸν λειμῶνα ἐκεῖνον ἀναπετάσαντες, οὐκ ἐκωλύσαμεν δρέπεσθαι, καὶ τὸ προκόλπιον εμπλησάμενον ἀπελθεϊν· Εςτε διά γε τόυτο μάλιστα δίκαιος ΰν είης ἀποθανεϊν.

8. ΔΟΤΚ. Θράτε πρός δργήν ακούετε, καὶ οὐδεν των δικαίων προςίεσθε. καίτοι οθκ αν ώήθην ποτέ ως δργή Πλάτωνος, η Χρυσίππου, η Αριστοτέλους, η των άλλων υμών καθίκοιτο άν. άλλά μοι έδοκείτε μόνοι δή, πόρφω είναι του τοιούτου. πλήν αλλά μή ἄκριτόν γε, ὧ θαυμάσιοι, μηδέ πρό δίκης αποκτείνητε με. υμέτερον γουν και τουτο ήν, κή βία, μηδέ κατά τὸ ισχυρότερον πολιτεύεσθαι, δίκη δέ τιὰ διάφορα διαλύεσθαι διδόντας λόγους, καὶ δεγομέμους έν τω μέρει ωςτε δικαστήν ελόμενοι κατηγορήσατε μέν ύμεις η αμα πάντες, ή ον τινα αν χειροτονήσητε ύπερ απάντων. έχω δε απολογήσομαι πρός τα έγκληματα. κάτα ήν μέν τι άδικων φαίνωμαι, καὶ τοῦτο περὶ έμοῦ γνῷ τὸ δικαστήριον, ὑφέξω δηλαδή την άξίαν. ύμεις δε βίαιον οὐδεν τολμήσετε. ην δε τας εύθύνας ύποσχών, καθαρός υμίν καὶ ἀνεπίληπτος εδρίσκωμαι, ἀφήσουσί με οί δικασταί υμείς δέ, είς τους έξαπατήσαντας υμώς και παροξύναντας καθ' ήμων την δργην τρέψετε.

9. ΠΛΑΤ. Τοῦτο ἐκεῖνο, ἐς πεδίον τὸν ἵππο=, ῶς παρακρουσάμενος τοὺς δικαστάς, ἀπέλθης. φασὶ γοῦν ὑήτορά σε, καὶ δικανικόν τινα εἶναι, καὶ πανοῦργον ἐν τοῖς λόγοις. τίνα δὲ καὶ δικαστὴν ἐθέλεις γενέσθαι, ὄν τινα μὴ σὺ δωροδοκήσας, οἶα πολλὰ ποιεῖτε ἄδικα, πείσεις ὑπερ σοῦ ψηφίσασθαι;

ΔΟΤΚ. Θαψέετε τούτουγε ένεκα ούδενα τοιούτον διαιτητήν ύποπτον, ή άμφιβολον άξιώσαιμ' Lycian. I. X αν γενέσθαι, καὶ ὅςτις ἀποδώσεταί μοι τὴν ψῆφον. ὁρᾶτε γοῦν, τὴν φιλοσοφίαν αὐτὴν μεθ³ ὑμῶν ποιοῦμαι δικάστριαν ἔγωγε.

ΠΛΑΤ. Καὶ τίς ἂν κατηγορήσειεν, είγε ήμεῖς

δικάσομεν;

ΑΟΥΚ. Οἱ αὐτοὶ κατηγορεῖτε, καὶ δικάζετε οὐδὲν οὐδὲ τοῦτο δεδια. τοσοῦτον ὑπερφέρω τοῖς δικαίοις, καὶ ἐκ περιουσίας ἀπολογήσασθαι ὑπολαμβάνω.

ΠΑΑΤ. Τἱ ποιούμεν, ὧ Πυθαγόρα, καὶ
 Σώκρατες, ἔοικε γάρ ἀνὴρ οὖκ ἄλογα προκαλεῖσθαι,

δικάζεσθαι άξιῶν.

ΣΩΚ. Τί δὲ ἄλλο, ἢ βαδίζωμεν ἐπὶ τὸ δικαστήριον, καὶ τὴν φιλοσοφίαν παραλαβόντες, ἀκούσωμεν ὅ,τι καὶ ἀπολογήσεται. τὸ πρὸ δίκης γὰρ οὖχ ἡμέτερον, ἀλλὰ δεινῶς ἰδιωτικὸν, ὀργίλων τινῶν ἀνθρώπων, καὶ τὸ δίκαιον ἐν τῆ χειρὶ τιθεμένων. παρέξομεν γοῦν ἀφορμὰς τοῖς κακηγορεῖν ἐθέλουσι, καταλεὐσαντες ἄνδρα μηδὲ ἀπολογησώμενον ὑπὲρ ἑαυτοῦ καὶ ταῦτα, δικαιοσύνη χαίρειν αὐτοὶ λέγοντες. ἢ τὶ ἀν εἴποιμεν Ανύτου καὶ Μελίτου πέρι, τῶν ἐμοῦ κατηγορησώντων, ἢ τῶν τότε δικαστῶν, εἰ οἶτος τεθνήξεται, μηδὲ τοπαράπαν ὕδατος μεταλαβών;

ΠΑΑΤ. Αριστα παραινεῖς, ὧ Σώκρατες οι ωςτε ἀπίωμεν ἐπὶ τὴν φιλοσοφίαν. ἡ δὲ δικασάτω, καὶ ἡμεῖς ἄγαπήσομεν οἶς ἀν ἐκείνη διαγνῶ.

11. ΑΟΤΚ. Εύγε, ω σοφωτατοι, αμείνω ταῦτα, και νομιμώτερα. τους μέντοι λίθους φυλάττετε

ώς έφην. δεήσει γάρ αὐτῶν μικρόν δστερον έν τῷ δικαστηρίω. που δαί την φιλοσοφίαν ευροι τις αν; ού γάρ οίδα ένθα οίκει. καίτοι πάνυ πολύν έπλανήθην χρόνον αναζητών την οίκίαν, ώς ξυγγενοίμην αύτη. είτα έντυγχάνων αν τισι τριβώνια περιβεβλημένοις, και πώγωνας βαθείς καθειμένοις, παρ' αὐ-ชกุร ธุระเทาร ที่ระเท อุตรหอบรเท, อใช้แอทอร อเชื้อหนา สบัτούς, ανηρώτων. οί δε πολύ μαλλον έμου αγνοουντες, ή οὐδεν όλως ἀπεκρίναντό μοι, ώς μη ελέγχοιντο ούκ είδότες, η άλλην θύραν αντ' άλλης απεδείπνυον. οὐδέπω γοῦν καὶ τήμερον έξευρεῖν δεδύνημαι την οἰκίαν. 12. Πολλάκις δέ η αὐτὸς εἰκάσας, ή ξεναγήσαντός τινος, ήκον αν έπι τινας θύρας, βεβαίως έλπίσας τότε γοῦν εύρηκέναι τεκμαιρόμενος τῷ πλήθει τῶν έςιόντων τε καὶ ἐξιόντων ἀπάντων σκυθρωπών, καὶ τὰ σχήματα εὖσταλών, καὶ φροντιστικών την πρόςοψιν. μετά τούτων οὖν ξυμπαραβυσθείς, καὶ αὐτὸς ἐσῆλθον εἶτα έώρων γύναιόν τι ούχ άπλοϊκόν, εί καὶ ὅτι μάλιστα ές τὸ ἀφελές καὶ ακόσμητον ξαυτήν έπεζούθμιζεν, αλλά κατεφάνη μοι αὐτίκα οὐδὲ τὸ ἄφετον δοκοῦν τῆς κόμης ἀκαλλώπιστον έωσα, οὐθε τοῦ εματίου την ἀναβολην ἀνεπιτηδεύτως περιστέλλουσα. πρόδηλος δε ήν κοσμουμένη αὐτοῖς καὶ πρός εὐπρέπειαν τῷ άθεραπεύτοι δοκούντι προςχρωμένη. ύπεφαίνετο δέ τι καὶ ψιμύθιον, καὶ φύκος, καὶ τὰ φήματα πάνυ έταιρικά. καὶ έπαινουμένη ύπο των έραστων ές το κάλλος, έχαιρε. καὶ εἰ δοίη τις, προχείρως έδέχετο. καὶ τοὺς πλουσιωτέρους αν παρακαθισαμένη πλησίον, τούς πένητας των έραστων οὐδέ προςέβλεπε. πολλάκις δὲ καὶ γυμνωθείσης αὐτῆς κατὰ τὸ ἀκούσιον, εἰφρων περυδέραια χρυσῶ, τῶν ἐγχέλεων παχύτερα. ταῦτα ἰδὶων ἐπὶ πόδας αὖ εὐθὺς ἀνέστρεφον, οἰκτείρας θηλαδή τοὺς κακοδαίμονας ἐκείνους ἐλκομένους πρὸς αὐτῆς, οὐ τῆς ρίνὸς, ἄλλὰ τοῦ πώγωνος, καὶ κατὰ τὸν Ἰζίονα, εἰδιὸλω ἀντὶ τῆς θηρας ξυνόντας.

13. ΠΛΑΤ. Τοῦτο μέν όρθῶς ἔλεξας οὐ γὰρ πρόδηλος οὐδέ πᾶσι γνώριμος ἡ θύρα πλην άλλ οὐδέν δεήσει βαδίζειν ἐπὶ την οἰκίαν ἐνταῦθα γὰρ ἐν Κεραμεικῷ ὑπομενοῦμεν αὐτήν ἡ δὲ ἦδη που ἀφίξεται, ἐπανιοῦσα ἔξ ἀκαδημίας, ὡς περιπατήσειε καὶ ἐν τῆ Ποικίλη. τοῦτο γὰρ ὁσημέραι ἔθος ποιεῖν αὐτή μαλλον δὲ ἦδη πρόςεισιν. ὁρῷς τὴν κόσμιον τὴν ἀπὸ τοῦ σχήματος, τὴν προςηνῆ τὸ βλέμμα, τὴν ἐπὶ συννοίᾳ ἦρέμα βαδίζουσαν;

ΑΟΤΚ. Πολλάς δμοίας δρώ τόγε σχημα, καὶ τὸ βάδισμα, καὶ τὴν ἀναβολήν. καὶτοι μία πάντως

ηγε άληθής φιλοσοφία έστὶν έν αὐταῖς.

ΠΛΑΤ. Εὖ λέγεις. ἀλλὰ δηλώσει ήτις ἐστὶ, ωθεγξαμένη μόνον.

14. ΦΙΛ. Παπαί· τὶ Πλάτων, καὶ Χρύσιππος ἄνω, καὶ Λριστοτέλης, καὶ οἱ λοιποὶ ἄπαντες, αὐτὰ δὴ τὰ κεφάλαιὰ μου τῶν μαθημάτων; τὶ αὖθις ἐς τὸν βίον; ἄρὰ τι ὑμᾶς ἐλὑπει τῶν κάτω; ὀργιζομίνοις γοῦν ἐοἰκατε. καὶ τίνα τοῦτον ξυλλαβόντες ἄγετε; ἡ που λωποδύτης τις, ἡ ἀνδροφόνος, ἡ ἱερόσυλός ἐστι;

ΠΛΑΤ. Νή Δία, ω Φιλοσοφία, πάντων γι

ιεροσύλων ἄσεβέστατος. Ες την ໂερωτάτην όε, κακώς ἀγορεύειν έπεχείρησε, και ήμας απαντας, δπύσοι τι παρά σοῦ μαθόντες, τοῖς μεθ' ήμας καταλελοίπαμεν.

ΦΙΛ. Εἶτα ἡγανακτήσατε λοιδορησαμένου τινός, καὶ ταῦτα εἰδότες έμὲ, οἶα πρός τῆς κωμωδίας ἀκοὐουσα ἐν Διονυσίοις, ὅμως φίλην τε αὐτην ῆγημαι, καὶ οὖτε ἐδικασάμην, οὖτε ἦτιασάμην προςελθοῦσα, ἐφίημι δὲ παίζειν τὰ εἰκότα, καὶ τὰ ξυνήθη τῆ ἑορτῆ; οἶδα γὰρ ὡς οὖκ ἄν τι ὑπό σκώμματος χεῖρον γένοιτο, ἀλλὰ τοὖναντίον ὅπερ ἀν ἦ καλὸν, ώςπερ τὸ χρυσίον, ἀποσπώμενον τοῖς κόμμασι, λαμπρότερον ἀποστίλβει, καὶ φανερώτερον γίνεται. ὑμεῖς δὲ, οὖκ οἶδα ὅπως ὀργίλοι καὶ ἀγανακτικοὶ γεγόνατε. τὶ δὶ οὖν αὐτὸν ἄγχετε;

ΠΛΑΤ. Μίαν ήμεραν ταύτην παραιτησάμενοι, ήκομεν επ' αὐτὸν, ως ὑπόσχη τὴν ἄξίαν ων δέδρακε. φῆμαι γάρ ἡμῖν διήγγελλον οἶα ἔλεγεν ἐπιων ἐς τὰ πλήθη καθ' ἡμῶν.

 ΦΙΛ. Εἶτα πρό δίκης οὐδὲ ἀπολογησαμενον ἀποκτενεῖτε; δῆλος γοῦν ἐστιν εἰπεῖν τι θέλων.

ΠΛΑΤ. Οὖκ· ἀλλ' ἐπὶ σὲ τὸ πᾶν ἀνεβαλλόμε-Φα. καί σοι ὅ,τι ἂν δοκῆ, τοῦτο ποιήσει τέλος τῆς δίκης.

ΦΙΛ. Τί φής σύ;

ΑΟΤΚ. Τοῦτο αὐτό, ὧ δέσποινα Φιλοσοφία, ηπες καὶ μόνη τἄληθὲς έξευςεῖν δύναιο. μόγις γοῦν εὑςόμην πολλα ἱκετεὐσας, τὸ σοὶ φυλαχθῆναι τὴν δίκην.

ΠΛΑΤ. Νύν, ω κατάρατε, δέσποιναν αὐτὰν

καλείς, πρώην δὲ τὸ ἄτιμότατον φιλοσοφίαν ἄπέφαινες, ἐν τοσούτω ἄποκηρύττων θεάτρω, κατά μέρη δὖ ὀβολῶν ἕκαστον εἶδος αὐτῆς τῶν λόγων.

ΦΙΛ. Όρατε μη ου φιλοσοφίαν ουτός γε, άλλα γοήτας ανδρας επί τῷ ημετέρῳ ονόματι πολλά

καὶ μιαρά πράττοντας, ήγόρευε κακῶς.

ΑΟΤΚ. Εΐση αὐτίκα, ἢν ἐθέλης ἀπολογουμένου ἀκούειν. μόνον ἀπίωμεν ἐπ΄ ἄρειον πάγον μᾶλλον δὲ ἐς τὴν ἀκρόπολιν αὐτὴν, ὡς ἀν ἐκ περιωπῆς ἄμα καταφανῆ πάντα εἴη τὰ ἐν τῆ πόλει.

16. ΦΙΛ. Τμεῖς δὲ, ὧ φίλαι, ἐν τῆ Ποικίλη τέως περιπατήσατε· ἥξω γὰρ ὑμῖν, ἐκδικάσασα τὴν δίκην.

ΑΟΥΚ. Τίνες δέ εἶσιν, ὧ Φιλοσοφία; πάνυ γάο κόσμιαι καὶ αὖται δοκοῦσιν.

ΦΙΛ. Άρετή μεν ή ἀνδρώδης αθτη, Σωφροσύνη δε έκείνη, καὶ Δικαιοσύνη παζ αὐτήν, ή προηγουμένη δε, Παιδεία ή άμυδρά δε αθτη, καὶ ἀσαφής το χρώμα, ή Άλήθειά έστιν.

ΔΟΤΚ. Οὐχ δοῷ ἥν τινα καὶ λέγεις.

ΦΙΛ. Τὴν ἀκαλλώπιστον ἐκείνην οὖχ δρᾶς, τὴν γυμνην, τὴν ὑποφεύγουσαν ἀεὶ, καὶ διολισθαίνουσαν;

ΑΟΤΚ. Ορώ νῦν μόγις: ἀλλά τι οὐχὶ καὶ ταύτας ἄγεις, ὡς πλῆρες γένοιτο καὶ ἐντελές τὸ συνέδριον; τὴν ᾿Αλήθειαν δέ γε, καὶ ξυνήγορον ἄναβιβάσασθαι πρὸς τὴν δίκην βούλομαι.

ΦΙΛ. Νη Δία, ακολουθήσατε και ύμεις. • υ

βαού γάο μίαν δικάσαι δίκην· καὶ ταῦτα περὶ τῶν ἡμετέρων έσομένην.

17. ΑΛΗΘ. Απιτε υμείς. εγώ γαρ ουθέν θεομαι ακούειν, α πάλαι οίδα όποϊά έστιν.

ΦΙΛ. Άλλ' ήμιν, ὧ Άλήθεια, ένδέοντι ξυνδιμάζοις αν, ὧς καὶ καταμηνύοις ἕκαστα.

ΑΛΗΘ. Οὐκοῦν ἐπάγωμαι καὶ τὼ θεραπαινιδίω τούτω, εὖνοϊκωτάτω μοι ὄντε;

ΦΙΛ. Καὶ μάλα δπόσας ἂν έθέλης.

ΑΛΗΘ. Έπεσθον, ὧ Ἐλευθερία καὶ Παξόρσία, μεθ' ἡμῶν, ὡς τὸν δείλαιον τοῦτον ἀνθρωπίσκον ἐραστὴν ἡμέτερον ὄντα, καὶ κινθυνεύοντα ἐπὶ μηδεμιῷ προφάσει δικαία, σῶσαι δυνηθῶμεν · σὺ δ', Ελεγχε, αὐτοῦ περίμεινον.

ΑΟΤΚ. Μηδαμῶς, ὧ δέσποινα. ἡκέτω δὲ καὶ οὖτος, καὶ εἴ τις ἄλλος. οὖ γὰρ τοῖς τυχοῦσι θηρίος προςπολεμῆσαι δεἡσει μοι, ἀλλ' ἀλαζόσιν ἀνθρώποις, καὶ δυςελέγκτοις, ἀεί τινας ἀποφυγὰς εὖρισκομένοις, ὧςτε ἀναγκαῖος ὁ Ελεγχος.

ΦΙΛ. Άναγκαιότατος μέν οὖν· ἄμεινον δὲ εἰ καὶ τὴν Άπόδειξιν παραλάβοις.

ΑΛΗΘ. Επεσθε πάντες, ἐπείπεο ἀναγιαίοι δοκείτε ποὸς τὴν δίκην.

18. ΑΡΙΣΤ. Όρᾶς, προςεταιρίσεται καθ' ήμῶν, ὧ Φιλοσοφία, τὴν Άλήθειαν.

ΦΙΛ. Εἶτα δεδίατε, ὧ Πλάτων, καὶ Χούσιππε, καὶ Άριστότελες, μήτι ψεύσηται ὑπέο αὖτοῦ Ἀλήθεια οὖσα;

ΠΛΑΤ. Οὖ τοῦτο, ἀλλὰ δεινῶς πανουργός ἐστι, καὶ κολακικός ¨ωςτε παραπείσει αὐτήν.

ΦΙΛ. Θαψόεῖτε οὐδέν οὐ μη γένηται ἄδικον; Δικαιοσύνης ταύτη συμπαφούσης. ἀπίωμεν οδν. 19. Άλλ εἰπέ μοι σὺ, τί σοι τοῦνομα;

ΛΟΤΚ. Έμοὶ Παζόησιάδης, 'Αληθίωνος τοῦ 'Ελεγξικλέους.

ΦΙΛ. Πατρίς δέ;

ΑΟΤΚ. Σύρος, ὁ Φιλοσοφία, τῶν Ἐπευφρατιδίων. ἀλλά τὶ τοῦτο; καὶ γὰρ τοὐτων τινὰς οἶδα τῶν ἀντιδίκων, οὖχ ἡττον ἐμοῦ βαρβάρους τὸ γένος ὁ τρύπος δὲ, καὶ ἡ παιδεία οὖ κατὰ Σολέας, ἢ Κυπρίους, ἢ Βαβυλωνίους, ἢ Σταγειρίτας. καίτοι πρός γε σὲ, οὖδὲν ἂν ἔλαττον γένοιτο, οὖδ ἐ τὴν φωνὴν βάρβαρος εἴη τις, εἴπερ ἡ γνώμη ὀρθὴ καὶ δικαία φαίνοιτο οὖσα.

20. ΦΙΛ. Εὖ λέχεις. ἄλλως γοῦν τοῦτο ἦρόμην. Ἡ τέχνη δέ σοι τίς; ἄξιον γὰρ ἐπίστασθαι

τοῦτό γε.

ΑΟΤΚ. Μισαλαζών εἶμι, καὶ μισογόης, καὶ μισουτοής, καὶ μισουτούης, καὶ μισότυφος, καὶ μισῶ πῶν τὸ τοιουτῶδες εἶδος τῶν μιαρῶν ἀνθρώπων πάνυ δὲ πολλοὶ εἰσιν, ὡς οἶσθα.

ΦΙΛ. Ἡράκλεις, πολυμισῆ τινα μέτει τὴν τέχνην.

ΑΟΤΚ. Εὖ λέγεις · δράς γοῦν ὅπόσοις ἀπεχθώνομαι, καὶ ὡς κινδυνεύω δι αὐτήν; οὐ μὴν ἀλλὰ καὶ τὴν ἐναντίαν αὐτῆ πάνυ ἀκριβῶς οἶδα. λέγω δὰ τὴν ἀπὸ τοῦ φιλῶ τὴν ἀρχὴν ἔχουσαν. φιλαλήθης γάρ, καὶ φιλύκαλος, καὶ φιλαπλοϊκός, καὶ ὅσα τῷ φιλεῖσθαι συγγενῆ. πλὴν ἀλλ' ὀλίγοι πάνυ ταὐτης ἄξιοι τῆς τέχνης. οἱ δὲ ὑπό τῆ ἐναντία ταιτόμενοι, καὶ τῷ μίσει οἰκειότεροι, πεντακιςμύριοι. κινδυνεύω τοιγαροῦν τὴν μὲν, ὑπ' ἀργίας ἀπομαθεῖν ἤδη · τὴν δὲ, πάνυ ἦκριβωκέναι.

ΦΙΛ. Καὶ μὴν οὖκ ἐχρῆν. τοῦ γὰρ αὖτοῦ καὶ τώδε φασὶ, καὶ τάδε· ὡςτε μὴ διαίρει τὰ τέχνα· μία γὰρ ἐστὸν, δὖ εἶναι δοκοῦσαι.

ΑΟΤΚ. Αμεινον σὺ οἶσθα ταῦτα, ὧ Φιλοσοφία. τὸ μέντοι ἐμόν, τοιοῦτόν ἐστιν, οἶον τοὺς μέν πονηφοὺς μισεῖν, ἐπαινεῖν δὲ τοὺς χρηστοὺς, καὶ φιλεῖν.

21. ΦΙΛ. Άγε δή, πάρεσμεν γὰρ ἔνθα έχρην ἐνταῦθά που ἐν τῷ προνάῳ τῆς Πολιάδος δικάζωμεν. ἡ Ἱέρεια, διάθες ἡμῖν τὰ βάθρα, ἡμεῖς δὲ, ἐν τοσοὐτῳ προςκυνήσωμεν τὴν θεόν.

ΑΟΤΚ. ΤΟ Πολιάς, έλθε μοι κατά τῶν ἄλαζόνων ξύμμαχος, ἀναμνησθεῖσα ὁπόσα ἐπιορκούντων ὁσημέραι ἀκούεις αὐτῶν καὶ ἃ πράττουσι δὲ μόνη ὁρῷς, ἄτε δὴ ἐπὶ οκοπῆς οἰκοῦσα. νῦν καιρὸς ἀμύνασθαι αὐτούς. ἐμὲ δὲ ἦν που κρατούμενον ἴδης, καὶ πλείους ὧσιν αἷ μέλαιναι, σὺ προςθεῖσα τὴν σεμυτῆς, σῶζε.

22. ΦΙΛ. Εἶεν. ἡμεῖς μὲν ὑμῖν καὶ δὴ καθήμεθα ἔτοιμοι ἀκούειν τῶν λόγων ὑμεῖς δὲ, προελόμενοί τινα ἐξ ἀπάντων, ὅςτις ἄριστα κατηγορῆσαι ἀν δοκῆ, ξυνείρετε τὴν κατηγορίαν, καὶ διελέγχετε ού γὰρ οίδη τε πάντας ἄμα λέγειν. σὰ δὲ, ὧ Παςξησιάδη, ἀπολογήση το μετά τοῦτο.

ANAB. Τις οὖν ὁ ἐπιτηδειότατος ἐξ ἡμῶν ἂν

γένοιτο πρός την δίκην;

ΧΡΥΣ. Σύ, ὧ Πλάτων. ἦτε γὰς μεγαλόνοια
Φαυμαστή, καὶ ἡ καλλιφωνία δεινῶς Αττική, καὶ τὸ
κεχαρισμένον, καὶ πειθοῦς μεστόν ἢτε ξύνεσις, καὶ
τὸ ἀκριβὲς, καὶ τὸ ἐπαγωγὸν ἐν καιρῷ τῶν ἀποδείξεων, πάντα ταῦτὰ σοι ἀθρόα πρόςεστιν · ὡςτε τὴν
προηγορίαν δέχου, καὶ ὑπὲρ ἀπάντων εἰπὲ τὰ εἰκότα. νῦν ἀναμνήσθητι πάντων ἐκείνων, καὶ ξυμφόρει
ἐς τὸ αὐτὸ, εἴ τὶ σοι πρὸς Γοργίαν, ἢ Πῶλον, ἢ Πρόδικον, ἢ Ἱππίαν εἴρηται · δεινότερος οὖτός ἐστιν.
ἐπίπαττε οὖν καὶ τὰς εἰρωνείας, καὶ τὰ κομψὰ ἐκείνα καὶ συνεχῆ ἐρώτα · κἄν σοι δοκῆ κἀκεῖνό που παράβυσον, ὡς ὁ μέγας ἐν οὐρανῷ Ζεὺς πτηνὸν ἄρμα
ἐλαὐνων, ἀγανακτήσειεν ᾶν, εἰ μὴ οὖτος ὑπόσχη τὴν
δίκην.

23. ΠΛΑΤ. Μηδαμώς. αλλά τινα των σφοδροτέρων προχειρισώμεθα, Διογένην τοῦτον, ἢ Αντισθένην, ἢ Κράτητα, ἢ καὶ σὲ, ὧ Χρύσιππε. οὐ
γὰρ δὴ κάλλους ἐν τῷ παρόντι, καὶ δεινότητος συγγραφικῆς ὁ καιρὸς, ἀλλά τινος ἐλεγκτικῆς, καὶ δικανικῆς παρασκευῆς ' ὑήτωρ δὲ ὁ Παρῷησιάδης ἐςίν.

ΔΙΟΓ. 'Αλλ' έγω αὐτοῦ κατηγορήσω. καὶ γὰρ οὐδὲ πάνυ μακρῶν οἶμαι τῶν λόγων δεήσεσθαι· καὶ ἄλλως δὲ, ὑπὲρ ἄπαντας ὕβρισμαι, δὐ' δβολῶν πρώην ἀποκεκηρυγμένος.

ΠΛΑΤ. Ο Διογένης, ω Φιλοσοφία, τον λόγον

έρεὶ τὸν ὑπὲρ ἀπάντων. μέμνησο δὲ, ὧ γενναῖε, μὴ τὰ σεαυτοῦ μόνον πρεσβεὐειν ἐν τῆ κατηγορία, τὰ κοινὰ δὲ ὁρᾶν. εἰ γὰς τι καὶ πρὸς ἀλλήλους διαφερόμεθα ἐν τοῖς δόγμασι, σὰ δὲ τοῦτο μὲν μἠ-ἐξὲτα-ζε, μηδὲ ὅστις ἐστὶν ὁ ἀληθεστερος, νῦν λέγε· ὅλως δὲ, ὑπὲρ φιλουοφίας αὐτῆς ἀγανάκτει περιυβρισμένης, καὶ κακῶς ἀκουούσης ἐν τοῖς Παὐψησιάδου λόγοις. καὶ τὰς προαιρέσεις ἀφεὶς, ἐν αῖς διαλλάττομεν, ὅ κοινὸν ἄπαντες ἔχομεν, τοῦτο ὑπερμάχει. ὁρᾶς δὲ, μόνον σὲ προεστησάμεθα, καὶ ἐν σοὶ τὰ πάντα ἡμῶν νῦν κινδυνεὐεται, ἢ σεμνότατα δόξαι, ἢ τοι-αῦτα πιστευθῆναι, οἰα οὐτος ἀπέφηνε.

24. ΔΙΟΓ. Θαρρείτε, οὐδεν ελλείψομεν, ὑπερ απάντων ερω. κὰν ἡ Φιλοσοφία δε πρὸς τοὺς λόγους επικλασθεῖσα (φύσει γὰρ ἤμερος, καὶ πρᾶός εστιν) ἀφεῖναι διαβουλεύηται αὐτὸν, ἀλλ' οὐ τὰ εμὰ ενδεήσει. δείζω γὰρ αὐτῷ ὅτι μὴ μάτην ξυλοφοροῦμεν.

ΦΙΛ. Τοῦτο μέν μηδαμῶς, ἄλλὰ τῷ λόγῳ μᾶλλον ἄριστον γὰρ, ἤπερ τῷ ξύλῳ. μὴ μέλλε δ' οὖν. ἤδη γὰρ έγκέχυται τὸ ὕδωρ, καὶ πρὸς σὲ τὸ δικαςἡριον ἀποβλέπει.

ΔΟΤΚ. Οἱ λοιποὶ καθιζέσθωσαν, ὧ Φιλοσοφία, καὶ ψηφοφορείτωσαν μεθ' ὑμῶν Διογένης δὲ κατηγορείτω μόνος.

ΦΙΛ. Οὐ δέδιας οὖν μή σου καταψηφίσωνται,

ΑΟΤΚ. Οὐδαμῶς. πλείοσι γοῦν πρατῆσαι Βούλομαι. ΦΙΑ. Γενναϊά σου ταῦτα· καθίσατε δ' οὖν σύ δ', ὧ Διόγενες, λέγε.

25. ΔΙΟΙ'. Οἷοι μέν ήμεῖς ἄνδρες έγενόμεθα παρά τον βίον, ὦ Φιλοσοφία, πάνυ ἄκριβῶς οἶυθα, καὶ οὐδὲν δεῖ λόγων. ἵνα γὰο τὸ κατ' έμὲ σιωπήσω, άλλα Πυθαγόραν τούτο:, καὶ Πλάτωνα, καὶ Αριστοτέλην, καὶ Χούσιππον, καὶ τοὺς ἄλλους, τίς οὐκ οίδεν οσα ές τον βίον καλά έςεκομίσαντο; ά δέ τοιούτους όντας ήμας, ό τριςκατάρατος ούτοσὶ Παόόησιάδης υβρικεν, ήδη έρω. όἡτως γάρ τις ως φασιν ών, απολιπών τα δικαστήρια, καὶ τας έν έκείνοις εὐδοκιμήσεις, δπόσον η δεινότητος, η ακμής έπεπόριςο έν τοῖς λόγοις, τοῦτο πῶν ἐφ' ἡμῶς συσκευασώμενος. οὖ παύεται μέν ἀγορεύων κακῶς. γόητας καὶ ἀπατεωνας ἀποκαλων, τὰ πλήθη δὲ ἀναπείθων καταγελαν ήμων, και καταφρονείν, ώς το μηδέν όντων. μαλλον δέ και μισείσθαι πρός των πολλων ήδη πεποίηκεν αὐτούς τε ἡμᾶς, καὶ σὲ τὴν Φιλοσοφίαν, φληνάφους, καὶ λήρους ἀποκαλῶν τὰ σὰ, καὶ τὰ σπουδαιότατα, ὧν ἡμᾶς ἐπαίδευσας, ἐπὶ χλευασμῷ διεξιών, ώςτε αὐτόν μέν κροτεῖσθαι, καὶ ἐπαινεῖσθαι ποός τῶν θεατῶν, ἡμᾶς δὲ ὑβρίζεσθαι. φύσει γάρ τοιουτόν έστιν δ πολύς λεώς, χαίρουσι τοῖς ἀποσκώπτουσι, καὶ λοιδορουμένοις, καὶ μάλισθ' όταν τὰ σεμνότατα είναι δοκούντα διασύρηται · ωςπερ άμέλει καὶ πάλαι έχαιρον Αριστοφάνει, καὶ Εὐπόλιδι. Σωπράτην τουτονί έπὶ χλευασία παράγουσιν έπὶ τὴν σκηνήν, καὶ κωμωδοῦσιν άλλοκύτους τινάς περὶ αὐτου χωμοδίας. καίτοι έκεινοι μέν καθ ένος ανδρός

έτολμων τὰ τοιαθτα, καὶ ἐν Διονυσίοις ἐφειμένον αὐτὸ δράν. καὶ τὸ σκῶμμα, μέρος τι ἐδόκει τῆς ἑορτης καὶ δ θεός ἴσως χαίρει, φιλόγελώς τις ών. 26. Ο δέ, τοὺς ἀρίστους ξυγκαλών, ἐκ πολλοῦ φροντίσας, καὶ παρασκευασώμενος, καὶ βλασφημίας τινάς ές παχὺ βιβλίον έγγράψας, μεγάλη τῆ φωνῆ διαγο-' φεύει κακώς Πλάτωνα, Πυθαγόραν, Αριστοτέλην τοῦτον, Χούσιππον έκεῖνον, έμέ, καὶ ὅλως, ἄπαντας, ούτε έορτης έφιείσης, ούτε ίδια τι πρός ήμων παθών. είχε γάρ αν τινα συγγνώμην αὐτῷ τὸ πρᾶγμα, εὶ αμυνύμενος, αλλά μη ἄρχων αὐτός ἔδρασε. καὶ τὸ πάντων δεινότατον, ὅτι ταῦτα ποιῶν, καὶ ύπο το σον όνομα, ὦ Φιλοσοφία, ὑποδύεται καὶ υπελθών τον διάλογον ημέτερον οίκειον όντα, τούτο ξυναγωνιστή και ύποκριτή χρήται καθ' ήμων έτι καὶ Μένιππον άναπείσας εταίρον ήμων άνδρα ξυγκωμωδείν αὐτῷ τὰ πολλέ. ος μύνος οὖ πάρεστιν, οὐδὲ κατηγορεί μεθ ήμῶν, προδούς το κοινόν. 27. Ανθ' ων απάντων άξιον έστιν αυτον υποσχείν την δίκην. ἢ τί γὰρ ὢν εἶπεῖν ἔχοι, τὰ σεμνύτατα διασύρων έπὶ τοσούτων μαρτύρων; γρήσιμον γοῦν καὶ πρός έχείνους το τοιούτον, εί θεάσαιντο αυτόν κολασθέντα, ώς μηδέ άλλος τις έτι καταφρονοίη φιλοσοφίας. ἐπεὶ τόγε τὴν ἡσυχίαν ἄγειν, καὶ ὑβριζόμενον ανέχεσθαι, οὐ μετριότητος, άλλ' άνανδρίας, καὶ εθηθείας είκότως αν νομίζοιτο. τα μέν γαο τελευταϊα, τίνι φορητά; δς καθάπερ άνδράποδα παραγαγών ήμας έπὶ τὸ πωλητήριον, καὶ κήρυκα έπιστήσας, απημπόλησεν, ως φασι, τούς μέν, έπὶ πολλών.

ένίους δέ, μνᾶς Αττικής έμε δ, δ παμπονηρός οἰτος, δυ δβολών οι παρόντες δ' έγέλων. αν θ' ώνη αὖτοί τε ἀνεληλύθαμεν ἀγανακτήσαντες, καὶ σε ἀξι ουμεν τιμωρήσειν ήμιν, τα αϊσχιστα ύβρισμένοις.

28. ΑΝΑΒ. Εύγε, ὁ Διόγενες, ὑπέρ ὁπάντως

χαλῶς, δπόσα έχοῆν, ἄπαντα εἔοηκας.

ΦΙΛ. Παύσασθε έπαινούντες · ἔγχει τῷ ἀπολογουμένω, σὺ δὲ, ὧ Παφόησιάδη, λέγε ήδη έν τῷ μέ-

ρει· σοὶ γαρ το ύδωρ ρεί νῦν. μη μέλλε οὖν.

29. ΠΑΡΡ. Ου πάντα μου, ω Φιλοσοφία, κατηγόρησε Διογένης, άλλα τα πλείω, καὶ όσα ήν χαλεπώτερα, οὖκ οἶδ' ό,τι παθών παρέλιπεν. έγὼ δε τοσούτου δέω έξαρνος γενέσθαι, ως οθα είπον αθτά, η απολογίαν τινά μεμελετηχώς αφίχθαι, ώςτε και εί τινα η αυτός ούτος απεσιώπησεν, η έγω μη πρότεοον έφθασα είρηχώς, νύν προςθήσειν μοι δοχώ· ουτω γάς αν μάθοις ους τινας απεκήρυττον, και κααῶς ήγόρευον, ἀλαζόνας καὶ γόητας ἀποκαλῶν. καὶ μοι μόνον τοῦτο παραφυλάττετε, εἰ άληθη περὶ αὐτῶν ἐοῶ. εἰ δε τι βλάσφημον, ἢ τραχὖ φαίνοιτο ἔχων ο λόγος, ου τον διελέγχοντα έμε, αλλ' έκείνους αν οίμαι δικαιότερον αιτιᾶσθαι, τα τοιαύτα ποιούντας. έγω γαρ έπειδή τάχιστα ξυνείδον όπόσα τοῖς ψητορεύουσι τα δυςχερή άναγκαΐον προςείναι, απάτην, καί ψεύδος, καί θρασύτητα, καί βοήν, καί ώθισμούς, καὶ μυφία άλλα ταῦτα μέν, ώς περ είκος ήν, απέφυγον, έπὶ δὲ τὰ σὰ, ὧ Φιλοσοφία, καλὰ ὡςμήσας, ήξίουν οπόσον έτι μοι λοιπόν τοῦ βίου, καθάπες έχ ζάλης, και κλύδωνος, ές εξδιόν τινα λιμένο

έςπλεύσας, ύπο σοί σχεπόμενος, καταβιώναι. 30. Κάπειδή μόνον παρέκυψα ές τὰ υμέτερα, σε μέν, ωςπερ αναγκαϊον ήν, και τουςδε απαντας, έθαυμαζον, ἀρίστου βίου νομοθέτας ὄντας καὶ τοῖς ἐπ' αὐτον επειγομένοις χείρα δρέγοντας, τα κάλλιστα καί ξυμφορώτατα παραινούντας, εί τις μή παραβαίνοι αὖτὰ, μηδέ διολισθώνοι άλλ άτενες ἀποβλέπων ές τούς κανόνας, ους προτεθείκατε, πρύς τούτους όυθμίζοι, καὶ ἀπευθύνοι τὸν ξαυτοῦ βίον οπερ, νή Δία, καὶ τῶν καθ' ἡμᾶς αὐτοὺς όλίγοι ποιούσιν. 31. Όρων δε πολλούς ούκ έρωτι φιλοσοφίας έχομένους, αλλά δόξης μόνον της από του πράγματος, τά μέν πρόχειρα ταῦτα, καὶ δημόσια, καὶ ὁπόσα παντί μιμεισθαι δάδιον, εὖ μάλα έσικότας άγαθοῖς ανδράσι, τὸ γένειον λέγω, καὶ τὸ βάδισμα, καὶ τὴν αναβολήν, έπι δέ του βίου και των πραγμάτων αντιφθεγγομένους τῷ σχήματι, καὶ ἐἀναντία ὑμῖν ἐπιτηδεύοντας, καὶ διαφθείροντας τὸ άξίωμα τῆς ὑποσχέσεως, ήγανάκτουν και το πρωγμα δμοιον έδόκει μοι, καθάπερ αν εί τις υποκριτής τραγωδίας, μαλθακός αὐτός ών, καὶ γυναικίας, Αχιλλέα, ή Θησέα, η και τὸν Ηρακλέα υποκρίνοιτο αὐτὸν, μήτε βαδίζων, μήτε φθεγγόμενος ήρωϊκόν, άλλα θρυπτόμενος ὑπὸ τηλικούτω προςωπείω. ὅν οὐδο ἄν ἡ Ελένη ποτέ, η Πολυξένη ἀνάσχοιτο πέρα τοῦ μετρίου αὐταϊς προςεοικότα · οὐχ ὅπως ὁ Ἡρακλῆς ὁ Καλλίνικος · κλλά μοι δοκεί τάχιστ αν έπιτρίψαι τῷ ύοπάλω παίων τον τοιούτον, αὐτόν τε, καὶ τὸ πμοςωπείον, οθτως ατίμως κατατεθηλυσμένος πρός αύτοῦ.

32. Τοιαύτα καὶ αὐτὸς θμᾶς πάσχοντας θη έκείνων δοών, οὐκ ήνεγκα την αισχύνην της ὑποκρίσεως, εἰ πίθηκοι όντες, ετόλμησαν ήρώων προςωπεΐα περιθέσθαι, ή τον έν Κύμη όνον μιμήσασθαι. δς λεοντῆν περιβαλλόμενος, ήξίου λέων αὐτὸς εἶναι, πρὸς άγνοοῦντας τοὺς Κυμαίους ὑγκώμενος μάλα τραχὸ, καὶ καταπληκτικόν τίχοι δή τις αυτόν ξένος, καὶ λίοντα ίδων και όνον πολλάκις, ήλεγξε, και απεδίωξι παίων τοῖς ξύλοις. ο δὲ μάλιστά μοι δεινόν, α Φιλοσοφία, κατεφαίνετο, τουτο ήν. οι γαρ ανθρωποι, εί τινα τούτων ξώρων πονηρόν, η ασχημον η ασελγές τι έπιτηδεύοντα, ούκ έστιν όςτις ού φιλοσοφίαν αὐτὴν ήτιᾶτο, καὶ τὸν Χούσιππον εὐθὺς, ἡ Πλάτωνα, η Πυθαγόραν, η ότου αύτον επώνυμον ο διαμαρτάνων έχεϊνος έποιεϊτο, καὶ οὖ τοὺς λόγους έποιείτο. καὶ ἀπό τοῦ κακῶς βιοῦντος, πονηρά περὶ ὑμῶν εἴκαζον, τῶν πρό πολλοῦ τεθνηκότων (οὐ γάρ παρά ζωντας ύμας ή έξέτασις αὐτοῦ έγίγνετο, άλί ύμεις μέν έκ ποδών), έκεινον δε εώρων σαφώς απαντες δεινά και ἄσεμνα έπιτηδεύοντα, ώςτε έρήμην ήλίσκεσθε μετ' αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν δμοίαν διαβολήν συγκατεσπασθε. 33. Ταυτα ούκ ήνεγκα δρών έγωγε, αλλ ήλεγχον αὐτοὺς, καὶ διέκρινον αφ' ὑμῶν. υμείς δέ, τιμάν επί τούτοις δέον, είς δικαστήριον άγετε. ούκουν ήν τινα καὶ τῶν μεμυημένουν ἰδών εξαγορεύοντα ταϊν θεαϊν τα απόψόητα, καὶ έξορχούμε νον, άγανακτήσω, και διελέγξω, έμε τον άδικουντα ηγήσεσθε είναι; άλλ' οὐ δίκαιον. έπεὶ καὶ οἱ άγωνοθέται μαστιγούν είωθασιν, ήν τις υποκριτής, Αθη-

ναν, η Ποσειδώνα, η τον Δία υποδεδυκώς, μη καλως ύποκρίνοιτο, μηδέ κατ άξίαν των θεων, καὶ οὐδέν που δργίζονται αὐτοῖς έκεῖνοι, ὅτι τὸν περικείμενον αὐτῶν τὰ προςωπεῖα, καὶ τὸ σχημα ενδεδυκότα, έπετρεψαν παίειν τοῖς μαστιγοφόροις, άλλά καλ ηδοιντο αν, οίμαι, μαστιγουμένων. οίκέτην μέν γαρ η άγγελόν τινα μη δεξιώς υποκρίνασθαι, μικρόν το πταϊσμα· τὸν Δία δὲ, ἢ τὸν Ἡρακλέα μὴ κατ ἀξίαν έπιδείξασθαι τοῖς θεαταῖς, ἀποτρόπαιον ώς καὶ αἰσχοόν. 34. Καὶ γὰρ αὖ καὶ τόδε πάντων ἀτοπώτατόν έστιν, ότι τοὺς μέν λόγους ύμῶν πάνυ ἀκριβοῦσιν οί πολλοί αὐτῶν, καθάπερ δὲ ἐπὶ τοὐτω μόνον άναγιγνώσκοντες αὐτοὺς, καὶ μελετῶντες, ὡς τάναντία έπιτηδεύοιεν, ούτω βιούσι.πάντα μέν γάρ όσα φασίν, οίον χρημάτων καταφρονείν, και δόξης, και μόνον το καλόν οΐεσθαι άγαθόν, και άδργητον είναι, καὶ τῶν λαμπρῶν τούτων ὑπεροράν, καὶ ἐξ ἰσοτιμίας αὐτοῖς διαλέγεσθαι, καλά, ὧ θεοί, καὶ σοφά, καὶ θαυμάσια λίαν ώς άληθώς. οἱ δὲ καὶ αὐτά ταῦτα ἐπὶ μισθῷ διδάσκουσι, καὶ τοὺς πλουσίους τεθήπασι, καὶ πρός τὸ ἀργύριον κεχήνασιν, όργιλώτεροι μέν των κυνιδίων όντες, δειλότεροι δέ των λαγωών, κολακευτικώτεροι δέ των πιθήκων, άσελγεστεροι δε των όνων, άρπακτικώτεροι δε των γαλων, φιλονεικότεροι δε των άλεκτρυόνων, τοιγαρούν, γέλωτα δφλισκάνουσιν, ωθιζόμενοι έπὶ ταῦτα, καὶ περί τούς τῶν πλουσίων πυλώνας άλλήλους παραγκωνιζόμενοι, καὶ δεῖπνα πολυάνθρωπα δειπνοῦντες. καὶ έν αὐτοῖς τούτοις έπαινοῦντες φορτικῶς, καὶ. πέρα του καλώς έχοντος έμφορούμενοι, καί μεμψίμοιροι φαινόμενοι, καὶ ἐπὶ τῆς κύλικος ἀτερπη καὶ αποιδά φιλοσοφούντες, και τον ακρατον ου φέροντες. οί ίδιωται δε. δπόσοι ξυμπίνουσι, γελώσι δηλαδή καὶ καταπτύουσι φιλοσοφίας, εὶ τοιαῦτα καθάρματα έκτρέφει. 35. Τὸ δὲ πάντων αἴοχιστον, ὅτι μηδενὸς δείσθαι λέγων εκαστος αὐτῶν, άλλά μόνον πλούσιον είναι τὸν σοφόν κεκραγώς, μικρόν ύστερον προςελθών αίτει, και άγανακτεί μη λαβών, δμοιον, ώς εξ τις έν βασιλικώ σχήματι όρθην τιάραν έχων καὶ διάδημα, και τάλλα δσα βασιλείας γνωρίσματα, προςαιτοίη, των υποδεεστέρων δεόμενος. όταν μέν οθν αύτους τι δέη λαμβάνειν, πολύς δ περί του κοιιωνικόν είναι δείν λόγος, καὶ ώς άδιάφορον δ πλοῦτος. καὶ τί γὰς τὸ χουσίον, ἡ τὰςγύςιον, οὐδέν τῶν έν τοῖς αἰγιαλοῖς ψηφίδων διαφέρον; ὅταν δέ τις έπικουρίας δεόμενος έταῖρος έκ παλαιού, καὶ φίλος από πολλών, όλίγα αιτή προςελθών, σιωπή, καλ ἀπορία, καὶ ἀμαθία, καὶ παλινωδία τῶν λόγων πρός το έναντίον. οἱ δὲ πολλοὶ περὶ φιλίας έχεῖνοι λύγοι, καὶ ἡ ἀρετὴ, καὶ τὸ καλύν, οὖκ οἶδ' ὅποι ποτε οίχεται, πάντα ταῦτα ἀποπτάμενα, πτερόεντα ώς άληθως έπη, μάτην δυημέραι πρός αὐτων έν ταϊς διατριβαίς σκιαμαχούμενα. 36. Μέχρι γιλο τούτου, φίλος έκαστος αὐτῶν, ες δσον ἂν μη ἀργύριον, η χουσίον ή προκείμενον έν τῷ μέσῳ. ἢν δέ τις όβολον επιδείξηται μόνον, λέλυται μέν ή εἰρήνη, ἄσπονδα δέ και ακήουκτα πάντα και τα βιβλία έξαλήλειπται, καὶ ἡ ἀρετὴ πέφευγεν, οἰόν τι καὶ οἱ κύνες

πικοχουσίν. επειδάν τις δοτούν ές μέσους αὐτοὺς έμβάλη, αναπηδήσαντες δάκνουσιν αλλήλους, καὶ τὸν προαρπάσαντα τὸ όστοῦν ύλακτοῦσι. λέγεται δὲ καὶ βασιλεύς τις Αίγυπτιος, πιθήκους ποτέ πυροιχίζειν διδάξαι, καὶ τὰ θηρία (μιμηλότατα δέ έστι τῶν ἀν-Θρωπίνων) έχμαθείν τάχιστα καὶ δρχεῖσθαι, άλουργίδας αμπεχόμενα, καὶ προςωπεία περικείμενα. καὶ μέχοι πολλοῦ εὐδοκιμεῖν τὴν θέαν, ἄχοι δή τις θεατής ἀστεῖος, κάρυα ὑπό κόλπον ἔχων, ἀφῆκεν ές τὸ μέσον οί δε πίθηκοι, ίδόντες, και έκλαθόμενοι τῆς δοχήσεως, τουθ' οπες ήσαν, πίθηκοι έχένοντο αντί πυροίχιστων, καὶ ξυνέτριβον τὰ προφωπεῖα, καὶ τὴν έσθητα κατεδρήγνυον, καὶ έμάχοντο περί της δπώοας πρός αλλήλους το δε σύνταγμα της πυρόίχης διελέλυτο, καὶ κατεγελάτο ύπο τοῦ θεάτρου. Τοιαύτα καλ ούτοι ποιούσι, καλ έγωγε τούς τοιούτους κακῶς ἡγόρευον, καὶ οὖ ποτε παὐσομαι διελέχο χων, καὶ κωμωδῶν. περὶ ὑμῶν δὲ, ἢ τῶν ὑμῖν παραπλησίων (είσι γαρ, είσι τινες ως άληθως φιλοσοφίαν ζηλούντες, καὶ τοῖς ὑμετέροις νόμοις ἐμμένοντες) μή ούτω μανείην έγω, ως βλάσφημον είπειν τι, ή σκαιόν. ἢ τί γὰρ ᾶν εἰπεῖν ἔχοιμι; τί γὰρ ὑμῖν τοιο το βεβίωται; τους δ' αλαζόνας έκείνους, και θεοίς έχθοούς άξιον οἶμαι μισεῖν. ἢ σὺ γὰο, ὧ Πυθαγόοα, καὶ Πλάτων, καὶ Χούσιππε, καὶ Αριστότελες, τί φατε προςήκειν ύμιν τούς τοιούτους, η οικείόν τι καὶ ξυγγενές ἐπιδείκνυσθαι τῷ βίω; νη Δία 'Hoaκλής, φασι, καὶ πίθηκος. η διότι πώγωνας έχουσι, καί σιλοσοφείν φάσκουσι, καί σκυθρωποί είσι, διά

τούτο χρή υμίν εἰκάζειν αὐτούς; ἀλλ' ήνεγκα ἂν εἰ πιθανοί γοῦν ήσαν καὶ ἐπὶ τῆς υποκρίσεως αὐτῆς νῦν δὲ θᾶττον ἂν γὺψ ἀηδόνα μιμήσαιτο, ἢ οὖτοι φιλοσόφους, εἴρηκα τὰ υπὲς ἐμαυτοῦ οπόσα εἶχον. σὰ δὲ, ὧ λλήθεια, μαρτύρει πρός αὐτοὺς, εἰ ἀληθῆς ἐστι.

38. ΦΙΛ. Μετάστηθι, ὧ Παζίξησιάδη, ποξξωτέςω ἔτι. τι ποιῶμεν ἡμεῖς; πῶς ὑμῖν εἰςηκέναι

ανήρ έδοξεν;

ΑΛΗΘ. Έγω μέν, ὧ Φιλοσοφία, μεταξύ λέγοντος αὐτοῦ, κατά τῆς γῆς δῦναι ηὐχόμην οῦτῶς ἀληθη πάντα εἶπεν. ἐγνώριζον γοῦν ἀκοὐουσα ἔκαστον τῶν ποιούντων αὐτὰ, κἀφήρμοζον μεταξὺ τοῖς λεγομένοις, τοῦτο μέν, ἐς τόνδε τοῦτο δὲ, ὁ δεῖνα ποιεῖ. καὶ ὅλως ἔδειξε τοὺς ἀνδρας ἐναρχῶς, καθάπερ ἐπί τινος γραφῆς τὰ πάντα ἐοικότας, οὐ τὰ σώματα μόνον, ἀλλὰ καὶ τὰς ψυχὰς αὐτὰς ἐς τὸ ἀκριβέστατον ἀπεικάσας.

ΣΩΦΡ. Κάγὼ πάνυ ἡουθοίασα, ὧ Αρετή. ΦΙΑ. Τμεῖς δέ, τί φατέ;

ANAB. Τι δαὶ άλλο, ἢ ἀφεῖσθαι αὐτόν τοῦ ἐγκλήματος, καὶ φίλον ἡμῖν, καὶ εὐεργέτην ἀναγράφεσθαι; τὰ γοῦν τῶν Ἰλιέων ἀτεχνῶς πεπόνθαμεν,
τραγωδόν τινα τοῦτον ἐφ᾽ ἡμᾶς κεκινήκαμεν, ἀσόμενον τας Φρυγῶν ξυμφοράς. ἀδέτω γοῦν, καὶ τοὺς
θεοῖς ἐχθροὺς ἐκτραγωδείτω.

ΔΙΟΓ. Καὶ αὐτὸς, ὧ Φιλοσοφία, πάνυ ἐπαινῶ τὸν ἄνδρα, καὶ ἀνατίθεμαι τὰ κατηγορούμενα, καὶ φίλον ποιούμαι αὐτὸν, γενναῖον ὄντα.

39. ΦΙΛ. Εὖ έχει· πρόςιθι, ω Παζύησιάδη ἄφίεμέν σε τῆς αἰτίας, καὶ ἁπάσαις κρατεῖς, καὶ τὸ λοιπὸν, ἴσθι ἡμέτερος ὤν.

ΠΑΡΡ. Ποοςενίκησα τήν γε πρώτην. μαλλον δε τραγικώτερον αὐτό ποιήσειν μοι δοκῶ· σεμνότερον γάρ·,,ὦ μέγα σεμνά Νίκα, τὸν έμὸν βίοτον κατέ-χοις, καὶ μή λήγοις στεφανοῦσα."

APET. Οὐκοῦν δευτέρου κρατῆρος ἤδη καταρχώμεθα, προςκαλῶμεν κἄκείνους, ὡς δίκην ὑπόσχωσιν, ἀνθ' ὧν εἰς ἡμᾶς ὑβρίζουσι. κατηγορήσει δὲ

Παφοησιάδης ξκάστου.

ΠΑΡΡ. Όρθως, ὧ Αρετή, ἔλεξας ωςτε σύ, παῖ Συλλογισμέ, κατακύψας ές τὸ ἄστυ, προςκήρυττε τοὺς φιλοσόφους.

40. ΣΤΛΛ. Ακουε, σίγα· τοὺς φιλοσόφους ηκειν ές ἀκρόπολιν ἀπολογησομένους έπὶ τῆς Αρετῆς, καὶ Φιλοσοφίας, καὶ Δίκης.

ΠΑΡΡ. 'Οράς, όλιγοι συνέρχονται, γνωρίσαντες το κήρυγμα. άλλως γαρ δεδίασε την Δίκην. οἱ
πολλοὶ δε αὐτῶν, οὐδε σχολην ἄγουσιν, άμφὶ τοὺς
πλουσίους ἔχοντες. εἰ δε βούλει πάντας ήκειν, κατά
τάδε, ὧ Συλλογισμε, κήρυττε.

ΦΙΛ. Μηδαμῶς. ἀλλὰ σὺ, ὧ Παζόρησιάδη, προς-

κάλει, καθότι σοι δοκεί.

41. ΠΑΡΡ. Οὐδέν τόδε χαλεπόν. ἄκουε σίγα. ὅσοι φιλόσοφοι εἶναι λέγουσι, καὶ ὅσοι προςἡκειν αὐτοῖς οἴονται τοῦ ὀνόματος, ἦκειν ἐς ἀκρόπολιν ἐπὶ τὴν διανομήν. δύο μναῖ ξκάστω δοθήσονται, καὶ σησαμαῖος πλακοῦς. ὅς δ' ἀν πώγωνα βαθύν ἐπιδείξη...

ται, καὶ παλάθην ἰσχάδων ούτός γε προςεπιλήψεται κομίζειν δ' έκαστον σωφροσύνην μέν, ἢ δικαιοσύνην, ἢ έγκράτειαν, μηδαμώς. οὖκ ἄναγκαῖα γὰρ ταῦτά γε, ἢν μὴ παρῆ. πέντε δὲ συλλογισμοὺς ἔξ ἄπαντος οὖ γὰρ θέμις ἄνευ τοὑτων εἶναι σοφύν. Κεῖται δ' ἐν μέσσοισι δύο χρυσοῖο τάλαντα,

Τῷ δόμεν, ος μετὰ πᾶσιν ἐριζέμεν ἔξοχος εἶη.

42. Βαβαὶ, ὡς πλήρης μέν ἡ ἄνοδος ὡθιζομένων ἐπὶ τὰς δύο μνᾶς, ὡς ἤκουσαν μόνον. παρὰ δὲ τὸ Πελασγικὸν ἄλλοι, καὶ κατὰ τὸ Ασκληπίειον ἔτεροι, καὶ παρὰ τὸν Αρειον πάγον ἔτι πλείους, ἔνιοι δὲ καὶ κατὰ τὸν τοῦ Τάλω τάφον οἱ δὲ, καὶ πρὸς τὸ Ανάκειον προθέμενοι κλίμακας, ἀνέρπουσι βομβηδόν, νὴ Δία καὶ βοτρυδόν, μελίσσων ἐσμοῦ δίκην, ἵνα καὶ καθ Θυηρον εἴπω, ἄλλὰ κἀκεῖθεν εὖ μάλα πολλοὶ, κἀντεῦθεν

Μυρίοι, ὅσσα τε φύλλα, καὶ ἄνθεα γίνεται ὡρη.
Μεστή δε ἡ ἀκρόπολις ἐν βραχεῖ, κλαγγηδὸν προκαθιζόντων, καὶ πανταχοῦ πήρα, πώγων, κολακεία, ἀναιοχυντία, βακτηρία, λιχνεία, συλλογισμός, φιλαργυρία οἱ ὀλίγοι δε, ὁπόσοι πρὸς τὸ πρῶτον κήρυγμα ἐκεῖνο ἀνήεσαν, ἀφανεῖς καὶ ἄσημοι, ἀναμεχθέντες τῷ πλήθει τῶν ἄλλων, καὶ λελήθασιν ἐν τῆ ὁμοιότητι τῶν ἄλλων σχημάτων. τοῦτο γοῦν τὸ δεινότατόν ἐστιν, ὡ Φιλοσοφία, καὶ ὅ τις ἀν μέμψαιτό σου μάλιστα, τὸ μηδὲν ἐπιβάλλειν γνώρισμα καὶ σημεῖον αὐτοῖς. πιθανώτεροι γὰρ οἱ γύητες οὖτοι πολλάκις τῶν ἀληθῶς φιλοσοφούντων,

ΦΙΛ. Εσται τοῦτο μετ' ολίγον, ἀλλά δεχώμε-Θα ήδη αὐτούς.

43. ΠΛΑΤ. Ἡμᾶς χρη τοὺς Πλατωνικοὺς πρῶτον λαβειν.

ΠΤΘ. Οὖκ · ἀλλὰ τοὺς Πυθαγορικοὺς ἡμᾶς, πρότερος γὰρ ὁ Πυθαγόρας ἦν.

ΣΤΩΙΚ. Αηφείτε άμείνους ήμεις οι άπο της στοῦς.

ΠΕΡ.Οὖ μὲν οὖν· ἀλλ' ἔνγε τοῖς χρήμασι, πρῶτοι ᾶν ἡμεῖς εἴημεν, οἱ ἐκ τοῦ <math>Περιπάτου.

ΕΠΙΚ. Ήμιν τοις Ἐπικουφείοις τους πλακούντας δότε, και τας παλάθας περί δε των μνων πεφιμενούμεν, καν ύστατους δέη λαμβάνειν.

ΑΚΑΔ. Ποῦ τὰ δύο τάλαντα; δείξομεν γὰς οἰ Ακαδημαϊκοὶ ὅσον τῶν ἄλλων ἐσμέν ἐριστικώτεςοι. ΣΤΩΙΚ. Οὐχ ἡμῶν γε τῶν Στωϊκῶν παςόντων.

44. ΦΙΛ. Παύσασθε φιλονεικούντες ύμεις δε οί Κυνικοί μήτε ώθειτε άλλήλους, μήτε τοις ξύλοις παίετε.
ἐπ' άλλα γὰρ ἴστε κεκλημένοι καὶ νῦν ἔγωγε ἡ Φιλοσοφία, καὶ ἡ Άρετὴ αὕτη, καὶ ἡ Άλήθεια, δικάσομεν τίνες οἱ ὀρθῶς φιλοσοφοῦντές εἰσιν, εἶτα ὅσοι
μὲν ᾶν εἰρεθῶσι κατὰ τὰ ἡμῖν δοκοῦντα βιοῦντες,
εὐδαιμονήσουσιν, ἄριστοι κεκριμένοι. τοὺς γύητας δέ,
καὶ οὐδὲν ἡμῖν προςἡκοντας, κακοὺς κακῶς ἐπιτρίψομεν, ὡς μὴ ἀντιποιῶνται τῶν ὑπὲρ αὐτοὺς, ἀλαζόνες ὄντες. τὶ τοῦτο; φεὐγετε, νὴ Δία, κατὰ τῶν
γε κρημνῶν οἱ πολλοὶ ἀλλόμενοι; κενὴ δ' οὖν ἡ ἀκρύπολις πλὴν ὀλίγων τούτων, ὁπόσοι μεμενήκασιν, οὐ φοβηθέντες τὴν κρίσιν. 45. Οἱ ὑπηρέται ἀν-

έλεσθε την πήραν, ην δ Κυνίσκος ἀπέξξειψεν έν τη τροπη· φέρ' ἴδω τι καὶ ἔχει, ήπου θέρμους, η βιβλίον, η ἄρτους τῶν αὐτοπυριτῶν;

ΠΑΡΡ. Οὔκ· ἀλλὰ χουσίον τουτὶ, καὶ μύρον, καὶ μαχαιρίδιον θυτικόν, καὶ κάτοπτρον, καὶ κύβους.

ΦΙΛ. Είγε, ω γενναϊε, τοιαῦτά σοι ήν τὰ ἐφόδια τῆς ἀσκήσεως · καὶ μετὰ τούτων ἡξίους λοιδορεϊσθαι ἄπασι, καὶ τοὺς ἄλλους παιδαγωγεῖν;

ΠΑΡΡ. Τοιούτοι μέν οὖν ἡμῖν οὖτοι. χρὴ δὲ
ὑμᾶς σκοπεῖν ὄν τινα τρόπον ἀγνοούμενα ταῦτα πεπαύσεται, καὶ διαγνώσονται οἱ ἐντυγχάνοντες οἱ
τινες οἱ ἀγαθοὶ αὐτῶν, καὶ οῖ τινες αὐ πάλιν οἱ τοῦ
ἐτέρου βίου τοὶ δὲ, ὧ Ἀλήθεια, ἐξεύρισκε, ὑπὲρ σοῦ
γαρ τοῦτο γένοιτ ἀν, ὡς μὴ ἐπικρατῆ σου το ψεῦδος, μηδὲ ὑπὸ τῆ ἀγκοία λανθάνωσιν οἱ φαῦλοι τῶν
ἀνδρῶν σε, τοὺς χρησιοὺς μεμιμημένοι.

46. ΑΛΙΙΟ. Ἐπ' αὐτῷ, εἰ δοκεῖ, Παξύησιὰδη ποιησώμεθα τὸ τοιοῦτον, ἐπεὶ χρηστὸς ὧπται καὶ εὕνους ἡμῖν, καὶ σὲ, ὧ Φιλοσοφία, μάλιστα θαυμάζων, παραλαβόντα κεθ αὐτοῦ τὸν Ελεγχον, ἄπασι τοῖς φάσκουσι φιλοσοφεῖν ἐντυγχάνειν εἰθον μὲν ἄν εὖρη γνήσιον ὡς ἀληθῶς φιλοσοφίας, στεφανωσάτω θαλλοῦ στεφάνω, καὶ ἐς τὸ Πρυτανεῖον καλεσάτω. ἢν δὲ τινι (οἰοι πολλοί εἰσι) καταράτω ἀνδοὶ ὑποκριτὴ φιλοσοφίας ἐντύχη, τὸ τριβώνιον περισπάσας, ἀποκειράτω τὸν πώγωνα ἐν χρῷ πάνυ τραγοκουρικὴ μαχαίρα, καὶ ἐπὶ τοῦ μετώπου στίγματα ἐπὶβαλλέτω, ἢ ἔγκαυσάτω κατὰ τὸ

μεσόφουον. ὁ δὲ τύπος τοῦ καυτῆρος, ἔστω ἀλώπηξ, ἢ πίθηκος.

ΦΙΑ Εξγε, ὧ Αλήθεια· ὁ δ' ἔλεγχος, ὧ Παφ
ξησιάδη, τοϊόςδε ἔστω, οἶος ὁ τῶν αἰετῶν πρός τὸν

ῆλιον εἶναι λέγεται· οὖ μὰ Δία, ὥςτε κἀκείνους ἀν
τιβλέπειν τῷ φωτὶ, καὶ πρὸς ἐκεῖνο δοκιμάζεσθαι·

ἀλλὰ προθεὶς χρυσίον, καὶ δύξαν, καὶ ἡδονήν, ὅν

μὲν ἄν αὐτῶν ἴδης ὑπερορῶντα, καὶ μηδαμῶς εἰκό
μενον πρὸς τὴν ὄψιν, οὖτος ἔστω, ὁ τῷ θαλλῷ στε
φόμενος· ὅν δ' ἄν ἀτενὲς ἀποβλέποντα, καὶ τὴν

χεῖρα ὀρέγοντα ἐπὶ τὸ χρυσίον, ἀπώγειν ἐπὶ τὸ καυ
τήριον τοῦτον, ἀποκείραντα πρότερον τὸν πώγωνα,

ὡς ἔδοξεν.

47. ΠΑΡΡ. "Εσται τιύτα, ὧ Φιλοσοφία, καὶ ὅψει αὐτίκα μάλα τοὺς πολλοὺς αὐτῶν ἀλωπεκίας, ἢ
πιθηκοφόρους, ὀλίγους δὲ καὶ ἐστεφανωμένους εἰ
βούλεσθε μέντοι κἀντιάθα ἀνάξω τινὰς ὑμῖν, νὴ Δι,
αὐτῶν.

ΦΙΛ. Πῶς λέγεις, ἀνάξεις τοὺς φυγόντας;

ΠΑΡΡ. Καὶ μάλα, ἦνπεο ἡ ἱέρειά μοι ἐθελήση πρὸς ὀλίγον χρῆσαι τὴν δομιὰν ἐκείνην καὶ τὸ ἄγκατοτρον, ὅπεο ὁ ὁλιεὺς ἀνέθηκεν ὁ ἐκ Πειραιῶς.

ΙΕΡ. Ίδοὺ δη λάβε, καὶ τὸν κάλαμον γε ἄμα, ὡς

πάντ' ἔχοις.

IIAPP. Οὖκοῦν, ὧ ίέρεια, καὶ ἰσχάδας μοί τινας δὸς ἀνύσασα, καὶ ὀλίγον τοῦ χρυσίου.

ΙΕΡ. Λάμβανε.

ΦΙΛ. Τί πράττειν άνηρ διανοείται;

ΙΕΡ. Δελεάσας το άγκιστρον ίσχαδι, και χον.

σίω, μαθεζόμενος έπὶ τό ἄχρον τοῦ τειχίου, χαθή. μεν ές την πόλιν.

ΦΙΛ. Τί ταῦτα, ὧ Παζέησιάδη, ποιεῖς; ἦποι τοὺς λίθους ἁλιεὐσειν διέγνωκας ἐκ τοῦ Πελασγικοῖ:

ΠΑΡΡ. Σιώπησον, ὧ Φιλοσοφία, καὶ τὴν ἄγρακ περίμενε· σὐ δὲ, ὧ Πόσειδον ἄγρεῦ, καὶ Αμφιτρίτη φίλη, πολλοὺς ἡμῖν ἀνάπεμπε τῶν ἔχθύων.
48. Αλλ' ὁρῶ τινα λάβρακα εὐμεγέθη, μᾶλλον δὲ
χρύσοφουν.

ΕΛΕΓ. Οὖκ· ἄλλὰ γαλεός ἐστι· πρόςεισι δὴ τῷ ἀγκίστρω κεχηνώς. ὀσφρᾶται τοῦ χρυσίου, πλησίον ἤδη ἐστίν· ἔψαυσεν, εἴληπται, ἀνασπάσωμεν.

ΠΑΡΡ. Καὶ σὺ, ὧ Ἐλεγχε, νῦν ξυνεπιλαβοῦ τῆς δομιᾶς ἄνω ἐστί· φέο ἴδω τίς εἶ, ὧ βέλτιστε ἰχθύων; κύων οὖτός γε. Ἡράκλεις, τῶν ὀδόντων. τὶ τοῦτο, ὧ γενναιότατε; εἴληψαι λιχνεύων περὶ τὰς πέτρας, ἔνθα λήσειν ἤλπισας, ὑποδεδυκώς; ἀλλὰ νῦν ἔση φανερὸς ἄπασιν, ἐκ τῶν βραγχίων ἀπηρτημένος· ἐξ-ἐλωμεν τὸ δέλεαρ, καὶ τὸ ἄγκιστρον τουτί. κενόν σοι τὸ ἄγκιστρον· ἡ δ' ἰσχὰς ἤδη προςέσχηται, καὶ τὸ χρυσίον ἐν τῆ κοιλία.

ΔΙΟΓ. Εξεμεσάτω νη Δί : ως δή καὶ ἐπ άλλους

δελεάσωμεν.

ΠΑΡΡ. Εὖ ἔχει· τί φής, ὧ Λιόγενες; οἶσθα τοῦτον ὅς τίς ἐστιν, ἢ προςήκει σοί τι ἀνήρ;

ΔΙΟΓ. Οὐδαμῶς.

ΠΑΡΡ. Τι οὖν; πόσου ἄξιον αὖτὸν χρὴ φάναι;
ἐγὼ μὲν γὰρ δὑ ὀβολῶν πρώην αὖτὸν ἐτιμησάμην.
ΔΙΟΓ. Πολλοῦ λέγεις · ἄβρωτός τε γάρ ἐστι, καὶ

είδεχθής, καὶ σκληρός, καὶ ἄτιμος · ἄφες αὐτον ἐπὶ κεφαλήν κατά τῆς πέτρας · σὺ δὲ ἄλλον ἀνάσπασον, καθεὶς τὸ ἄγκιστρον · ἐκείνο μέντοι ὅρα, ὧ Παὐψησιάδη, μή καμπτόμενός σοι ὁ κάλαμος, ἀποκλασθῆ.

ΠΑΡΡ. Θάβόει, ὧ Διόγενες • κουφοί είσι, καὶ

των άφυων έλαφοότεροι.

ΔΙΟΓ. Νη Δία, αφυέστατοί γε· ανάσπα δέ δμως.

49. ΠΑΡΡ. Ίδού τις ἄλλος οὖτος ὁ πλατὺς, ῶςπες ἡμίτομος ἰχθὺς πρόςεισι; ψῆττά τις κεχηνὼς ές τὸ ἄγκιστρον, κατέπιεν, ἔχεται, ἀνασπάσθω.

ΕΛΕΓ. Τίς ἐστιν;

ΔΙΟΓ. Ο Πλατωνικός εἶναι λέγων.

ΠΛΑΤ. Καὶ σὺ, ὧ κατάρατε, ἦκεις ἐπὶ τὸ χουσίον;

ΠΑΡΡ. ΤΙ φής, ὧ Πλώτων; τί ποιῶμεν αὐτόν; ΠΛΑΤ. Ἀπό τῆς αὐτῆς πέτρας καὶ οὐτος.

50. ΔΙΟΓ. Ἐπ' ἄλλον καθείσθω. ·

ΠΑΡΡ. Καὶ μὴν ὁρῶ τινα πάγκαλον προςιόντα, 'ὡς ἂν ἐν βυθῷ δόξειε ποικίλον τὴν χρόαν,) ταινίας ' τινὰς ἐπὶ τοῦ νώτου ἐπιχρύσους ἔχοντα. ὁρῷς, ὡ "Ελεγχε; ὁ τὸν Άριστοτέλην προςποιούμενος, οὖτός ἐστιν· ἡλθεν, εἶτα πάλιν ἀπενήξατο. περισκόπει ἀκριβῶς, αὖθις ἐπανῆλθεν, ἔχανεν, εἶληπται, ἀνιμήσθω.

ΑΡΙΣΤ. Μη ἀνέρη με περί αὐτοῦ, ὧ Παρόη-

σιάδη, άγνοῶ γὰρ ος τίς έστιν.

ΠΑΡΡ. Οὐκοῦν καὶ οὖτος, ὧ Αριστύτελες, κατὰ τῶν πετρῶν.

51. ΔΙΟΓ. λλλ ήνιδού, πολλούς μου τού;
έχθυς όρω κατά ταὐτόν όμόχροας, ἀκανθώδεις, καὶ
τὴν ἐπιφάνειαν ἐκτετραχυσμένους, ἐχίνων δυςληπτοτέρους ήπου σαγήνης ἐπ κὐτοὺς δεήσει ἀλλ
οὐ πάρεστιν. ἱκανὸν εἰ κῷν ἕνα τινὰ ἐκ τῆς ἀγέλης
ἀνασπάσαιμεν ήξει δὲ ἐπὶ τὸ ἄγκιστρον δηλαδή, ὅς
ἄν αὐτῶν θρασύτατος ἦ.

ΕΛΕΓ. Κάθες, εί δοκεί, σιδηρώσας γε πρότερον έπιπολύ τῆς δομιας, ως μὴ ἀποπρίση τοῖς όδου-

σι, καταπιών τὸ χρυσίον.

ΠΑΡΡ. Καθήκα. σὸ δὲ, ὧ Πόσειδον, ταχείαι ἐπιτέλει τὴν ἄγραν. βαβαὶ, μάχονται περὶ τοῦ δελέατος καὶ οἱ μὲν, ξυνώμα πολλοὶ περιτρώγουσι τὴν ἰσχάδα οἱ δὲ, προςφύντες, ἔχονται τοῦ χρυ σίου. εὖ ἔχει. περιεπάρη τις μάλα καρτερύς. φέρ ἔδα τίνος ἐπώνυμον σεαυτόν εἶναι λέγεις; καίτοι γελοῖός τέ εἰμι ἀναγκάζων ἰχθῦν λαλεῖν ἄφωνοι γὰρ οὖτοί γε, ἀλλά σὺ, ὧ Ελεγχε, εἰπὲ ὅν τινα ἔχει διδάσκαλον αὐτοῦ.

ΕΛΕΓ. Χούσιππον τουτονί.

ΠΑΡΡ. Μανθάνω, διότι χουσίον οἶμαι προςῆν τῷ ὀνόματι. σὺ δ' οὖν, Χοὐσιππε, πρός τῆς Αθηνῶς εἰπὲ, οἶσθα τοὺς ἄνδρας, ἢ τοιαῦτα παρήνεις αὐτοὺς ποιεῦν;

ΧΡΤΣ. Νη Δία, ὑβριστικὰ ἐρωτζε, ὧ Παρόησιάδη, προςήκειν τὶ ἡμῖν ὑπολαμβάνων, τοιούτους ὄντας.

ΠΑΡΡ. Εὖγε, ὧ Χούσιππε, γενναΐος εἶ. οὖτος δὲ καὶ αὐτὸς ἐπὶ κεφαλὴν μετά τῶν ἄλλων, ἐπεὶ καὶ ακανθώδης έστι· καὶ δέος μὴ διαπαρῆ τις τον λαιμόν, έσθίων.

52. ΦΙΛ. Άλις, ω Παξύησιάδη, της άγρας, μη και τίς σοι, οἶον πολλοι εἰσιν, οἴχηται ἀποσπάσας τὸ χουσίον, καὶ τὸ ἄγκιστρον εἶτά σε ἀποτίσαι τη ἱερεία δεήσει. ὡςτε ἡμεῖς μὲν ἀπίωμεν περιπατήσουσαι καιρὸς δὲ καὶ ὑμᾶς ἀπιέναι ὅθεν ηκετε, μὴ καὶ ὑπερήμεροι γίνησθε τῆς προθεσμίας. Σφώ δὲ, σὸ καὶ ὁ ἔλεγχος, ὧ Παζύησιάδη, ἐν κὐκλω ἐπὶ πάντας αὐτοὺς ἰόντες, ἡ στεφανοῦτε, ἡ ἐγκατακαίετε, ὡς ἔφην.

ΠΑΡΡ. Εσται ταῦτα, ὧ Φιλοσοφία. χαίρετε, ὧ βέλτιστοι ἀνδοῶν. ἡμεῖς δὲ κατίωμεν, ὧ Έλεγχε, καὶ τελῶμεν τὰ παρηγγελμένα. ποῖ δὲ καὶ πρῶτον ἀπιέναι δεἡσει; μῶν ἐς τὴν Ακαδημίαν, ἢ ἐς τὴν Στοάν; ἀπὸ τοῦ Αυκείου ποιησώμεθα τὴν ἀρχὴν οὐδὲν διοίσει τοῦτο. πλὴν οἶδά γε ἐγὸ, ὡς ὅποι ποτ ἃν ἀπέλθωμεν, ὀλίγων μὲν τῶν στεφάνων, πολλῶν δὲ τῶν καστηρίων δεησόμεθα.

ΚΑΤΑΠΛΟΥΣ Η ΤΥΡΑΝΝΟΣ.

ARGVMENTVM.

Dum queritur Charon de tarditate Mercurii, advenit ipse sudore diffluens cum turba mortuorum, quorum in numero unus vinctus erat, alius ridebat, alius peram gerens baculo reliquos urgebat. Vinctus ille erat tyrannus Megapenthes, qui ob vitae amorem aufugerat. Imponuntur navigio recens nati, senes, vulneribus mortui aliique. Tyrannus vero enixe a Clotho veniam petit ad superos redeundi, ut domum exaedificet, ut uxori thesaurum indicet, ut possit moenia et navalia perficere, Pisidas et Lydos subigere. Pollicetur adeo filium se sui loco missurum, ut iniurias suis relictis et sibi post mortem illatas ulcisci posset. Denique quum vel conditione privati, servi adeo, in vitam redire vellet, vi impositus malo alligatur. Vltimus accedit sutor Micyllus, contrariam aiens suam et tyrannorum esse sortem; illos enim multa relinquere, quibus animus adhaereat, unde in vitam redire cupiant; se nihil relinquentem libenter venisse, et bona sperare de nova conditione; sibi iam placere aequalitatem mortuorum. Sed contrariam adeo esse sortem, quum pauperes nunc rideant, divites plorent. Sibs quidem iam dudum tyrannorum vanitatem et foeneratorum labores risum movisse. Micyllum recipiendi quum in navigio locus non esset, tyranni humeris imponitur. Cynicus remigando obolum solvit; reliqui sortem deplorant, irridente Micyllo.
Egressi ad Rhadamanthum ducuntur, qui, praeter
testes, quos audit, singulorum corpora inspicit,
in quibus cuiusvis mali in vita patrati notas adferunt. Cynicus philosophia suus ferme deleverat et
absolvitur; Micyllus nullas habebat; Megapenthes
a Cynico accusatus, caedes non negat, de reliquis
sceleribus testantur lucerna et lectus eius, et totus
lividus erat, ob notarum multitudinem. Eo punitur,
ut nunquam oblivisci possit, qualis fuerit apud superos, et deliciarum istarum sempiterna excrucietur memoria.

ΧΑΡ. Είεν, ὧ Κλωθοί, τὸ μέν σκάφος τοῦτο ημίν πάλαι εὐτρεπές, καὶ πρὸς ἀναγωγην εὖ μάλα παρεσκευασμένον. ὅ,τε γαρ ἄντλος ἐκκέχυται, καὶ ὁ ἱστὸς τῶρθωται, καὶ ἡ ὁθόνη παρακέκρουσται, καὶ τῶν κωπῶν ἐκάστη τετρόπωται. κωλύει τε οὐδέν, ὅσον ἐπ ἐμοὶ, τὸ ἀγκύριον ἀνασπάσαντας ἀποπλεῖν. ὁ δὲ Ερμῆς βραδύνει, πάλαι παρεῖναι δέον. κενὸν γοῦν ἔπιβατῶν, ὡς ὁρᾶς, ἔστι τὸ πορθμεῖον, τρὶς ἤδη τήμερον ἀναπεπλευκέναι δυνάμενον, καὶ σχεδόν ἀμφὶ βουλυτόν ἐστιν ἡμεῖς δὲ, οὐδέπω οὐδ ὁβολὸν ἐμπεπολήκαμεν. εἶτα ὁ Πλούτων εὖ οἶδα ὅτι ἐμὲ ἡαθυμεῖν ἐν τούτοις ὑπολήψεται, καὶ ταῦτα παρ ἄλλω οὕσης τῆς αἰτίας. ὁ δὲ καλὸς ἡμῖν κὰγαθὸς νεκροπομπὸς, ὡςπερ τις ἄλλος καὶ αὐτὸς ἄνω τὸ τῆς Λήθης ὕδωρ πεπωκώς, ἀναστέψαι πρὸς ἡμᾶς ἐπ-

λέλησται. καὶ ἦτοι παλαίει μετά τῶν ἐφήβων, ἢ κιΘαρίζει, ἢ λόγους τινὰς διεξέρχεται, ἐπιδεικνύμενος
«ὸν λῆρον τὸν αὐτοῦ· ἢ τάχα που καὶ κλωπεύει ὁ
γεννάδας παρελθών. μία γὰς αὐτοῦ καὶ αὔτη τῶν
τεχνῶν. ὁ δ' οὖν ἐλευθεριάζει πρὸς ἡμᾶς, καὶ ταῦτα,
ἐξ ἡμισείας ἡμέτερος ὧν.

 ΚΑΩΘ. Τί δὲ οἶδας, ὧ Χάρων, εἴ τις ἀσχολία προςίπεσεν αὖτῷ, τοῦ Διὸς ἐπὶ πλέον δεηθέντος ἀποχρήσασθαι πρὸς τὰ ἄνω πράγματα; δεσπότης δὲ

πακείνός έστιν.

ΧΑΡ. 'Αλλ' οὐχ ὥςτε, ὧ Κλωθοϊ, πέρα τοῦ μέτρου δεσπόζειν κοινοῦ κτήματος, ἐπεὶ οὐδὲ ἡμεῖς ποτε αὐτὸν, ἀπιέναι δέον, κατεσχήκαμεν. ἀλλ' ἐγὼ οἶδα τὴν αἰτίαν · παρ' ἡμῖν μὲν γὰρ ἀσφόδελος μόνον, καὶ χοαὶ, καὶ πόπανα, καὶ ἐναγίσματα · τὰ δ' ἄλλα, ζόφος, καὶ ὀμίχλη, καὶ σκότος. ἐν δὲ τῷ οὐρατῷ, φαιδρὰ πάντα, καὶ ἢτε ἀμβροσία πολλὴ, καὶ τὸ νέκταρ ἄφθονον · ὡςτε μοι ἢδιον παρ' ἐκείνοις βραδύνειν ἔοικε · καὶ παρ' ἡμῶν μὲν ἀνίπταται, καθάπερ ἐκ δεσμωτηρίου τινὸς ἀποδιδράσκων ἐπειδὰν δὲ καιρὸς κατιέναι, σχολῆ καὶ βάδην, μόγις ποτὲ κατέργεται.

3. ΚΑΩΘ. Μηκέτι χαλέπαινε, ὧ Χάρων. πλησίον γὰρ αὐτὸς οὖτος ὡς δρᾶς, πολλούς τινας ἡμῶν ἄγων · μᾶλλον δὲ ὥςπερ τι αἰπόλιον, ἀθρόους αὐτοὸς τῆ ράβδω σοβῶν. ἀλλὰ τί τοῦτο; δεδεμένον τινὰ ἐν αὐτοῖς, καὶ ἄλλον γελῶντα δρῶ, ἔνα δὲ τινα καὶ πήραν ἐξημμένον, καὶ ξύλον ἐν τῆ χειρὶ ἔχοντα, δρω ἐνορῶντα. καὶ τοὺς ἄλλους ἐπισπεὐδοντα. οὐχ

δοάς δε καλ τον Έρμην αυτόν ίδοωτι ψιόμενον, καλ τω πόδε κεκονιμένον, καλ πνευστιώντα, μεστύν γοῦν ἄσθματος αυτό το στόμα; τι ταῦτα, ὧ Έρμῆ; τίς ή σπουδή; τεταραγμένω γὰρ ἡμῖν ἔοικας.

EPM. Τί δ' άλλο, ὧ Κλωθοῖ, ἢ τουτονὶ τὸν ἀλιτήριον ἀποδράντα μεταδιώκων, όλίγου δεῖν λει-

πόνεως υμίν τήμερον έγενόμην;

ΚΛΩΘ. Τίς δέ έστιν; ἢ τί βουλόμενος ἀπεδίδρασκε;

ΕΡΜ. Τουτὶ μέν πρόδηλον, ὅτι ζῆν μᾶλλον ἐβούλετο. ἔστι δὲ βασιλεύς τις ἢ τύραννος ἀπό γοῦν τῶν όδυρμῶν, καὶ ὧν ἀνακωκύει, πολλῆς τινος εὐ-δαιμονίας ἐστερῆσθαι λέγων.

ΚΛΩΘ. Εἶθ δ μάταιος ἄπεδίδοασκεν, δες ἐπιβιῶναι δυνάμενος, ἐπιλελοιπότος ἤδη τοῦ ἐπικεκλω-

σμένου αὐτῷ νήματος.

4. EPM. Απεδίδοασκε, λέγεις; εῖ γὰρ μὴ δ γενναιότατος οἶτος, δ τὸ ξύλον, συνήργησε μοι, καὶ συλλαβέντες αὐτὸν ἐδήσαμεν, κᾶν ιξχετο ἡμᾶς ἀποφυγών. ἀφ οὖ γάρ μοι παραδέδωκεν αὐτὸν ἡ Ατροπος, παρ ὅλην τὴν ὁδὸν ἀντέτεινε, καὶ ἀντέσπα καὶ τὰ πόδε ἀντερείδων πρὸς τοῦδαφος, οῦ παντελιπάρει ἀφεθ ἡναι πρὸς ὁλίγον ἀξιῶν, καὶ πολλὰ δώσειν ὑπισχνούμενος. ἐγὰ δὲ, ῶςπερ εἰκὸς, οὖκ ἀνίειν, ὁρῶν ἀδυνάτων ἐφιέμενον. ἐπεὶ δὲ κατ αὐτὸ ἤδη τὸ στόμιον ἡμεν, ἐμοῦ τοὺς νεκροὺς ὡς ἔθος ἀπαριθμοῦντος τῷ Αἰακῷ, κἀκείνου λογιζομένου αὐτοὺς πρὸς τὸ παρὰ τῆς σῆς ἀθελφῆς πεμφθὲν αὐτῷ σύμ- Lycian I.

βολον, λαθών, ούκ οίδ' όπως, δ τριςκαταρατος απιών ήχετο. ενέδει οὖν νεκρός εἶς τῷ λογισμεῖ • καὶ ο Αλακός ανατείνας τας όφους, Μή έπλ πάντων, δ Έρμη, φησι, χρώ τη κλεπτική, άλις σοι αί έν ούοανώ παιδίαι τα νεκρών δε άκριβή, και ουδαμώς λαθείν δυνάμενα, τέτταρας ώς δράς πρός τοῖς χιλίος έχει τὸ σύμβολον έγκεχαραγμένους του δέ μοι παρ ένα ηπεις άγων εί μη τουτο φής, ώς παραλελόγισταί σε ή "Ατροπος. έγω δε έρυθριάσας πρός τον λόγον, ταχέως ὑπεμνήσθην τῶν κατὰ τὴν όδόν. κάπειδή πεοιβλέπων ούδαμοῦ τοῦτον εἶδον, συνεὶς τὴν ἀπόδρασιτ, εδίωκεν ώς είχον τάχους κατά την άγουσαν πρός τὸ φῶς. είπετο δ' αὐθαίρετός μοι δ βέλτιστος οὐτος: καὶ ώς πες ἀπό θυπληγγος θέοντες, καταλαμβάνομεν αὐτὸν ήδη έν Ταινάρω παρά τοσοῦτον ήλθε διαφυγεῖν.

5. ΚΛΩΘ. Ήμεῖς δὲ, ὧ Χάρων, ολιγωρίαν ήδη

τοῦ Εομοῦ κατεγιγνώσκομεν.

ΧΑΡ. Τι οὖν ἔτι διαμέλλομεν, ὡς οὖχ ἐκανῆς

ημίν γεγενημένης διατοιβής;

ΚΛΩΘ. Εὖ λέγεις εμβαινέτωσαν. εγώ δε προχειρισαμένη τὸ βιβλίον, καὶ παρὰ τὴν ἀποβάθραν καθεζομένη, ὡς ἔθος, ἐπεβαίνοντα ἔκαστον αὐτῶν διαγνώσομαι, τίς, καὶ πόθεν, καὶ ὄν τινα τεθνεὼς τὸν τρόπον. σὸ δὲ παραλαμβάνων στοίβαζε, καὶ συντίθει, ὧ Έρμῆ. σὸ δὲ τὰ νεογνὰ ταυτὶ πρῶτα ἐμβαλοῦ τὶ γὰρ ἀν καὶ ἀποκρίναιντό μοι;

ΕΡΜ. Ίδου δή σοι, ω πορθμεῦ, τὸν ἀριθμόν

οδτοι οί τριακόσιοι μετά των έκτεθειμένων.

XAP. Βαβαί της εθαγρίας, δμφακίας ήμιν να κρους ήκεις άγων.

ΕΡΜ. Βούλει, ω Κλωθοί, τους απλαύστους

έπὶ τούτοις έμβιβασώμεθα;

ΚΛΩΘ. Τοὺς γέροντας λέγεις; οὖτω ποίει. τὶ γάο με δεῖ πράγματα ἔχειν, τὰ πρό Εὐκλείδου πῶς νῦν έξετάζουσαν; οἱ ὑπὲρ ἐξήκοντα ὑμεῖς πάριτε ἤδη. τὶ τοῦτο; σὖκ ἐπακούουσὶ μου, βεβυσμένοι τὰ ὧτα ὑπὸ τῶν ἐτῶν. δεἡσει τάχα καὶ τοὐτους ἄράμενον παραγαγεῖν.

EPM. Ἰδού πάλιν οὖτοι δυεῖν δέοντες τετρακόσοι, τακεροὶ πάντες, καὶ πέπειροι, καὶ καθ' ωραν

τετουγημένοι.

ΚΛΩΘ. Νη Δβ, έπει ἄσταφίδες γε πάντες ηδη είσι. 6. Τοὺς τραυματίας έπι τοὐτοις, ὧ Ερμη, παράγαγε και πρῶτόν μοι εξπατε, ὅπως ἀποθανόντες ηκετε; μᾶλλον δε αὐτη πρὸς τὰ γεγραμμένα ὑμᾶς ἐπισκέψομαι πολεμοῦντας ἀποθανεῖν ἔδει χθές ἐν Μηδία τέτταρας ἐπι τοῖς ὀγδοήκοντα, και τὸν 'Οξυάρτου υίὸν μετ' αὐτῶν Γωβάρην.

ΕΡΜ. Πάρεισι.

ΚΛΩΘ. Δι ἔφωτα αύτοὺς ἄπέσφαξαν έπτά καὶ ό φιλόσοφος Θεαγένης, διά τὴν έταίφαν τὴν Μεγαφόθεν.

ΕΡΜ. Ούτοιι πλησίον.

ΚΑΩΘ. Ποῦ δὲ οἱ περὶ τῆς βασιλείας ὑπ' ἀλλήλων ἀποθανύντες;

ΕΡΜ. Παρεστᾶσιν.

KALO. O δ ύπο του μοιχού και της γυναικός φονευθείς;

ΕΡΜ. Ἰδού σοι πλησίον.

ΚΛΩΘ. Τοὺς ἐκ δικαστηρίων δῆτα παράγαγε. λέγω δὴ τοὺς ἐκ τυμπάνου, καὶ τοὺς ἀνεσκολοπισμένους. οἱ δ' ὑπὸ ληστῶν ἀποθανόντες ἐκκαιδεκα, ποῦ εἰσιν; ὧ Ερμῆ;

ΕΡΜ. Πάρεισιν οίδε οἱ τραυματίαι, ους όρῷς.

τώς δε γυναϊκας άμα βούλει παραγάγω;

ΚΑΩΘ. Μάλιστα, καὶ τοὺς ἀπό ναυαγίων γε αμα γὰς τεθνᾶσι, καὶ τόν ὅμοιον τρόπον. καὶ τοὺς ἀπὸ τοῦ πυςετοῦ δὲ, καὶ τοὑτους αμα καὶ τὸν ἰατρὸν Αγαθοκλέα μετ αὐτῶν. 7. Ποῦ δὲ ὁ φιλόσοφος Κυνίσκος, ὅν ἔδει τῆς Εκάτης τὸ δεῖπνον φαγόντα, καὶ τὰ ἐκ τῶν καθαραίων ἀκ, καὶ πρὸς τοὐτοις γε, σηπίαν ἀμην, ἀποθανεῖν;

ΚΤΝ. Πάλαι σοι παρέστηκα, δι βελτίστη Κλωθοϊ. τὶ δέ με ἀδικήσαντα, τοσούτον εἴασας ἄνω τὸν χρόνον; σχεδὸν γὰρ ὅλον μοι τὸν ἄτρακτον ἐπέκλωσας. καίτοι πολλάκις ἐπειράθην τὸ νῆμα διακόψας

έλθεϊν άλλ οὐκ οἶδ ὅπως ἄψψηκτον ἦν.

ΚΑΩΘ. "Εφορόν σε καὶ ἰατρὸν είναι τῶν ἀνθρωπίνων ἀμαρτημάτων ἀπελίμπανον ἀλί ἔμβαινο ἀγαθή τύχη.

KTN. Μὰ Δι, ἢν μὴ πρότερον γε τουτονὶ τὸν δεδεμένον ἐμβιβασώμεθα· δέδια γὰρ μἡ σε παραπείση δεόμενος.

8. ΚΑΩΘ. Φέο του τίς έστι.

ΕΡΜ. Μεγαπένθης δ Δακύδου. τύραννος.

ΚΑΩΘ. Επίβαινε σύ.

MEI'. Μηδαμῶς, ὧ δέσποινα Κλωθοῖ. ἀλλά με τρὸς ὀλίγον ἔασον ἀνελθεῖν. εἶτά σοι αὐτόμολος ῆξω, καλοῦντος μηδενός.

ΚΑΩΘ. Τί δ' ἔστιν, οὖ χάριν ἄφικέσθαι θέ-

leig;

MEΓ. Την οικίαν έκτελέσαι μοι πρότερον έπίσερον ήμιτελης γάρ δ δόμος καταλέλειπται.

ΚΛΩΘ. Ληρείς · άλλ' έμβαινε.

ΜΕΓ. Οὖ πολὺν χρόνον, ὧ Μοῖοα, αἰτῶ. μίαν με ἔασον μεῖναι τὴνδε ἡμέραν, ἄχρις ἄν τι ἐπισκήψω τῆ γυναικὶ περὶ τῶν χρημάτων, ἔνθα τὸν μέγαν εἶ-χον θησαυρὸν κατορωρυγμένον.

ΚΛΩΘ. Αραρεν· οὐκ ἂν τύχοις.

ΜΕΓ. Απολείται ούν ο χουσός τοσούτος ;

ΚΛΩΘ. Οὐκ ἀπολεῖται. θάξιξει τοὐτουγε ἔνεκα· Μεγακλῆς γὰς αὐτὸν ὁ σὸς ἀνεψιὸς παςαλήψεται.

ΜΕΓ. Τι της υβρεως, δ έχθρος, δν ύπο έαθυ-

μίας έγωγε οὖ προαπέκτεινα;

ΚΛΩΟ. Έκεῖνος αὐτός· καὶ ἐπιβιώσεται σοι ἔτη τετταράκοντα, καὶ μικρόν τι πρός, τὰς παλλακίδας, καὶ τὴν ἐσθῆτα, καὶ τὸν χρυσὸν ὅλον σου παραλαβών.

ΜΕΓ. Αδικείς, ὧ Κλωθοί, ταμά τοίς πολεμιω-

τάτοις διανέμουσα.

ΚΛΩΘ. Σὸ γὰρ οὖχὶ Κυδιμάχου αὖτὰ ὄντα, ὧ γενναιότατε, παρειλήφεις, ἀποκτείνας τε αὐτὸν, καὶ τὰ παιδία ἔτι έμπνέοντι ἐπισφάξας;

ΜΕΓ. Άλλα νῦν έμα ήν.

ΚΛΩΘ. Οὖκοῦν έξήκει σοι δ χοόνος ήδη τῆς κτήσεως.

9. ΜΕΓ. Άκουσον, ὧ Κλωθοῖ, ἄ σοι ἰδία μηδενὸς ἀκούοντος εἰπεῖν βούλομαι ὑμεῖς δὲ ἀπόστητε πρὸς ὀλίγον. ἄν με ἀφῆς ἀποδράναι, χίλιά σοι τάλαντα χουσίου ἐπισήμου δώσειν ὑπισχνοῦμαι τήμερον.

ΚΛΩΘ. Ετι γάρ χρυσόν, ω γελοίε, καὶ τά-

λαντα διά μνήμης έχεις;

MEΓ. Καὶ τοὺς δύο δὲ πρατῆρας εἶ βοὐλει προςθήσω, οῧς ἔλαβον ἀποκτείνας Κλεόπριτον, ὧποντας έκατερον χρυσοῦ ἀπέφθου τάλαντα έκατόν.

ΚΛΩΘ. Ελκετε αὐτόν εοικε γάρ οὐκ έπεμ-

βήσεσθαι ήμιν έκών.

MEΓ. Μαςτύρομαι ύμᾶς, ἀτελές μένει τὸ τεῖχος, καὶ τὰ νεώρια. ἐξετέλεσα γὰρ ἂν αὐτὰ ἐπιβιοὺς πέντε μόνας ἡμέρας.

ΚΛΩΘ. Αμέλησον άλλος τειχιεί.

ΜΕΓ. Καὶ μὴν τοῦτόγε πάντως εὖγνωμον αἰτῶ.

ΚΛΩΘ. Τὸ ποῖον;

MEΓ. Ές τοσούτον ἐπιβιῶναι, μέχοις αν ὑπαγάγωμαι Πισίδας, καὶ Λυδοῖς ἐπιθῶ τοὺς φόρους,
καὶ μνῆμα ἑαυτῷ παμμέγεθες ἀναστήσας, ἐπιγράψω ὁπόσα ἔπραξα μεγάλα καὶ στρατηγικὰ παρὰ τὸν
βίον.

ΚΑΩΘ. Ούτος, οὐκ ἔτι μίαν ἡμέραν αἰτεϊς,

άλλα σχεδον είκοσιν έτων διατριβήν.

10. ΜΕΓ. Καὶ μὴν ἐγγυητὰς ὑμῖν ἔτοιμος παψισχέσθαι τοῦ τάχους, καὶ τῆς ἐπανόδου. εἰ βοίλεσθε δε, καλ ἄντανδοον υμίν ἀντ' εμαυτου παραδώσω τον άγαπητόν.

ΚΛΩΘ. Ω μιαφέ, δν ηθχου πολλάκις υπέφ γῆς

καταλιπεῖν ;

ΜΕΓ. Πάλαι ταῦτ ηὖχόμην \cdot νυνὶ δὲ δορῶ τὸ βέλτιον.

ΚΑΩΘ. Ήξει κάκεϊνός σοι μετ ολίγον, υπό τοῦ νεωστὶ βασιλεύοντος άνηρημένος.

 MEΓ. Οὐχοῦν ἀλλὰ τοῦτό γε μὴ ἀντείπης, ὁ Μοῖρά, μοι.

ΚΛΩΘ. Τὸ ποῖον;

ΜΕΓ. Εἰδέναι βούλομαι τὰ μετ' ἐμὲ ὅν τινα εξει τὸν τρόπον.

ΚΛΩΘ. "Ακουε· μᾶλλον γὰο ἄνιάση μαθών. τὴν μὲν γυναϊκά σοι Μίδας δ δοῦλος Έξει, καὶ πάλαι δὲ αὐτὴν ἐμοίχευεν.

ΜΕΓ. Ὁ κατάρατος, ον έγὼ πειθόμενος αὐτῆ,

αφηκα έλεύθερον.

ΚΑΩΘ. Ή θυγάτης δέ σοι, ταις παλλακίσι τοῦ νυνὶ τυς αννοῦντος έγκαταλεχθήσεται εἰκόνες δὲ καὶ ἀνδοιάντες, οῦς ἡ πόλις ἀνέστησέ σοι πάλαι, πάντες ἀνατετραμμένοι, γέλωτα παρέξουσι τοῖς θεωμένοις.

ΜΕΓ. Είπε μοι, των φίλων δε ουδείς άγανα-

πτεῖ τοῖς δρωμένοις;

ΚΑΩΘ. Τις γὰο ἦν σοι φίλος; ἢ ἐκ τίνος αἰτίας δικαίας γενόμενος; ἀγνοεῖς ὅτι καὶ πάντες οἱ προςκυνοῦντες καὶ τῶν λεγομένων καὶ πραττομένων ἕκαστα ἐπαινοῦντες, ἢ φόβω, ἢ ἐλπίσι, ταῦτ ἔδρων,

της άρχης όντες φίλοι, καὶ πρός τον καιρόν ἀποβλέ ποντες :

ΜΕΓ. Καὶ μὴν σπένδοντες έν τοῖς συμποσίοις, μεγάλη τη φωνή έπηύχοντό μοι πολλά καὶ άγαθά, προαποθανείν έκαστος αντών έτοιμος, εί οδόν τε είναι. καὶ όλως, δοκος αὐτοῖς ἡν έγώ.

ΚΛΩΘ. Τοιγαρούν παρ ένὶ αὐτῶν χθές δεκ πνήσας, απέθανες. το γάρ τελευταϊόν σοι πιείν ένεγθέν, έκεινο δευρί κατέπεμψέ σε.

ΜΕΓ. Τοῦτ' ἄρα πικροῦ τινος ἡσθόμην βουλόμενος δε ταῦτ' ἔπραξε;

ΚΛΩΘ. Πολλά με άνακρίνεις εμβήναι δέον.

12. ΜΕΓ. Εν με πνίγει μάλιστα, ὧ Κλωθοί, διόπες επόθουν και πρός όλίγον ές τό φως άνακύψαι πάλιν.

ΚΛΩΘ. Τί δὲ τοῦτό ἐστιν; ἔοικε γοίο τι παμμέγεθες είναι.

ΜΕΓ. Καρίων ὁ έμὸς οίκετης, έπεὶ τάχιστά με αποθανόντα είδε, περί δείλην όψίαν άνελθών ές τό οίκημα, ένθα έκείμην, σχολής ούσης, (ούδελς γάρ ούδε εφύλαττε με) Γλυκέριον την παλλακίδα μου, (καὶ πάλαι δὲ, οἶμαι, κεκοινωνήκεσαν) παραγάγων, έπισπασάμενος την θύραν, έσπόδει, καθώπερ οὐδενός ένδον παρόντος : είτ έπειδή άλις είχε της έπιθυμίας, αποβλέψας ές έμε, σύ μέντοι, φησίν, ὧ μιαρὸν ἀνθρώπιον, πληγάς μοι πολλάκις οὐδὲν ἀδικοῦντι ένέτεινας, καὶ ταῦθ' αμα λέγων, παρέτιλλε τέ με καὶ κατά κόδδης έπαιε· τέλος δέ, πλατύ χοεμφάμενος, καὶ καταπτύσας μου, καὶ ές τὸν τῶν ἀσεβῶν

χῶρον ἄπιθι ἐπειπών, ἔχετο· ἐγώ δε, ἐνεπιμπράμην μέν, οὖκ εἶχον δὲ ὅμως ὅ,τι καὶ δράσαιμι αὐτόν, αὖος ἤδη καὶ ψυχρός ἄν. καὶ ἡ μιαρὰ δὲ παιδίσκη, ἐπεὶ ψόφου προςιόντων τινῶν ἤσθετο, σιέλω χρίσασα τοὺς ὀφθαλμοὺς, ὡς δακρὐσασα ἐπ΄ ἐμοὶ, κωκύουσα, καὶ τοὔνομα ἐπικαλουμένη, ἀπηλλάττετο. ὧν εἰ λαβοίμην.

13. ΚΛΩΘ. Παῦσαι ἀπειλῶν \cdot ἀλλ' ἔμβηθι, καιρὸς ἤδη σοι ἀπαντῶν ἐπὶ τὸ δικαστήριον.

ΜΕΓ. Καὶ τίς ἀξιώσει κατ' ἀνδρὸς τυράννου ψῆφον λαβείν:

ΚΛΩΘ. Κατά τυρώννου μέν οὐδεὶς, κατά νεκοῦ δὲ ὁ Ῥαδάμανθυς, δν αὐτίκα μάλα ὄψει δίκαιον, καὶ κατ ἀξίαν ἐπιτιθέντα έκάστω τὴν δίκηντό δὲ νῦν ἔχον, μὴ διάτριβε.

ΜΕΓ. Κἂν ἰδιώτην με ποίησον, ὧ Μοῖοα, τῶν πενήτων ενα, κἂν δοῦλον ἀντὶ τοῦ πάλαι βασιλέως ἀναβιῶναί με ἔασον μόνον.

ΚΛΩΘ. Ποῦ 'στι ὁ τὸ ξύλον; καὶ σὺ δὲ, ὧ Ερμῆ, σύρετ' αὐτὸν εἴσω τοῦ ποδός. οὐ γὰρ ἂν εμβαίη ἐκών.

ΕΡΜ. Έπου νῦν δραπέτα· δέχου τοῦτον σὺ πορθμεῦ, καὶ τὸν δεῖνα· καὶ ὅπως ἀσφαλῶς

ΧΑΡ. Αμέλει, πρός τὸν ἱστόν δεδήσεται.

ΜΕΓ. Καὶ μὴν εν τῆ προεδρία καθ έζεσθαί με δεί.

KADO. Ou ti;

ΜΕΓ. "Οτι, νη Δία, τύραννος ήν, καὶ δορυφόρους είχον μυρίους.

ΚΑΩΘ. Είτ' οὐ δικαίως σε παρέτιλλεν ὁ Κα-

οίων, ούτωσὶ σκαιὸν ὄντα; πικοάν δ' οὖν την τυοαννίδα Έξεις, γευσάμενος τοῦ ξύλου.

ΜΕΓ. Τολμήσει γάρ Κυνίσκος έπανατείνεσθαί μοι το βάκτρον; οὐκ έγώ σε πρώην, ότι έλεὐθερος άγαν καὶ τραχύς ήσθα καὶ έπιτιμητικός, μικροῦ δείν κροςεπαττάλευσα;

ΚΛΩΘ. Τοιγαρούν μενείς και σύ τῷ ίστῷ προςπεπατταλευμένος.

14. Μ΄Κ. Εἰπέ μοι, ὧ Κλωθοῖ, ἐμοῦ δὲ οὐδεὶς ὑμῖν λόγος; ἢ διότι πένης εἰμὶ, διὰ τοῦτο καὶ τελευταῖον ἐμβῆναί με δεῖ.

KANO. Zù đề tiς sĩ;

ΜΙΚ. Ο σκυτοτόμος Μίκυλλος.

ΚΛΩΘ. Εἶτα ἄχθη βοαδύνων; οὐχ δοῖς δπόσα δ τύραννος ὑπισχνεῖται δώσειν, ἀφεθεὶς προς όλίγον; θαῦμα γοῦν ἔχει με, εἰ μὴ ἀγαπητὴ καὶ σοὶ ἡ διατριβή.

ΜΙΚ. "Ακουσον, ὧ βελτίζη Μοιρῶν οὐ πάνυ με
η τοῦ Κὐκλωπος ἐκείνου εὐφραίνει δωρεὰ, τὸ ὑπισχεῖσθαι, ὅτι πύματον ἐγώ τὸν Οὐτιν κατέδομαι.
ἄν τε γοῦν πρῶτον, ἄν τε πύματον, οἱ αὐτοὶ ὁδόντες περιμένουσιν. ἄλλως τε, οὐδ ὁμοῖα τάμὰ τοῖς
ἐῶν πλουσίων. ἐκ διαμέτρου γὰρ ἡμῶν οἱ βἰοι, φασίν ὁ μὲν γὰρ τύραννος, εὐδαίμων εἶναι δοκῶν παρὰ τὸν βίον, φοβερὸς ἄπασι, καὶ περίβλεπτος, ἀπολιπών χρυσόν τοσοῦτον, καὶ ἀργύριον, καὶ ἐσθητα, καὶ ἵππους, καὶ διῖπνα, καὶ παῖδας ὡραίους, καὶ γυναῖκας εὐμόρφους, εἰκότως ἡνιᾶτο, καὶ ἀποσπώμενος αὐτῶν ἤχθετο. οὐ γὰρ οἶδ ὅπως καθτίπερ ἰξώ

τινι προςέχεται τοις τοιούτοις ή ψυχή, και ουκ έθέλει απαλλάττεσθαι δαδίως, ατε αυτοίς πάλαι προςτετηκυΐα · μαλλον δε ως περ αρύηκτός τις ούτος δ δεσμός έστιν, ω δεδέσθαι ξυμβέβηκεν αὐτούς · αμέλει κάν απάγη τις αὐτούς μετά βίας, ανακωκύουσι καὶ ίκετεύουσι καὶ τάλλα όντες θρασείς, δειλοὶ πρός ταύτην εύρισκονται την έπι τον Αιδην φέρουσαν δδόν. επιστρέφονται γουν είς τουπίσω, ως περ οί δυςέρωτες, κάν πόρφωθεν αποβλέπειν τα έν τῷ φωτί βούλονται, οία δ μάταιος έχεινος έποίει και παρά την όδον αποδιδράσκων, κάνταῦθά σε καταλιπαρών. 15. Έγω δε, ατε μηδεν έχων ενέχυρον εν τω βίω, οὖκ ἀγρόν, οὖ συνοικίαν, οὖ χρυσόν, οὖ σκεῦος, οὖ δόξαν, οὖκ εἰκόνας, εἰκότως εὕζωνος ἢν. κάπειδη μόνον ή Ατροπος ένευσε μοι, ασμενος απορβίψας την σμίλην καὶ τὸ κάττυμα, κρηπίδα γάρ τινά έν ταϊν χεροίν είχον, αναπηδήσας εύθυς ανυπόδετος, ουδέ την μελαντηρίαν απονιψάμενος είπόμην. μαλλον δέ ήγουμην ές το πρόσω δρών. οὐδὲν γάρ με τών κατόπιν επέστρεφε, καὶ μετεκάλει. καὶ, νη Δί, ήδη καλά τα παρ' υμίν πάντα δρώ. τό,τε γαρ ισοτιμίαν απασιν είναι, καὶ μηδένα τοῦ πλησίον διαφέρειν, ὑπερήδιστον έμοις οὖν δοκεί. τεκμαίρομαι δέ μηδ ἀπαιτείσθαι χρέα τοὺς ὀφείλοντας ένταῦθα, μηδὲ φόρους ὑποτελείν το δε μέγιστον, μηδε φιγούν του χειμώνος, μηδέ νοσείν, μηθ' ύπο των δυνατωτέρων φαπίζεσθαι. εἰρήνη δε πᾶσα, καὶ τὰ πράγματα ές τοῦμπαλιν άνεστραμμένα ήμεζς μέν γάρ οί πένητες, γελώμεν, άνιωνται δέ καὶ οἰμώζουσιν οἱ πλούσιοι.

 ΚΑΩΘ. Πάλαι οὖν σε, ὧ Μίκυλλε, γελῶντα ἑώρων τι δ' ἦν ὅ σε μάλιστα ἐκίνει γελῷν;

ΜΙΚ. "Ακουσον, ω τιμιωτάτη μοι θεών παροικῶν ἄνω τυράννω, πάνυ ἄκριβῶς ξώρων τὰ γιγνόμενα υπ αυτου, και μοι εδόκει τότε ισόθεός τις είναι. της τε γάρ πορφύρας το άνθος δρών, έμακάριζον και των ακολουθούντων το πλήθος, και τον γουσόν, καὶ τὰ λιθοκόλλητα έκπώματα, καὶ τὰς κλίνας τὰς ἀργυρόποδας. ἔτι δὲ καὶ ἡ κνίσσα ἡ τῶν σκευαζομένων ές το δείπνον, απέκναιέ με • ως τε ύπεράνθρωπός τις άνηρ καὶ τριςόλβιος κατεφαίνειό μοι, καὶ μονονουχὶ καλλίων, καὶ ὑψηλότερος ὅλω πήχει βασιλικώ · έπαιρόμενος τη τύχη, καὶ σεμνώς προβαίνων, καὶ ξαυτόν έξυπτιάζων, καὶ τοὺς έντυγγάνοντας έκπλήττων · έπεὶ δὲ ἀπέθανεν, αὐτός τε παγγέλοιος ἄφθη μοι ἀποδυσάμενος την τρυφήν: κάμαυτοῦ ἔτι μαλλον κατεγέλων, οἶον κάθαρμα έτεθήπειν, από της χνίσσης τεχμαιρόμενος αυτού την εὐδαιμονίαν, καὶ μακαρίζων ἐπὶ τῷ αἵματι τῶν ἐν τῆ Λακωνική θαλάττη κοχλίδων. 17. Οὐ μόνον δέ τούτον, αλλά και τον δανειστήν Ινίφωνα ίδων στένοντα, καὶ μεταγινώσκοντα, ὅτι μὴ ἀπέλαυσε τῶν χοημάτων, άλλ' άγευστος αὐτῶν ἀπέθανε, τῷ ἀσώτῳ Ροδοχάρει την ουσίαν απολιπών, (ούτος γάρ άγχιστα ήν αὐτῷ γένους, καὶ πρῶτος ἐπὶ τὸν κλῆρον ἐκαλεϊτο κατά τὸν νόμον) οὖκ εἶχον ὅπως καταπαὑυω τὸν γέλωτα, καὶ μάλιστα μεμνημένος ὡς ὡχρὸς ἀεὶ, καὶ αθχμηρός ήν, φροντίδος το μέτωπον ανάπλεως, καὶ μονοις τοῖς δακτύλοις πλουτών, οἶς τάλαντα καὶ

μυριάδας έλογίζετο, κατά μικρόν συλλέγων τά μετ όλίγον έκχυθησόμενα πρός τοῦ μακαρίου Ροδοχάρους. ἄλλὰ τί οὖκ ἀπερχόμεθα ἤδη; καὶ μεταξὺ γὰρ
πλέοντες τὰ λοιπὰ γελασόμεθα οἰμώζοντας αὖτοὺς
δρῶντες.

ΚΑΩΘ. Εμβαινε, ενα καὶ ἀνιμήσηται ὁ πος-

θμεύς τὸ άγκύριον.

ΧΑΡ. Οὖτος, ποὶ φέρη; πλῆρες ἦθη τὸ σκάφος: αὖτοῦ περίμενε: ἐς αὖριον ἑωθέν σε δια-

πορθμεύσομεν.

ΜΙΚ. Μδικεῖς, ὧ Χάρων, ἕωλον ἦδη νεκρὸν ἀπολιμπάνων ἀμέλει γράψομαί σε παρανόμων ἐπὶ τοῦ Ῥαδαμάνθυος. οἴμοι τῶν κακῶν ἤδη πλέουσιν ἐγὰ δὲ μόνος ἐνταῦθα περιλελείψομαι. καίτοι, τὶ οὐ διανήχομαι καὶ αὐτούς; οὖ γὰρ δίδια μὴ ἀπαγορεύσας ἀποπνιγῶ, ἤδη τεθνεώς ἄλλως τε οὐδὲ τὸν ὀβολὸν ἔχων τὰ πορθμία καταβαλεῖν.

ΚΛΩΘ. Τὶ τοῦτο; περίμεινον, ὧ Μίκυλλε· οὐ

θέμις ούτω σε διελθείν.

ΜΙΚ. Καὶ μὴν ἴσως ὑμῶν καὶ προκαταχθήσομαι.

ΚΑΩΘ. Μηδαμῶς, ἀλλὰ προςελάσαντες, ἀναλ λάβωμεν αὐτὸν, καὶ σὸ, ὡ Έρμῆ, συνανάσπασον.

19. ΧΑΡ. Ποῦ νῦν καθεδεῖται; μεστά γὰς πάντα ώς δρᾶς.

ΕΡΜ. Ἐπὶ τοὺς ὤμους, εἰ δοκεῖ, τοῦ τυράννου.

ΚΑΩΘ. Καλώς ὁ Ερμης ένενόησεν.

XAP. Ανάβαινε οὖν, καὶ τὸν τένοντα τοῦ ἀλιτηρίου καταπάτει ' ἡμεῖς δ' εὐπλοῶμεν. ΚΤΝ. ΤΑ Χάρων, καλώς έχει σοι τὰς ἀληθεία, έντεῦθεν εἰπεῖν. έγω τὸν ὁβολὸν μὲν οὖκ ἂν ἔχοιμι δοῦναί σοι, καταπλεύσας πλέον γὰρ οὐδέν ἐστι τῆς πήρας, ἢν ὁρᾶς, καὶ τουτουὶ τοῦ ξὐλου τάλλα δὶ, ἂν ἀντλεῖν ἐθέλης, ἕτοιμος, καὶ πρόςκωπος εἶναι μέμψη δὲ οὐδὲν, ἢν εδῆρες καὶ καρτερόν μοι ἐρετμὸν δῷς μόνον.

Χ.ΑΡ. Ερεττε· καὶ τουτὸ γὰρ ἱκανὸν παρά σοῦ

λαβείν.,

KTN. H καὶ ὑποκελεῦσαι δεήσει;

XAP. Νη Δi^2 , ήνπες εἰδης κέλευσμά τι τῶν ναυτικῶν.

KTN. Οἶδα καὶ πολλά, ὧ Χάρων, [τῶν ναυτικῶν.] ἀλλ' δρᾶς, ἀντεπηχοῦσιν οὖτοι δακρὐοντες. ὡςτε ἡμῖν τὸ ἄσμα ἐπιταραχθήσεται.

20. Η Λ. Οίμοι τῶν πτημάτων.

ΑΛΛ. Οίμοι τῶν ἀγρῶν.

ΑΛΛ. Όττοτοῖ, τὴν οἰκίαν οἵαν ἀπέλιπον.

 $A \Lambda \Lambda$. Όσα τάλαντα δ κληφονόμος σπαθήσει λαβών.

ΑΛΛ. Αΐ, αΐ, τῶν νεογνῶν μοι παιδίων.

ΑΛΛ. Τίς ἄρα τὰς ἀμπέλους τρυγήσει, ας πέρυσιν έφυτευσάμην;

EPM. Μέκυλλε, σὺ δ΄ οὐδεν οἰμώζεις; καὶ μὴν οῦ θέμις ἀδακουτὶ διαπλεῦσαί τινα.

ΜΙΚ. Άπαγε. οὐδέν έστιν έφ' ὅτος αν οἰμώζω μαι εὐπλοων.

EPM. "Ομως, κἢν μικοόν τι, πρός τὸ ἔθος έπιστεναζον.

ΜΙΚ. Οἰμώζομαι τοίνυν, ἐπειδή σοι, ὧ Έρμῆ, δοκεῖ. οἰμοι τῶν καττυμάτων · οἰμοι τῶν κρηπίδων τῶν παλαιῶν · όττοτοῖ, τῶν σαθρῶν ὑποδημάτων · οὐκ ἔτι ὁ κακοδαίμων ἔωθεν ἐς ἐσπέραν ἄσιτος διαμενῶ, οὐδὲ τοῦ χειμῶνος ἀνυπόδητός τε, καὶ ἡμίγυμνος περινοστήσω, τοὺς ὀδόντας ὑπό τοῦ κρύους συγκροτῶν. τἰς ἄρα μου τὴν σμίλην ἔξει, καὶ τὸ κεντητήριον; ἱκανῶς τεθρήνηται · σχεδόν δὲ ἤδη καὶ καταπεπλεὐκαμεν.

21. XAP. "Ays δή τὰ πορθμία πρώτον ήμιν ἀπόδοτε· καὶ σὺ δέ, δός· παρὰ πάντων ἤδη ἔχω:

δύς καὶ σὺ τὸν όβολόν, ὧ Μίκυλλε.

ΜΙΚ. Παίζεις, ὧ Χάρων, ἢ καθ ὖδατός, φασυν, ἤδη γράφεις, παρὰ Μικύλλου ἤδη τινὰ ὀβολόν προςδοκῶν ἀρχὴν δὲ, οὔτε οἶδα εἰ τετράγωνόν ἐςιν ὀβολός, ἢ στρογγύλον.

ΧΑΡ. Ἡ καὶῆς ναυτιλίας καὶ ἐπικερδοῦς τήμερον ἀποβαίνετε δ' ὅμως ἐγὼ δὲ ἵππους, καὶ βοῦς, καὶ κὐνας, καὶ τὰ λοιπά ζῶα μέτειμι. διαπλεῦσαι

γάρ κάκεϊνα δεί.

ΚΛΩΘ. Άπαγε αὐτοὺς, ὧ Έρμῆ, παραλαβών ενω δὲ αὐτη, ές τὸ ἀντιπέρας ἀποπλευσοῦμαι, Ἰνδοπάτην, καὶ Ἡραμίθρην τοὺς Σῆρας διάξουσα τεθνῶσι γὰρ ἦδη πρὸς ἀλλήλων, περὶ γῆς ὅρων μαχόμενοι.

ΕΡΜ. Προίωμεν, ὧοὖτοι· μᾶλλον δὲ πάντες

έξης ξπεσθέ μοι.

22. MIK. Ἡράκλεις, τοῦ ζόφου. ποῦ νῦν ὁ καλὸς Μέγιλλος; ἢ τῷ διαγνῶ τις ἐνταῦθα εἰ καλ-

λίων φούνης Σιμμίχη; πάντα γάρ ἴσα, καὶ διόχοοα, καὶ οὐδέν οὖτε καλόν, οὖτε κάλλιον ἀλλ ἤδη καὶ τὸ τριβώνιον, τὸ πρότερον τέως ἄμορφον εἶναὶ μοι δοκοῦν, ἰσότιμον γίγνεται τῆ πορφυρίδι τοῦ βασιλέως. ἀφανῆ γάρ ἄμφω, καὶ ὑπὸ τῷ αὖτῷ σκότῷ καταδεδυκότα. Κυνίσκε, σὸ δὲ ποῦ ποτε ἄρα ῶν τυγχάνεις;

ΚΤΝ. Ένταυθα λέγω σοι, Μίκυλλε· άλλ' αμα

εί δοχεί, βαδίζωμεν.

ΜΙΚ. Εὐ λέγεις ἔμβαλέ μοι την δεξιάν εἰπε μοι, ἐτελέσθης γὰο, ὁ Κυνίσκε, [τὰ Ἐλευσίνια,] οὐχ ὅμοια τοῖς ἐκεῖ τὰ ἐνθάδε σοι δοκεῖ;

KTN. Εὖ λέγεις · ίδοὺ οὖν προςέρχεται δαδουγοῦσα τις, φοβερόν τι καὶ ἀπειλητικόν προςβλέπου-

σα • η αρά που Εριννύς έστιν;

ΜΙΚ. "Εοικεν από γε τοῦ σχήματος.

23. EPM. Παραλάμβανε τούτους, δ Τισιφένη, τέτταρας έπὶ τοῖς χιλίοις.

TIΣ. Καὶ μὴν πάλαι γε δ Ραδάμανθυς οὖτος ὑμᾶς περιμένει.

PAA. Ποόςαγε αὐτοὺς, ὧ Ἐριννύ. σὺ δὲ, ὧ Ἐρμῆ, κήρυττε, καὶ προςκάλει.

KTN. 12 'Ραδάμανθυ, πρός του πατρός ειώ πρωτον επίσκεψαι παραγαγών.

PAA. Tirog Evera;

KTN. Πάντως βούλομαι κατηγορησαί τινος, α συνεπίσταμαι πονηρά δράσαντι αὐτῷ παρά τὸν βίον. οὖκ ἂν οὖν ἄξιόπιστος εἶην λέγων, μὴ οὐχὶ πρότι-

γον αυτός φανείς ολός είμε, και ολόν τινα έβίωσα τὸν τρόπον.

PAA. Tiç δè σὑ;

KTN. Κυνίσκος, ὧ ἄριστε, τὴν γνώμην φιλόσσοφος.

PAΔ. Δεῦς ἐλθὲ, καὶ πρῶτος ἐς τὴν δίκην κατάστηθι. σὰ δὲ προςκάλει τοὺς κατηγόρους.

24. ΕΡΜ. Εἴ τις Κυνίσκου τουτουί κατηγορεῖ, δεῦρο προςίτω.

PAA. Οὐδεὶς προς έρχεται · ἀλλ' οὐχ ἱκανόν τοῦτο, ὧ Κυνίσκε · ἀπόδυθι δὲ ὅπως ἐπισκοπήσω σε ἀπὸ τῶν στιγμάτων.

ΚΤΝ. Ποῦ γὰς έγω στιγματίας έγενόμην;

PAA. Όπόσα ἄν τις ύμῶν πονηφά ἐφγάσηται παρὰ τὸν βίον, καθ' ἔκαστον αὐτῶν ἀφανῆ στίγματα ἐπὶ τῆς ψυχῆς περιφέρει.

ΚΤΝ. Ίδού σοι γυμνός παρέστηκα · ώςτε άνα-

ζήτει ταῦτα, απερ σύ φής τὰ στίγματα.

PAA. Καθαρός ὡς ἐπίπαν ούτοσὶ, πλην τουτων τριῶν ἢ τεττάρων ἀμαυρῶν πάνυ, καὶ ἀσαφῶν
στιγμάτων καίτοι, τί τοῦτο; ἴχνη μὲν, καὶ σημεῖα
τῶν ἐγκαυμάτων, οὐκ οἶδα δὲ ὅπως ἔξαληλειπται,
μᾶλλον δὲ ἐκκέκοπται πῶς ταῦτα, ὧ Κυνίσκε, ἢ
πῶς καθαρὸς ἐξ ὑπαρχῆς ἀναπέφηνας;

KTN. Εγώ υσι φράσω πάλαι πονηρός δι' απαιδευσίαν γενόμενος, καὶ πολλά διά τοῦτο έμπολήσας στίγματα, έπειδή τάχιστα φιλοσοφείν ήρξάμην, κατ' όλίγον άπάσας τὰς κηλίδας ἐκ τῆς ψυχῆς
ἀπελουσάμην.

LVCIAN. I.

PAA. Άγαθῷ γε, οὖτος, καὶ ἀνυσιμωτάτῳ χρησάμενος τῷ φαρμάκῳ· ἀλὶ ἄπιθι ἐς τὰς Μακάρων νήσους, τοῖς ἀρίστοις συνεσόμενος, κατηγορήσας γε πρότερον οὖ φὴς τυράννου. ἄλλους προςκάλει.

25. ΜΙΚ. Καὶ τοὖμὸν, ὧ 'Ραδάμανθυ, μιπρόν έξε, καὶ βραχείως τινὸς έξετάσεως δεόμενον πάλαι

γούν σοι και γυμνός είμι, ώςτε έπισκόπει.

PAA. Τίς δὲ ῶν τυγχάνεις;

ΜΙΚ. Ο σκυτοτόμος Μίκυλλος.

PAA. Εύγε, ὧ Μίκυλλε, καθαφός ἀκριβῶς καὶ ἀνεπίγραφος, ἄπιθι καὶ σὐ παρά Κυνίσκον τουτονί. τὸν τὐραννον ἤδη προςκάλει.

ΕΡΜ. Μεγαπένθης δ Λακύδου ήκέτω. ποϊ στρέφη; πρόςιθι. σὲ τὸν τὐραννον προςκαλῶ πρόβαλλ αὐτὸν, ὧ Τισιφόνη, ές τὸ μέσον, ἐπὶ τράχηλον ὧθοῦσα σὰ δὲ, ὧ Κυνίσκε, κατηγόρει, καὶ διέ-

λεγχε ήδη · πλησίον γάρ ανήρ ούτοσί.

26. ΚΤΝ. Το μέν όλον, οὐδὲ λόγων ἔδει· γνώση γὰρ αὐτὸν αὐτίκα μάλα οἰός ἐστιν ἀπό τῶν στιγμάτων· ὅμως δὲ, καὐτὸς ἀποκαλύψω σοὶ τὸν ἄνδοα, κἀκ τοῦ λόγου δείξω φανερώτερον· οὐτοσὶ γὰρ ὁ τριςκατώρατος, ὁπόσα μὲν ἰδιώτης ῶν ἔπραξε, παραλείψειν μοι δοκῶ· ἐπεὶ δὲ τοὺς θρασυτύτους προςεταιρούμενος, καὶ δορυφόρους συναγαγὼν, ἐπανας τῆ πόλει τύραννος κατέστη, ἀκρίτους μὲν ἀπέκτειν πλείους ἢ μυρίους· τὰς δὲ οὐσίας ἐκάστων ἀφαιρούμενος, καὶ πλούτου πρὸς τὸ ἀκρότατον ἀφικόμενος, οὐδεμίαν μὲν ἀκολασίας ἰδέαν παραλέλοιπεν· ἀπάση δὲ ὧμότητι, καὶ ὕβρει κατὰ τῶν ἀθλίων πολιτῶν

έχρησατο, παρθένους διαφθείρων, καὶ έφήβους καταιστύνων, και πάντα τρόπον τοις υπηκόοις έμπαροινών · καὶ ὑπεροψίας μέν γε, καὶ τύφου, καὶ τοῦ πρός τους έντυγχάνοντας φουάγματος, ουδέ κατ άξίαν δύναιο αν παρ' αύτοῦ λαβείν την δίκην · έάδιον γοῦν ἄν τις τὸν ηλιον, η τοῦτον ἀσκαρδαμυκτί προςέβλεψεν ο δι μην και το των κολάσεων προς ωμότητα καινουργόν αὐτοῦ τίς αν διηγήσασθαι δύναιτο, όςγε μηθέ των οίκειοτάτων απέσχετο; καὶ ταῦτα, ὅτι μὴ ἄλλως κενή τις ἐστὶ κατ αὐτοῦ διαβολή, αὐτίκα εἴση, προςκαλέσας τοὺς ὑπ' αὐτοῦ πε-Φονευμένους · μαλλον δε ακλητοι ως δράς πάρεισι, καὶ περιστάντες, άγχουσιν αὐτόν ούτοι πάντες, ὧ Ραδάμανθυ, πρός τοῦ άλιτηρίου τεθνάσιν · οί μέν, γυναικών ένεκα εθμόρφων επιβουλευθέντες οί δέ, υίεων πρός ύβριν απαγομένων αγανακτήσαντες : οί δέ, ὅτι ἐπλούτουν οἱ δέ, ὅτι ἦσαν δεξιοὶ, καὶ σώφρονες, καὶ οὐδαμοῦ ἡρέσκοντο τοῖς δρωμένοις.

27. ΡΑΔ. Τέ πρός ταῦτα φής, ω μιαρέ σύ;

MET. Τοὺς μέν φόνους εἔργασμαι, οὖς λέγει τὰ δ' ἄλλα πάντα, τὰς μοιχείας, καὶ τὰς τῶν έφή-βων ὕβρεις, καὶ τὰς διαφθορὰς τῶν παρθετων, ταῦτα πάντα Κυνίσκος μου κατεψεύσατο.

ΚΤΝ. Ούκοῦν καὶ τούτων, ὧ Ραδάμανθυ, παρέ-

ξω σοι μάρτυρας.

ΡΑΔ. Τίνας τούτους λέγεις;

ΚΤΝ. Προςκάλει μοι, ω Ερμή, τον λύχνον αὐτοῦ, καὶ τὴν κλίνην. μαρτυρήσουσι γὰρ αὐτοὶ παρελθόντες, οἶα πρώττοντι συνηπίσταντο αὐτῷ. ΕΡΜ. Ἡ Κλίνη, καὶ ὁ Δύχνος ὁ Μεγαπένθους παρέστω· εύγε ἐποίησαν ὑπακούσαντες.

ΡΑΔ. Είπατε ουν ύμεις α σύνιστε Μεγαπέν-

θει τούτω προτέρα δε σύ ή Κλίνη λέγε.

ΚΑΙΝ. Πάντα αληθή κατηγόρησε Κυνίσκος έγω μέντοι ταυτα είπειν, ω δέσποτα Ραδάμανθυ, αισχύνομαι τοιαυτα ήν ω έπ' έμου διεπράττετο.

PAA. Σαφέστατα μέν οὖν καταμαρτυρεῖς, μηδ εἰπεῖν αὐτὰ ὑπομένουσα· καὶ σὺ δὲ δ Αὐχνος ἦδη

μαρτύρει.

ATX. Έγω τὰ μεθ ἡμέραν μέν, οὖκ εἶδον οἰ γὰρ παρῆν ω δε τῶν νυκτῶν ἐποίει, καὶ ἔπασχεν, όκνῶ λέγειν πλὴν ἀλλὰ ἐθεασάμην γε πολλὰ, καὶ ἄξύητα, καὶ πᾶσαν ΰβριν ὑπερπεπαικότα. καίτοι πολλάκις ἐκών τοὔλαιον οὖκ ἔπινον, ἀποσβῆναι θέλων ὁ δὲ, καὶ προςῆγε με τοῖς δρωμένοις, καὶ τὸ φῶς μου πάντα τρύπον κατεμίαινεν.

28. PAΔ. Aλις ήδη τῶν μαςτύςων ἀλλὰ καὶ ἀπόδυθι τὴν ποςφυςίδα, ἵνα καὶ τὸν ἀςιθμὸν ἔδωμεν τῶν στιγμάτων. παπαὶ, ὅλος οὑτοοὶ πελιδνὸς, καὶ κατάγραφος, μᾶλλον δὲ κυάνεός ἐστιν ἀπὸ τῶν στιγμάτων τίνα ἂν κολασθείη τρόπον; αξ ἐς τὸν Πυςιφλεγέθοντά ἐστιν ἐμβλητέος, ἢ παραδοτέος τῷ Κερβέρω;

KTN. Μηδαμώς · ἀλλ' εἰ θέλοις, έγώ σοι καινήν τινα καὶ πρέπουσαν αὐτῷ τιμωρίαν ὑποθήσομαι.

PAA. Λέγε, ως έγω σοι μεγίστην έπὶ τούτω χάειν εἴσομαι. KTN. "Εθος έστιν οίμαι τοίς αποθνήσαουσι πασι, πίνειν το Λήθης ύδως.

PAA. Πάνυ μέν οὖν.

ΚΓΝ. Οὐκοῦν μόνος έξ ἁπάντων ἄποτος ἔστω.

29. ΡΑΔ. Διατί δή;

ΚΤΙΝ. Χαλεπήν ο ΰτως ὑφέξει τὴν δίκην, μεμνημένος οἶος ἦν, καὶ ὅσον ἐδίνατο ἐν τοῖς ἄνω, καὶ ἀναπεμπαζόμενος τὴν τρυφήν.

PAΔ. Εὖ λέγεις. καὶ καταθεδικάσθω, καὶ παρὰ τὸν Τάνταλον ἀπαχθεὶς ούτοοὶ, δεδέσθω, μεμνημένος ὧν ἔπραξε κατὰ τὸν βίον.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΠΙ ΜΙΣΘΩι ΣΥΝΟΝΤΩΝ.

ARGVMENTVM.

Scriptus est liber eo consilio, ut Timoclem, eui doctorum mercede a potentibus conductorum vitam placere intelligeret, de miserrima illorum sorte, quam ab expertis audiverit, certiorem fuciat, eunque et alios non indignos ab hac vita deterreat. Eorum, inquit, qui hanc vitam ineunt, plurimi causam afferent paupertatem; at illa conditione non tollituter paupertus, sed servatur. Alii ob corporis debilitatem se illam facillimam vitae mercenariae rationem amplexos dicunt; sed maiore adeo quam aliivaletudine et labore illis opus est. Ea quam non

profitentur causa, sunt voluptates et magnae spes, sed voluptatis causa se vendere, servile, et quae nemo unquam acceperit, sperare, stultum est. Alios honorifica, quam putant, nobilium familiaritas allicit. Deinde multo opus est labore, antequam quis votorum fiat compos; primum enim non exiguo, ut innotescut potenti; inde inquiritur, an litteras noverit, et quae pristinae vitae fuerit ratio? Quo in periculo cum vicerit, vocatur ad primam coenam, anxie curat, ne impolitus videatur, cum honoris significatione excipitur, observatur, ob imperitiam a servis deridetur, perturbatus est, at sperat optima; in veterum familiarium invidiam incurrit, calumniasque. Producta vero compotatione, quum iam ventre male habeat, terrae motum incendiumve mallet; ut tandem aliquando convivium solvatur. Postero die, quo de mercede constituitur, quum ipse poscere non auderet, valde exiguum aliquid promittitur. Recepto freno, os comprimit; meliora nutat futura et fallitur, servus est non unius, sed multorum. Praeter turpitudinem permagni labores sustinendi sunt, nam doctrina diviti non amplius est curae. Mane ad tintinnabulum surgendum et cum illo in urbe ad vesperam usque discurrendum est, in reliquorum turba; foris manendum est, ubi ille introiverit, cibi et potus expertem, sudantem, anhelantem. Nocte tandem quum ad coenam pervenerit, contemtissimo loco collocatus, ciborum vix accipit, quod reliqui noluere, et vinum acerbum. Homines indignos et perditos praelatos videt, tamen omnia laudare et adulari oportet. Non exiguum periculum est, si herus est zelotypus. Post somnum paucum iterum iidem labores ferendi sunt, donec t**a**ndem podagram aliumve morbum acceperit. Etiam quum iter facit dominus, melior quam reliquis servis con-ditio illi non est, quod exemplo Thesmopolidis Stoici probatur. Si dives poeta vel scriptor videri vult, necesse est, ut fere philosophus rumpatur laudando. Intolerabiliores adhuc sunt mulieres doctos mercenarios circumducentes. Dona ferentibus munuscula praebenda sunt, et mercedem ipse accipit minutatim, vix sufficientem aeri alieno solvendo. Tandem ut perpetuis laboribus detritum nudum noctu e domo eiiciant, non dificile invenitur causa, et senex multis non adsuetus non facile ab alio recipitur, cuivis calumniae obnoxius, et domino omni eum odio persequente. Ad finem subnectit auctor imaginem huius vitae, similem illi, quam Cebes conscripsit.

1. Kai τι σοι πρώτον, $ar{a}$ φιλύτης, $ar{\eta}$ τι ύστατον, φασί, καταλέξω τούτων, α πάσχειν ή ποιείν άνάγχη τοὺς έπὶ μισθώ συνόντας, κᾶν ταῖς τῶν εὖδαιμόνων τούτων φιλίαις έξεταζομένους, εί χρη φιλίαν την τοιαύτην αύτων δουλείαν έπονομάζειν: οἶδα γάρ πολλά, καὶ σχεδόν τὰ πλεῖστα τῶν συμβαινόντων αὐτοῖς, οὖκ αὐτός, μὰ Δία, τοῦ τοιοὐτου πειραθείς. οὐ γάρ ἐν ἀνάγκη μοι ἡ πεῖρα ἐγεγένητο, μηδέ, ὧ θεοί, γένοιτο, ἀλλά πολλοί τῶν ές τὸν βίον τουτον έμπεπτωκότων, έξηγόρευον πρός μέ · οξ μέν ἔτι έν τῷ κακῷ ὄντες, ἀποδυρόμενοι ὁπόσα καὶ δποϊα έπασχον · οί δέ, ως περ έκ δεσμωτηρίου τινός αποδράντες οὖκ ἀηδῶς μνημονεύοντες, ὧν έπεπόνσεσαν άλλα γαρ ηθφραίνοντο, αναλογιζόμενοι οίων απηλλάγησαν αξιοπιστότεροι δε ήσαν ουτοι διά πάσης, ώς είπειν, της τελετης διεξεληλυθότες, και πάντα έξ άρχης ές τέλος έποπτεύσαντες. οὐ παρέργως οὖν, οὐδ' ἀμελῶς ἐπήχουον αὐτῶν, καθάπερ ναυαγίαν τινά, καὶ σωτηρίαν αὐτῶν παράλογον διηγουμένων, οἶοί εἰσιν οἱ πρὸς τοῖς ἱεροῖς έξυρημένοι τὰς πεφαλάς, σύν αμα πολλοί τάς τρικυμίας, καὶ ζάλας, καὶ ακοωτήρια, καὶ ἐκβολάς, καὶ ἱστῶν κλάσεις, καὶ πηδαλίων ἀποκαυλίσεις διεξιόντες · ἐπὶ πᾶσι δὲ, τοὺς Διοςχούρους έπιφαινομένους, (οἰκεῖοι γὰρ τῆς τοι-αὐτης τραγορδίας οὖτοί γε) ἢ τέν ἄλλον ἐκ μηχανῆς θεύν έπὶ τῷ καρχησίω καθεζόμενον, ἢ πρός τοῖς πηδαλίοις έστῶτα, καὶ πρός τινα ἢϊόνα μαλακὴν ἀπευθύνοντα την ναϊν, οί προςενεχθεϊσα έμελλεν αὐτή μεν ήρεμα και κατά σχολήν διαλυθήσεσθαι, αὐτοί δ' ασφαλώς αποβήσεσθαι, χάριτι καὶ εθμενεία τοῦ θεου. έκείνοι μέν ούν τα πολλά ταυτα πρός την χρείαν την παραυτίκα έπιτραγωδούσιν, ώς παρά πλειόνων λαμβάνοιεν, οὐ δυςτυχεῖς μόνον, αλλά καὶ θεοφιλείς τινες είναι δοκούντες. Οί δέ, τούς έν ταίς οίκίαις χειμώνας, καὶ τὰς τρικυμίας, καὶ, νὴ Δία, πεντακυμίας τε, καὶ δεκακυμίας, εἰ οἶόν τε εἰπεῖν, διηγούμενοι, καὶ ώς το πρώτον εἰζέπλευσαν, γαληνου υποφαινομένου του πελάγους, και όσα πράγματα παρά τον πλουν όλον υπέμειναν, ή διψώντες, ή ναυτιώντες, η υπεραντλούμενοι τη άλμη καὶ τέλος, ώς πρός πέτραν τινά υφαλον, η σκόπελον απόκρημνον, περιρδήξαντες το δύστηνον σκαφίδιον, άθλιοι κακῶς έξενήξαντο, γυμνοί, καὶ πάντων ένδεεῖς τῶν αναγκαίων. ἐν δή τούτοις, καὶ τῆ τούτων διηγήσει, έδόκουν μοι τὰ πολλὰ ούτοι ὑπ' αἰσχύνης ἐπικούπτευθαι, καὶ έκύντες είναι έπιλανθάνεσθαι αὐτῶν.

άλλ' έγωγε κάκεινα, και τιν' άλλα έκ των λόγων ξυντιθείς, εύρίσκω προςόντα ταϊς τοιαύταις ξυνουσίαις, α ο σκ οκνήσω σοι πάντα, ω καλέ Τιμόκλεις, διεξελθείν. δοκώ γάρ μοι έκ πολλού ήδη κατανενοηκέναι σε τούτω τῷ βίω ἐπιβουλεύοντα. 3. Καὶ πρώτόν γε, δπηνέκα περί των τοιούτων δ λόγος ένέπεσεν, είτα έπήνεσε τις των παρόντων την τοιαύτην μισθοφοράν, τριςευδαίμονας είναι λέγων, οίς μετά τοῦ τούς φίλους έχειν τούς αρίστους Ρωμαίων, και δειπνείν δείπνα πολυτελή, και ασύμβολα, και οίκειν έν καλύ, και αποδημείν μετά πάσης έρρστώνης, και ήδονης, έπὶ λευκοῦ ζεύγους εἰ τύχοι έξυπτιάζοντας, προς έτι καὶ μισθόν τῆς φιλίας, καὶ ων εξ πάσχουσι τούτων λαμβάνειν ούκ δλίγον, έστίν : ἀτεχνῶς γὰς άσπορα καὶ ἀνήροτα τοῖς τοιούτοις τὰ πάντα φύνσθαι όπότε οὖν ταῦτα καὶ τὰ τοιαῦτα ἤκουες, έώρων όπως έκεχήνεις πρός αὐτά, καὶ πάνυ σφόδρα ποὸς το δέλεως αναπεπταμένον παρείχες το στόμα. ως ούν το γε ημέτερον είςαῦθις ποτέ αναίτιον η, μηδ' έχοις λέγειν, ως δρώντές σε τηλικούτο μετά τής καρίδος άγκιστρον καταπίνοντα, οθκ έπελαβόμεθα, ούδε ποιν εμπεσείν τω λαιμώ περιεσπάσαμεν, ούδε προεδηλώσαμεν, άλλα περεμείναντες έξελκομένου, καί έμπεπηγότος, ήδη συρόμενον, και πρός ανάγκην άγόμενον όραν. ότ' ουθέν όφελος, έστωτες έπεθακρύομεν όπως μή ταυτα λέγης ποτέ πάνυ εύλογα, ήν λέγηται, καὶ ἄφυκτα ἡμῖν, ώς οθκ ἀδικοῦμεν μὴ προμηνύσαντες, ακουσον έξ άρχης άπάντων, καὶ τὸ δίκτυύν 7ε αθτύ, καὶ τῶν κύρτων τὸ ἀδιέξοδον, ἔκτοσθεν έπὶ σχολης, άλλά μη ἔνδοθεν έκ τοῦ μυχοῦ, προεπισκόπησον καὶ τοῦ άγκίστρου δὲ τὸ άγκύλον, καὶ τὴν ἐς τὸ ἔμπαλιν τοῦ σκόλοπος ἀναστροφὴν, καὶ τῆς τριαίνης τὰς ἀκμὰς ἐς τὰς χεῖρας λαβών, καὶ πρός την γνάθον πεφυσημένην αποπειρώμενος, ήν μή πάνυ όξεα, μηδ' ἄφυκτα, μηδ' άνιαρά έν τοῖς τραύμασι φαίνηται βιαίως σπώντα, καὶ ἀμάχως άντιλαμβανόμενα, ήμᾶς μέν έν τοῖς δειλοῖς, καὶ διά τούτο πεινώσιν, ανάγραφε. σεαυτόν θε παρακαλέσας θαβόειν, έπιχείρει τη άγρα, εί θέλεις, καθάπερ ό Δάρος, όλον περιχανών το δέλεας. 4. Ρηθήσεται δέ πας δ λόγος, τὸ μέν όλον ἴσως διά σὲ, πλήν άλλ' οἶ γε περὶ τῶν φιλοσοφούντων ὑμῶν μόνων, οὐδ' δπόσοι σπουδαιοτέραν την προαίρεσιν προείλοντο έν τῷ βίῳ, ἀλλά καὶ περί γραμματιστών, καὶ ύητόρων, και μουσικών, και όλως των έπι παιδεία συνείναι και μισθοφορείν άξιουμένων. ποινών δί ώς επίπαν όντων, και δμοίων των ξυμβαινόντων απασι, δήλον ώς οὐκ έξαίρετα μέν, αἰσχίω δέ τα αὐτά όντα γίγνεται τοῖς φιλοσοφοῦσιν, εἰ τῶν δμοίων τοῖς άλλοις άξιοίντο, καὶ μηδέν αὐτοὺς σεμνότερον οί μισθοδόται άγοιεν. ό,τι δ' άν οδν ό λόγος αυτός έπιων έξευρίσκη, τούτου την αιτίαν μιάλιστα μέν οί ποιουντες αὐτοὶ, ἔπειτα δὲ οἱ ὑπομένοντες αὐτά, δίκαιοι έχειν έγω δε άναίτιος, εί μή άληθείας και παρύησίας έπιτίμιον τί έστι. τούς μέντοι τοῦ άλλου πλήθους, οίον γυμναστάς τινας, ή κόλακας ίδιώτας, καί μικρούς τας γνώμας, καὶ ταπεινούς αὐτόθεν ανθρώπους, ούτε αποτρέπειν άξιον των τοιούτων ξυνουσιών, οὐδε γάρ αν πεισθέτεν· οὅτε μην αἰτιᾶσθαι καλως έχει, μη απολειπομένους των μισθοδοτών, εί καλ πάνυ πολλά υβρίζοιντο υπ' αυτών επιτήδειοι γάρ, καὶ οὖκ ἀνάξιοι τῆς τοιαύτης διατριβῆς, ἄλλως τε οὐδὲ σχοῖεν ἄν τι ἄλλο, πρὸς ὅ,τι χρη ἀποκλίναν. τας αὐτοὺς, παρέχειν αὐτοὺς ένεργούς · άλλ ην τις αὐτῶν ἀφέλη τοῦτο, ἄτεχνοι αὐτίκα, καὶ ἀργοὶ, καὶ περιττοί είσιν. ουδέν ουν ουτ αυτοί δεινόν πάσχοιεν αν, ουτ έκεινοι ύβρισται δοκοίεν, ές την άμίδα φασίν ένουρουντες έπι γέιρ τοι την υβριν ταύτην έξ άρχης παρέρχονται ές τας οίκιας · και ή τέχνη φέρειν καὶ ἀνέχεσθαι τὰ γιγνόμενα. περί δέ ών προείπον των πεπαιδευμένων, άξιον άγανακτείν, καὶ πειρᾶσθαι ώς ένι μάλιστα μετάγειν αὐτοὺς, καὶ πρός έλευθερίαν άφαιρεϊσθαι. 5. Δοκώ δέ μοι καλῶς ឨν ποιῆσαι , εἶ τὰς αἰτίας , ἀφ' ὧν ἐπὶ τὸν τοιούτον βίον ἀφικνούνται τινες, προεξετάσας, δείξαιμι, οθ πάνυ βιαίους, οθδ' άναγκαίας. οθτω γάρ άν αθτοϊς ή απολογία προαναιροϊτο, και ή πρώτη υπόθεσις της έθελοδουλείας. οί μέν δή πολλοί, την πενίαν, και την των αναγκαίων χρείαν προθέμενοι, ίκανὸν τοῦτο προκάλυμμα οἴονται, προβεβλησθαι της πρός τον βίον τούτον αὐτομολίας καὶ ἀποχρην αὐτοῖς νομίζουσιν, εὶ λέγοιεν, ὡς ξυγγνώμης ἄξιον ποιούσι, το χαλεπώτατον των έν τῷ βίω, τὴν πενίαν διαφυγείν ζητούντες είτα δ Θεόγνις πρόχειρος, καί πολύ τό.

Πῶς γὰρ ἀνήρ πενέη δεδμημένος [οὐτ' ἔτι εἰπεῖν, οὐτ' ἔρζαι δύναται, γλῶσσα δέ οῦ

δεδεται, και δσα άλλα δείματα ύπερ της πενίας οί αγεννέστατοι των ποιητών έξενηνόχασιν. έγω δ' 🕯 • μέν ξώρων αὐτοὺς φυγήν τινα ὡς ἄληθῶς τῆς πενίας εδρισκομένους έκ των τοιούτων ξυνουσιών, οὐκ αν υπέρ της άγαν έλευθερίας έμικρολογούμην πρός αὐτούς. ἐπεὶ δὲ (ὡς δ καλός που δήτως ἔφη) τοῖς των νοσούντων σιτίοις έοικότα λαμβάνουσι, τίς ἔτι μηχανή μή ούχλ καλ πρός τούτο κακώς βεβουλεύσθαι δοκείν αὐτοὺς, ἀεὶ μενούσης δμοίας αὐτοῖς τῆς ύποθέσεως του βίου; πενία γάρ είς άεὶ, καὶ τὸ λαμβάνειν άναγκαΐον, καὶ ἀπόθετον οὐδέν, οὐδέ περιττύν ές φυλακήν, αλλά το δοθέν, καν δοθή, καν άθρόως ληφθή, πζιν ακριβώς, και της χρείας ένδεως καταναλίσκεται. καλώς δε είχε, μή τοιαύτας τινάς άφορμας έπινοείν, αι την πενίαν τηρούσι, παραβοηθοῦσαι μόνον αὐτῆ, ἀλλ' αῖ τέλεον έξαιρήσουσι καὶ ύπεο γε του τοιούτου, καὶ ές βαθυκήτεα πόντον ίσως ψιπτείν έδει, ω Θέογνι, καὶ πετρών, ως φής, κατ' ήλιβάτων. εξ δέ τις άελ πένης, καλ ένδεής, καλ υπόμισθος ών, οἴεται πενίαν αὐτῷ τοὐτῷ διαπεφευγέναι, ούκ οδδα πως δ τοιούτος ούκ αν δόξειεν έαυτον έξαπατάν. 6. Αλλοι δέ πενίαν μέν αὐτήν οὐκ αν φοβηθηναι, οὐδὲ καταπλαγηναί φασιν, εἰ εδύναντο τοῖς ἄλλοις δμοίως πονοῦντες, ἐκπορίζειν τὰ ἄλφιτα, νῦν δὲ (πεπονηκέναι γάρ αὐτοῖς τὰ σώματα, ἢ ὑπὸ γήρως, η ύπο νόσων) έπι τηνθε βάστην ουσαν την αισθοφορίαν, απηντηκέναι. φέρ οδν ίδωμεν εί άληθη λέγουσι, καὶ εἰ έκ τοῦ ῥάστου, μη πολλά, μηδέ πλείω των άλλων πονούσιν περιγίγνεται αὐτοῖς τά

διδόμενα. εὐχή γαρ αν έοικότα εἴη ταῦτά γε, μή πονήσαντα, μηδέ καμόντα, έτοιμον άργύριον λαβείν. τὸ δέ έςι καὶ ὑηθηναι κατ ἀξίαν ἀδύνατον · τοσαῦτα πονούσι και κάμινουσιν έν ταίς συνουσίαις, ώςτε πλείονος ένταῦθα και έπι τοῦτο μάλιστα τῆς ὑγείας δείσθαι, μυρίων όντων όσημέραι των έπιτριβόντων τὸ σῶμα, καὶ πρὸς ἐσχάτην ἀπόγνωσιν καταπονούντων. λέξομεν δ' αὐτὰ έν τῷ προςήκοντι καιρῷ · έπειδάν και τώς άλλας αὐτῶν δυςχερείας διεξίωμεν. τό δέ νθν είναι, ίπανον ήν ύποδείξαι, ώς οὐδ' οἱ διά ταύτην λέγοντες αθτούς ἀποδίδοσθαι την πρόφασιν, αληθεύοιεν αν. 7. Λοιπόν δή καὶ άληθέστατον μέν, ηκιστα δέ πρός αὐτῶν λεγόμενον, ήδονης ένεκα καὶ τῶν πολλῶν καὶ άθρόων έλπίδων, έςπηδαν αὐτοὺς ές τὰς οἰκίας, καταπλαγέντας μέν τὸ πληθος τοῦ χουσοῦ, καὶ τοῦ ἀργύρου, εὐδαιμονίσαντας δὲ έπὶ τοῖς δείπνοις, καὶ τῆ ἄλλη τρυφή ἐλπίσαντας δ' όσον αθτίκα γανδόν οθδενός επιστομίζοντος πίεσθαι τοῦ χρυσίου. ταῦτα ὑπάγει αὐτοὺς, καὶ δούλους αντ' έλευθέρων τίθησιν, ούχ ή των αναγκαίων χρεία, ην έφασκον, αλλ' ή των ούκ αναγκαίων έπιθυμία, καὶ δ τῶν πολλῶν καὶ πολυτελῶν ἐκείνων ζήλος. τοιγαρούν ώςπερ δυςέρωτας αὐτούς καὶ καποδαίμονας έραστάς έντεχνοί τινες, καὶ τρίβωνες έρώμενοι παραλαβόντες, υπεροπτικώς περιέπουσιν, υπως αει έρασθήσονται αὐτών θεραπεύοντες, απολαύσαι δε των παιδικών, αλλ' οὐδε μέχοι φιλήματος άκρου μεταδιδόντες. ζοασι γάρ έν τῷ τυχεῖν τήν διάλτοιν του έρωτος γενησομένην. ταύτην οδν αποκλείουσι,

και ζηλοτύπως φυλάττουσι· τὰ δ' ἄλλα, ἐπ' ἐλπίδος άει τον έραστην έχουσι. δεδίασι γάρ μη αυτον ή απόγνωσις απαγάγη της άγαν έπιθυμίας, καὶ άνε ραστος αὐτοῖς γένηται· προςμειδιώσιν οὖν, καὶ ὑπσχνούνται καὶ ἀεὶ, ώς ποιήσουσι, καὶ χαριούνται, καὶ ἐπιμελήσονταί ποτε αὐτῶν πολυτελῶς. εἶτ ἔλοθον ἄμφω γηρώσαντες, έξωροι γενύμενοι, και οδικ τοῦ ἐρῷν, κἀκεῖνος τοῦ μεταδιδόναι. πέπρακται δ' οὖν αὐτοῖς οὐδὲν ἐν ἄπαντι τῷ βίω πέρα τῆς ἐλπίδος. 8. Το μέν δή δι ήδονης επιθυμίαν απαντα ύπομένειν, οὐ πάνυ ἴσως ὑπαίτιον, ἀλλὰ συγγνώμη, εί τις ήδονή χαίρει, και ταύτην έξ απαντος θεραπεύει, όπως μεθέξει αὐτης. καίτοι αἰσχοόν ζους, καὶ ἀνδραποδῶδες, ἀποδόσθαι διὰ ταύτην ξαυτόν πολύ γάρ ήδίων ή έκ της έλευθερίας ήδονή. όμως δ' οὖν έχέτω τινά συγγνώμην αὖτῆς, εἶ ἐπιτυγχάνοιτο. τὸ δὲ δι ήδονης ελπίδα μόνον πολλάς ἀηδίας ὑπομένειν, γελοΐον οἶμαι, καὶ ἀνόητον καὶ ταῦθ δρῶντας, δις οί μέν πόνοι σαφείς, και πρόδηλοι, και άναγκαΐοι, το δ' έλπιζόμενον έκεῖνο, ο,τι δή ποτέ έστι τὸ ἡδὸ, οὖτε ἐγένετό πω τοσούτου χρόνου προςἐιι δέ, οὐδέ γενήσεσθαι ἔοικεν, εἴ τις ἐκ τῆς ἀληθείας λογίζοιτο. οἱ μέν γε τοῦ 'Οδυσσέως εταῖροι, γλυκίτ τινα τον λωτόν έσθίοντες, ημέλουν των άλλων, καὶ πρός τό παρόν ήδύ, των καλώς έχόντων κατεφρόνουν . ώςτε οὐ πάντη άλογος αὐτῶν ἡ λήθη τοῦ καλου, πρός τῷ ἡδεῖ ἐκείνω τῆς ψυχῆς διατριβούσης τὸ δὲ λιμῷ ξυνόντα παρεστώτα ἄλλφ τοῦ λωτοῦ έμφορουμένω, μηθέν μεταδιδόντι, υπ' έλπίδος μόγις

τοῦ καὶ αὐτὸν παραγεύσασθαί ποτε δεδόσθαι, τῶν καλώς καὶ όρθως έχόντων έπιλελησμένον, Ήράκλεις, ώς καταγέλαστον, καὶ πληγῶν τινων Ομηρικῶν ώς αληθως δεόμενον. 9. Τα μέν τοίνυν πρός τας ξυνουσίας αὐτούς ἄγοντα, καὶ ἀφο ὧν αῦτούς φέροντες έπιτρέπουσι τοῖς πλουσίοις χρησθαι πρός ὅ,τι αν έθελωσι, ταῦτά έστιν, ἢ ὅτι ἐγγύτατα τούτων. πλήν εί μή κάκείνων τις μεμνησθαι άξιώσειε, των καὶ μόνη τη δόξη έπαιρομένων, του ξυνείναι εθπατρίδαις τε καὶ εὖπαρύφοις ἀνδράσεν. εἰσὶ γιὰς οῦ καὶ τοῦτο περέβλεπτον καὶ ὑπέρ τοὺς πολλοὺς νομίζουσιν, ὡς ἔγωγε, τοὖμόν ἔδιον, οὖδέ βασιλεῖ τῷ μεγάλῳ αὖτό μόνον συνείναι, καὶ συνών δρᾶσθαι, μηδέν χρηστόν απολαύων της ξυνουσίας, δεξαίμην αν. 10. Τοαύτης δε αντοίς της ύποθεσεως ούσης, φέρε ήδη πρός ήμας αὐτούς ἐπισκοπήσωμεν, οἶα μὲν πρό τοῦ ะโรงิยา วิทีาลเ หลโ รบายัง บัทอแย่งอบอเง, อโล อิ ย่ง ลบังผี ήδη όντες πάσγουσιν έπὶ πᾶσι δὲ, ἢ τις αὐτοῖς ἡ καταστροφή του δράματος γίγνεται, ου γάρ δή έκεινό γε είπειν έστιν, ως εί και πονηρά ταθτα, εθληπτα γούν, καὶ οὐ πολλού δεήσει τοῦ πόνου, άλλά θελήσαι δεί μόνον· είτά σοι πέπρακται τό παν εύμαρώς. αλλά πολλής μέν της διαδρομής δεί, συνεχούς δε της θυραυλίας, εωθέν τε έξανιστάμενον, πεοιμένειν ωθούμενον, και αποκλειόμενον, και αναίσχυντον ένίστε καὶ όχληρον δοκοῦντα, ὑπό θυρωρω κακώς συρίζοντι καὶ ονομακλήτορι Λιβυκώ ταττόμενον, καὶ μισθόν τελούντα τῆς μνήμης τοῦ ὀνόματος * καὶ μὴν καὶ ἐσθῆτος ὑπέρ τὴν ὑπάρχουσαν δύναμιν επιμεληθήναι χρή, πρός τό του θεραπευομένου άξίωμα, καὶ χρώματα αίρεῖσθαι, οἶς ἃν ἐκεῖνος ηδηται, ώς μη απάδης, μηδέ προςκρούης βλεπόμενος καὶ φιλοπόνως Επεσθαι, μαλλον δε ήγεισθαι, ύπο των οίκετων προωθούμενον, και ωςπερ τινά προπομπήν άναπληρούντα. δ δέ, οὐδέ προςβλέπει πολλών έξης ήμερών. 11. Ήν δέ ποτε καὶ τὰ ἄριστα πράξης, καὶ ίδη σε, καὶ προςκαλέσας ἔρηταί τι, ων αν τύχη, τύτε δή τύτε πολύς μέν δ ίδρως, άθρύος δὲ δ ἴλιγγος, καὶ τρόμος ἄκαιρος, καὶ γέλως τῶν παρόντων έπὶ τῆ ἀπορία· καὶ πολλάκις ἀποκρίνα-σθαι δέον τίς ἢν δ βασιλεὺς τῶν Αχαιῶν, ὅτι χίλιαι νηες ήσαν αὐτοῖς, λέγεις. τοῦτο οἱ μέν χρηστοὶ, αἰδῶ ἐκάλεσαν· οἱ δὲ τολμηροὶ, δειλίαν· οἱ δὲ κακοήθεις, απαιδευσίαν. σύ δ' οὖν ἐπισφαλεστάτης πειραθείς της πρώτης φιλοφροσύνης, απηλθες καταδικάσας σεαυτοῦ πολλήν την απόγνωσιν. ἐπειδαν δέ πολλάς μέν άθπνους νύκτας ἰαύης, ήματα δ' αίματύεντα διαγάγης, οὖ, μὰ Δία, τῆς Ελένης ἕνεκα, οὖδε των Πριάμου Περγάμων, άλλα των έλπιζομένων πέντε όβολων, τύχης δε και τραγικού τινος θεού συνιστάντος, έξέτασις τουντεύθεν, εί οίσθα τα μαθήματα καὶ τῷ μὲν πλουσίῳ ἡ διατριβή οὖκ ἀηδής, έπαινουμένω, καὶ εὐδαιμονιζομένω σοὶ δὲ, ὁ ὑπὲρ της ψυχης άγων, και ύπες απαντος του βίου τότε προκείσθαι δοκεί· ύπεις έρχεται γάρ είκότως τό μηδ' υπ άλλου αν καταδεχθήναι, πρός του προτέρου άποβληθέντα, καὶ δόξαντα είναι άδόκιμον · άνάς κη τοίνυν ές μυρία διαιρεθήναι τότε, τοις μέν άντεξε-

ταζομένοις φθονούντα, (τίθει γάο καὶ ἄλλους εἶναι τῶν αὐτῶν ἀντιποιουμένους) αὐτὸν δὲ πάντα ἐνδεῶς είψηκέναι νομίζοντα, φοβούμενον δέ καὶ έλπίζοντα. καὶ πρός τό έκείνου πρόςωπον άτενίζοντα, καὶ εἰ μέν έκφαυλίζοι τι των λεγομένων, απολλύμενον· εί δέ μειδιών απούοι, γεγηθότα καὶ εὔελπιν καθιστάμενον. 12. Είκος δε πολλούς είναι τούς έναντία σοι φρονούντας, καὶ άλλους άντὶ σοῦ τιθεμένους, ὧν ξκαστος ώσπες έκ λόχου τοξεύων, λέληθεν. εἶτ' έννόησον ἄνδρα έν βαθεῖ πώγωνι καὶ πολιά τῆ κόμη, έξεταζόμενον εί τι οίδεν ωφέλιμον, καὶ τοῖς μέν δοκούντα είδεναι, τοῖς δε μή, μέσος έν τοσούτω χρόνος, καὶ πολυπραγμονείταί σου ἄπας ὁ παρεληλυθώς βίος καν μέν τις ή πολίτης υπό φθόνου, ή γείτων έκ τινος εύτελους αιτίας προςκεκρουκώς, άναμρινόμενος είπη μοιχόν, η παιδεραστήν, τοῦτ' έκεῖνο, έκ τῶν Διὸς δέλτων δ μάρτυς · ᾶν δὲ πάντες ἄμα έξης έπαινωσιν, υποπτοι, και άμφιβολοι, και δεδεκασμένοι. χρή τοίνυν πολλά εὖτυχῆσαι, καὶ μηδέν όλως έναντιωθήναι· μόνως γάρ αν ούτω πρατήσειας. εἷεν, καὶ δὴ εὐτύχηταί σοι πάντα τῆς εὐχῆς μειζόνως · αὐτός τε γὰρ ἐπήνεσε τοὺς λόγους, καὶ τῶν φίλων οἱ ἐντιμότατοι, καὶ οἶς μάλιστα πιστεύει τὰ τοιαῦτα, οὐκ ἀπέτρεψαν ετι δέ καὶ ἡ γυνὴ βούλεται, ούκ αντιλέγει δε ούτε δ έπίτροπος, ούτε δ οίκονόμος οὐδέ τις ἐμέμψατό σου τὸν βίον, ἀλλά πάντα ίλεω, καὶ πανταχόθεν αἴσια τὰ ἱερά. 13. Κεκράτηκας οὖν, οι μακάριε, καὶ ἔστεψαι τὰ Ὀλύμπια. μαλλον δέ, Βαβυλώνα είληφας, ή την Σάρδεων άκρόπολιν καθήρηκας, καὶ έξεις τὸ τῆς Αμαλθείας κέρας καὶ ἀμέλξεις ὀονίθων γάλα. δει δή σοι αντί των τοσούτων πόνων μέγιστα ηλίκα γενέσθαι τάγαθά, ίνα μη φυλλινος μόνον δ στέφανος ή, και τόν τε μισθόν ούκ εύκαταφρόνητον δρισθήναι, καὶ τοῦτον έν καιοώ της χρείας απραγμόνως αποδίδοσθαι, καὶ την άλλην τιμην ύπερ τούς πολλούς ύπάρχειν πόνων δε έκείνων, καὶ πηλοῦ, καὶ δρόμων, καὶ άγρυπνιών, άναπεπαυσθαι και τουτο δή το της εύνης, αποτείναντα τω πόδε καθεύδειν, μόνα έκεινα πράττοντα, ὧν ενεκα την ἀρχην παρεληφθης, καὶ ὧν εμ-μισθος εἶ. έχρην μέν οὖτως, ὧ Τιμόκλεις, καὶ οὐδεν αν ήν μέγα κακόν, υποκύψαντα φέρειν τον ζυγύν έλαφούν τε καὶ εὖφορον, καὶ τὸ μέγιστον, ἐπίχρυσον όντα · άλλα πολλοῦ, μᾶλλον δὲ τοῦ παντός δεί. μυρία γάρ έστιν άφόρητα έλευθέρω άνδρί έν αὐταῖς ήδη ταῖς συνουσίαις γιγνόμενα. σκέψαι δ' αύτος έξης ακούων, εί τις αν αύτα υπομείναι δύναιτο, παιδεία καν έπ' έλαχιστον ωμιληκώς. 14. Αρξομαι δ' από τοῦ πρώτου δείπνου, ην δοκη, ο σε είκος δειπνήσειν τα προτέλεια της μελλούσης ξυνουσίας. εὐθὺς οὖν πρόςεισι παραγγέλλων τις ήκειν έπὶ τὸ δείπνον, οὖκ ἀνομίλητος οἰκέτης, ὅν χρὴ πρότερον ίλεων ποιήσασθαι, παραβύσαντα ές την χείρα, ώς μη άδέξιος είναι δοκής, τουλάχιστον πέντε δραγμάς δ δε άκκισάμενος, καὶ ἄπαγε, παρά σοῦ δε έγω; καὶ Ἡράκλεις, μη γένοιτο ἐπειπων, τέλος ἐπείσθη · καὶ ἄπεισί σοι πλατύ έγχανών · σύ δ' έσθητα καθαράν προχειρισάμενος, καὶ σεαυτόν ώς κοσμιώτατα σχηματίσας, λουσάμενος ήπεις, δεδιώς μή πρό των άλλων αφίχοιο. απειρόχαλον γάρ, ως περ καλ τὸ ΰστατον ημειν, φορτικόν. αὐτὸ γοῦν τηρήσας τὸ μέσον τοῦ καιροῦ, εἰςελήλυθας καί σε πάνυ έντίμως έδέξαντο καὶ παραλαβών τις, κατέκλινε μικρόν ύπες του πλουσίου, μετά δύο που σχεδόν τών πα- $\lambda \alpha i \hat{\omega} \nu \phi i \lambda \omega \nu$. 15. $\hat{\Sigma} \hat{\nu} \delta^{\prime} \hat{\omega}_{S} \pi \epsilon_{D} \tau o \hat{\nu} \hat{\Delta}_{i} \hat{\sigma}_{S} \tau \hat{\sigma} \nu o \hat{\iota}_{S} \hat{\sigma} \nu$ παρελθών, πάντα τεθαύμακας, καὶ ἐφ³ ξκάστω τῶν πραττομένων μετέωρος εξ. ξένα γάρ σοι καὶ άγνωςα πάντα καὶ ήτε οἰκετεία εἰς σε ἀποβλέπει, καὶ τῶν παρόντων έκαστος ό,τι πράξεις έπιτηρούσιν · οὐδ' αὐτῷ δὲ ἀμελές τῷ πλουσίῳ τοῦτο, ἀλλὰ καὶ προεῖπέ τισι των οίκετων έπισκοπείν, όπως ές τούς παίδας, η ές την γυναϊκα, εὶ πολλάκις έκ περιωπης αποβλέψεις. οἱ μὲν γὰρ τῶν συνδείπνων ἀκόλουθοι όρωντες έχπεπληγμένον, ές την απειρίαν των δρωμένων αποσκώπτουσι, τεκμήριον ποιούμενοι τοῦ μή παρ' άλλω πρότερον σε δεδειπνηκέναι, το καινόν είναί σοι καὶ τὸ χειρόμακτρον τιθέμενον. Εςπερ οἶν είκος, ιδίειν τε ανάγκη υπ' απορίας, και μήτε διψώντα πιείν αίτειν τολμάν, μή δόξης οινόφλυξ τις είναι, μήτε των όψων παρατεθέντων ποικίλων καὶ πρός τινά τάξιν έσκευασμένων, είδέναι έφο ό,τι πρώτον ή δεύτερον την χείρα ένέγκης. ὑποβλέπειν οὖν ές τὸν πλησίον δεήσει, κάκεῖνον ζηλοῦν καὶ μανθάνειν τοῦ δείπνου την ακολουθίαν. 16. Τα δ' άλλα ποικίλος εί, και θορύβου πλέως την ψυχην, πρός έκαστα τω» πραττομένων έκπεπληγμένος. και άρτι μέν εὐδαιμο γίζεις τὸν πλούσιον τοῦ γρυσοῦ, καὶ τοῦ ἐλέφαντος

καὶ τῆς τοσαύτης τουφῆς τ ἄρτι δὲ, οἰκτείρεις σεαυτόν, ώς τὸ μηδὲν ὢν, εἶτα ζῆν ὑπολαμβάνεις. ἐνίστε δὲ κἀκείνο ὑπειςἐρχεταί σε, ὡς ζηλωτόν τινα βιώσεις τὸν βίον, ἄπασιν ἐκείνοις ἐντουφήσων, καὶ μεθέξων αὐτῶν ἐξ ἰσοτιμίας. οἴει γὰρ ἐςαεὶ Διονύσια ἑορτάσειν, καὶ που καὶ μειράκια ὡροῖα διακονούμενα, καὶ ἡρὲμα προςμειδιῶντα, γλαφυρωτέρων ὑπογράφει σοι τὴν διατριβὴν τὴν μέλλουσαν · ὡςτε συνεχῶς τὸ 'Ομηρικὸν ἐκεῖνο φθέγγεσθαι,

Οὐ νέμεσις Τοῶας καὶ εὐκνήμιδας Άχαιοὺς πολλά πονείν καὶ ὑπομένειν ὑπὲς τῆς τοσαύτης εὐδαιμονίας. φιλοτησίαι το έπι τούτω και σχύφον εύμεγέθη τινά αἰτήσας, προύπιέ σοι τῷ διδασκάλω, η ό,τι δή ποιε προςειπών ου δε λαβών, ότι μέν τι σε καὶ αὐτὸν ὑπειπεῖν ἔδει, ἡγνόησας ὑπ' ἀπειρίας, καὶ άγροικίας δόξαν ώφλες. 17. Επίφθονος δ' οὖν ἀπὸ τῆς προπόσεως ἐκείνης πολλοῖς τῶν παλαιῶν φίλων γεγένησαι, καὶ πρότερον έπὶ τῆ κατακλίσει έλυπησάς τινας αυτών ότι τήμερον ήχων, προύχρίθης άνδυων πολυετή δουλείαν ήντληκότων. εύθυς οὖν καὶ τοιοῦτός τις περὶ σοῦ λόγος ἐν αὐτοῖς. τοῦτο ημίν πρός τοις άλλοις δεινοίς έξείπετο, και των άρτι έςεληλυθότων ές την οίκιαν, δευτέρους είναι. καὶ μόνοις τοῖς Ελλησι τούτοις ἀνέωκται ἡ Ρωμαίων πόλις. καίτοι τί έστιν έφ' ότω προτιμώνται ήμων; ού δημάτια δύστηνα λέγοντες, οδονταί τι παμμέγεθες ωφελείν; άλλος δέ, ού γάρ είδες όσα μέν έπιεν. όπως δέ τα παρατεθέντα συλλαβών κατέφαγεν; απειούχαλος ἄνθρωπος, χαὶ λιμοῦ πλέως · οὐ δ' ὅναο

λευκοῦ ποτε ἄρτου έμφορηθελς, οὕτε γε Νομαθικοῦ, ἢ Φασιανοῦ ὄρνιθος, ὧν μόλις τὰ ὀστᾶ ἡμῖν καταλέλοιπε. τρίτος άλλος, ὧ μάταιοι, φησί, πέντε οὐδ' ολων ήμερων όψεσθε αὐτὸν ένταῦθά που έν ήμιν τά ομοία ποτνιώμενον. νύν μέν γάο ώς πες τα καινά των υποδημάτων έν τιμή τινι και έπιμελεία έστίν. έπειδαν δε πατηθή πολλάκις, και του πηλου άναπλησθή, ὑπό τη κλίνη άθλίως ἐξιίψεται, κόρεων ώςπερ ήμεις ανάπλεως. έκεινοι μέν οὖν τοιαῦτα περὶ σοῦ πολλὰ στρέφουσι, καί που ήδη καὶ πρὸς διαβολάς τινες αὐτῶν παρασκευάζονται. 18. Τὸ δ' οδν συμπόσιον όλον έκείνο, σόν έστι, καί περί σοῦ οί πλείστοι των λόγων " σὺ δ' ὑπ' ἀηθείας πλέον τοῦ ίκανοῦ έμπιων οίνου λεπτοῦ, καὶ δριμέος, πάλαι της γαστρός έπειγούσης, πονήρως έχεις και ούτε προεξαναστήναί σοι καλόν, ούτε μένειν ασφαλές. αποτεινομένου τοίνυν τοῦ πότου, καὶ λόγων ἐπὶ λόγοις γιγνομένων, καὶ θεαμάτων έπὶ θεάμασι παριόντων (απαντα γάρ έπιδείξασθαί σοι τά αύτου βούλεται) κύλασιν ου μικράν υπομένεις, μήτε δρών τα γιγνόμενα, μητ ακούων εί τις άδει, ή κιθαρίζει πάνυ τιμώμενος μειρακίσκος, αλλ' έπαινεῖς μέν ὑπ' άνάγκης, εύχη δε η σεισμώ συμπεσείν έκείνα πάντα, η πυρκαϊών τινα προςαγγελθηναι, ίνα ποτέ καὶ διαλυθή τὸ συμπόσιον. 19. Τοῦτο μέν δή σοι τὸ πρώτον, ὦ έταῖρε, καὶ ηδιστον έκεῖνο δεῖπνον, οὐκ έμοιγε, τοῦ θύμου καὶ τῶν λευκῶν άλῶν ήθιον, όπηνίκα βούλομαι, και όπόσον έλευθέρως έσθιομένω. ίνα γούν σοι την όξυρεγμίαν την έπι τούτοις παρώ, καὶ τον εν τῆ νυκτὶ ἔμετον, εωθεν δεήσει περὶ τοῦ μισθοῦ ξυμβῆναι ύμᾶς, δπόσον τε καὶ δπότε τοῦ έτους χρή λαμβάνειν. παρόντων οἶν ἢ δύο ἢ τριῶν φίλων, προςκαλέσας σε, καὶ καθίζεσθαι κελεύσας, ἄρχεται λέγειν· τὰ μέν ἡμέτερα, δποῖά έστιν, ξώρακας ήδη, καὶ ώς τύφος έν αὐτοῖς οὐδὲ εἶς, ἀτραγώδητα δέ, και πεζά πάντα, και δημοτικά τρη δέ σε ούτως έχειν ώς άπαντων ήμιν κοινών έσομένων. γελοίον γιλο είτο κυριώτατον, την ψυγήν σοι την έμαυτου, ή και, νη Δία, των παίδων (εί παϊδες είεν αὐτῷ παιδεύσεως δεόμενοι) έπιτρέπων, των άλλων μη έπίσης ήγοίμην δεσπότην. έπεὶ δὲ καὶ ώρίσθαι τι δεῖ, δρῶ μέν τὸ μέτριον καὶ αὖταρκες τοῦ σοῦ τρόπου, καὶ συνίημι, ώς οὐχὶ μισθοῦ έλπίδι προςελήλυθας ήμων τη οἰκία, των δ' άλλων Ενεκα, της εὐνοίας της πας ήμων, και τιμής, ήν παρά πασιν έξεις. δμως δ' οὖν καὶ ὡρίσθω τι. σὺ δ' αὐτὸς ὅ,τι καὶ βούλει, λέγε, μεμνημένος, ὧ φίλτατε, κάκείνων, ἄπερ έν έορταϊς διετησίοις είκος ήμας παρέξειν. οὐ γάρ αμελήσομεν οὐδὲ τῶν τοιούτων, εἶ καὶ μὴ νῦν αὐτὰ συντιθέμεθα. πολλαί δέ, οἶσθα, τοῦ ἔτους αἱ τοιαῦται άφορμαί καὶ πρός έχεῖνα τοίνυν ἀποβλέπων, μετριώτερον δηλονότι έπιβάλοις ήμιν τον μισθόν . άλλως τε καὶ πρέπον αν είη τοῖς πεπαιδευμένοις ύμιν πρείττοσιν είναι χρημάτων. 20. Ο μέν ταῦτ' είπών, καὶ όλον σε διασείσας ταῖς έλπίσι, τιθασσόν έαυτῷ πεποίηκε · σὐ δὲ, πάλαι τάλαντα, καὶ μυριάδας όνειροπολήσας, καὶ άγροὺς ὅλους, καὶ συνοιχίας, συνίης μέν ήρέμα της μικρολογίας, σαίνεις δί

δμως την υπόσχεσιν, και το, Πάντα ήμιν κοινά ἔσται, βέβαιον, και άληθες ἔσεσθαι νομίζεις, οὐκ εἰδως ὅτι τὰ τοιαῦτα,

Χείλεα μέν τ' έδίην', υπερώην δ' οὐκ έδίηνε. τελευταϊον δ' ὑπ' αἰδοῦς αὐτῷ ἐπέτρεψας. ὁ δὲ, αὐτὸς μὲν, οὖ φησιν ἐρεῖν, τῶν φίλων δέ τινα τῶν παρόντων κελείει, μέσον έλθόντα τοῦ πράγματος είπείν, δ μήτ' αὐτῷ γίγνοιτ' αν βαρύ, καὶ πρὸς ἄλλα τούτων αναγκαιότερα δαπανώντι, μήτε τω ληψομένω εύτελές. δ δέ, δμογέρων τις, έκ παίδων κολακεία σύντροφος, ώς μέν ούκ εὐδαιμονέστατος εἶ, φησι, των έν τη πόλει απάντων, ω ούτος, ούκ αν είποις, δ γε τούτο πρώτον ύπηρχεν, δ πολλοίς πάνυ γλιχομένοις μόλις αν γένοιτο παρά τῆς Τύχης. λέγω δὲ, δμιλίας άξιωθηναι, και έστίας κοινωνησαι, και ές την ποώτην οικίαν των έν τη Ρωμαίων άρχη καταδεχθήναι. τοῦτο γάρ ὑπὲρ τὰ Κροίσου τάλαντα, καὶ τον Μίδου πλούτον, εί σωφρονείν οίσθα. είδον δέ πολλούς τῶν εὐδοκίμων, έθελήσαντας ἂν εἶ καὶ προςδιδόναι δέοι, μόνης της δόξης ένεκα, συνείναι τούτω, καὶ δρᾶσθαι περὶ αὐτόν, εταίρους καὶ φίλους είναι δοκούντας · ούκ έχω οπως σε της ευποτμίας μαχαρίσω. ος καὶ προςλήψη μισθόν τῆς τοιαύτης εὐδαιμονίας. ἀρχεῖν οὖν νομίζω, εὶ μή πάνυ ἄσωτος εί, τοσόν δέ τι είπων ελάχιστον, και μάλιστα πρός τας σας έχείνας έλπίδας. 21. 'Αγαπαν δ' δμως άναγκαΐον. οὐ γὰς οὐδ' ἂν φυγεῖν ἔτι σοι δυνατόν έντὸς άρχύων γενομένω. δέχη τοίνυν τον χαλινόν, μύσας, καὶ τὰ πρῶτα εὐάγωγος εἶ πρός αὐτόν, οὐ πάνυ περισπώντα, ούδ όξέως νθττοντα, μέχρις αν λάθης τέλεον αὐτῷ συνήθης γενόμενος. οἱ μέν δή έξω ἄνθυωποι, τό μετά τοῦτο ζηλοῦσί σε, δορώντες έντὸς τῆς κιγκλίδος διατρίβοντα, καὶ ἀκωλύτως εἰςιόντα, και τῶν πάνυ τινά ἔνδον γεγενημένον, σὺ δὲ αὐτὸς οὐδέπω όρᾶς, οὖ τινος ένεκα εὐδαίμων αὐτοῖς εἶναι δοκείς πλήν αλλά χαίσεις γε, καὶ σεαυτόν έξαπατάς, και αξί τα μέλλοντα βελτίω γενήσεσθαι νομίζεις. τὸ δ' έμπαλιν ή σὺ ήλπισας, γίγνεται καὶ ώς ή παροιμία φησίν, έπὶ τὰ Μανδραβούλου χωρεῖ τὸ ποάγμα, καθ δκάστην ώς είπειν την ημέραν αποσμικουνόμενον, και είς τουπίσω αναποδίζον. 22. Ηοέμα οὖν καὶ κατ ολίγον ως περ έν αμυδοῷ τῷ φωτί τότε πρώτον διαβλέπων, άρχη κατανοείν, ώς αί μεν χουσαϊ έκειναι έλπίδες, οὐδεν άλλ' ή φυσαί τινες ήσαν επίχουσοι. βαςείς δέ, και άληθείς, και άπαραίτητοι, καὶ συνεχεῖς οἱ πόνοι. τίνες οὖτοι; τοως έρήση με ούχ δρώ γάρ ό,τι τὸ ἐπίπονον ἐν ταῖς τοιαύταις ξυνουσίαις έστιν, ούδ' έπινοῶ ατινα έφησθα τὰ καματηρά καὶ ἄφόρητα. οὐκοῦν ἄκουσον, ὧ γενναίε, μη εί κάματος ένεστιν έν τῷ πράγματι μότον έξετάζων, άλλα καὶ το αἰσχοον, καὶ ταπεινόν, καὶ συνόλως δουλοπρεπές, οὖκ έν παρέργη τῆς ἀκροάσεως τιθέμενος. 23. Καὶ ποῶτόν γε μέμνησο μηπέτι έλεύθερον το απ' έκείνου, μηδ ευπατρίδην σεαυτόν οἴεσθαι. πάντα γάο ταῦτα, το γένος, την έλευθερίαν, τούς προγόνους έξω τοῦ οὐδοῦ καταλείψων, ἴσθί, επειδαν έπὶ τοιαύτην σαυτόν λατρείαν απεμπολήσας είτίης, ου γάρ έθελήσει σοι ή Elev-

θερία ξινειςελθεϊν, έφ' ουτως άγεννη πράγματα καί ταπεινά είςιοντι. δούλος ούν, εί και πάνυ άχθέση τῷ ὀνόματι, καὶ οὐχ ένὸς, ἀλλὰ πολλῶν δοῦλος ἀναγπαίως έση, παι θητεύσεις κάτω νενευκός έωθεν ές έσπέραν, ἀειχελίω έπὶ μισθω καὶ ἄτε δη μη έκ παιδων τη δουλεία ξυντραφείς, όψιμαθήσας δέ, καί πόζόω που της ήλικίας παιδευόμενος πρός αὐτης, ου πάνυ ευδόκιμος έση, ουδέ πολλου άξιος τῷ δεσπότη. διαφθείρει γάρ σε ή μνήμη της έλευθερίας ύπιοῦσα, καὶ ἀποσκιρταν ένίστε ποιεί, καὶ δι' αὐτὸ έν τη δουλεία πονήρως απαλλάττειν πλήν εί μή αποχοήν σοι πρός έλευθερίαν νομίζεις, τό μή Πυήύιου μηδέ Ζωπυρίωνος υίδν είναι, μηδ' ωςπερ τις Βιθυνός ὑπό μεγαλοφώνω τω κήρυκι ἀπημπολήσθαι. έλλ δπόταν, & βέλτιστε, της νουμηνίας επιστάσης, κναμιχθείς τῷ Πυθύία και τῷ Ζωπυρίωνι, προτείτης την χείρα δμοίως τοις άλλοις οικέταις, και λάβης έκεινο ο,τι δήποτε ήν το γιγνόμενον, τουτο ή ποάσις έστί · πήρυκος γάρ ούκ έδει έπ' ανδοα έαυτόν άποκηρύξαντα, καὶ μακρῷ χρόνω μνηστευσάμενον ξαυτώ τον δευπότην. 24. Είτ, ω κάθαρμα, (φαίην αν καὶ μάλιστα πρός τον φιλοσοφείν φάσκοντα) εί μέν σέ τις ἢ πλέοντα καταποντιστής συλλαβών, ἢ ληστής απεδίδοτο, ώμτειρες αν σεαυτόν, ώς παρά την άξιαν δυςτυχούντα · ή εξ τις σου λαβόμενος , ήγε δούλον είναι λέγων, έβόας αν τούς νόμους, και δεινά έποίεις, καὶ ήγανάκτεις, καὶ, ὧ γῆ, καὶ θεοὶ, μεγάλη τη φωνή έκεκράγεις αν σεαυτόν δε, όλίγως ένεκα οβολών, εν τούτω της ήλικίας, ότε καί εί φί-

σει δούλος ήσθα, καιρός ήν πρός έλευθερίαν ήδη δοάν, αὐτη ἀρετή καὶ σοφία φέρων ἀπημπόληκας; ούδε τους πολλούς έχείνους λόγους αίδεσθείς, ούς δ καλός Πλάτων, η δ Χρύσιππος, η δ Αριστοτέλης διεξεληλύθασι, το μέν έλευθέριον έπαινουντες. το δουλοπρεπές δέ διαβάλλοντες, καὶ οὖκ αἰσχύνη κόλαξιν άνθρώποις, και άγοραίοις, και βωμολόχοις αντεξεταζόμενος, και έν τοσούτω πλήθει Ρωμαίκων μόνος ξενίζων τῷ τρίβωνι, καὶ πονήρως τὴν 'Ρωμαίων φωνήν βαρβαρίζων, είτα δειπνών δείπνα θορυβώδη, καὶ πολυάνθρωπα, συγκλύδων τινῶν, καὶ των πλείστων μοχθηρων; καὶ έν αὐτοῖς έπαινεῖς φορτιχώς, και πίνεις πέρα τοῦ μετρίως ἔχοντος. ξωθέν τε υπό κώδωνι έξαναστάς, αποσεισάμενος του υπνου τὸ ηδιστον, συμπεριθεῖς ἄνω, καὶ κάτω, ἔτι τὸν γθιζόν έγων πηλόν έπὶ τοῖν σκελοῖν. οὖτως ἀπορία μέν σε θέρμων έσχεν, ή των άγρίων λαχάνων, έπέλιπον δέ καὶ ή κρῆναι φέουσαι τοῦ ψυχροῦ ἔδατος, ως έπι ταυτά σε υπ' άμηχανίας έλθειν; άλλα δήλον ως ούχ θδατος, ούδε θέρμων, άλλα πεμμάτων, και όψων, καὶ οἴνου ἀνθοσμίου ἐπιθυμῶν, ἑάλως, καθάπες δ λάβραξ, αὐτὸν μάλα δικαίως τὸν δρεγόμε νον τούτων λαιμόν διαπαρείς παρά πόδας τοιγαρούν τῆς λιχνείας ταύτης τἀπίχειρα. καὶ ώςπερ οἱ πίθηκοι, κλοιῷ δεθεὶς τὸν τράχηλον, ἄλλοις μέν γέλωτα παρέχεις · σαυτώ δε δοκείς τουφάν, ότι έστι σοι τών ισχάδων αφθόνως έντραγείν ή δ' Έλευθεμία, καί τὸ εὐγενές, αὐτοῖς φυλέταις καὶ φράτοροι, φροῦδα πάντα, καὶ οὐδέ μνήμη τις αὐτῶν. 25. Καὶ ἀγα-

πητόν, εί μόνον το αίσχρον προς ην τω πράγματι, δούλον αντ' έλευθέρου δοκείν, οί δε πόνοι μή κατά τούς πάνυ τούτους οἰκέτας · άλλ' ὅρα εἰ μετριώτερά σοι προςτέτακται τῶν Δρόμωνι καὶ Τιβίω προςτεταγμένων. ὧν μεν γάρ ένεκα τῶν μαθημάτων έπιθυμείν φήσας παρείληφε σε, όλίγον αὐτῷ μέλει. τί γὰρ ποινόν φασι λύρα καὶ ὄνω; πάνυ γάρ, ως δράς, έντετήκασι τῷ πόθω τῆς Όμήρου σοφίας, ἢ τῆς Δημοσθένους δεινότητος, η της Πλάτωνος μεγαλοφορσύνης, ὧν ήν τις έκ της ψυχης ἀφέλη το χουσίον, καὶ τὸ ἄργύριον, καὶ τὰς περὶ τούτων φροντίδας, τὸ καταλειπόμενον έστι τύφος καὶ μαλακία, καὶ ἡδυπάθεια, καὶ ἀσέλγεια, καὶ ὕβρις, καὶ ἀπαιδευσία. δείται δή σου έπ' έκεινα μέν ουδαμώς. έπει δέ πώγωνα έχεις βαθύν, καὶ σεμνός τις εἶ τὴν πρόςοψιν, καὶ ἱμάτιον Ελληνικόν εὐσταλῶς περιβέβλησαι, καὶ πάντες ἴσασό σε γραμματικόν, ἢ ζήτορα, ἢ φιλόσοφον, καλόν αὐτῷ δοκεῖ ἀναμεμίχθαι καὶ τοιοῦτόν τινα τοις προϊούσι, και προπομπεύουσιν αύτου. δόξει γάρ έκ τούτου καὶ φιλομαθής τῶν Ελληνικῶν μαθημάτων, καὶ όλως, περὶ παιδείαν φιλόκαλος. ωςτε κινδυνεύεις, ω γενναίε, αντί των θαυμαστών λόγων, τόν πώγωνα καὶ τόν τρίβωνα μεμισθωκέναι. χρη οὖν σε ἀεὶ σὺν αὐτῷ δρᾶσθαι, καὶ μηδέποτε ἀπολείπεσθαι άλλ' έωθεν έξαναστάντα, παρέχειν σεαυτόν δφθησόμενον έν τη θεραπεία, και μη λιπείν την τάξιν. δδ' έπιβάλλων ένιοτέ σοι την χείρα, ο,τε αν τύχοι, ληφεί, τοις έντυγχανουσιν έπιδεικνύμενος, ώς οὐδὲ όδῷ βαδίζων, ἀμελής έστι τῶν μουσῶν, ἀλλ'

είς καλόν την έν τω περιπάτω διατίθεται σχολήν 26. Σὺ δ' ἄθλιος, τὰ μέν παραδραμών, τὰ δὲ βά δην άναντα πολλά καὶ κάταντα (τοιαύτη γάρ, ώ οίσθα, ή πόλις) περιελθών, ίδρωκάς τε καὶ πνευ στιάς, κάκείνου ένδον τινό των φίλων, πρός ον ήλθε, διαλεγομένου, μηδ' οπου καθίζης έχων, όρθος υπ' απορίας αναγιγνώσκεις το βιβλίον προχειρισώμενος. έπειδών δε ασιτόν τε, και αποτον ή νύξ καταλάβη, λουσάμενος πονηρώς άωρὶ, περί αὐτό που σχεδον τὸ μεσονύκτιον ηκεις έπὶ τὸ δείπνον, οὐκ ἐθ' δμοίως ἔντιμος, οὐδὲ περίβλεπτος τοῖς παρούσιν. ἀλλ ήν τις allog energelon realecteous, es tounion ou vai ouτως ές την ατιμοτάτην γωνίαν έξωσθείς, κατάκεισαι, μάρτυς μόνον των παραφερομένων, τὰ ὀστα, εἰ ἀφίκοιτο μέχρι σοῦ, καθάπερ οἱ κύνες περιεσθίων, η το πκληρόν της μαλάχης φύλλον, ω τα άλλα συνειλούσιν, εί ύπεροφθείη ύπό των προκατακειμένων, απμενος υπό λιμου παραψάμενος. Ο μην ουδ ή άλλη υβρις άπεστιν, αλλ' ούτε ώδν έχεις μόνος, οθ γάρ άναγκαϊόν έστι καὶ σὲ τῶν αὐτῶν ἀεὶ τοῖς ξένοις καὶ αγνώστοις αντιποιείσθαι : αγνωμοσύνη γάρ σή τουτό γε· οὖτε ἡ ὄονις δμοία ταῖς αλλαις, αλλα τῷ μέν πλουσίω, παχείω καὶ πιμελής, σολ δέ, νεοττός ήμίτομος, ή φάττα τις υπόσκληρος, υβρις άντικρυς, καὶ ἀτιμία. πολλάκις δέ ἢν ἐπιλίποι ἄλλου τινός αἰφνιδίως έπιπαρόντος, άράμενος ό διάκονος τά συί παρακείμενα φέρων, έκείνω παρατέθεικεν, υποτονθορύσας, σὺ γάρ ἡμέτερος εἶ. τεμνομένου μὲν γάρ έν τῷ μέσω ἢ συὸς ὑπογαστρίου, ἢ ἐλάφου, χρή ἐκ

παντός η τον διανέμοντα ίλεων έχειν, η την Προμηθέως μερίδα φέρευθαι, όστα κεκαλυμμένα τη πιαελη. τὸ γὰρ τῷ μὲν ὑπὲρ σὲ τὴν λοπάδα παρεστάναι, έστ' αν απαγοφεύση έμφορούμενος, σε δ' ούτω ταγέως παραδραμείν, τίνι φορητόν έλευθέρω ανδρί, καν δπόσην αί έλαφοι την χολην έχοντι; καίτοι ούδέπω έχεινο έφην, ότι των άλλων ήδιστόν τε καί παλαιότατον οἶνον πινόντων, μόνος σὺ πονηρόν τινα καὶ παχύν πίνεις. Θεραπεύων άεὶ, ἐν ἀργύρω ἢ χρυσω πίνειν, ώς μη έλεγχθείης από του χρώματος, ουτως άτιμος ων ξυμπότης · καὶ είθε γε κάν έκείνου ές κόρον ην πιείν · νυν δὲ πολλάκις αἰτήσαντος, ὁ παῖς ούδ' αΐοντι έοικεν. 27. Ανιά δή σε πολλά καὶ άθρόα, καὶ σχεδὸν τὰ πώντα, καὶ μάλιστα δταν σε παρευδοκιμή κίναιδός τις, ή δρχηστοδιδάσκαλος, ή Ίωνικά ξυνείρων, 'Αλεξανδρεωτικός άνθρωπίσκος. τοῖς μέν γάρ τὰ έρωτικά ταῦτα διακονουμένοις, καὶ γραμματίδα ύπο κόλπου διακομίζουσι, πόθεν σύ γ ισότιμος κατακείμενος; τοιγαρούν έν μυχῷ τοῦ συμποσίου, και υπ' αιδούς καταδεδυκώς, στένεις ώς τό είκος, και σεαυτόν οίκτείσεις, και αίτια την τύγην. οὐδ όλίγα σοι τῶν χαρίτων ἐπιψεκάσασαν. ἡδέως δ' αν μοι δοκείς και ποιητής γενέσθαι των έρωτικών ασμάτων, η κάν αλλου ποιήσαντος, δύνασθαι αδειν άξίως. δράς γάρ οἶ τὸ προτιμᾶσθαι καὶ εὐδοκιμείν έστιν. υποσταίης δ' αν, εί και μάγον, η μάντιν ύποκρίνασθαι δέοι, των κλήρους πολυταλάντους, καὶ ἀυχὰς, καὶ ἀθρόους τοὺς πλούτους ὑπισχνουμένων. καὶ γὰρ αὖ καὶ τούτους όρᾶς εὖ φερομένους έν

ταϊς φιλίαις, καὶ πολλών άξιουμένους καν εν τι γοῦν τούτων ήδέως ἂν γένοιο, ὡς μὴ ἀπόβλητος καὶ περιττός είης · άλλ' οὐδέ πρός ταῦτα δ κακοδαίμων πιθανός εἶ. τοιγαροῦν ἀνάγκη μειοῦσθαι, καὶ σιωπη ανέχεσθαι, υποιμώζοντα και αμελούμενον. 28. Ήν μεν γας κατείπη σου τις ψίθυςος οἰκέτης, ώς μόνος οὖκ ἐπήνεις τὸν τῆς δεσπότης παιδίσκον όρχούμενον, ἢ κιθαρίζοντα, κίνδυνος οὖ μικρὸς ἐκ τοῖ ποάγματος. χρὴ οὖν, χερσαίου βατράχου δίκην, διψῶντα κεκραγέναι, ως ἐπίσημος ἔση ἐν τοῖς ἐπαινοῦσι, καὶ κορυφαῖος, ἐπιμελούμενον. πολλάκις δὶ καὶ τῶν ἄλλων σιωπησάντων, αὐτόν ἐπειπεῖν ἐσκεμμενον τινά έπαινον, πολλήν την κολακείαν έμφανιοῦντα, τὸ μὲν γάρ λιμῷ ξυνόντα, καὶ, νὴ Δία, γε διψῶντα, μύρω χρίεσθαι, καὶ στεφανοῦσθαι τήν κεφαλήν, ήρεμα καὶ γελοΐον. ἔοικας γάρ τότε στήλη εώλου τινός νεκοοῦ ἄγοντος ἐναγίσματα. καὶ γάο έκείνου καταχέαντες μύρον, καὶ τὸν στέφανον έπιθέντες, αὐτοὶ πίνουσι, καὶ εὐωχοῦνται τὰ παρεσκευασμένα. 29. Ήν μέν γάρ καὶ ζηλότυπός τις ή, καὶ παίδες εὔμορφοι ώσιν, ἡ νέα γυνὴ, καὶ σὺ μὴ παντελώς πόψοω Αφοοδίτης και Χαρίτων ής, ουχ έν είρηνη το πράγμα, ουδ' ο κίνδυνος ευκαταφρόνητος. ὧτα γάρ καὶ όφθαλμοὶ βασιλέως πολλοὶ, οἰ μόνον τάληθη δρώντες, άλλ' άεί τι και προςεπιμετρουντες ως μη νυστάζειν δοχοϊεν. δει οθν ωςπερ έν τοῖς Περσικοῖς δείπνοις κάτω νεύοντα κατακεῖσθαι, δεδιότα μή τις εὐνοῦχός σε ἴδη πρόςβλέψαντα μιο των παλλακίδων, έπεὶ άλλος γε εὖνοῦχος ἐντεταμέ

νον πάλαι το τόξον έχων, α μή θέμις δρώντα, διαπείρας τῷ δἴστῷ μεταξύ πίνοντος, τὴν γνάθον. 30. Εἶτ' ἀπελθών τοῦ δείπνου, μικρόν τι κατέδαρθες. ύπο δ' ωδην άλεκτουόνων άνεγοόμενος, ώ δείλαιος έγω φής, καὶ ἄθλιος, οίας τὰς πάλαι διατριβάς άπολιπών, καὶ εταίρους, καὶ βίον ἄπράγμονα, καὶ υπνον μετρούμενον τη έπιθυμία, και περιπάτους έλευθέρους, είς οίον βάραθρον φέρων έμαυτον ένσέσεικα, τίνος ένεκα, ὧ θεοί, ἢ τίς δ λαμπρός μισθός οὖτός ἐστιν; οὖ γάρ καὶ ἄλλως μοι πλείω τοὑτων έκπορίζειν δυνατόν ήν, και προς ήν το ελεύθερων, καὶ τὸ πάντα ἐπ' έξουσίας; νῦν δὲ τὸ τοῦ λόγου, λέων πρόκη δεθείς, ἄνω καὶ κάτω περισύμομαι, το πάντων οϊκτιστον, ουδ' ευδοκιμείν είδως, ούδε πεχαρισμένος είναι δυνάμενος. ίδιώτης γαρέγαγε τῶν τοιούτων, καὶ ἄτεχνος, καὶ μάλιστα παραβαλλόμενος ανδοάσι τέχνην τὸ πραγμα πεποιημένοις. ώς δε και άχάψιστός είμι, και ηκιστα συμποτικός, ούδ' όσον γέλωτα ποιήσαι δυνάμενος συνίημι δε ώς καὶ ένοχλῶ πολλάκις βλεπόμενος, καὶ μάλισθ' ὅταν ήδίων αὐτός αύτοῦ εἶναι θέλω. σκυθρωπός γάρ αὐτῷ δοκῶ. καὶ όλως, οὖκ ἔχω ὅπως ἁρμόσωμαι πρὸς αὐτύν. ἢν μέν γὰς ἐπὶ τοῦ σεμνοῦ φυλάττω έμαυτον, αηδής έδοξα, και μονονουχί φευκτέος. ήν δε μειδιάσω, καὶ ψυθμίσω το πρόςωπον εἰς το ήδιστον, κατεφούνησεν εὐθὺς, καὶ διέπτυσε, καὶ τὸ πρᾶγμα ομοιόν μοι δοκεί, ως περ αν εί τις κωμωδίαν υποκρίναιτο, τραγικόν προςωπείον περικείμενος. τό δ' όλον, τίνα άλλον δ μάταιος έμαυτῷ βιώσυμαι βίον, τὸν

παρόντα τοῖτον ἄλλφ βεβιωκώς, 31. Ετι σου ταῦτα διαλογιζομένου, δ κώδων ήχησε, καὶ χρη τῶν δμοίων έχεσθαι, και περινοστείν, και έσταναι, ύπαλείψαντά γε πρότερον τοὺς βουβῶνας, καὶ τὰς ἰγνύας, εί θέλεις διαρκέσαι πρός τον άθλον. είτα δείπνον δμοιον, καὶ ές την αὐτην ωραν περιηγμένον. καί σοι τὰ τῆς διαίτης, πρός τὸν πάλαι βίον ἀντίστροφα, καὶ ἡ ἀγουπνία δέ, καὶ ὁ ίδρως, καὶ ὁ κάματος ήρεμα ήδη υπορύττουσιν, ή φθόην, ή περιπνευμονίαν, η κώλου άλγημα, η την καλήν ποδάγραν άναπλάττοντες. άντέχεις δὲ ὅμως, καὶ πολλάκις κατακεῖσθαι δέον, οὐδὲ τοῦτο συγκεχώρηται. σκῆψις γάρ ή νόσος, καὶ φυγή τῶν καθηκόντων ἔδοξεν. ωςτε έξ άπαντων ώχρας αεί, και δυον ουδέτω τεθνηξομένω ἔοικας. 32. Καὶ τὰ μέν έν τῆ πόλει, ταῦτα. ην δέ που καὶ ἀποδημησαι δέη, τὰ μὲν ἄλλα έω. νοντος δέ πολλάκις, δστατος έλθων (τοιούτο γάρ σοι αποκεκλήρωται) και το ζεύγος περιμένεις, έστ αν οὖκἔτ οὕσης καταγωγῆς, τῷ μαγείρω σε ἢ τῷ τῆς δεσποίνης κομμωτή συμπαραβύσωσιν, οὐδέ τῶν φουγάνων δαψιλώς ὑποβαλόντες. 33. Οὐκ ὀκνῶ δέ σοι καὶ διηγήσασθαι ο μοι Θεσμόπολις ούτος ο Στωϊκός διηγήσατο, ξυμβάν αὐτῷ πάνυ γελοῖον, καὶ, νή Δί, ούκ ανέλπιστον, ώς αν και αλλώ ταυτόν συμβαίη. συνην μέν γάρ πλουσία τινί και τρυφώση γυναικὶ τῶν ἐπιφανῶν ἐν τῆ πόλει. δεῆσαν δὲ καὶ ἀποδημήσαι ποτε, τό μέν πρώτον, έκεινο παθείν έφη γελοιότατον, συγκαθίζεσθαι παρ' αὐτῷ παραδεδό σθαι φιλοσόφω όντι, κίναιδόν τινα τῶν πεπιτιωμέ

νων τις σκέλη, και τον πώγωνα περιεξυρημενων διά τιμής δε αυτόν έκείνη ως το είκος ήγε, και το υνομα δέ τοῦ κιναίδου ἀπεμνημόνευε, Χελιδόνιον γάο καλείσθαι. τουτο τοίνυν πρώτον ήλίκον, σκυθρωπώ παὶ γέροντι ανδρί παὶ πολιώ τὸ γένειον (οἶαθα δὲ ὡς βαθύν πώγωνα καὶ σεμνύν ὁ Θεσμόπολις είχε) παουκαθίζεσθαι φύκος έντετοιμμένον, και υπογεγοαμμένον τους οφθαλμούς, και διασεσαλευμένον το βλέμμα, καὶ τὸν τράχηλον ἐπικεκλασμένον, οὐ χελιδύνα, μὰ Δί, άλλα γύπα τινά περιτετιλμένον τοῦ πώγωνος τὰ πτερά · καὶ είγε μη πολλά δεηθηναι αὐτου, και τον κεκουφαλον έχοντα έπι τη κεφαλή αν συγκαθέζεσθαι. τὰ δ' οὖν άλλα, παρ' ὅλην τὴν δδὸν μυρίας τώς ἀηδίας ἀνασχέυθαι, ὑπάδοντος, καὶ τερετίζοντος εί δε μή έπείχεν αὐτός, ἴσως ῶν καὶ όργουμένου έπι της απήνης. Ετερον δ ούν τι και τοιουτον αὐτῷ προςταχθηναι. 34. Καλέσασα γάρ αὐτὸν ή γυνή, Θεσμόπολί, φησιν, οῦτως ὄναιο, χάριν ου μικράν αίτουση, δύς, μηδέν άντειπών, μηδ όπως έπὶ πλεϊόν σου δεήσομαι περιμείνας. τοῦ δὲ, ὅπερ ... είκος ήν, υποσχομένου πάντα πράξειν, δέομαι σου τουτ', έφη, χρηστόν δρώσά σε, και έπιμελη, και φιλόστοργον, την κύνα ην οἶσθα την Μυζέινην, άναλαβών ές το όχημα, φύλαττέ μοι, καὶ έπιμελοῦ, ὅπως μηδενός ένδεης έσται· βαρύνεται γάρ ή άθλία την γαστέρα, καὶ σχεδόν ως ἐπίτες ἐστίν· οἱ δὲ κατάρατοι ούτοι, καὶ ἀπειθεῖς οἰκέται, οὐχ ὅπως έκείνης, αλλ' οὐδ' έμου αὐτῆς πολύν ποιούνται λόγον έν ταις όδοις, μή τοένυν τι σμικρόν οίηθης ευποιή-LUCIAN. I.

σειν με, το περισπούδαστόν μοι, καὶ ἢδιστον κυνίδιον διαφυλάξας. υπέσχετο δ Θεσμόπολις, πολλά έκετευούσης, καὶ μονονουχὶ καὶ δακρυούσης. το δέ ποᾶγμα, παγγέλοιον ήν, κυνίδιον έκ τοῦ ίματίου προκύπτον μικρόν ύπο τον πώγωνα, καὶ κατουρήσαν πολλάκις, εί και μή ταυτα δ Θεσμόπολις προςετίθει, καὶ βαθζον λεπτή τή φωνή (τοιαθτα γάρ τὰ Μελιταΐα) καὶ τὸ γένειον τοῦ φιλοσόφου περιλιχμώμενον, μάλιστα εί τι του χθιζου αυτώ ζωμού έγκατεμέμικτο. καὶ δ κίναιδος, δ ξύνεδρος, οὖκ ἄμοὑσως ποτέ καὶ εἰς τοὺς ἄλλους τοὺς παρόντας ἐν τῷ ξυμποσίω αποσκώπτων, έπειδή ποτε καὶ έπὶ τὸν Θεσμόπολιν καθήκε τὸ σκῶμμα, περὶ δὲ Θεσμοπόλιδος, ἔφη, τοῦτο μόνον είπειν έχω, ότι άντι Στωϊκού ήδη Κυνικός ήμιν γεγένηται. το δ' οὖν κυνίδιον, καὶ τετοκέναι έν τῷ τρίβωνι τοῦ Θεσμοπόλιδος ἐπυθόμην. 35. Τοιαύτα έντουφωσι, μαλλον δε ένυβρίζουσι τοῖς ξυνούσι, κατά μικρόν αύτούς χειροήθεις τῆ υβρει παρασκευάζοντες. οίδα δ' έγω και φήτωρα των καρχάρων έπὶ τῷ δείπνω κελευσθέντα, μελετήσαντα, μὰ τὸν Δί, οὖκ ἀπαιδεύτως, ἀλλά πάνυ τορῶς, καὶ ξυγκεκροτημένως • έπηνείτο γούν μεταξύ πινόντων, ο δ πρός ύδωρ μεμετρημένον, άλλα πρός οίνου αμφορέα λέγων. καὶ τοῦτο ὑποστῆναι τὸ τόλμημα ἐπὶ διακοσίαις δραχμαϊς έλέγετο. ταῦτα μέν οὖν ἴσως μέτρια. ην δε ποιητικός αὐτός, η συγγραφικός ο πλούσιος ή, παρά τὸ δείπνον τὰ αύτοῦ ραψωδών, τότε καὶ μάλιστα διαφφαγήναι χρή, έπαινοῦντα καὶ κολακεύοντα. καὶ τρόπους ἐπαίνων καινοτέρους ἐπινοοῦντα. [εἰσὶ

δ' οι και έπι κάλλει θαυμάζεσθαι έθέλουσι. και δεί 'Αδώνιδας αὐτοὺς, καὶ 'Τακίνθους ἀκούειν, πήχεως ένίστε την δίνα έχοντας.] σύ δ' οὖν έαν μη έπαινης, ές τας λιθοτομίας τας Διονυσίου εύθυς αφίξη, ώς καὶ φθονών, καὶ ἐπιβουλεύων αὐτώ. χρή δὲ καὶ σοφούς καὶ δήτσρας είναι αὐτούς κᾶν εί τι σολοικίσαντες τύχωσιν, αὐτό τὸ τῆς Αττικῆς καὶ τοῦ Τμηττοῦ μεστούς δοκείν τούς λόγους, καὶ νόμον εἶναι τὸ λοιπόν ουτω λέγειν. 36. Καίτοι φορητά ἴσως τὰ τῶν ανδυών. αι δή οὖν γυναϊκες (καὶ γαὸ αὖ καὶ τύδε ύπο των γυναικών σπουδάζεται, το είναι τινας αὐταϊς πεπαιδευμένους, μισθού ύποτελείς ξυνόντας, καὶ τῷ φορείω παρεπομένους) Εν γάρ τι καὶ τοῦτο των άλλων καλλωπισμάτων αυταίς δοκεί, ην λέγητας ώς πεπαιδευμέναι τέ είσι, καὶ φιλόσοφοι, καὶ ποιοῦσιν ἄσματα οὐ πολὺ τῆς Σαπφοῦς ἀποδέοντα. καὶ διὰ δή ταῦτα, μισθωτούς καὶ αἶται περιάγονται ψήτορας, καὶ γραμματικούς, καὶ φιλοσύφους. ακροώνται δ' αὐτών πηνίκα (γελοΐον γάρ καὶ τοῦτο) ήτοι μεταξύ κοσμούμεναι, και τάς κόμας περιπλεκόμεναι, ή παριί το δείπνον. άλλοτε γάρ ούκ άγουσι σχολήν. πολλάκις δέ καὶ μεταξύ τοῦ φιλουόφου τὶ διεξιόντος, ή άβρα προςελθούσα, ώρεξε παρά του μοιχοῦ γραμματίον · οἱ δὲ περὶ σωφροσύνης ἐκεῖνοι λόγοι, ξοτῶσι περιμένοντες ἔστ' αν έκείνη αντιγράψασα τῷ μοιχῷ, ἐπαναδράμη πρὸς τὴν ἀκρόασιν. 37. Επειδάν δε ποτε διά μακρού του χρόνου Κρονίων ή Παναθηναίων έπιστάντων, πέμπηταί τι σοι έφεστρίδιον άθλιον, η γιτώνιον υπόσαθρον, ένταιθα μύλιστα πολλήν δεί καὶ μεγάλην γενέσθαι την πομπήν. καὶ δ μέν πρώτος εὐθὺς, ἔτι σκεπτομένου παρακούσας του δεσπότου, προδραμών και προμηνύσας, άπέρχεται, μισθόν οὖκ όλίγον τῆς άγγελίας προλα-Βών. Εωθεν δε τριςκαίδεκα ήκουσε κομίζοντες, Εκαστος ώς πολλά εἶπε, καὶ ώς ὑπέμνησε, καὶ ώς ἐπιτραπείς, το κάλλιον επελέξατο διεξιών απαντες δ' οὖν ἀπαλλάττονται λαβόντες, ἔτι καὶ βρενθυόμενοι. ότι μή πλείω έδωκας. 38. Ο μέν γάς μισθός αθτὸς, κατά δύο όβολοὺς, ἢ τέτταρας καὶ βαρὺς αίτῶν σὺ, καὶ ὀχληρὸς δοκεῖς. ἵνα δ' οὖν λάβης, κολακευτέος μέν αὐτός, καὶ ίκετευτέος. Θεραπευτέος δὲ καὶ ὁ οἰκονόμος. οὖτος μὲν καὶ ἄλλος Θεραπείας τρόπος. οὖκ ἀμελητέος δὲ οὖδ' ὁ ξύμβουλος καὶ φίλος. καὶ τὸ ληφθέν, ἤδη προωφείλετο δματιοκαπήλω, η σχυτοτόμω τινί. ἄδωρα οὖν σοι τὰ δῶρα, χαὶ ανόνητα. 39. Πολύς δε δ φθόνος, καί που καί διαβολή τις ήρεμα υπεξανίσταται πρός ανδρα ήδη τούς κατά σου λόγους ήδεως ένδεχόμενον · όρα γάρ ήδη σε μεν υπό των συνεχών πόνων έκτετουχωμένον, καὶ πρός την θεραπείαν σκάζοντα, καὶ απηυδηκότα, την ποδάγραν δε υπανιούσαν. όλως γαρ δσονπερ ήν νοστιμώτατον έν σοί, απανθισάμενος, καὶ τὸ έγμαρπότατον της ήλικίας, και το ακμαιότατον του σώματος έπιτρίψας, καὶ ράκος σε πολυσχιδές έργασώμενος, ήδη περιβλέπει, σε μεν οί της κόπρου απορρίψει φέρων, άλλον δε οπως των δυναμένων τούς πόνους καρτερείν προςλήψεται. καλ ήτοι μειράκιον αύτοῦ ότι ἐπείρασάς ποτε, η της γυναικός άβμαν

παρθένον γέρων ανήρ διέφθειρας, η άλλο τί τοιοῦτον επικληθείς, νύκτως έγκεκαλυμμένος, έπὶ τράχηλον ωσθείς, έξελήλυθας έρημος απάντων, και απορος, την βελτίστην ποδάγραν αὐτῷ γήρα παραλαβών, καὶ ᾶ μὲν τέως ἤδεις, ἀπομαθών ἐν τοσούτω χρόνω. θυλάκου δε μείζω την γαστέρα έργασάμενος, απλήρωτόν τι, καὶ απαραίτητον κακόν, καὶ γάρ δ λαιμός απαιτεί έχ του έθους και απομανθάνων αὐτά, άγανακτεί. 40. Καί σε οὖκ ἄν τις ἄλλος δέξαιτο έξωρον ήδη γεγονότα, καὶ τοῖς γεγηρακόσιν ίπποις εοικότα, ων ουδέ το δέρμα δμοίως χρήσιμον. άλλως τε, και ή έκ του άπωσθήναι διαβολή πρώς τὸ μείζον είκαζομένη, μοιχόν, η φαρμακέα σε, ή τι τοιουτον άλλο δοκείν ποιεί. δ μέν γάρ κατήγορος, καί σιωπών άξιόπιστος του δ' Ελλην, και ράδιος τον τρόπον, καὶ πρὸς πᾶσαν ἀδικίαν εὔκολος τοιούτους γάρ απαντας ήμας είναι οίονται · καὶ μάλα είκότως · δοχῶ γάρ μοι καὶ τῆς τοιαὐτης δόξης αὐτῶν, ἡν ἔχουσι περί ήμων, κατανενοηκέναι την αίτίαν. πολλοί γάρ οί ές τας οίκιας παρελθόντες, ύπερ του μηδέν άλλο χρήσιμον είδεναι, μαντείας καὶ φαρμακείας υπέσχοντο, καὶ χάριτας έπὶ τοῖς έρωτικοῖς, καὶ έπαγωγάς τοις έχθροις καὶ ταῦτα πεπαιδεῦσθαι λέγοντες. καὶ τρίβωνας άμπεχόμενοι, καὶ πώγωνας οὖκ εὖκαταφρονήτους καθειμένοι. είκότως οθν την δμοίαν περί πάντων υπόνοιαν έχουσιν, ους αφίστους φοντο, τοιούτους δρώντες, καὶ μάλιστα έπιτηρούντες αὐτῶν τήν έν τοῖς δείπνοις, καὶ τῆ ἄλλη ξυνουσία κολακείαν, και την πρός το κέρδος δουλοπρέπειαν. 41.

Αποσεισάμενοι δέ, αὐτοὺς μισοῦσι, καὶ μάλα εἰκότως, καὶ έξ απαντος ζητούσιν όπως άρδην απολέσωσιν, ήν δύνωνται. λογίζονται γάρ ως έξαγορεύουσιν αὐτων τὰ πολλά έχεινα της φύσεως ἀπόρρητα, ώς απαντα είδότες ακριβώς, και γυμνούς αύτους έπωπτευκύτες. τουτο τοίνυν αποπνίγει αὐτούς απαντες γάρ άκριβῶς ὅμοιοί εἰσι τοῖς καλλίστοις τούτοις βιβλίοις, ων χουσοῖ μέν οἱ όμφαλοὶ, πορφυρά δ' ἔκτοσθεν ή διωθέρα τά δ' ένδον, ή Θυέστης έστὶ τῶν τέχρων έστιώμενος, η Οιδίπους τη μητρί ξυνών, η Τηρεύς δύο άδελφας αμα όπυίων, τοιούτοι καὶ αὐτοί είσι, λαμπροί, καὶ περίβλεπτοι, ἔνδον δ' ὑπὸ τῆ σορφύρα, πολλήν την τραγωδίαν σκέποντες. έκαστον γοῦν αὐτῶν ἢν έξειλήσης, δρᾶμα οὐ μικρόν εὑρήσεις Ευριπίδου τινός, η Σοφοκλέους τα δ' έξω, πορφύρα εὐανθής, καὶ χρυσοῦς ὁ όμφαλός. ταῦτ ούν ξυνεπιστάμενοι αὐτοῖς, μισοῦσι, καὶ ἐπιβουλεύουσιν, εξ τις άποστιές, άκριβώς κατανενοηκώς αὐτοὺς έκτραγωδήσει, καὶ πρός πολλούς έρει. 42. Βούλομαι δ' όμως έγωνε, ως περ δ Κέβης έκεινος, είκονα τινά του τοιούτου σολ βίου γράψαι, δπως ές αὐτήν αποβλέπων, είδης εί σοι παριτητέον έστιν ές αὐτήν. ήδέως μεν οὖν Απελλοῦ τινος, ἢ Παρβασίου, ἢ Αετίωνος, η και Ευφράνορος αν έδεηθην έπι την γραφήν. έπεὶ δὲ ἄπορον νῦν εύρεῖν τινα οῦτω γενναῖον, καὶ ἀκριβή την τέχνην, ψιλην ώς οἶόν τέ σοι ἐπιδείξω την είκονα, και δή γεγράφθω προπύλαια μέν υψηλά, καὶ ἐπίχουσα, καὶ μὴ κάτω ἐπὶ τοῦ ἐδάφους, άλλ' ἄνω τῆς γῆς, ἐπὶ λόφου κείμενα, και ἡ ἄνοδος

έπιπολύ, καὶ ἀνάντης, καὶ ὅλισθον ἔχουσα, ὡς πολλάκις ήδη προς τῷ ἄκρῳ ἔσεσθαι έλπίσαντας. ἐκτραγηλισθηναι, διαμαρτόντος του ποδός · ένδον δε, δ Πλουτος αυτὸς καθήσθω, χουσους ὅλος, ῶν δοκεῖ, πάνυ εὖμορφος, καὶ ἐπέραστος · δ δ ἐραστης μόγις άνελθών, καὶ πλησιάσας τῆ θύρα, τεθηπέτω, άφορων ές το χρυσίον. παραλαβοίσα δε αυτόν ή Ελπίς, εὖπρόςωπος καὶ αὖτή, καὶ ποικίλα ἄμπεγομένη έςαγέτω, σφόδοα έκπεπληγμένον τη εξόδο. τούντεῦθεν δέ, ή μεν Έλπις αξί προηγείσθω. διαδεξάμεναι δ' αὐτὸν ἄλλαι γυναϊκες, Απάτη, καὶ Δουλεία, παραδότωσαν τῷ Πόνῳ. δ δέ, πολλά τὸν ἄθλιον καταγυμνάσας, τελευτῶν, έγχειοισάτω αὐτὸν τῷ Γήρα ηθη υπονοσούντα, και τετραμμένον την χρόαν. υστάτη δε ή Τβρις επιλαβομένη, συρέτω πρός την Απόγνωσιν ή δ' Έλπὶς, τὸ ἀπό τούτου, ἀφανής ἀποπτάσθω, καὶ μηκέτι καθ' ους είςηλθε τούς χουσους θυρώνας, έχ τινος δ' αποστρόφου καὶ λεληθυίας έξόδου έξωθείσθω, γυμνός, προγάστως, ώχρός, γέρων, τη έτερα μεν, την Αίδω σκέπων, τη δεξιά δε αὐτὸς ξαυτον ἄγχων · ἀπαντάτω δ' έξιόντι ἡ Μετάνοια δακούουσα ές οὐδεν ὄφελος, καὶ τὸν ἄθλιον έπαπολλύουσα. τοῦτο μέν ἔστω τὸ τέλος τῆς γραφῆς. σὺ δ' οὖν, ὧ ἄριστε Τιμόκλεις, αὐτὸς ἤδη ἀκριβῶς έπισκοπῶν Εκαστα, έννόησον εἴ σοι καλῶς ἔχει, προςελθόντα είς την είκονα κατά ταύτας τάς θύρας, έκείνην την έμπαλιν αίσχοως ουτως έκπεσείν. ότι δ' αν πρώττης, μέμνησο του σοφού λέγοντος, Ως θεός άναίτιος, αίτια δ' έλομένου.





